

心灵物语

花开时节

一往情深

严文科
主编



漓江书系

17

北教育出版社

花开时节
一往情深

主编：严文科

副主编：王小丹 李雁彬 习一帆

编委：习一帆 李雁彬 李小成 白雪 闻兰

张贵子 杨虎 李刚 安增红 白文芳

王永华 严娟娟 王小丹 程敏 张艳青

周玉倩 马中武 索木东 王峰 王晓敏

杨梁 李晓龙 刘燕妮 何涛 祁再彬

赵德 赵国三 石泉新 朱秀红 李强

张燕 刘燕 郑香萍 北方 刘兴

吕成武 国辉 孙玉凤 李静美 程学峰

赵新 苏启明 于连成 王茂胜 张宪成

金国良 白辛农 左鸿存 左文开 罗云

刘志刚 祁何娜 王旭日 李长河 吴丽丽

张倩茹 马悦 段德虎 孟志成 陈宝军

刘孟德 鲁建德 祁晓静 毕玉华 梁美桐

王俊峰 崔欣鑫

(鄂)新登字 02 号

图书在版编目(CIP)数据

花开时节 一往情深/严文科主编.

—武汉:湖北教育出版社,2015.6

(心灵物语)

ISBN 978 - 7 - 5351 - 9735 - 1

I. 花…

II. 严…

III. 阅读课 - 中学 - 课外读物

IV. G634. 333

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 065289 号

花开时节 一往情深 HUA KAI SHI JIE YI WANG QING SHEN

出版人 方 平

责任编辑 李 钢 责任校对 刘慧芳

封面设计 牛 红 责任督印 张遇春

出版发行 长江出版传媒 430070 武汉市雄楚大街 268 号
湖北教育出版社 430015 武汉市青年路 277 号

经 销 新 华 书 店

网 址 <http://www.hbedup.com>

印 刷 武汉市新华印刷有限责任公司

地 址 武汉市江夏区纸坊古驿道 91 号

开 本 880mm × 1230mm 1/32

印 张 8.25

字 数 191 千字

版 次 2015 年 6 月第 1 版

印 次 2015 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5351 - 9735 - 1

定 价 19.80 元

版权所有,盗版必究

(图书如出现印装质量问题,请联系 027 - 83637493 进行调换)

目 录

c o n t e n t s

第一辑 / 生命是一朵需要滋养的花

- 002 爱的接力 / 赵盛基
- 005 活着真好 / [日本] 石田裕辅 清辉 (译)
- 010 生命中有些事是不可预料的 / 唐慧忠
- 014 落魄时, 你最怕见到谁 / 朱国勇
- 017 对面窗台上的女孩 / 张祖文
- 021 生命是一次没人相伴到底的旅程 / 曾 颖
- 025 不该动那小燕窝 / 闫建军
- 029 一片树叶 / [日本] 东山魁夷 风铃子 (译)
- 032 清明感怀 / 吕胜菊

第二辑 / 亲人是至宝, 应捧在掌心

- 036 她老了 / 陈晓辉
- 039 爱是个“限量版” / 李良旭
- 042 把春天提早叫醒 / 刘永辉
- 044 最美的父亲 / 宾 炜
- 047 寒夜中的守候 / 英 涛
- 050 爱说话的母亲 / 崔 立
- 053 带母亲爬山 / 刘红旗
- 057 最重要的 / 纳兰泽芸
- 060 还不清的债 / 张文刚
- 063 生死之间 / 佛瑞斯特·乔其 清风 (译)

第三辑 / 时光是一趟不回头的列车

- 070 十年如昔 / [日本] 永井龙男 春雨 (译)
- 074 生命倒计时 / 菲 笛
- 077 白刃在喉, 可以不迟暮 / 丛 桦
- 081 河 流 / [日本] 德富芦花 晨光 (译)
- 083 死神的账单 / 曾 颖
- 086 人生三道茶 / 陈志宏
- 090 五月艾蒿香 / 若 荷
- 093 饮一壶月光 / 董祖斌
- 097 慢慢变老的幸福 / 朱 敏

第四辑 / 活在当下, 知足常乐

- 102 永恒的诱惑 / 尹玉生
- 104 每个人都是一颗石榴 / 曾 颖
- 107 如果我能重新开始一生 / [美国] 爱玛·洛蒙贝克 芳菲 (译)
- 109 熟悉的人更需要赞扬 / 张维 (编译)
- 113 幸福是一只猫 / 阿 平
- 116 最珍贵的东西 / 菲 笛
- 118 木刺与人生 / 易水寒
- 121 游园遐想 / 汤延光
- 125 幸福在平常生活中 / 光其军
- 129 但求生死遂人愿 / [美国] 阿西瓦·马苏德 春雨 (译)

