

呼和浩特史話

佟靖礼 张德祥 编著

内蒙古大学出版社出版

呼和浩特史话

佟靖礼 张德祥 编著

内蒙古大学出版社

1997年

呼和浩特史话

佟靖礼 张德祥编著

*

内蒙古大学出版社出版发行

(呼和浩特市大学西路1号)

内蒙古自治区新华书店经销

内蒙古师范大学印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:8.25 字数:210千

1997年11月第1版 1997年11月第1次印刷

印数:1—2000册

ISBN7-81015-790-6/K·78 定价:16.00元

序

贾才

呼和浩特，是内蒙古自治区的首府，也是一座拥有 34 个民族居住的历史文化名城。

我们每一个人对祖国对家乡都是热爱的，但是要想爱得持久、爱得深沉，那就必须对祖国、对家乡有个清楚的认识才行，否则，爱从何来？张德祥和佟靖礼二位满族同志编写的《呼和浩特史话》一书，便是沿着历史延伸的轨迹，通过对呼和浩特地区的文物古迹的介绍，为我们展示了这座塞外名城的历史画卷的。它是一本极好的科普读物和乡土教材，对青少年来说，也是一部难得的课外读物。

中国文化，博大精深；中国图书，浩如烟海；中国历史，源远流长；中华民族，群星灿烂。中华民族的每一子孙都不应忘记自己民族的历史，生活在改革开放时代的每一个人，也不应该忘却了昨天。也就是说，我们不但应当具有现代意识，也应当具备历史知识，这样，我们才能透彻地了解现实，也才能准确地把握未来。历史告诉我们：中华民族的生命力正是从优秀的历史文化的沉积中得到维系和升华的！

《呼和浩特史话》一书在内蒙古自治区成立五十周年期间出版了,这是一件可喜可贺的事情。为此,我有幸先睹了书稿,为内容所吸引、所感动,也为书中的几个特点而喝采。

《呼和浩特史话》的最大特点是以史为话,采用章回小说的形式,用通俗易懂的语言(当然,有时也杂着一些本地方言土语)把青城的历史向读者娓娓动听地讲述出来,使读者仿佛是在听家乡父老们讲述往日的故事,真实可信,引人入胜。

历史,是昨天的新闻,是人类社会的遗存;历史是古人古事,十分死板枯燥。而“史话”却不落俗套,通过现存的文物古迹,形象生动地把历史讲“活”了,从而,可以起到启迪人们思维、激励人们精神、鼓舞人们斗志的潜移默化作用。

《呼和浩特史话》的第二个特点是图文并茂,富有情趣。

历史是一面镜子。读史可以明理,可以沉淀真谛,也可以陶冶情操和充实生活。“史话”为了增加视觉效果,加深读者印象,还适当地配有一些图片和插图,既是历史的物证,又是文章必不可少的装饰。给读者以阅读与欣赏之艺术享受。

