

《成语故事》是一本故事汇编集

作品讲述了大家耳熟能详的成语，每一个成语的背后都有一个含义深远的故事。这些故事的语言生动、通俗易懂，能够帮助孩子了解历史、学习知识，在增加成语知识的同时，感受到中华优秀传统文化的独特魅力。

Chengyu Gushi

成语故事

梦梵 编著

经典
全
阅读

Chengyu Gushi

成语故事

梦梵 编著

卢永璘 主编



团结出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

成语故事 / 梦梵编著. — 北京 : 团结出版社,
2014. 7

ISBN 978 - 7 - 5126 - 2891 - 5

I. ①成… II. ①梦… III. ①汉语 - 成语 - 故事 IV. ①H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 150395 号

出版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

电话: (010) 65228880 65244790 (出版社)

(010) 65238766 85113874 65133603 (发行部)

(010) 65133603 (邮购)

网址: <http://www.tipress.com>

E-mail: 65244790@163.com (出版社)

fx65133603@163.com (发行部邮购)

经销: 全国新华书店

印刷: 北京世纪雨田印刷有限公司

开本: 170 × 240 毫米 1/16

印张: 12

印数: 6000 册

字数: 100 千字

版次: 2015 年 1 月第 1 版

印次: 2015 年 1 月第 1 次印刷

书号: 978 - 7 - 5126 - 2891 - 5

定价: 16.80 元

“经典全阅读丛书”总序

北京大学中文系教授 卢永璘

为贯彻和落实教育部最新制定的义务教育阶段和高中时期的《语文新课程标准》（2011年版），特别策划制作这一套“中小学语文新课标经典全阅读系列”图书。

语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程，应使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，促进自身精神成长。高中语文课程应进一步提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的语文审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和有个性的发展奠定基础。

为组织编写好这一系列图书，特邀请中国人民大学附属中学、北京101中学语文教研组的教师以及首都师范大学文学院、教育学院、外语学院的师生，共同参与体例的创建和文字的完善，以期更符合中小学生的阅读习惯，并进一步激发他们的兴趣点，引导他们进行主动思考，探索式阅读，动脑想，动手写，在语文学科领域能得高分，长能力，增见识，为其他学科的学习打下坚实的基础。

为进一步提升这一系列图书的质量和品格，特邀国内知名的美术设计团队共同参与的插图创意制作团队，负责这套中小学语文新课标系列图书的插图、版式和装帧工作。

寄望这一系列图书具有东方审美意味的插图、版式和装饰，让孩子们透过最具象的人物形象、场景设置，能够轻松阅读文本，领会义理的博大和精深，收获审美的愉悦快乐；体例完备、图文并茂的语文新课标读物，能让孩子们在兴趣盎然的前提下修德进业，成长成材。

