

我的老师学生

my teacher
and student



并野

是你的家園

翱翔的基國

雄捍着

峭拔山岳

奔涌河川

苍天

是你的家園

雄健的翅勝

搏击着

风霜雪雨

雷鸣电閃

远方

是你的家園

缤纷的云霞

激励着

傲然品性

铿锵心弦



主编◎夏莹
主审◎金日勋
陈虹岩

天津大学出版社



我的老师学生

主 主
编 审
夏 金
莹 日
勋
陈
虹
岩

图书在版编目(CIP)数据

我的老师学生/夏莹主编. —天津:天津大学出版社,
2015.6

ISBN 978-7-5618-5344-3

I. ①我… II. ①夏… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 131837 号

出版发行	天津大学出版社
地 址	天津市卫津路 92 号天津大学内(邮编:300072)
电 话	发行部:022-27403647
网 址	publish.tju.edu.cn
印 刷	廊坊市海涛印刷有限公司
经 销	全国各地新华书店
开 本	185mm × 260mm
印 张	14.5
字 数	362 千
版 次	2015 年 6 月第 1 版
印 次	2015 年 6 月第 1 次
定 价	30.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,烦请向我社发行部门联系调换

版权所有 侵权必究

编 委 会

主 审：金日勋 陈虹岩

主 编：夏 莹

副 主 编：于滢慧 郑云涛

编委会成员：赵晓丹 黄海艳 张昕月

吴梦希 陈 瑀 张 燕

关 军 袁 博 殷光宇

姜迎旭 乔海珠 张 瑶

王 敏

丛兰泥露 满园幽香

——《我的老师学生》序

2014年我到中央电视台做了十二集《2014我的一本课外书》。这个八到十五岁孩子读书比赛的节目,竟令我这个古稀之年的教书匠惊喜不已。那可真是一帮可爱的小精灵!在节目中,我曾问彝族女孩乌呷:如果你有朝一日能做美国总统,你乐意做吗?十一岁的孩子回答:不乐意。我要在故乡做一名老师,让大山里飞出一只一只金凤凰!听到宁做中国教师不做美国总统的话,我拍案叫绝。

不久,我到人们习惯简称为“黑龙江幼专”的黑龙江幼儿师范高等专科学校又一次开了眼界。套用刘禹锡“山不在高,有仙则灵”的话,即:校不在大,有精气神则灵。

黑龙江幼儿师范高等专科学校是中国最早组建的三所幼儿师专之一。建校时间可追溯到1906年(清光绪三十二年)。这个学校的精气神,政治化地说,是践行社会主义核心价值观;诗意化地说,是以“兰花”为校花,搞兰花校园艺术节,建兰花艺术团,办兰圃大讲堂,开兰墨迎春笔会,组织兰心志愿者服务队。校园兰文化氛围浓郁,师生志趣高雅学兰花。这种精气神近来的集中表现,是组织撰写了三本书:已出版《我的父亲母亲》,将出版《我的老师学生》《我的追求梦想》。

陈虹岩校长将《我的老师学生》稿子发给我看。百篇短文,或者老师眼中看学生,或者学生眼中看老师,虽不能说篇篇锦绣,却真情无限,共同组成温馨感人的师生情、师生颂、师生爱,传递并弘扬中华民族尊师爱生重教的优秀传统。

只有不会教的老师,没有教不好的学生。做老师,难免遇到“一群令人头疼的孩子”,老师想好好讲课呢,学生说:“老师,我忘带书了!”“老师,我闹肚子要上厕所!”一系列无理要求伴着个习惯性的鬼脸。这帮孩子!似“可恶”,实可爱。老师怎么办?做个和学生没有代沟的老师,把学生当朋友、当孩子,耐心、细心、爱心,“三心”并用。很多时候,学生也许只需要老师一个善意的微笑、一个赞许的眼神、一句鼓励的话语。老师把学生当朋友、当孩子来关心爱护,少挑剔、多包容,尽量鼓励,孜孜不倦,潜移默化,让学生每天进步一点点。师生感情悄悄生长,形成像母亲和孩子之间的默契。师爱有时甚至高于母爱。正如巴特所说:“教师的爱是滴滴甘露,即使枯萎的心灵也能苏醒;教师的爱是融融春风,即使冰冻了的感情也会消融。”

“我想对所有我的学生说:假如你们能搏击蓝天,那是因为你们本来就生有腾飞的翅膀;假如你们是击浪的勇士,那是你们本来就拥有弄潮的力量;假如你们是不灭的火炬,那是因为你们的青春正熠熠闪光!未来尽在你们脚下,希望尽在你们手中!”

学生如何看待大学、中学、小学甚至幼儿园时的老师呢?

——老师是心灵中最温暖的一个角落;

——老师是成长过程中最重要的陪伴;

——老师像带自己飞上云端的天使翅膀；

.....