第五辑 / 每个美妙瞬间都值得收藏

- 136 相对静坐的时光 / [印度] 泰戈尔 枫叶 (译)
138 雪落如禅 / 孙丽丽
141 半张纸 / [瑞典] 斯特林堡 风铃 (译)
144 阳光下的时光 / [美国] 约翰·布莱德列 风帆 (译)
146 江南的冬景 / 郁达夫
150 春有百花秋有月 / 张冬娇
153 夜读之美 / 梅玉荣
157 威尼斯之夜 / [法国] 乔治·桑 风铃 (译)
159 美洲之夜 / [法国] 夏多布里昂 叶子 (译)
161 午后的阳光 / 闫玲月
163 光明在穿过小街的一瞬 / 白夜
166 顿悟九寨沟 / 孔明

第六辑 / 惜一朵花，青春无悔

- 169 但愿我是，你的夏季 / [美国] 狄金森 夏至 (译)
171 一笑 / 胡适
173 我见过你哭 / [英国] 拜伦 驰骋 (译)
175 再别康桥 / 徐志摩
177 村夜 / 藏克家
179 对岸 / [印度] 泰戈尔 郑振铎 (译)
181 怀旧 / 闻兰
183 风吹 / 牟吉信

第七辑 / 你是上帝给我的最好礼物

- 186 奇迹的名字叫父爱 / 崔修建
- 189 瓦房顶上的琴键 / 余继聪
- 195 燕去燕来 / 赵明宇
- 199 相逢 / [印度] 泰戈尔 秋风 (译)
- 201 粗糙的微笑 / 余显斌
- 204 感谢 / 欧阳冰云
- 207 牧心天地间 / 余继聪
- 211 早餐 / [美国] 斯坦贝克 春雨 (译)
- 215 花未眠 / [日本] 川端康成 林荫 (译)
- 219 邻居 / 汤延光
- 223 味道 / 张光恒

第八辑 / 爱的光辉映着内心的珍惜

- 227 伟大的心软 / 沈青黎
- 230 你的美，不只是上帝看得到 / 崔修建
- 233 多情却似总无情 / 刘墉
- 236 一片落叶的光辉 / 陈亦权
- 239 一句说不出的话 / 余同友
- 242 我拿什么才能留住你？ / [阿根廷] 博尔赫斯 风铃 (译)
- 244 送行 / 刘永飞
- 247 一个人的婚礼 / 张琦
- 250 弟弟的谜语 / [美国] 艾琳·伯杰 翟振祥 (编译)
- 254 树 / [挪威] 阿澜·卢 铃子 (译)

第一辑

• 生命是一朵需要滋养的花

我喜爱生命，十分热爱它，只要生活中一些小事使我愉快，活下去的信念就更加热切，虽然是平凡的日子，活着仍然是美妙的。这份能力，来自那枝小草的延伸，将这份债，不停地还下去，就是生存的快乐了。



为了小宝宝的诞生，它不吃不喝、一动不动地在那里站立了两个多月呀！

为了孩子，它们不辞辛苦，轮流往返于大海和陆地，真像是一场爱心接力。母爱伟大，父爱同样伟大。

爱的接力

赵盛基

摄影师在冰雪覆盖的南极拍下了帝企鹅这样一组镜头。

在远离海边的地方，雌企鹅产下了一个蛋。雄企鹅来了，雌企鹅倒腾着笨拙的双脚，小心翼翼地把蛋推给雄企鹅。雄企鹅并拢双脚，配合着雌企鹅将蛋拨弄到自己的脚背上，再沉下身子，用肚皮把蛋盖住。看起来笨笨的企鹅，这一切做得都是那么迅速、快捷。它们知道，零下几十度的严寒，如果不快速交接完成，企鹅蛋就会被冻成一个冰疙瘩，企鹅宝宝就永远也不会面世了。

交接完了，雌企鹅朝大海的方向走去了，它要去捕食，以补充怀卵和生产所消耗的体能，同时，也好给未来的宝宝带回食粮。这里只剩下了一群雄企鹅。它们双脚紧并，尾部撑地，静静地立在那里，用脊背挡住风雪，把蛋紧紧地护在腹下，它们承担起了孵化小生命的漫长而艰辛的重任。



60多天之后，小企鹅终于破壳而出，一个小生命诞生了。雄企鹅高兴极了，但是它也疲惫极了。为了小宝宝的诞生，它不吃不喝、一动不动地在那里站立了两个多月呀！它的体能几乎消耗殆尽，急需补充营养。但是，它还不能动。一是这里远离大海，没有任何食物；二是小宝贝刚出生，还不能经受大风大浪，它不能带小宝宝出海，它要看护着小宝宝等妻子回来。