是为总序。

编委会

编委会成员：

卢永璘（北京大学中文系教授）

范锦荣（北京市第二中学，北京市语文特级教师，北京市语文学科带头人）

郑晓龙（首都师大附中语文特级教师）

曹琳（北京市第二实验小学语文组特级教师）

蔡可（北京大学文学博士，首都师范大学教育学院副教授）

赵景瑞（北京崇文区教育研究中心副主任，特级教师）

翟小宁（人大附中语文特级教师）

严寅贤（北京101中学语文特级教师）

张大文（复旦大学附中特级教师）

陈小英（上海市杨浦高级中学语文特级教师）

陈虹（上海中学教学处主任，语文特级教师）

刘英魁（河北省邯郸市第四中学语文教师，特级教师）

裴春雪（石家庄市第十五中学语文特级教师）

于永正（江苏徐州市鼓楼区教研室主任）

吴建勋（河南大学附中语文特级教师）

李文铮（洛阳市第二外国语学校语文特级教师）

方长洲（信阳市第二实验小学语文特级教师）

李世文（中华书局大众读物编审）

李春颖（首都师范大学语文教学教研室主任）

徐震（中央戏剧学院文学博士，首都师范大学文学院副教授）

杨霞（中国人民大学文学博士，首都师范大学新闻传播学系图书出版方向负责人）

张轶楠（中国传媒大学新闻学博士，首都师范大学教授）

张四海（北京大学文学博士，首都师范大学文学院讲师）

彭慧芝（首都师范大学文学院研究生）

任路强（首都师范大学文学院研究生）



目 录



爱屋及乌	1	捕风捉影	32
安居乐业	3	不知所云	33
安然无恙	4	髀肉复生	34
安如泰山	5	残杯冷炙	36
按图索骥	6	草船借箭	37
八面威风	8	草木皆兵	39
拔苗助长	9	沧海桑田	40
拔山举鼎	10	惩前毖后	41
百步穿杨	12	从容不迫	43
百发百中	13	打草惊蛇	44
百感交集	14	大材小用	45
百闻不如一见	16	大笔如椽	47
百丈竿头	17	得过且过	48
百折不挠	18	得心应手	50
半部论语	20	得意忘形	51
班门弄斧	21	德高望重	52
半途而废	23	多多益善	53
包藏祸心	24	滴水穿石	55
抱薪救火	25	对牛弹琴	56
杯弓蛇影	26	返老还童	58
兵不厌诈	28	防微杜渐	59
兵贵神速	30	奋不顾身	60
病入膏肓	31	赴汤蹈火	61

感激涕零	62	扑朔迷离	107
改弦易辙	64	奇货可居	108
各得其所	66	旗鼓相当	111
勾心斗角	67	茕茕孑立	112
苟延残喘	68	趋炎附势	114
功亏一篑	69	曲高和寡	115
邯郸学步	70	求田问舍	116
汗马功劳	71	三令五申	118
害群之马	73	三人成虎	119
合浦珠还	74	三迁之教	121
后生可畏	75	三生有幸	122
后来之秀	77	丧心病狂	124
家徒四壁	78	姗姗来迟	125
骥服盐车	79	上下其手	126
开卷有益	80	声东击西	128
开门揖盗	82	生灵涂炭	129
开天辟地	83	声名狼藉	130
侃侃而谈	84	声色俱厉	131
刻舟求剑	85	盛气凌人	132
空洞无物	87	升堂入室	133
劳而无功	88	食言而肥	135
乐不思蜀	89	势如破竹	136
乐不可支	91	世外桃源	137
乐此不疲	92	视死如归	138
毛遂自荐	93	守株待兔	140
满城风雨	94	熟能生巧	141
门庭若市	95	叹为观止	142
木人石心	97	天经地义	144
南柯一梦	98	痛定思痛	145
南辕北辙	100	闻所未闻	146
囊萤映雪	101	问一得三	147
破釜沉舟	103	玩物丧志	148
破镜重圆	105	为虎作伥	149
剖腹藏珠	106	虚位以待	150

下笔成章	151	夜郎自大	167
先声夺人	153	一叶障目	168
先忧后乐	154	凿壁偷光	169
胸有成竹	155	专心致志	171
悬梁刺股	157	自相矛盾	172
一笔勾销	158	郑人买履	173
一寒如此	159	坐井观天	174
一饭千金	160	中流击楫	176
一丘之貉	161	忠心赤胆	177
一败涂地	162	终南捷径	178
一网打尽	163	直捣黄龙	179
衣冠禽兽	164	铸成大错	180
叶公好龙	165	指鹿为马	181

爱屋及乌

成语解释

“爱屋及乌”的意思是因为喜爱某个人，连带爱护停留在他屋上的乌鸦。比喻非常喜爱某人，从而连带地喜爱和他有关的人或物。

出处

这则成语来源于《尚书大传·大战》：纣死，武王皇皇，若天下之未定。召太公而问曰：“入殷奈何？”太公曰：“臣闻之也：爱人者，兼其屋上之乌；不爱人者，及其胥（xū）余。何如？”

成语故事

商朝末年，纣王昏庸无道，奢靡残暴。百姓生活困苦，民不聊生。

当时，居于西方的各诸侯国国君因不满纣王的暴政，打算推翻商纣王的统治，并一致推选姬昌为首领。在姬昌的带领下，西方各诸侯国积极备战，准备寻找合适的时机，向商朝进军。很可惜，没过多久，姬昌就因病去世了。随后，姬昌的儿子周武王姬发作为新的首领，继续讨伐商朝。