《呼和浩特史话》的第三个特点是尊重各民族的风俗习惯,以史为鉴,增进了各民族之间的了解,从而,促进了民族大团结。

大家知道,在我们内蒙古自治区的各项工作中,“民族团结”是一条永恒的主题。呼和浩特有史以来就是一座多民族聚居的草原城市,生活在这里的蒙汉回满等各族

人民，向来就有和睦相处、休戚与共的优良传统，千百年来，流传着不少可歌可泣的民族团结亲如一家的美妙故事。

“史话”真实地介绍了各民族之间的风俗习惯，为我们了解兄弟民族、尊重其他民族的心理感情提供了宝贵的知识，对各民族之间的团结无疑是一种有利的粘合剂。

我们希望有更多的学者为我们创作出更多的具有民族特点和地区特色的优秀作品来，象《呼和浩特史话》一样丰富着人们的精神生活，以促进我市精神文明的建设。

《呼和浩特史话》是一本优秀的读物，希望大家都喜爱它！

（本文作者，原为呼和浩特市市长、市委书记，现为内蒙古人大常委会副主任。）



作者张德祥(右一)等人

访问汪宇平先生(中)时，于大窑山上合影

目 录

序	贾 才
引 言	(1)
第一回 大窑文化采石场,北京猿人“同龄人”	(4)
第二回 塞外古城堡,云中数第一	(7)
第三回 今日托克托,古代云中郡	(9)
第四回 昭君自有千秋在,胡汉和亲识见高	(11)
第五回 和林土城子,北魏盛乐城	(14)
第六回 后山武川镇,古称“帝王乡”	(16)
第七回 北魏拓跋部,阴山敕勒族	(19)
第八回 今日土默川,史称敕勒川	(21)
第九回 巍巍大青山,绵延千余里	(25)
第十回 芒干水流大黑河,小黑河即武泉水	(27)
第十一回 万里长城万里长,我区长城三万里	(30)
第十二回 辽金丰州无踪影,东郊空余寺中塔	(33)
第十三回 辽末天祚帝,夹山来避难	(35)
第十四回 巾帼英雄满都海,统一蒙古建功勋	(38)
第十五回 先有大板升,后有归化城	(41)

第十六回	阿勒坦汗顺义王,忠顺夫人三娘子·····	(44)
第十七回	藏传佛教喇嘛教,阿勒坦汗建大召·····	(50)
第十八回	城寺结合美岱召,人佛共居福化城·····	(53)
第十九回	大板升来福化城,三娘子城归化城·····	(55)
第二十回	清水河来老牛湾,源远流长连偏关·····	(57)
第二十一回	大召无活佛,小召有甲冑·····	(60)
第二十二回	深山藏古寺,红杏遮新村·····	(63)
第二十三回	巧尔气召延禧寺,历史辉煌有名气·····	(66)
第二十四回	山中喇嘛洞,清代“广化寺”·····	(69)
第二十五回	“七大召、八小召,七十二个免名召”·····	(71)
第二十六回	满族的先人是女真,满族节日称“颁金”·····	(74)
第二十七回	清朝历史有贡献,总理归纳三大件·····	(76)
第二十八回	昔日会盟红山口,信物建在公主府·····	(86)
第二十九回	盟旗制度挺先进,“内外蒙古”分界清·····	(88)
第三十回	中国上下五千年,“千古一帝”是康熙·····	(90)
第三十一回	太皇太后是庄妃,皇上至孝数康熙·····	(93)
第三十二回	白大将军费扬古,财神庙街费公祠·····	(96)
第三十三回	圣祖平叛垂千古,元首来呼第一人·····	(99)
第三十四回	锡力图召名声大,康熙征西震天下·····	(105)
第三十五回	札达海河彩旗飘,河上兴建庆凯桥·····	(109)
第三十六回	八旗制度八旗兵,兵民合一建奇功·····	(111)
第三十七回	满文借用蒙古文,区别就在有圈点·····	(115)
第三十八回	黑河两岸“庄头地”,八旗军马草料场·····	(120)
第三十九回	玉泉井边月明楼,水涌楼没有来头·····	(125)

第四十回	满蒙联姻由来久,塞外留有公主府	(127)
第四十一回	五塔寺来慈灯寺,正月十五大法会	(132)
第四十二回	绥远城的钟鼓楼,将军衙门司令部	(135)
第四十三回	绥远将军权力大,屏藩朔漠保天下	(141)
第四十四回	历任将军皆有名,都统主席换的勤	(143)
第四十五回	历任知事和县长,来去匆匆走过场	(149)
第四十六回	文武举人旗杆巷,将军郊迎状元归	(151)
第四十七回	四翼八旗驻防城,满回汉族相居处	(156)
第四十八回	南京到北京,红火不过归化城	(160)
第四十九回	满汉通婚乾隆始,民族团结亲上亲	(162)
第五十回	土旗蒙族多姓云,满蒙向有姑舅亲	(166)
第五十一回	满族婚礼喜歌多,耍笑文明不出格	(170)
第五十二回	锡力图召活佛大,避暑行宫普会寺	(177)
第五十三回	“古今正教”清真寺,回族满族结拜亲	(179)
第五十四回	蒙语满语相借用,“格格”本是满语词	(186)
第五十五回	四大活佛转世生,清廷金瓶掣签定	(189)
第五十六回	满语消亡近百年,满语地名今犹在	(193)
第五十七回	塞外古城少文教,三院二堂七学校	(196)
第五十八回	土默特旗建卡伦,维护治安保和平	(200)
第五十九回	呼和浩特通京道,长城内外来回绕	(203)
第六十回	十里长龙顺水坝,铁打旗杆景阳钟	(208)
第六十一回	旧城的街道憋圪料,新城的街巷棋盘道	(210)
第六十二回	少女慈禧住归化,青城留下落凤街	(212)
第六十三回	义和团、起山东,塞外“神拳”杀洋人	(215)

