



赵守亚 著

# 北 方 鄉 情

中国国际广播出版社

新晴原野廣

方東也



# 目 录

## 一、根的气魄与力量(17首)

柱 棍	2
一把麦穗	4
总理与陕北农民	6
乡野风(榆树钱、婆婆丁、苣荬菜、小根蒜)	7
谷 子	11
说大鼓	13
扭秧歌	15
二人转	17
根的联想	18
高 粱	20
土 豆	22
玉 米	24
红 米	26
铲 地	28
无价之奖	30
收 割	33

## 二、北方乡情(22首)

神奇的笔 .....	38
落雪的断想 .....	39
瓜田情趣 .....	40
小 村 .....	41
村 姑 .....	42
十月在写生 .....	43
小 院 .....	44
走进了你的季节 .....	45
腊 月 .....	47
剪窗花 .....	49
扫 房 .....	50
正 月 .....	51
菜 农 .....	53
山村画廊 .....	55
秋的故事(晒玉米、辣椒串、淹酸菜) .....	56
写春联 .....	58
帖年画 .....	59
北方的乡情 .....	60
屯 亲 .....	62
帮 工 .....	64

踏雪声声	65
北方,雪的故乡	67

### 三、远去的记忆(22首)

捞	70
垂 钓	71
雨 滴	72
愿	73
浪 花(外二首)	74
醉	76
约	77
山 泉	78
小 河	79
远方的情思	80
心 事	81
童年的雨	81
远去的记忆	82
对 门	83
上 学	84
故乡的月亮	86
爷爷的扁担	87
送 别	88
故乡的小路	89
十八岁的年龄	91

黄昏的诗篇	92
渔塘秋歌	92

#### 四、心有千千结(13首)

给女儿之一	94
教师与女儿	96
给一个被误解的孩子	98
乡下,我的父亲	100
寒窑	102
你好吗,李勇	104
给母亲	106
古吟三章(愚读屈原、给杜甫老人、遥致岳飞)	109
再读寒窑	114
给女儿之二	116
以土地的名义	119
读王启民	122
古文化名人三题(罗贯中、施耐庵、曹雪芹)	124

#### 五、岁月的思考(41首)

心绪之观	130
有时候	131
三月的笛声(春风、春雷、春雨、毛毛狗)	132
生活的印痕(如果、闸门、关于记忆)	134

落差与心态	137
空 位	138
北戴河诗抄(角山长城、空中索道、海上行)	140
酸 果	143
这 里	144
梦的螃蟹	145
位 置	146
冰场偶得	147
冰 雕	148
北方的故事(糖葫芦、陀螺、冰车)	149
山楂果(辍学、摆摊床的孩子、麻将童、烟童、期望)	151
干涸的土地	153
初探五官(眼睛、嘴巴、耳朵)	154
雨季的联想	156
一种方式在春天	157
种 植	158
山路行	159
醉 酒	160
一种存在方式	161
独语秋天	162
门	163
一种人的哲学	165
一种人的脸	166
落叶的偶思	167
葱的启示	168

轿 子 .....	169
一种距离 .....	170
人体进化之观 .....	172
人民是水 我们是鱼 .....	174
秋天,我的理解 .....	176
荷兰菊 .....	177
形 式 .....	178
碾 子 .....	179
承 诺 .....	180
胃 .....	182
赶 海 .....	183
坐 禅 .....	184

### 六、找油人的梦(9首)

昨天的回忆 .....	186
采油工的妻子 .....	188
七 月 .....	189
找油人的梦 .....	190
春雨 .....	192
三月雪 .....	193
铁人的童年 .....	194
我心中的抽油机 .....	196
荒原情(杠杠服、狗皮帽、大头鞋) .....	198
后 记 .....	201