想到自己的老师，很多学生突然变成诗人：

“曾细数过门前的落花，曾细数过门前的雨滴，曾细数过门前的雪花，数不清我对您的思念，我敬爱的好老师。”

“老师捧着一颗心来，不带半根草去。”

“班主任老师，您是我第二个‘爸爸’。”

“班主任老师，您是我们的‘王哥’。”

“班主任老师，您是最特别的朋友。”

“成长的路上老师牵着我的手，未来的路我便不再迷茫。”

“师爱是一首诗，写在纸上，更写在心底。”

“良师如明灯，感谢有您，在我无知的时候引领我成长，教会我立长志，而不是常立志。”

“老师像父母一样，爱我们，疼我们，不辞辛苦，不求回报。用智慧丰富我们的心灵，用爱点染我们青春的色彩。”

“您的课堂上有专业知识，也有做人道理，您告诉我们女孩怎样保护珍惜自己，不可以轻浮，要高雅地活着。”

“我可能不是您最得意的学生，但您却是我最为得意的老师。您让我相信了老师真的是太阳底下最光辉的职业。”

“我的梦想从未改变，就是当一名老师。我想成为您。”

.....

“黑龙江幼师”百篇短文有个引人注目的重心——“教师信仰”。

做传道授业解惑的老师，源于“教师信仰”。

做充满爱心和正能量的老师，源于“教师信仰”。

做打铁先要本身硬的老师，源于“教师信仰”。

这信仰能让人甘愿粗茶淡饭，无怨无悔；

这信仰能让人笑看云卷云舒，淡定自如；

这信仰能让人鞠躬尽瘁，至死不渝。

兰花品格与“教师信仰”最接近：

不与桃李争春；

不与牡丹比贵；

枝干葱葱，蓓蕾朵朵；

丛兰浥露，满园幽香。

教师就得与苦行僧画等号，教师注定受苦受累吗？绝对不是。清朝、民国、新中国，校园日历一年两年、十年百年翻过，不变的是永远有一群一群朝气蓬勃、笑语喧哗的学生，不变的是校园永远充满生机、充满希望。一个人总能跟青春和欢乐在一起，是几辈子才能修来的福分？教师不属于社会上权重富贵人群，却开心、阳光、自尊、自爱、充满幸福

感。桃李满天下,是何等的自豪与富有!

教学相长是中国几千年的传统,《礼记·学记》:“是故学,然后知不足;教,然后知困;知不足,然后能自反也;知困,然后能自强也。故曰:教学相长也。”

其实《论语》就是教学相长的结果。孔子授徒三千,有七十二贤人。弟子将孔子平时与弟子的对话记录下来写就了《论语》,影响了中国,成为儒家经典;影响了世界,成为中华文化名片。

“黑龙江幼师”的这本《我的老师学生》:

是一本开卷有益的书;

是一本别开生面的书;

是一本闪闪发光的书;

是一本继往开来的书;

是一本滋润心田的书;

是一本幼儿师范教育启示录。

马瑞芳

2015年2月9日于山东大学

目 录

翱翔的雄鹰

走下讲台的老师	宋青松(3)
帮其贫困,育其精神	耿淑莲(6)
永远的怀念——忆我的恩师	罗秋英(8)
恩师挚友 大爱无疆——追忆我的恩师张连明校长	李茹杰(10)
埋藏在记忆的最深处	丁茹波(12)
记忆中的那一头飘逸长发	高 爽(14)
献身教育 不负师恩	袁 博(16)
感谢有你	那 辉(18)
四季校园	周立波(19)
可爱的宝贝们	雷 蕾(21)
我的好助手	潘海丽(22)
光阴难舍师恩	徐 健(24)
我与学生共同成长	岳 宁(25)
我的教师梦	张暖暖(27)
我那可敬的“严”老师	于丰霖(28)
无法磨灭的回忆	郑成雨(29)
师恩难忘	李佳冰(31)
老师的长发	赵贯岚(33)
那个种梦人	曹钰莹(35)
花儿感谢阳光	宋振美(37)
我的“小学生”们	王崇嘉(39)
桃李不言,下自成蹊	张欣欣(41)
严师出高徒	于 晶(42)
谢谢您,我的老师	丛怡佳(43)
“特别”的老师	王永娣(45)
因为有您	黄 璐(47)
我们不想离开您	刘海莹(48)
那年匆匆 后会无期	王 硕(49)
有形的翅膀	王晓雪(51)
我的良师,我的益友	谭晓晨(52)

我们的“女超人”	张达伟(54)
不忘师恩	王佳美(55)