第六十四回	马路不平灯不明,一到黑夜吓死人	(218)
第六十五回	旧城南郊孤魂滩,废除“清丈”闹得欢	(220)
第六十六回	绥远主席傅作义,长城抗战纪念碑	(222)
第六十七回	蜈蚣坝伏击战,杀得鬼子心胆颤	(224)
第六十八回	“青山英烈”高凤英,千古流芳万年青	(226)
第六十九回	师生参加救国会,“四三惨案”神鬼泣	(229)
第七十回	旅蒙商号三大家,元盛天义大盛魁	(234)
第七十一回	旧城饭馆四大类,大吃二喝客人醉	(238)
第七十二回	“捎卖”出自归化城,誉满京城很有名	(240)
第七十三回	旧时茶馆有绝活,倒水“凤凰三点头”	(242)
第七十四回	过去“行社”名目多,戏园看戏不花钱	(244)
第七十五回	归绥市的图书馆,馆小书少实可怜	(247)
第七十六回	人民公园卧龙岗,神社古庙马莲滩	(249)
第七十七回	呼和浩特八大景,茫茫草原旅游处	(251)
第七十八回	北疆明珠放光辉,呼和浩特日益新	(253)

引 言

常言说的好，不热爱自己民族的人，那是愚蠢的人；不重视自己历史的民族，那是没有希望的民族。

在漫长的历史进程中，各民族人民共同开拓和捍卫了祖国的辽阔疆域，共同发展和繁荣了祖国的经济科技，共同创造和丰富了祖国的历史文化。

有首歌编的好，它对我国历代王朝做了概括：

“唐尧虞舜夏商周，春秋战国乱悠悠。

秦汉三国晋统一，南朝北朝是对头。

隋唐五代又十国，宋元明清帝王休。”

当我们打开中国地图时便可发现，我国的地形好像一片桑树叶，它雄踞亚洲，山高水长，西高东低，形成三级阶梯，拥有三十个省市自治区。

我国是由五十六个民族组成的统一的多民族国家，其中五十个是少数民族。在九百六十万平方公里的国土上，实行民族区域自治的地方就达六百一十多万平方公里，占国土总面积的60%以上。民族区域自治地方大多地域辽阔，资源丰富。各族人民都有光荣的民族团结互助的优良传统。正如国家民委副主任文精同志所说的，在革命战争年代，各民族人民的鲜血流在一起；在社会主义建设时期，各民族人民的汗水淌在一起。历史和现实的经验都证明，中华民族是“谁也离不开谁的”。

民族,作为一个历史范畴,同阶级、政党和国家一样,都有其产生、发展和消亡的规律性。但民族的消亡要比阶级、政党和国家的消亡需要更长的时间。

我们敬爱的周恩来总理曾经用一首诗来概括我国的省区,诗曰:“两湖两广两河山,五江云贵福吉安。四西二宁陕青甘,还有内台北上天。”

位于祖国北部边疆的内蒙古自治区的地形正如周恩来总理所说的,像“一匹腾飞的骏马”,它拥有总面积 118 万平方公里。是一个 49 个民族共同居住的边疆地区,也是全国第一个实行民族区域自治的地方。自古以来,这里便是北方少数民族劳动生息的摇篮,同时,也是汉族同少数民族交流、繁荣融和共同开发和发展的辽阔的北方。经过远古的历代游牧民族匈奴、东胡、鲜卑、乌桓、敕勒、回鹘、突厥、党项、契丹、女真等少数民族的辛勤开发,到元明清几代的汉满蒙回等各族人民的持续发展,使祖国的这片北疆呈现出一派兴旺发达的繁荣景象。

我们内蒙古自治区现在管辖着八盟四市、100 个旗县、1555 个乡镇。

内蒙古这匹“骏马”的心脏便是呼和浩特。呼和浩特是蒙古语“青色的城市”的意思。

我们都会唱的《歌唱祖国》这首歌里,就有“我们爱祖国,我们爱家乡”的句子,爱家乡和爱祖国是不可分的。要想爱家乡就必须先要了解家乡,不了解家乡怎么去爱它呢?