你踏在针上刺破的地方

你那针尖的鲜血

你爱我吗

小哥儿，你

## 根的气魄与力量

五象的生根是深海洪沟

里飘沉的砾石何竟直

你生针颤曾惊一客

幼长的立苗承水客游

碧草绿身时

大漠的沙平只孤

一个去荒原

老少归伴初入山中为土砾敲

小溪点点寒烟

老少归伴只孤

脚长了铁漠

平均步至各个碑

长野野风共东流京

行土膏于沃土都略带丑闻

而黄调宣 且等秋雨

## 拄 棍

拄棍本来是衰老的象征  
在黄河故道的风啸里  
有一根曾经行走着  
现在永远站立的拄棍  
却总是年轻

那只手瘦筋硬骨  
攥紧这个拄棍  
荒沙上就在人字形的足迹旁  
印着点点梅花  
那只手轻轻地垂了下来  
离开了拄棍  
那个名字也似乎  
消逝在迷茫风沙深处  
而拄棍却插立于苍穹之下  
面对沙丘 直问黄河

柱棍在壮士沉默的地方  
汲取壮士的膏血  
绽发棵棵绿芽  
中国人都知道  
柱棍的又一个名字  
叫作兰考的泡桐



## 一把麦穗

白雪覆盖着你  
你就要在那个冬天远行  
把耳朵贴近你的唇  
才能听见那个小小的请求

你只想看一眼麦穗  
你不要冷冷的碑石  
和碑石上热热的赞辞  
不要那个华丽的灵匣  
放在阳光铸成的大殿里  
你只惦念着  
最平常最容易被遗忘的麦穗

麦子祖祖辈辈被我们种植  
麦子世世代代养育着我们  
它甚至成为我们肉体的一部分  
灵魂的一部分

但是麦子只不过是麦子  
麦穗是金色的  
黄河故道是金色的  
连绵起伏的沙海是金色的  
有一段金色的日子  
到处充满金色  
包括金色的贫穷

而你要的几颗麦穗  
如果不把它播进土里  
它便是枯干的标本

有可能还要发霉  
但是你的麦穗  
已经洒进了土地  
我已听见漫野涌来的麦之涛了  
我闻见了宇内弥漫的  
麦之气息了

## 总理与陕北农民

你用目光

与高原对话

高原以浑厚与纯朴

与你交谈

你的目光

如雨 如火

覆盖了封闭久远的土地

高原如饥渴的种子

在你的目光中

长成漫野的庄稼

你的目光在高原上不老

高原在你的期望中拔节

你与高原对话的历史

正茁壮着我们

种在了小村高处。中一株桑树至今  
我却无法品味出母爱的伟大深邃  
四季的酸楚。——千般恩爱万般  
责骂在心中。——中秋的圆月是那  
依恋如故的游子团圆的渴望是那

## 乡野风

### 榆树钱

如祖母的指甲  
你生长在岁月的枝丫上  
颤颤微微积攒着  
那时我很小  
竟然会想到你真是钱多好  
在我饿着肚子走向学校的时候  
祖母就不会哭了  
她塞给我两个鸡蛋  
我路过集市好换成本子  
往事年年都绿  
让我感受恩情  
只是不敢问一问自己  
再攀一次树杈  
再吃一次榆钱  
是不是还有当年的甜

今年我采摘一串  
镶嵌在我的生命里  
于是便回到了  
雨里雾里的树林中  
回到祖母那被泪水浸湿的眼神里

### 婆 婆 丁

在母亲那只连梦都成盛不住  
的篮子里  
却盛放过你苦涩的故事  
婆婆丁你像走不了远路的  
小脚女人  
总爱盘坐在田头地脑  
向贫穷的人微笑  
向提着空篮子为你而来的  
人微笑  
一朵朵不起眼的小花  
照亮了我们的家

打春了就是盼头  
妈总这么说  
总在下地时挎着那个篮子  
我去接她 踏着黄昏  
我是蹦蹦跳跳去的呵  
全然不知母亲的跋涉  
是怎样的艰辛