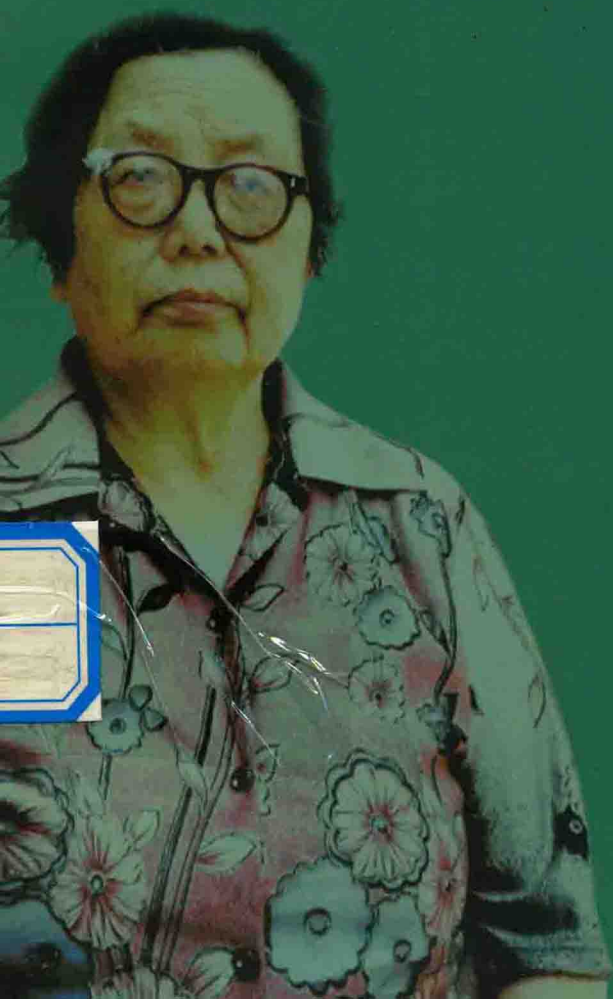


母云飞 著

母云飞

诗文集

中国文联出版社



黄明仲
著

Yue hui yang guang

约会阳光

大自然的阳光
年年月月去而复来
而心灵的阳光
需要漫长的等待

滴水穿石的意志
固然是人性的可爱
聚沙成塔的知识积累
更是做人的风采

有铁棒磨针的毅力
有锲而不舍的拼劲
灿烂的阳光会破云而来
为你铺一路耀眼的彩带

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

母云飞诗文集/母云飞 著.-北京:中国文联出版社 2012.6

ISBN 978-7-5059-6564-5

I.母… II.母… III.诗词-作品集-中国-当代 IV.I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 006073 号

母云飞诗文集

作 者: 母云飞

出 版: 中国文联出版社

发 行: 中国文联出版社 发行部

地 址: 北京农展馆南里 10 号 (100125)

