

倾听

花开

的声音

程龙珍 主编

——爱国学校个性化德育实施案例集锦

广西师范大学出版社



- ◎ 对爱国学校师生来说，反思、回放花开的声音，心得得以提升。
- ◎ 对读者来说，采集、播放开花的律动，心路得以扩展。



倾听
花开的
声音

程龙珍 主编

——爱国学校个性化德育实施案例集锦



图书在版编目(CIP)数据

倾听花开的声音：爱国学校个性化德育实施案例集锦 / 程龙珍 主编. —桂林：广西师范大学出版社，2013.10

ISBN 978 - 7 - 5495 - 4424 - 0

I. ①倾… II. ①程… III. ①中小学—德育工作—案例—汇编—上海市 IV. ①G631

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 237835 号

出 品 人：刘广汉

责任 编辑：刘美文

装 帧 设计：杨 威

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码:541001
网 址:<http://www.bbtpress.com>)

出 版 人：何林夏

全 国 新 华 书 店 经 销

销 售 热 线：021-31260822-882/883

江阴金马印刷有限公司印刷

(江阴市滨江西路 803 号 邮政编码:214443)

开 本：690mm×960mm 1/16

印 张：12 字 数：164 千字

2013 年 10 月第 1 版 2013 年 10 月第 1 次印刷

定 价：38.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷单位联系调换。

序 言

上海市爱国学校程龙珍(书记)前不久给我来信,学校在探究“以学生发展为本”的课改理念的落实方略,老师们依此在寻找德育课程的内涵与学校自身发展的有机结合,以及教师专业成长与学生幸福成长的和谐互成。这些努力和成果将汇集在她主编的《倾听花开的声音》里。我期待着。书稿如期而至,拜读不释,看到了园丁的栽培与浇灌,听到了花开的声音。

程龙珍书记是南洋理工大学国立教育学院教育管理硕士学位项目第十期(MEA 2010)学员,在南洋期间我们曾就学校课改、德育等进行过讨论,她很有思想,富于生成性思考。回到上海两年来,她带领学校管理团队和教师团队,在课改、德育方面的成就集合新成,使我格外欣喜。

爱国学校提出了“以德育为核心,强化科学精神和人文精神的培养”的课程理念。在这个理念指引下,构建了基于社会实践的德育校本课程,以形成培养学生“完全人格”;基于国学素养与民族精神的传统文化校本课程,以促进每个个体的健康成长。这样的校本课程的最大特色,是在实现“德育”对学生个体精神世界的塑造方面富有成效的创造,是在彰显德育蕴含的人对美好生活的向往、对美丽人生的追求领域的建树。

教育德为先,用人德为要,这是中国教育功能的突出特点,也是中华文化传

统的重心所在。爱国学校以人文精神的培养作为指导德育的理念基础,找到了树人的培养基;以教师有意识地进行课堂实践,有目的地组织学生活动,得到了育人的催化剂。德育不好做。教育工作者,不管是学校领导还是第一线的老师,大都有这样的感触。但是,当“以学生为本”中注入了人本思想,当教师发展中放大了育德能量,德育不好做就能够变成德育可以做好。《道德经》第三十八章里讲道,“上德不德,是以有德”,意思是在上的不把德挂在嘴上,而是落在引领上,就是有德的体现,进而也才能够使被引领者获得所期望的德。这是体德以授德而获德的哲理中的真谛。在读《倾听花开的声音》每一辑每一篇过程中,我看到了老师们的上德实践,看到了使学生们有德的收获。

人文精神的核心之一是尊重。尊重是互相的,是个价值观。在第一辑“爱与责任”里,顾艳老师的“让通融与诚信并存”,就体现了这个精神:“在班主任教育中,教育者和被教育者在价值判断上常常会发生分歧。通常前者的价值应起主导作用”。“老师不要过分将自己的认知加注到孩子的身上,只要给一点理解、多一点通融,事情也就很委婉地解决了,而教育者的要求也就不失原则地实现了。”这里表现的就是,教师虽然为主导,那是在引导上采取主动;教师能够通融,那是以尊重为价值指引的。

人文的核心元素是哲学。哲学是智慧之学。在第二辑“教育的智慧”里,霍佳燕老师的“教育需要智慧”,点明了教师要能够进行哲学思考,智慧地创出引导之方:“聪明的老师能让学生‘亲其师,信其道’。我希望我能成为这样一位有智慧的好老师。”道在微和明。《道德经》第三十六章里讲道:“将欲取之,必故与之。是谓微明”。