今天,当我们隆重庆祝内蒙古自治区成立五十周年的时候,让我们对自治区的首府呼和浩特的历史用白话作一番介绍,使大家对它有一个更加清晰的认识,从而更加热爱它。

正如土默川上的一位蒙古族诗人苏力亚在《青城抒情》中所描绘的:

土默川平原

竟是这样海海漫漫

那无边的麦浪

竟是这样苍翠怡人

这座城市的人们

竟是这样倜傥漂亮

他们的穿着

竟是这样流行时髦

这座城市的色彩

竟是这样绚丽夺目

她的高层建筑

竟是这样富有特色

这里的歌声

竟是这样婉转悠扬……

呵，苏杭美

苏杭与她

何能比……

呵，当你

仰视着

她的雕塑神马

在啧啧的

赞叹声中

你禁不住

从心底涌起激浪——

呵，它就是

这个飞腾

民族的象征……

(摘自苏力亚诗集《冬天的杨树》)

第一回

大窑文化采石场，北京猿人“同龄人”

您知道吗？我们的呼和浩特已有近四十亿年的历史了！

据科学家考证，在距今三十六亿年以前，呼和浩特地区——当然那时候还没有这一名称，曾是地球史上最原始最古老的一块古陆，叫做“华北古陆核”。

从太古代的中期和晚期一直到元古代早期，这里经过了剧烈的阜平运动和五台运动等造陆运动；到了元古代中期和晚期，也就是距今十八亿年到距今六亿年前，这里的阴山地块沉降，海水漫漫，成为一片汪洋大海，称做“阴山海峡”。据历史学家考证，我们今天呼市南郊的桃花板一带就是当时的湖中心。

后来，到古生代初期，阴山古陆隆起，阴山海峡消亡，这里的地壳开始下沉，这里变成了华北古海的海滨地带。到了古生代后期，也就是距今两亿年前，由于全地球的海西造山运动的影响，这里阴山再度隆起，华北古海逐渐隐退，这里形成崇山峻岭、连绵起伏的阴山地台。

历史的车轮滚动向前，地球的结构变化不断。在距今 300 万年前的新构造运动中，大青山持续上升，逐渐形成现代海拔 2000 米以上的雄伟山脉；而大青山前的今天呼和浩特一带却在下沉，沉积了很厚很厚的河湖相地层，后来，又形成了四面环山，由东北向西南倾斜的呼和浩特平原。

呼和浩特地区的最高山是东北山上的盘龙山，盘龙山下有个小山村叫大窑村。1973年，我们内蒙古文物考古队里有位满族老人汪宇平，他经过科学考查后发现，大窑村南山上的“石头群”，原来是原始人类文化的遗址。在这里的二道沟和四道沟的不同地层里，保存着距今70万年到1万年前的古人类活动的遗迹和遗物，那些奇形怪状的石头，原来是旧石器时期的古人类打制的石头工具。这座古老的石器制造场，经历史学家确认是世界上罕见的旧石器宝库，我国最古老的古人类遗址，因此，被命名为“大窑文化”。

在人类学的研究领域里，长期以来，人们一直把“直立行走、制造工具、大的脑子、语言、意识和社会”认为是人与猿（动物）之间本质区别的标志。

我国著名人类学家吴汝康先生则认为，上述人类的各种重要特征不是同时起源的。从猿到人有一个过渡阶段，这是人类进化系统上的最初阶段，有人称之为“前人”阶段，在生物分类上属于人科，以南方古猿化石为其代表。这“前人”阶段的开始的标志就是：两足直立行走，完成的标志是开始创造工具和社会形成。意识和语言萌发于工具之前。