在军事姜太公、周公姬旦、召公姬奭的辅佐下，姬发率领西方诸侯联合大军出兵，讨伐商纣王。公元前1130年，双方的军队在商朝国都附近的牧野交战。结果，商朝军队大败，商纣王自焚而亡。

虽然商朝王都被攻陷，商纣王也自尽身亡，但改朝换代的余波尚在，人心惶惶，天下还没有彻底安定下来。为此，周武王内心很是不安。他找来姜太公、周公和召公，就如何处置商朝的遗民和残余军队，征求三人的意见。

姜太公告诉武王，自己曾经听说过这样的话：如果喜爱一个人，就连同他屋上的乌鸦也喜爱；如果不喜欢那个人，就连带厌恶他家的墙壁篱笆。他认为，既然要推翻商朝，那就彻底消除隐患，杀死全部敌对分子，一个不留。

武王不太赞同姜太公的意见，又询问召公。召公说：“全部都杀了不太好。不如让没有罪过的活下去，处死有罪之人，尽可能消灭商朝残余的反对势力。”

武王又问周公。周公认为，作为一个君王，应当一视同仁。既不应该偏爱自己以前的朋友和下属，也不应该一味仇视自己以前的敌人。应当以仁政来感化普天下的子民。不如解散军队，让士兵和商朝的遗民回到各自的家中，耕地种田，回归日常生活。

听了周公的话，周武王恍然大悟，意识到自己找到了天下从此可以安定的良策。后来，民心归附，天下很快安定下来，西周也更加强大了。



同义反义词

同义词：屋乌推爱 相濡以沫

反义词：恶其馀胥 殃及池鱼

例句

或许是爱屋及乌，我喜欢我的数学老师，也很喜欢他的朋友。

智慧启迪

周朝刚刚建立之初，国家时局不太稳定，周武王召见大臣们商量治国之策。

大臣们纷纷进言，故事中姜太公和召公的办法残忍，缺乏仁道，只有周公的办法能够笼络民心，是稳定当时动荡时局的良策。商朝遗留下来的人民、士兵，武王应该用宽宏大量的态度、仁爱之心对待他们。

古语说：“得民心者得天下，失民心者失天下。”在国家的产生和社会变革中，这种事例比比皆是。治理国家时，君主只有广泛采纳有利于人民的建议，一切为了人民的利益，铲除暴政并施行“仁政”，即以仁爱之心治理天下，天下才会安定。

安居乐业



成语解释

“安居乐业”这则成语的意思是表示生活美满、安定。



出处

这则成语来源于《老子》：甘美食，美其服，安其居，乐其俗。



成语故事

春秋时，有一位著名的哲学家和思想家，他姓李，名耳，字聃。人们尊称他为老子。

当时，社会正在不断进步，国家人口逐步递增，各种车辆也越来越多，百姓的文化水平也在整体提升。但是在老子眼里，这些进步并不都是好事。因为老子仍在怀恋着远古的原始社会。他认为物质的进步和文化的发展毁坏了人民的淳朴，给人们带来了痛苦，所以渴望出现“小国寡民”的理想社会。

在文章中，老子这样描述他所渴望的“小国寡民”社会：一个小的国家，人口少，就算造出再多的工具也用不过来；不要让人们去冒险或是举家迁徙；即便拥有车辆和船只，也不要乘坐；人们只要吃得饱，穿得暖，生活安定就可以了。



同义反义词

同义词：国泰民安 安身立命

反义词：民不聊生 颠沛流离



例句

安心的生活，愉快的工作，安居乐业是当今人民追求的目标。

 智慧启迪

故事里老子提到的“小国寡民”思想所向往的社会是一种理想中的生活美满、安定的和谐社会，而不是真正地回归原始社会。在这种社会中大家吃得好、穿得好、住得好、玩得好，没有冲突，没有战争，没有紧张感和压迫感，没有外力的强制……人人过着一种自然、自由的生活，这是一种理想的生活状态。老子的“小国寡民”思想虽然存在着某些细节的缺陷，但批判了当时的社会问题，并提出了自己所向往的理想社会的构想。此思想的伟大之处是，激励着一代又一代的人民为了生活美满、和谐、和平的理想社会而努力奋斗。