人文关怀是以人文精神育德、促进个体成长的精要。隋爱静老师的“‘以体立德’德育个案”中,可以发现这种关怀,以及对倾注关怀的恰当时机的认识:“德育宝贵时机蕴藏在学生经历经验和教训中,蕴藏在学生现实生活需要、生活态度、生活遭遇、生活方式、生活行为之中,蕴藏在爱学生内心世界的情感、价值



冲突中。”

性格培养是培养人的重要内容。在第三辑“磨砺与成长”里，毛娟芳老师的“‘立体体育’培养孩子的合作精神”反映了这个内容：“体育游戏是集体练习项目，能吸引和激励学生的参与意识、表现意识和竞争能力，更能培养孩子的合作精神。”

个性化培养是德育中培养人的另一重要内容。在第四辑“情感的风铃”里，张敏华老师的“她也可以成为一个快乐的小精灵”写道：“学生的性格、气质、兴趣、爱好、家庭环境等种种因素，决定了他们都是截然不同的有思想、有个性的人。”性格培养和个性化培养是新加坡教育部近年来推展的“个性与公民教育”中的一个环节，同时也是上海市教育强调的重点。因此，可以看出，爱国学校的教师努力在正向上，落脚在重点上。

德育归结在使学生成人，具有能量。在第五辑“花开的声音”里，王正磊老师的“雏鹰，总有振翅飞翔的一天”，反思了一个学生的进步足迹：“由于作业认真完成，浩浩上课时听课的质量上升了，他开始在课堂上自觉举手发言了，虽然有时候浩浩的口齿发音不清晰，有时候讲话的声音轻轻的，但是在老师的多次鼓励下，浩浩自信了，变得有点大胆了。”进步在引导，努力在个人，勇气是个性的一面。展翅冲向天空，在大千世界实现自我，是培育新一代的目的。2013年8月初新加坡教育部与国立教育学院教育管理硕士学位项目联合举办的“新中校长论坛”，以“插上腾飞的翅膀，让孩子们成功面对21世纪的挑战”为主题，也是以鹰为象征。重庆班学员刘希娅校长代表发言，谈到其学校以“红梅花儿开”为主题。北京班学员王莹校长代表发言，讲到鹰妈妈使雏鹰翅膀强壮的养育方式。我在论坛总结时提到，电影《嘎达梅林》里牡丹对嘎达说：“鹰的翅膀，从来不会怨天太高。”诸如象征，在说明，育人使其成人，是德育的归宿。

德育之大成，在于彰显人的本质。对人的本质的认知，有哲学和心理学两种入门方式，审视人性与习性两个侧面。从哲学入门，儒家主张人性善，见于

《孟子·告子上》：“人性之善，犹水之就下”；认为后天的努力与环境形成人们习性的千差万别，见于《论语·阳货》：“性相近，习相远”。从心理学入门，美国心理学家卡尔·罗杰斯(Carl Rogers, 1902~1987)创立的“人本主义”(Humanistic Psychology)理论，提出：1)人是有意向、有目标的，能够意识到其行为可以引发未来事件，能够探寻人生意义、价值观和创造性；2)人是向善的；3)人具有向上的潜能，不仅维持生命，还要追求自我实现；4)人的社会性和向上性促使其寻找机会发展并运用自己的能力而力争上游，提升生活经历的质量；5)人的个体认知，能够对未来做出建设性的选择，并对自己的选择和行动负责。罗杰斯的五个论点，强调人的主观能动性，突出“人有意向、目标”“人有向善倾向、向上潜能”和“人有选择能力，并对其行为负责”等特点。从人的有意识地探寻人生意义、价值观和创造未来，以及人的发展离不开社会环境和自然环境因素来看，这些论点与人文学的核心内容密切相关，其重要性在于指导人们创造经历，以提高人生经历的质量。

看《倾听花开的声音》这本书中一些文章的题目：

触动学生心灵的艺术

打开心锁，点亮心灯

用爱拨动学生的心弦——克服偏见

用心呵护每个心灵

和孩子一同成长

做你的朋友，读你的心

让青春绽放瑰丽的花朵

传递爱的力量，拨动爱的心弦

.....

