

王福鑫篆书咏怀诗

王福鑫篆书咏怀诗

出

王福厂篆书咏怀诗

*

上海书店出版
(上海福州路401号)

新华书店上海发行所发行
上海市印刷七厂印刷

开本787×1092毫米 1/12 印张3 1/3
1986年5月第一版 1986年5月第一次印刷
印数 00001—15000

T 62·1 定价1.00元

王福鑫篆书咏怀诗

出

出版说明

本帖是书法篆刻名家王昶书录晋人阮籍《咏怀诗》的墨迹。

王昶（一七八〇——一九六〇），原名寿祺，号维季，字福厂，别署罗刹江民、印佣、默持老人等。浙江杭州人。父王同，为晚清进士，著名学者。王昶幼承庭训，好学深思，于金石之学致力既勤且笃，似有宿缘。一九〇四年，尝与丁仁、叶铭、吴隐创办西泠印社于杭州孤山，发扬印学，有功印坛。

王氏早岁曾习丹青，继而专攻书法篆刻。篆刻远师秦汉铸凿法，近宗浙派赵之琛，作风精到工稳，雅静有致，自成一家。书法以篆、隶名世，尤其是篆书，无论字体有周秦两汉之别，书技有玉箸铁线之分，皆无所不能，无所不精，尤贵于能博取约收，不芜不杂，统之以恬淡、雅隽、严整的艺术情趣。生平著作有《福庵藏印》、《麋研斋印存》等印谱和篆书《说文部首》等。

阮籍的《咏怀诗》计有八十余篇，在这本以金文风格为基调的字帖里，选录了十七篇。该帖成书于一九三〇年，是王氏书风成熟时期的精意作品，足资初学者临习借鉴。

上海书店 一九八五年十二月

夜中不能寐

起坐弹鸣琴

薄帷鉴明月

清风吹我襟

孤鸿号外野

朔鸟鸣

鴻	日	彈	知
早	清	鳴	中
外	風	琴	不
墜	吹	薄	鑑
初	我	帷	寐
易	遙	鑒	起
鳴	孤	明	垂

北林 徘徊将何见 忧思独伤心 二妃游江濒 逍遥顺风翔 交甫怀环

順	二	曷	𠂆
𠂆	𠂆	𠂆	林
𠂆	𠂆	𠂆	𠂆
𠂆	𠂆	𠂆	回
𠂆	𠂆	𠂆	𠂆
𠂆	𠂆	𠂆	𠂆
𠂆	𠂆	𠂆	𠂆
𠂆	𠂆	𠂆	𠂆

佩 婉 變 有 芬 芳 猗 靡 情 歡 愛 千 載 不 相 忘 傾 城 迷 下 蔡 容 好 結 中 腸 感 激

周	相	靡	係
子	忘	情	婉
結	傾	歡	嬋
中	城	迷	下
腸	迷	子	芳
感	下	載	芳
激	蔡	不	猗

生

夏

思

詩

竹

鼓

樂

防

豪

沐

象

誰

也

其

雨

翠

朝

易

知

何

金

石

交

一

旦

更

離

傷

嘉树下成溪

东园桃与李

秋风吹飞藿

零落从此始

繁

萼	桃	喜	二
零	与	鼓	
落	李	下	
竹	梨	成	
大	后	後	
始	听	東	
華	非	園	

华有憔悴
 堂上生荆杞
 驱马舍之去
 去上西山址
 一身不自保
 何况恋妻子

目	上	荊	華
徬	西	杞	月
何	一	驅	馬
況	址	馬	顛
戀	一	舍	堂
妻	身	上	上
子	不	去	生

冰霜被野草

岁暮亦云已

昔日繁华子

安陵与龙阳

夭夭桃李花

与	昔	来	冰
邈	日	下	霜
阳	年	下	鹖
天	年	三	堊
柳	子		竹
李	安		岁
年	陵		莫

炮

夙

煇

灸

諗

繹

咎

丸

高

磬

折

化

財

霜

漣

盼

發

祈

媚

啞

笑

吐

芬

芳

攜

手

等

歡

灼灼有輝光

說繹若九春

磬折似秋霜

流盼發姿媚

言笑吐芬芳

攜手等歡

爱
 宿昔同衣裳
 愿为双飞鸟
 比翼共翱翔
 丹青著明誓
 永世不相忘

从	翺	翬	翥
世	翔	雙	胸
不	月	飛	翥
相	青	鳥	司
忘	著	比	衣
四	明	翬	京
	搖	葦	顯

天馬出西北
馬出西北
馬出西北
馬出西北
馬出西北
馬出西北
馬出西北

從東道
東道
東道
東道
東道
東道
東道

託富賢
富賢
富賢
富賢
富賢
富賢
富賢

霜被皋
被皋
被皋
被皋
被皋
被皋
被皋

天馬出西北
由來從東道
春秋非有託
富貴焉常保
清霜被皋
冰霜沾

野草 朝为媚少年 夕暮成丑老 自非王子晋 谁能常美好

吁	王	习	堙
五	子	莫	竹
品	菩	成	朝
四	诤	醜	絮
相	然	去	媚
邪	束	自	少
望	美	非	季

登高临四野

北望青山阿

松柏翳冈岑

飞鸟鸣相过

感慨怀辛酸

怨毒常

登	高	青	望
臨	飛	阿	合
平	鳥	阿	翳
醉	鳴	松	四
怨	相	柏	壑
毒	過	翳	仰
常	感	慨	望