真的是心有灵犀，恰好这时，去大海里捕食的雌企鹅回来了。凭着叫声，它一眼就认出了企鹅群中的丈夫和孩子。它从丈夫手中接过了孩子，从嘴里吐出食物喂到它的嘴里。

雌企鹅回来了，雄企鹅彻底放心了，它告别妻小，向大海走去。它要去大吃一顿，养精蓄锐，建设家园，等小宝宝长大了好把它们母子接来生活。

摄影师的镜头记录了雌雄企鹅养育小宝宝的全过程。为了孩子，它们不辞辛苦，轮流往返于大海和陆地，真像是一场爱心接力。

母爱伟大，父爱同样伟大。

生命的诞生，是天地间的奇迹，需要耐心的守护。零下几十度，四个月乃至更长时间的期盼与等待，小企鹅才得以破壳而出，这是一场爱的接力。

如果把母爱比作是一枝盛开的百合，在每个角落中散发着它迷人的芳香，那么父爱就是一株茉莉，它在某个角落中默默地吐着它那清新的芬芳！一个脆弱的生命，在父母的坚守和呵护下成长，爱是责任，是守护，是数十年如一日的行动，是含着血泪的奉献，这种爱是无法言说的，我们只能感动地说父爱如山，母爱如水。

人类的延续，万物的繁衍，都系之“爱”。爱父母，爱生活，爱微笑，爱一切可爱的事物，让我们尽情去爱吧！

(一凡)



景物缓缓流动着，像被刀子削得毫无棱角、形状奇特的石头映入眼帘，我不时停下脚步，注视着石头不可思议的外形。

活着真好

[日本] 石田裕辅 清辉(译)

这是发生在戈尔威这个港口城市的事。

我把自行车停在候船的队伍后，站在前面的女子回过头来，是一位让人眼前一亮的日本美女，我的心开始扑通扑通跳起来。她穿着修长的牛仔裤，留一头野性的短发，向我露出微笑：“你是一个人旅行吗？”

我回答说是的，然后听到她喃喃：“哎呀……”反应略带奇怪。我实在不知该如何应答，真是个奇怪的人哪，我想，虽然看起来外表精明，举止却散发着慢条斯理的柔和。

终于可以上船了。不久后船即起航，目的地是爱尔兰观光的焦点——阿伦群岛。

我在船上就和刚认识的永子小姐聊起来，她说自己已经32岁了，但看起来最多不过二十五六岁吧。她从事美容造型业，每年工作六个月，剩下的半年时间总是旅行。

“你只有这些行李吗？”我问道。她身边只有一个小小的背包。

“对呀，我只准备一套换洗衣物，剩下的都穿在身上了。”

“不过，我还带着这个哟！”她从背包里拿出CD随身听，背包里头还有不少CD。

“我需要音乐。”她脸上露出满足的笑容，“一边欣赏美景，一边听着音乐，我就想哭，觉得能活着真是太好了。”

她的话中有些东西让我胸口一紧，我凝视她的脸。

“明年我想去加拿大玩，有没有好的景点推荐一下？”

“罗伯森山的健行步道可是很棒的哟！”

“我没法爬山。”

“为什么？”

“因为我有一条腿是假肢呀！”

她依然满脸笑容地说着。一时之间，我不知道接下来该说什么话才好。

“日常走路完全没什么问题啦，不过昨天找旅馆时走了一个多钟头，现在大腿装假肢的地方还在痛呢！”

我终于明白她的行李为什么会少成这样了。

一上岛，我马上先走一步去找旅馆，然后带永子小姐过去，最后才去露营区扎营。途中我看到岛上最大观光景点“褐安古斯石堡”的入口，停下自行车，走进去看看。

在陡峭的碎石山路上爬行约15分钟，视野突然开阔，一片碧蓝的大海展现在眼前。

“太棒了……”在那里，可以看到标高似乎有1000米的断崖绝壁。

晚上我和永子小姐会合，到镇上的酒吧喝酒。她说只要能喝到啤酒就觉得幸福，也真的开开心心地喝着。而且，这可是好喝的吉尼

斯啤酒呢，我们接连喝了好几杯。两个人喝得很愉快，也醉得差不多了，不停说着要蠢的趣事，接着聊到彼此的童年。话题一转到她的脚，气氛突然静了下来。

“我12岁时得了骨肉肿，结果就截肢啦！尽管这样，救活的几率也只有百分之几，我的运气真的很好。”

完全没想到她那么小就开始行动不便。我说不出话来，只能凝视着她那依然笑着的侧脸。

“现在我反而觉得少一只脚也不赖哟！有人对我说，由于这样我对事情的看法才和别人不同，这倒也是。”说这些话时她一点也不介意，柔和的表情中完全感受不到丝毫勉强。

临别之际，我终于说出一直难以启齿的话：“今天我去了褐安古斯石堡，不过山路真的很难走。”

“这样啊，那我可能去不了了。”

“不过……如果你愿意的话，我想我可以扶你走。”