这些题目告诉我们，爱国学校的校长和教师们正在通过他们的尝试，贴近人的本质亦即德育的本质。当一个灵魂唤醒了另一个灵魂，被唤醒的那一方将

因其主观的能动，向着教师所期待的美和善的方向发展，这便是德育的成功。

这本《倾听花开的声音》，从人本到人的本质，富有哲理地展开了立德立人的心路历程；从第一篇到最后一篇，非常自然地展现了老师们的花圃；从第一辑到第五辑，非常逻辑地展示了德育的出发点和归宿。因此，对爱国学校师生来说，反思、回放花开的声音，心得得以提升；对读者来说，采集、播放开花的律动，心路得以扩展。

张延明

新加坡南洋理工大学

2013年10月

前 言

常言道“十年树木，百年树人”，这极好地阐释了教育的功用价值。它告诉我们，教育并非短时之计，而是担负着培养学生德、智、体全面发展的重任。而长期强调应试教育的现实，却往往重“智”轻“德”，导致树人大计中影响“人”的成长的最重要因素——“德育”教育功能的严重缺位。

上海二期课改反思了当前的教育现状，在课程理念上实现了突破性变革，提出了“以德育为核心，强化科学精神和人文精神的培养”的课程观念。然而，轰轰烈烈的“重视”之后，德育课程和活动的教条化与枯燥，却往往让学生很是反感，让教师十分困惑。“德育”在今天的校园仍旧处于“尴尬”的境况。

如何践行“以学生发展为本”的课改理念，如何实现“德育”对学生个体精神世界的塑造，彰显德育蕴含的人对美好生活的向往、对美丽人生的追求，让“德育”散发其独具的魅力与光芒？作为著名教育家蔡元培先生创办的百年老校，我们在学校自身内涵发展与教师专业成长提升的不断实践中，做出了自己的探索。

我们探究德育课程的内涵与学校自身发展的结合点，提出了“让学生幸福地成长”的和谐校园文化建设理念，构建了培养学生“完全人格”的校本课程体系——基于社会实践的德育校本课程；基于国学素养与民族精神的传统文化校本课程；基于数学文化与国际象棋的思维训练校本课程；基于爱国学校传统基础的艺体特色课程……“立体建德”，发挥各项课程的综合德育教育功能。

先哲蔡元培提倡“尚自然、展个性”的教育思想，对今天的教育仍有现实意义。探索个性化教育，只有真正实现了个性化，让每一个学生的个性都得到健康发展，才是教育的最高境界和最大追求。我们要求教师强化自身建设，不断学习先人及当代学者、专家的优秀理念，始终保持对“人”尊重的态度，以及对真理的追求与敬畏，做有思想、与时俱进的教育工作者；秉承对学生的爱与责任，走近他们、关心他们、包容他们。我们相信每个孩子都是特别的，就像一朵朵含苞待放的花朵，用心倾听花开的声音，用爱拨动他们的心弦，他们才能得到更好的发展。

我们遵循德育面对的是一个个有血有肉的人、是人心，而不是抽象的概念化的人、冷冰冰的理性的原则，研究学生的身心发展规律，创新实践各种德育方法：和学生做笔友，与家长多沟通、借用“立体体育”方法培养团队精神，关注离异家庭孩子成长的个别化教育，保护孩子化解青春期的“早恋”危机，用“教育的智慧”集合学校、家庭、社会的合力，共同为学生营造良好的成长环境。

教育家杜威认为“教育即生活”，陶行知先生主张“生活即教育”，于是我们将日常生活中教者付诸的努力，学生、家长回馈的点滴摘选汇编在本书之中，以此呈现珍视学生个体成长，愿意贡献全部来呵护、等待“花开”的“爱国人”的情怀，用以抒写成就学生幸福的爱国教师教育职业的美好与乐趣！

编 者

2013年10月



Contents 目录

■序 言

■前 言

■导 言

让学生幸福地成长 张依武(003)

■第一辑 爱与责任

让通融与诚信并存 顾 艳(019)

触动学生心灵的艺术 刘 杰(022)

打开心锁,点亮心灯	沈秋萍(026)
用爱拨动学生的心弦——克服偏见	陶瑛(029)
害羞的小女孩	王玫(033)
真诚 感化	熊敬庄(035)
爱,是那么简单	徐俊(039)
走近学生 尊重学生	张华(043)

■ 第二辑 教育的智慧

润物细无声	陈健(049)
“立体体育”让孩子们健康成长	范英姿(052)
由教育“琐事”而想到的	胡乐漪(054)
一把钥匙打开一把锁	华毓蓉(059)
教育需要智慧	霍佳燕(063)
用心呵护每个心灵	刘利平(067)
“以体立德”德育个案	隋爱静(073)
Tom and Jerry?	张姬海(077)
当脏水溅到了校服上	祝俊风(080)
我是学生的笔友——班主任工作中一个举措	赵蓉(084)
班主任德育个案	诸岚(087)

