

诗境浅说

俞陛云

大家诗苑 大家写给大家的书

北京出版集团公司
北京出版社



大家诗苑

诗境浅说

俞陛云
著

北京出版集团公司
北京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

诗境浅说 / 俞陛云著. — 北京 : 北京出版社,
2014. 12

(大家诗苑)

ISBN 978 - 7 - 200 - 10976 - 4

I. ①诗… II. ①俞… III. ①唐诗—诗歌评论 IV.
①I207. 22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 241924 号

大家诗苑

诗境浅说

SHIJING QIANSUO

俞陛云 著

*

北京出版集团公司 出版
北京出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网 址 : www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

新华书店经销

北京华联印刷有限公司印刷

*

880 毫米 × 1230 毫米 32 开本 9.625 印张 175 千字

2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 200 - 10976 - 4

定价: 38.00 元

质量监督电话: 010 - 58572393

探诗境之妙，举写诗之法

一提起《诗境浅说》的作者俞陛云先生，顿时使我想
起二十七年前的一件与他相关的往事。

1975年9月中旬的一个晚上，我和永品君相约到永安
里去看望俞平伯先生。他一见到我们很高兴，谈天中他带
我们去看他亲手种在花盆里的茑萝，绿叶红花，欣欣向荣。
欣赏中，俞先生喜形于色，足见虽经“文革”的浩劫，他
热爱生活之情依然如故。我很景仰俞先生的书法，于是请
他为我写一幅字，他答应了，说等他精神好的时候就给我写。
国庆刚过不久，我就收到了他写的条幅。我急切地将宣纸展
开，啊，原来他知道我是四川人，就特地挑选了他父亲俞陛云
在《蜀輶诗纪》里咏新都杨慎故园的《桂湖》诗：

锦城甲第丽金铺，近郭名园数桂湖。
词客衣冠留故宅，青郊裙屐会新都。
天香浸海人疑醉，荷叶成云路欲无。
灯火渐阑星渐隐，鞭丝侵晓又征途。

我将条幅送给钱锺书先生看，他说诗有特色，“荷叶成云路欲无”尤为传神。

俞陛云先生有关唐宋文学的著作之所以使人爱读，与他的素养大有关系，不知人论世，就无法作出合理的解释。

俞陛云（1868—1950），字阶青，号乐静居士。浙江德清人。祖父俞樾，是清代著名学者，对他很有影响。清德宗光绪二十四年（1898），俞陛云三十一岁时，参加进士考试，殿试名列第三，以探花及第。官翰林院编修。曾宦游蜀中。他是诗人、词人，对唐宋文学尤有研究，其生活年代在晚清至新中国成立之初，享年八十三岁。著有《绚华室诗忆》、《蜀辘诗纪》、《小竹里馆吟草》、《乐静词》、《唐五代两宋词选释》、《诗境浅说》、《诗境浅说续编》等。

《诗境浅说》（包括《续编》），按书前序言所叙，给人印象是就《唐诗三百首》讲唐诗，是《唐诗三百首》的新版本，实则不然。从全书看，他开初是想从《唐诗三百首》中选诗论诗，书的甲编也确实仅从《唐诗三百首》的五律中选诗作为示范，其后则根据作者的思考，选诗范围较《唐诗三百首》扩大了许多。

《诗境浅说》包括正编和续编两个部分，前者集中讲律

诗，共分四编：甲编讲五律，共选24家，诗39首；乙编为“五言摘句”，系摘引五律名联，共35家，56联，讲五律对仗佳处；丙编讲七律，共选29家，诗47首；丁编为“七言摘句”，系摘引七律名联，共30家，45联，讲七律对仗佳处。本书续编，专论绝句。其“五言绝句”，共引77家，诗131首；“七言绝句”，共引93家，诗249首。二者共计380首，仅续编已大大超过《唐诗三百首》。

与《唐诗三百首》等书比较，《诗境浅说》不仅在选诗上能自成体系，而且与陈婉俊《唐诗三百首补注》也大不相同。陈书只作注，不谈诗的“义蕴之深，诗境之妙”。《诗境浅说》因为是专论唐律、唐绝作法的，所以将精力全部倾注在分析每首唐诗、每副名联的“声调、格律、意义及句法、字法”乃至其“诗境之妙”上，故予人启迪尤深。作者是诗词名家，深知创作甘苦，加以对唐诗有全面而深入的探索，所以每每能用深入浅出、雅俗共赏的语言，揭示出每诗、每联的诗情画意来。如书中论杜甫《旅夜书怀》说：