我有点担心她会拒绝，没想到永子小姐露出非常自然的笑容，“谢谢，那就拜托你啦。”这让我松了一口气。

隔天，我们约好在褐安古斯石堡入口会合，开始一起爬山。我扶着她的手肘步行，她说手牵手走路反而没有安全感，会让人害怕。一步一步慢慢前进，步调非常缓慢，我们一起这么走着，我才开始惊讶，她是用这种速度旅行的呀！

在半山腰，我发现路旁开满了奇异的红花，像打开的降落伞。昨天我一个人爬山的时候，只注意到有红色的花，完全没留意它那不可思议的形状。我和永子小姐分享着这件事，她好像早就注意到了，兴味盎然地看着这些花朵。也许正是用这种速度来生活，她才能够发现许多被我遗漏的东西。

用了近一个小时，终于爬上山顶，大海就像天空一样辽阔。

“哇！我好高兴！”永子小姐大喊着。

脚下的远处有破碎的白色波浪；往侧面一望，可以看到整座岛上遍地布满白色的遗迹群落，有上百座。永子小姐听着随身听眺望这壮阔的风景，我画起素描来。接着我们到悬崖边散步，她突然俯身倒在毛茸茸的草地上，我赶忙过去抱起她，她满脸微笑：“没事啦，我是故意的。我就是想这样躺在草地上打滚，很舒服呢！”

这一刻，不知为什么，她看起来好自由自在。

那天晚上我们买了一大堆啤酒，坐在港口边的长椅上喝着。她说明天要搭早上的船回去，而我打算留下来继续环游这座小岛，还得三四天时间。我们畅谈着旅途的趣事，然后握手告别了。若是可以的话，我想为她送行，但我扎营的露营区离港口还有好长一段路程。

可是，第二天早上睁开眼睛，我又突然改变了主意。看看表，时间似乎还来得及，我跳出帐篷，脸也没洗就跨上自行车，全力加速飞奔上路。到港边时，船刚好要起航。我对着船不断喊她的名字，快要放弃时，甲板上终于露出了她的脸。

永子小姐一手拨开在风中飞舞的头发，露出满脸柔和的笑容。她的声音被引擎嘈杂的噪音盖过了，我也大声叫喊着，不知道她是否听到了。不过也无所谓，能看到她的笑容就足够了。

之后，我独自爬上另一座断崖，听着随身听传来的电影配乐，用昨天学会的速度前进。景物缓缓流动着，像被刀子削得毫无棱角、形状奇特的石头映入眼帘，我不时停下脚步，注视着石头不可思议的外形。

随身听传来庄严的交响乐，站在悬崖顶上，眼前是一片广阔的大海。“一边欣赏美景，一边听着音乐，就会觉得能活着真是太好了。”脑海中，不断回荡着永子小姐说过的这句话。

“一边欣赏美丽的风景，一边听着音乐，就会觉得能活着真是太好了。”这是一个经过了无数次痛苦挣扎的心灵由衷的喜悦。就像一块石头被刀子削得毫无棱角一样，而这样的石头总是与众不同的，就像文中装有假肢的日本女孩一样。生命的意义，不在于能储蓄多少金钱，而在于享受多少大自然的美景。

特别的人不是天生就特别，只是经历了太多的风雨雷电，比一般人多了一些承受磨难的特殊心理。不经风雨，就看不到心灵里的彩虹。或许这个女孩曾经沮丧过，但最终站了起来，而且喜欢游历世界，这大约是她与残疾在做无声的挑战。

敢于挑战自己，残缺的只是躯体，而不是心灵。

(刘秀霞)



经历了这些灾难，除了让人感叹生命的脆弱和无常外，我的内心还升腾了一种对生命的敬畏感。

“鼹鼠饮溪，不过一瓢。”那么，不如从容处世，善良为人，名利随缘，顺应自然吧。只有懂得了这些道理，我们才不会患得患失，常常计较是喜是悲。这样，在往后的日子里，无论面对怎样的厄运，我们都会活得更无所畏惧，更加真实和坦然。

生命中有些事是不可预料的

唐慧忠

一场远在数千千米外的大地震，震撼和揪疼了我的心。那天，我的房子，也像我的心一样，在微微地颤抖。随之而来的，是电视、报纸、网络上一幅幅不堪入目的悲惨景象。在地震区，房子倒塌了，水、电、交通中断了，高速公路扭得像一根粗大的麻绳。有许多无辜的群众在地震中身亡，还有许多无助的群众，在倒塌的废墟中挣扎……四面八方赶来救援的人，在争分夺秒地刨地救援。远在千里之外的我，有几分爱莫能助，只能怀着悲痛的心情，往灾区公布的账号里汇入一笔微不足道的爱心款。

又想起前几年，发生在我身边的一件事。那天深夜，因百年不遇