如今，安居乐业已经被赋予了中国传统文化的色彩，它是中国传统吉祥图案之一。

图案动植物代表是：鹤、菊花、枫树。

图案寓意分析：

「鹤」与「安」同音。「菊」与「居」谐音。枫树，落叶乔木，春季开花，多为颗粒状，叶子掌状三裂，秋季变红，十分美丽。枫树落叶是秋季大自然的绝美风景。「乐业」与「落叶」谐音。「安居乐业」，谓安于所居，乐于从业。

安然无恙

 成语解释

“安然无恙”这则成语的意思是平安无事，没有遭受损害或发生意外。恙，疾病，借指灾祸。

 出处

这则成语来源于《战国策·齐策四》：齐王使使者问赵威后，书未发，威后问使者曰：“岁亦无恙耶？民亦无恙耶？王亦无恙耶？”使者不悦。

 成语故事

战国时期，赵惠文王去世以后，由太子丹继承王位，成为赵国的新一任国君，史称“赵孝成王”。那时候，赵孝成王年纪还小，依靠母亲赵威后辅佐朝政。赵威后是一位既贤惠又充满智慧的国母。

有一次，齐国派使者到赵国送信。赵威后收到信后并没有立刻拆开看，而是对着使者一连问了几个问题：“齐王身体不错吧？今年齐国的收成还好吗？百姓过得怎么样？”使者感到很疑惑，反问道：“齐王

派我来送信，您不先看信的内容，而是问一些收成、百姓等琐碎的事情，难道没有主次之分吗？”

赵威后笑了笑说：“如果庄稼不收获粮食，百姓吃什么？如果没有百姓，君主从何谈起？我做事情恰恰不可以只顾表面，而忽略了根本。”使者听了以后，倍感羞愧，并为自己的失礼向赵威后道歉。

成语“安然无恙”，就是由这个有关“无恙”的典故演化而来。

同义反义词

同义词：平安无事 安然如故

反义词：危在旦夕 九死一生

例句

明明能从地震中安然无恙地存活下来，真是奇迹。

智慧启迪

赵威后是女中尧舜，她怀有一颗仁爱之心，心中时刻装着百姓，做事情的风格显现出一个贤明君王的仁爱布施天下。仁心博爱更能突显出赵威后人性的真善美。她给当今的人们树立了一个光辉的博爱形象。

如今，安然无恙这个成语被广泛应用在口语和书面语之中。

安如泰山

成语解释

“安如泰山”这则成语的意思是像泰山一样安稳，不可动摇。形容十分稳固。

出处

这则成语来源于西汉·枚（méi）乘《上书谏（jiàn）吴王》：能听忠臣之言，百举必悦。必若所欲为，危于累卵（luǎn），难于上关；变所欲为，易于反掌，安于泰山。

成语故事

西汉时期，吴王想要起兵谋反，被他手下的官员枚乘得知了。枚乘明知道劝阻吴王会有生命危险，他还是坚持对吴王进谏说：“如今我们国家百姓生活幸福，天下太平，如果您能改变谋反的想法，保持现

在的职位，继续辅佐皇上治理国家，那么您现在拥有的权利和地位，将如泰山一样稳固。如果您坚持谋反的话，恐怕会招来祸端。”可吴王根本没把枚乘的话放在心上，联合楚、赵等国发动了叛乱。这就是历史上著名的“七国之乱”。

期间，枚乘写《上书重谏吴王》，再次规劝吴王刘濞退兵。遗憾的是，刘濞始终不肯回头，不肯就此收兵。不久后，大将周亚夫率军击败吴楚叛军。参与叛乱的诸王中，楚王刘戊（wù）兵败自杀，吴王刘濞在逃到东越后被杀，其他五个王下场也都比较凄惨，均死于自杀或被杀。“七国之乱”最终只持续了三个月。