吴先生还指出，过渡时期的“前人”已能两足直立行走，经常使用天然的木棒和石块来获取食物和保卫自己，实行着杂乱的两性关系，过着原始群居的生活。

呼市大窑旧石器遗址正是“前人”生活的遗存，向人们展现了70万年前的“前人”是怎样从猿走向人的轨迹的。

大家知道，周口店的北京猿人遗址是以70年前发现了人类第一个完整的猿人头盖骨而轰动全世界的。1987年12月，它与长城、故宫、秦始皇陵、敦煌莫高窟并列为“世界遗产”中的中国五大古迹。它们都被联合国教科文组织列为世界级文化遗产，进一步确定了它们在国际科学史上的重要地位。

↑ 周口店以其化石和人类文化遗存之丰富、成为亚洲古人类遗址之最，也将成为亚洲地区人类发展历史的最具代表性的博物馆。

处于塞北荒山中的大窑文化遗址，虽然与其同龄的周口店一样，揭示了 70 万年前人类活动的奥秘，但其被我们认同还只是近 30 年的事。这里，还是一块尚未完全开发的人类遗址，急待着人们去进一步探索它、研究它。

长期以来，人们还认为人类的发源地在黄河流域，那里的炎帝和黄帝便成为我们的人文初祖。后来，北京猿人的发现，又把周口店当做中华民族繁衍生息的摇篮。如今，呼和浩特郊区大窑文化的发现，又使人类的发源地增加了新的天地。

大窑文化以大量的实物向人们表明，这里也曾是原始人类活动的场所，距今已有 70 万年的历史了，他们是同北京的周口店中国猿人同时代的原始人类。据大窑文化的发现者，满族考古学家汪宇平先生介绍说，古人类是从大漠以北来到这里的，然后又向北京地区、再到河南一带延伸发展的。大窑文化只是古人类迁徙轨迹图上的一个点。1996 年底，从北京王府井建筑工地出土的古人类遗存来看，也进一步证明了这一点。

大窑文化遗址遍布大窑南山的八道山沟里，占地约二平方公里，出土文物丰富，原始人类打制的石屑、石斧随处可见，真是一座比周口店还宏大的天然“石器博物馆”。

我们的祖先在大窑南山的山洞里居住，至今留有燧石古洞遗址多处，还有四道沟的“无字天书”，和“飞来石”、“二龙戏珠”等自然景观，以及传说是康熙打猎时留存的“试剑石”、“莲花石”等奇特景点，都成为我们追觅祖先足迹的旅游胜地，真可谓“南山塞天地，日月石上移。声喧乱石中，色静深山里。游人观石物，奇景令人醉”。“赛堪”！大窑文化。

第二回

塞外古城堡，云中数第一

话说在今天的托克托县城东北约 70 华里的呼托公路西侧，有一座古城遗址。经过历史学家们考证，它就是我国古代战国时期赵国的云中城。在我国战国时期。那时候，在阴山以南河套一带地区活动的是游牧部落林胡。它的东南是另一部落楼烦，再往南便是“战国七雄”之一的赵国了。赵国当时的统治者是赵武侯，也就是赵武灵王的高祖父。赵武侯为了对付西面的强邻秦国，解除周边各国和北方游牧部落对赵国的威胁，维护自己的霸主地位，在政治上和军事上，他曾采取了一系列的防范措施。

首先，赵国打败了林胡、楼烦，向北开拓了疆土，使赵国的疆土一直伸延到呼和浩特北面的大青山一带。为了防御北方其他游牧民族的南下，赵武侯便凭借大青山这座天然屏障，于公元前 399—387 年之间，在西起五原河曲，东至阴山一带筑起了一段长城。这就是现今乌素图召后山上那条东西走向的赵长城遗址。据《史记·匈奴列传》记载，这条长城后来一直修到河北省宣化境内，它连接了河北省的宣化、尚义县，直跨东洋河的长城，然后进入内蒙古兴和县而后走辉腾梁山、大青山南麓，经乌拉山而直趋狼山。这条“土龙”穿越在深山峡谷之中，逶迤曲折，甚为壮观。

在修筑长城后不久，赵武侯又在黄河的西岸开始建造城池。那