■ 第三辑 磨砺与成长

“立体体育”培养孩子的合作精神	毛娟芳(095)
和孩子一同成长	沈瑜琦(097)
爱人者,人恒爱之	王琼芸(103)



在锻炼中强体 在锻炼中育人	应 翩(107)
阳光体育,健康成长	张翼飞(110)
心弦上的那道风景	钟 玲(115)

■ 第四辑 情感的风铃

做你的朋友,读你的心	郭晨璐(121)
关注离异家庭孩子成长的个别化教育	钱万里(126)
医治“早恋”的三部曲	沈联慧(130)
让青春绽放瑰丽的花朵	姚 蕊(134)
拨动学生心弦的艺术	张妹妹(140)
她也可以成为一个快乐的小精灵	张敏华(144)

■ 第五辑 花开的声音

做学生心灵的守护者	方敏慧(151)
传递爱的力量 拨动爱的心弦	金 莹(156)
雏鹰,总有振翅飞翔的一天	王正磊(162)
拨动学生心弦的艺术——班主任教育个案	张 蔚(168)
后 记	(171)

导
言



让学生幸福地成长

张依武

幸福是什么？幸福是一种感受，一种人内心深处所领悟到的，令人愉悦、满足和欢喜的感觉，让人不由自主地露出微笑、情不自禁地展示开心的感觉。

据《学校心理健康教育》研究表明，影响中学生幸福感相关的因素包括学习因素、家庭因素、社会关系、人格特征、生活事件及其应对方式。

影响中学生幸福感的学习因素包括学习目标、学习体验、学习压力、学习成绩等。拥有学习目标的学生，对自己的生活有更高的满意感，对学校有积极的情感。学习体验也会影响中学生的幸福感水平。在学习过程中体验到更多积极情感的学生拥有积极的自我概念，这使他们在学习过程中更自信，从而更幸福。学习压力和学习成绩对中学生的幸福感也有显著影响。

研究发现，家庭民主型教养方式的学生比放任型或严惩型的学生有更强的幸福感。民主型教养方式的父母能够尊重子女，与子女保持良好的感情沟通，善于听取子女的意见，有利于子女形成积极的自我概念，从而体验到更多的幸福感受。

中学生的社会关系主要包括亲子关系、同伴关系和师生关系，它们对中学生具有重要的社会支持作用，可以为中学生提供物质上或精神上的支持和帮

助,增加其归属感、喜悦感、自尊、自信等,从而提高其幸福感。生活在和睦、融洽亲子关系家庭中的中学生处处都能体验到父母的爱,容易对生活形成积极评价,有助于其形成开朗的个性和健康的人格;而生活在冷淡、敌对亲子关系家庭中的中学生对周围世界充满了恐惧、不信任,体验不到愉悦感,从而拥有较低的幸福感。同伴关系对中学生的幸福感有显著的正向预测作用。

人格是幸福感最稳定又最有力的预测因素之一。外向的人体验到更多的积极情感,他们更容易感受到幸福;而神经质的人体验到更多的消极情感,他们的幸福感较低。自尊和幸福感的关系也比较密切。

现今社会变革迅速,影响很多学生的幸福体验:有的孩子由于学习压力过重,造成对学习的厌倦,丧失学习动力;有的孩子家庭破裂而过早承担不应该的负担和压力;有的孩子因为是独生子女,自闭倾向严重,对生活、学习中产生的问题不能有效解决,等等。解决这些问题,要靠全社会综合治理,协调各方力量,系统解决。但作为学校,应该可以做做更多的尝试。

要让学生在校园中感受幸福,就需要着力构建和谐的校园文化;需要构筑培养学生“完全人格”的校本课程体系,让学生体验学习的快乐,感悟学习的收获,提升学生人格的品质;需要着力培育追求卓越的教师团队,让每一位教师的专业内涵在学习共同体中得到丰富;更要打造“立体体育”平台,“立体建德”发挥体育、德育的综合教育功能,让学生具备幸福的基础。

一、营造温馨和谐的校园文化

(一) 优化环境是师生和谐的基本保障

爱国学校地处上海市中心地带,学校占地面积6869平方米,从一年级到九年级大约有1000名学生。占地小是无法改变的现实,但是我们将小转化为精致,使校园氛围更温馨,更有家的感觉,让学生、教师自踏入校园的一刻起,幸福感便油然而生。