此与李白之《夜泊牛渚》，同一临江书感。一则写高旷之意，一则写身世之感，皆气象干云，所谓李杜文章，光焰万丈也。首叙江上旅夜，先言泊舟之地，

次及泊舟之人，而寥寂之景，已可想见。三四言江干远眺，句极雄挺，与李白之“山随平野尽”二句，大致相似，而状以“垂”“涌”二字，则意境全换。盖野阔则天幕四低，用一“垂”字，见繁星之直垂天尽处，用一“涌”字，见高浪驾空，挟月光而起伏。炼字精警无匹。以下皆书怀之句……

对仗句在律诗中不可或缺，名联往往起着特殊作用，令人过目难忘，所以作者讲律诗作法，讲诗境，特别标举出来以作示范。如书中论李白《送友人入蜀》“山从人面起，云傍马头生”一联时说：

蜀中之栈道峡江，雄奇甲海内，惟李杜椽笔足以举之。李诗上句，言拔地高峰，忽当人而立，见山之奇也。万山环合，处处生云，马前数尺，即不辨径途，见云之近也。杜陵诗云：入天犹石色，穿水忽云根。言仰望若峰势已接天空，而更上犹有石色，见山之高也；俯视不见山足，但见云根深插水中，见山之削也。以雄奇之笔，状雄奇之景，是足凌驾有唐矣。

好诗后配以韵味无穷的美文，令读《诗境浅说》的人不仅能得到写诗的门径，而且也能获得美感的享受，这就是本书成功之处。

2002年11月于中国社会科学院文学研究所

序

丙子夏日，孙儿女自学堂暑假归，欲学为诗。余就习诵之唐诗三百首，先取五言律，为日讲一诗。凡声调格律意义及句法字法，剖析言之，俾略知径途，经月积成一卷。老友章君式之见之，喜其便于初学，为署端曰“诗境浅说”。忆弱冠学诗，先祖曲园公训之曰：学古人诗，宜求其意义，勿猎其浮词，徒作门面语。余铭座勿谖。若云尚论古人，则余未敢也。德清俞陛云识。

目 录

序	(1)
诗境浅说甲编	(1)
送杜少甫之任蜀川	王 勃 (1)
在狱咏蝉	骆宾王 (2)
和晋陵陆丞早春游望	杜审言 (3)
题破山寺后禅院	常 建 (3)
渡荆门送别	李 白 (4)
听蜀僧濬弹琴	李 白 (5)
牛渚夜泊	李 白 (5)
春望	杜 甫 (6)
月夜忆舍弟	杜 甫 (7)
旅夜书怀	杜 甫 (7)
登岳阳楼	杜 甫 (8)
过香积寺	王 维 (9)
酬张少甫	王 维 (10)
终南别业	王 维 (10)
与诸子登岷山	孟浩然 (11)
过故人庄	孟浩然 (12)

- 留别王维 孟浩然 (12)
- 早寒有怀 孟浩然 (13)
- 秋日登吴公台上寺远眺，寺即
 陈将吴明彻战场 刘长卿 (14)
- 送李中丞归汉阳别业 刘长卿 (14)
- 饯别王十一南游 刘长卿 (15)
- 寻南溪常道士 刘长卿 (16)
- 淮上喜会梁州故人 韦应物 (16)
- 赋得暮雨送李曹 韦应物 (17)
- 阙题 刘昫虚 (19)
- 送李端 卢 纶 (19)
- 喜外弟卢纶见宿 司空曙 (20)
- 没蕃故人 张 籍 (21)
- 草 白居易 (21)
- 秋日赴阙题潼关驿楼 许 浑 (22)
- 蝉 李商隐 (23)
- 送人东游 温庭筠 (24)
- 楚江怀古 马 戴 (25)
- 灞上秋居 马 戴 (25)
- 书边事 张 乔 (26)
- 孤雁 崔 涂 (27)
- 春宫怨 杜荀鹤 (27)
- 章台夜思 韦 庄 (28)

- 寻陆鸿渐不遇 皎 然 (29)
- 诗境浅说乙编 (30)
- 五言摘句 (30)
- 诗境浅说丙编 (50)
- 黄鹤楼 崔 颢 (50)
- 古意 沈佺期 (52)
- 奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留
- 春雨中春望之作应制 王 维 (52)
- 赐百官樱桃 王 维 (53)
- 敕借岐王九成宫避暑应教 王 维 (54)
- 送魏万之京 李 颀 (54)
- 杜侍御送贡物戏赠 张 谓 (55)
- 九日宴蓝田崔氏庄 杜 甫 (56)
- 曲江对雨 杜 甫 (56)
- 南邻 杜 甫 (57)
- 宾至 杜 甫 (58)
- 登高 杜 甫 (58)
- 明妃村 杜 甫 (59)
- 诸将 杜 甫 (60)
- 古城 刘长卿 (61)
- 自巩洛舟行入黄河寄友 韦应物 (61)
- 寄李儋元锡 韦应物 (62)
- 自苏台至望亭驿，人家尽空，春物增思，