枚乘因富有远见地写出了《上书谏吴王》，获得汉武帝的赏识。叛乱平定后，汉武帝下诏，让他到长安任职，不幸的是，死于前去赴任的途中。

同义反义词

同义词：坚如磐石（pán shí） 岿然（kuī rán）不动

反义词：危在旦夕 不堪一击

例句

在日军的强大攻势下，八路军阵地安如泰山。

智慧启迪

枚乘在吴王刘濞府中担任郎中时，提出了巩固其地位如泰山般稳固，反对他叛乱的建议，但是吴王不肯听从枚乘的建议，结果是吴王自取灭亡。

由此可以看出，要想让当今的国家局势安如泰山，领导者必须广开言路，海纳百川，不择细流，只有执行正确的国策，才能促进国家的繁荣、昌盛。

按图索骥

成语解释

“按图索骥”这则成语的意思是按图像寻求好马，比喻做事拘泥于成法，不能灵活变通。现在也用于按照线索去寻找人或事物。索：寻找，觅求。骥：好马。

出处

这则成语来源于《艺林·伐山》。伯乐《相马经》有“隆颡（sǎng）蚬

(fú) 日，蹄如累曲”之语，其子执《马经》以求马，出见大蟾蜍，谓其父曰：“得一马，略与相同，但蹄不如累曲尔。”

成语故事

春秋时候，秦国有个叫孙阳的人，擅长相马，无论什么样的马，他一眼就能分出优劣。他常常被人请去识马、选马，人们都称他为伯乐（“伯乐”本是天上的星名，据说负责管理天马。）。



有一次，孙阳路过一个地方，忽见一匹拖着盐车的老马冲他叫个不停，走近一看，原来是匹千里马，只是年龄稍大了点。老马拉着车艰难地走着，孙阳觉得太委屈这匹千里马，它本是可以奔跑于疆场，可以发挥更大作用的宝马良驹，现在却默默无闻地拖着盐车，慢慢地消耗着它的锐气和体力，实在可惜！孙阳想到这里，难过得落下泪来。

为了让更多的人学会相马，使千里马不再被埋没，也为了自己一身绝技不至于失传，孙阳把自己多年积累的相马经验和知识写成了一本书，配上各种马的形态图，书名叫《相马经》。

孙阳有个儿子，看了父亲写的《相马经》，以为相马很容易，就拿着这本书到处找好马。他按照书上所绘的图形去找，一无所获。又按书中所写的特征去找，最后发现有一只癞蛤蟆很像书中写的千里马的特征，便高兴地把癞蛤蟆带回家，对父亲说：“爸爸，我找到一匹千里

马，只是蹄子稍差些。”父亲一看，哭笑不得，没想到儿子竟如此愚笨，便幽默地说：“可惜这马太喜欢跳了，不能用来拉车。”接着感叹道：“所谓按图索骥也。”

同义反义词

同义词：按部就班 生搬硬套

反义词：独辟蹊径 不落窠臼

例句

我按图索骥地走遍了北京的每一个旅游点，你也该照此行事。

智慧启迪

孙阳的儿子寻找千里马时，把癞蛤蟆误认为千里马，这是寓言作者的夸张。但是，在学习和工作中，死背教条，生搬硬套，以致闹出笑话，招致损失的事例，确实是经常见到的。

这则寓言告诉我们一个道理：前人传下来的书本知识，应该努力学习，虚心继承，一定要活学活用，要懂得知识的变通，不能拘泥于教条，千万不要做只会照搬书本的书呆子。

八面威风

成语解释

“八面威风”这则成语的意思是形容声势显赫(hè)、威望极盛的样子。

出处

这则成语来源于元·郑德辉《三战吕布》：托赖(lái)着真天子百灵咸助，大将军八面威风。

成语故事

元朝末年，由于统治者的腐败，老百姓的生活异常痛苦。各地农民纷纷起义，反抗元朝的统治，元末农民战争由此爆发。

朱元璋领导的起义军在占领安徽后，打算调兵遣将继续南下征战。这天，朱元璋和手下大将徐达在过年时搭乘小船，由北岸渡过长江到南岸去。帮朱元璋撑船过江的是一对老夫妇，是这条船的船主。当两