经 销: 全国新华书店

责任编辑: 王柏松

印 刷: 成都春晓印务有限公司

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 4

字 数: 100 千

版 次: 2012 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5059-6564-5

定 价: 28.00 元

版权所有·侵权必究



茅台渡口原貌



朱沙堡红军四渡赤水纪念碑景



茅台渡口纪念碑



作者原于茅台渡口家位置（修纪念塔时搬迁）



作者母云飞于家门前



作者与丈夫胡芝乾合影



作者与丈夫胡芝乾摄于红旗小学旁边家门前



作者与丈夫胡芝乾于茅台渡口家门前



20世纪80年代摄于春
树家门前



作者与丈夫胡芝乾
1995年摄于茅台渡口
门前



作者与丈夫胡芝乾于
红旗小学旁边家门前



作者与丈夫胡芝乾摄于春树老家



作者丈夫胡芝乾于
黄果树瀑布



作者丈夫胡芝乾与
孙女胡蓁蓁于茅台大桥



作者（前左五）和丈夫胡芝乾
（二排左四）与仁怀县退休教师合影



作者在中枢家中



1996年11月摄于家中

前排左起：表妹董绍兰、丈夫胡芝乾、
作者、表弟董绍华、董庆国。

二排左起：孙女胡方红、长媳王素先、
长孙胡书波。三排左起：表弟董绍光、表妹
夫钱定国、刘尚宇



作者（前右五）、丈夫胡芝乾（前右六）与仁怀县退休教师合影



长子胡静诗(左)与其父胡芝乾（右）摄于中枢街心花园



作者母云飞（左）与表妹董绍珍



作者与亲友摄于茅台渡口家门前



作者与胞妹母庭先摄于贵阳



作者（右）与亲家莫志芬（左）孙子胡书鼎



20世纪90年代中期，于茅台红旗小学旁新建家中。前左：丈夫胡芝乾、作者。后排左起：幼子胡军、长子胡静诗、二女儿胡小飞



1964年，长子胡静诗（右）与次子胡柳诗（左）儿胡小飞（前）于椿树小学



胞妹母庭先与襟弟周广顺合影



作者在中枢家门前。前排左起：孙子胡书鼎、曾孙胡煊、胡杼



作者2011年摄于贵阳住宅小区



2007年9月，80寿辰之际，与三女胡诗秋(后右)婿张纯武摄于仁怀



2007年，与孙女胡敏红于中枢家中



2011年8月，与表妹董绍华(左)、胞妹母庭先(右)在贵阳家中

2007年9月，作者80寿辰时在中枢家中与外孙曾外孙合影



左起：
二女婿张仕怀
四女婿安文德
四女胡诗霞
二女胡诗明



公公胡应芳遗照



婆婆王俊修遗照



父亲母正煊(字重光)画像



母亲董月珍遗照



为父亲母正煊立碑留影。
左起：侄母光胜、丈夫胡芝乾、侄母光强、弟母庭琮、作者母云飞、友冯如英、襟弟龙月亮



母亲董月珍葬于赤水市麒麟山公墓



风中常带三分笑 雨后重开一朵花

——读《母云飞诗文集》

谁人知道，一个县长的幼女，却颠沛流离，过着“眼泪水泡着饭来吃”（《我的童年》）的生活？谁人知道，一个县长的十三岁遗孤，却独自奔走于仁怀、赤水、遵义、贵阳之间的漫漫求学路？谁人知道，一个新时代的知识女性，却是道无坦途？……这一连串的沉重话题，《母云飞诗文集》（以下简称《诗文集》）将为你真情解答。

母云飞是原赤水河县县长母重光之女。但父亲的光环未能护佑着她，而且很快就被失去。由于父亲仕途不顺，家景衰颓，幼年的她生活在一个矛盾充斥的没落官宦家庭中。父亲去世，她孤苦伶仃，生活倍加艰辛。而她，却以自己的勇敢和智慧外出求学，成长为新中国的第一代人民教师。然而，命运好像在无端地捉弄她。诸多的坎坷和不幸，总为她降临。似乎所有的好事都远离她而去。她在

逆境中生活、学习和工作，赢得了师生家长的口碑。更以其文情并茂的诗文享誉邑中。《诗文集》则以诗和散文的形式，真实地述说了她那极富传奇色彩的风雨人生：

髻年颠沛泪横飞，只以沧桑家景颓。

本应官衙长足乐，却因世态屡生悲。

仁遵赤筑求知去，苦难艰辛负笈回。

一许杏坛三八载，霜花灿灿浴秋晖。

《诗文集》的作品以叙事为主，在记述中抒发强烈的感情，真切感人。如：《我的童年》、《永远的微笑》、《寂寞的苍兰花》等，催人泪下，不由你不哭；《弘福寺》、《春夜偶成》、《退园小赞》等，揭示哲理，不由你不服。《弘福寺》之二云：

滚滚红尘何日尽，歪风邪气几时清。

但愿齐天能降世，一条铁棍扫妖氛。

《春夜偶成》之八云：

人生堪似一盘棋，一步差池步步虚。

棋胜棋输棋永在，事成事败事难移。

面对金钱至上的世俗，她坚守：“他人世上争名利，我与群芳四季妍（《退园小照》）”。她热爱自己的事业：“还有来生，我一定站在圣洁的讲台，倾心育桃李，重享再见”

声! (《再见 - 您好》) ”。

《诗文集》炼句炼字颇费匠心,因而文辞简洁,不乏佳句。例如:“世态炎凉情似水,尔将富贵送人间(《牡丹》)”;“晨起喇叭吹小号,傍晚胭脂展笑腮(《退园小赞之二》)”;“风中常带三分笑,雨后重开一朵花(《寂寞的苍兰花》结句)”;“寂寞孤单无处诉,愁看蝴蝶与山花(《为杨虎城将军小女作》)”;“绿荫深处鸣啼鸟,路侧林中有猿行(《黔灵新貌》)”;“何必争名于社会,且将花草慰余生(《读书有感》)”……

《诗文集》兼具资料性和文学性,我觉得是一本很好的书,特吟哦数句以颂之:

珠玑字字纪华年,雨覆云翻别有天。

诗寄浓情非俗品,文彰厚德乃箴言。

有泪无泪时时泪,思安未安处处安。

酸甜苦辣均为富,百味人生一笑谈。

末了,我还披露一个鲜为人知的讯息:《诗文集》的作者母云飞是我姑母。她父亲与我祖父同名,都叫母正煊,只是字不相同。她父亲的字叫重光,我祖父的字叫国兴,同为 1887 年生。缘于此,我对云飞姑母更多亲近感。而且表弟胡静诗给我机会,先读到姑母的书稿,深受教育,倍

感荣幸与自豪。感谢胡静诗表弟,更感谢云飞姑母。敬祝姑母安康吉祥!

母光信

2012年6月14日于仁怀

(母光信,贵州省作家协会会员,曾任仁怀市第二届人大常委会委员、中共仁怀市委政法委副书记等职,现为《仁怀市志》副主编,诗刊《茅台魂》主编等。)

目 录

MU LU

撵牛洞	1
黔灵山	2
求学道中	2
离仁赴赤	3
忆家乡	3
家乡	5
怀念学友汪克云老师	5
读陈毅诗有感	6
读《十老诗选》有感	6
咏韭菜兰	6
咏水灯芯	7
到中枢城有感	7
忆仁怀联师	8
咏菊	8
采菊望南山	9
忆游黔灵山见杨虎成将军	9
为杨虎成将军小女作	10
黔灵新貌	10
弘佛寺	11

九龙壁	11
即兴祝词	12
从贵阳回仁怀有感	12
题刘宅	12
与董绍书、绍华、绍兰等表弟妹相会	13
寄开阳董绍华表妹	14
姐妹相逢	15
睹目下现状有感	16
生石花赞	17
太阳花	18
罗汉杉	18
杂感	18
三载困难时期	19
开荒种地	20
退园杂记	20
梅花	21
滴水观音	23
鸳鸯茉莉	23
龟背竹	23
退园小赞	24
退园小照	25
独坐有感	25
懒猫	26
悼念联师校长张茂行先生	26
中枢感赋	27