怅然有作，寄从弟	李嘉祐 (63)
晚次鄂州	卢纶 (64)
夏夜宿表兄话旧	窦叔向 (65)
寻隐者韦九	朱湾 (65)
左迁至蓝关示侄孙湘	韩愈 (66)
登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史	柳宗元 (67)
长安晓望	司空曙 (68)
西塞山怀古	刘禹锡 (68)
始闻秋风	刘禹锡 (69)
酬乐天席上见赠	刘禹锡 (71)
与元八卜邻	白居易 (71)
马嵬	李商隐 (72)
重过圣女祠	李商隐 (73)
隋宫	李商隐 (74)
重有感	李商隐 (75)
赠别前蔚州契苾使君	李商隐 (75)
井络	李商隐 (76)
泪	李商隐 (77)
过陈琳墓	温庭筠 (78)
和友溪居别业	温庭筠 (78)
赠知音	温庭筠 (79)
卧病	许浑 (80)
和友人鸳鸯之什	崔珣 (80)

鹧鸪	郑谷 (81)
春尽	韩偓 (82)
归王官次年作	司空图 (83)
伤昔	韦庄 (84)
陪府相中堂夜宴	韦庄 (85)
贫女	秦韬玉 (86)
过老将林亭	张蠓 (86)
诗境浅说丁编	(88)
七言摘句	(88)
诗境浅说续编一	(104)
五言绝句	(104)
寒夜思 (三首)	王勃 (104)
别人	王勃 (105)
曲江花	卢照邻 (105)
易水	骆宾王 (106)
洛堤晓行	上官仪 (106)
南行别弟	韦承庆 (107)
送杜审言	宋之问 (107)
子夜春歌	郭元振 (107)
汾上惊秋	苏颋 (108)
自君之出矣	张九龄 (108)
江上梅	王适 (109)
王昭君	东方虬 (109)

南楼望	卢 僎 (109)
鸟鸣涧	王 维 (110)
萍池	王 维 (110)
鸬鹚堰	王 维 (111)
孟城坳	王 维 (111)
鹿柴	王 维 (111)
南垞	王 维 (112)
栾家濑	王 维 (112)
辛夷坞	王 维 (113)
竹里馆	王 维 (113)
山中送别	王 维 (113)
左掖梨花	王 维 (114)
相思子	王 维 (114)
杂诗	王 维 (115)
宫槐陌	裴 迪 (115)
送崔九	裴 迪 (115)
玉阶怨	李 白 (116)
静夜思	李 白 (116)
敬亭独坐	李 白 (117)
八阵图	杜 甫 (117)
送朱大	孟浩然 (117)
望终南残雪	祖 咏 (118)
铜雀台	崔国辅 (118)

采莲曲	崔国辅 (119)
怨词	崔国辅 (119)
少年行	崔国辅 (119)
长干曲 (三首)	崔 颢 (120)
题僧房	王昌龄 (121)
朝来曲	王昌龄 (121)
咏史	高 适 (121)
九日思长安故园	岑 参 (122)
登鹤雀楼	王之涣 (122)
江南曲	储光羲 (123)
别辋川	王 缙 (123)
左掖梨花	邱 为 (124)
奉寄彭城公	李 华 (124)
雨中送客	崔 曙 (124)
项羽	于季子 (125)
吴声子夜歌	薛奇童 (125)
宿永阳寄璨师	韦应物 (126)
闻雁	韦应物 (126)
春草宫怀古	刘长卿 (127)
弹琴	刘长卿 (127)
送上人	刘长卿 (127)
送灵澈	刘长卿 (128)
平蕃曲	刘长卿 (128)

江行无题（二首）	钱 珣（128）
采莲曲	刘方平（129）
京兆眉	刘方平（130）
感怀	张 继（130）
忆旧游	顾 况（130）
江南曲	李 益（131）
鹧鸪词	李 益（131）
洛桥	李 益（131）
塞下曲（四首）	卢 纶（132）
婕妤怨（二首）	皇甫冉（133）
金陵怀古	司空曙（134）
送卢秦卿	司空曙（135）
汉宫曲	韩 翃（135）
江行	柳中庸（135）
题三闾大夫庙	戴叔伦（136）
关山月	戴叔伦（136）
送人往金华	严 维（137）
题竹林寺	朱 放（137）
长沙驿	柳宗元（137）
江雪	柳宗元（138）
罢和州游建康	刘禹锡（138）
淮阴行	刘禹锡（139）
秋风引	刘禹锡（139）