被施了魔法的窗户

感动	耿 敏(59)
每天进步一点点	韩国珍(61)
做学生的引路人	李宝峰(63)
奉献铸就师魂	李晓红(65)
佛祖拈花,迦叶微笑	于 磊(66)
回忆我的数学老师	杨 军(68)
我的大学老师	洛嘉彤(69)
清醇与苦涩间的甘甜	原 鑫(71)
将平凡进行到底	吴海波(72)
我的90后学生	魏冬梅(74)
我的工作,我的学生	顾媛媛(76)
我和我的学生们	张一丹(78)
师生情	王 鹤(80)
春风化雨 润物无声	车志丹(81)
以爱之名	任 冰(83)
用心沟通 将爱传递	于文哲(85)
感念师恩 传承师爱	田 阳(86)
画写人生	潘新竹(87)
润物于无声,承教于有情	牛莹莹(88)
我心目中的最美老师	王月静(89)
我最敬爱的老师	于 童(90)
亦父亦兄好师长	翁敏玲(91)
唠叨的“老彭”	孙红佳(93)
亲爱的老师,您还好吗?	齐 艳(95)
我们的萨克斯王子	司 维(96)
感恩严师,愿当高徒	王 锬(97)
我的“魔鬼”老师	赵欣怡(99)
我心中的“老张头”	李泓晓(101)
点亮那星星之火的灯	宋亚楠(103)
您是我心灵的眼睛	刘 爽(105)
恩师情永生难忘	金 雪(107)
是你给了我一片天	史香菊(109)
您是我的筑梦人	吴金月(111)

萤火之光亦能洒满黑夜	赵婷婷(112)
我心中的你们	曹喜乐(113)
我想成为你	张磊(115)
我的数学老师	魏春红(117)
遇见你们是我人生的幸事	高明(118)
严厉的老师们	位丽媛(119)
我的第二个“爸爸”	孙美姗(120)
我的班主任老师“王哥”	张美琪(121)
我的老师——曲芳菲	高晓丹(123)
老师——缝补翅膀的那个人	蒋雪瑶(125)
“老师”最熟悉的名词	孙贺(127)
我的良师益友——致亲爱的辅导员	丁艳萍(129)
遇见你们——致我的两位老师	孟萍(130)
“严厉”的他	刘莹英(132)
雨润心灵 酒香四溢	赵夕源(134)
一页日记,一片真心感动	刘芳莹(136)
感念严师,愿成高徒	刘杨小雪(137)
那年,丁香花开	孟祥楠(138)
师恩永不忘	潘美辰(140)
成长的路上,你牵着我的手	王佳铎(141)
老师,您还记得吗	王宁(142)
雷哥,我亲爱的老师	王仙妮(144)
老师,您还好吗	周丽(145)
记忆中有你	崔鑫(146)
最美老师	吴危(147)
谢谢您,亲爱的老师!	蔡馨竹(149)
我可爱的学生	鞠栋梅(150)
不一样的你	刘嘉琪(151)
我的正能量老师	毛立莎(153)
我的辅导员	邢璐(155)
我心目中的老师	徐诺(157)
感恩老师	周思雨(159)
我的“铁面老师”	赵晓雨(160)
我的辅导员曲老师	高雪雯(162)
致我最敬爱的人	李爽(164)
老师,我想对您说	陈莉(166)
懂得	吴丹(167)

老师,谢谢您	邓美华(169)
老师,我最特别的朋友	姬冬雪(171)
老师,我们为您祈祷	赵 薇(173)
美丽天使	程 娜(175)
严厉的“老师妈妈”	朱莹莹(176)

蒲公英的梦想

亲吾师、爱吾生	陈靖涵(179)
我的“高端”学生们	许 晶(181)
我敬爱的老师	考冬梅(183)
因舞留“情”	卢禹诺(185)
我们的铺路者	隋晓丽(186)
笑颜如花的她	叶姝宏(188)
感恩在心间	周美君(190)
最“严厉”的老师	闫 妍(192)
我真的好喜欢你	罗怡萌(193)
筑梦者	郭 馨(194)
天下最光辉的职业	姜月淇(196)
岁月彼岸,陌上花开	丁明阳(198)
辛勤的园丁	陈滨杨(200)
唯一	李 雪(201)
他雕刻出的璞玉	冯晓慧(203)
心中的标杆	刘梦琴(205)
我们的老常	赵艳欣(206)
感谢您老师,我永远爱您	程显阳(207)
在最好的时光里遇见你	张贺秋(208)
欠您一句话	孟宪东(210)
还好遇见你	王慧萍(212)
指引人生的灯塔	王金秋(214)
怀着感恩的心	胡雪静(215)
恩师难忘	李雪微(216)
我最尊敬的人	张宏曼(218)

翱翔的雄鷹



莽野
是你的家园
翱翔的基因
缠绵着
峭拔山岳
奋涌河川

苍天
是你的家园
雄健的翅膀
搏击着
风霜雪雨
雷鸣电闪

远方
是你的家园
缤纷的云霞
激励着
傲然品性
铿锵心弦

走下讲台的老师

宋青松

歌曲《长大后我成了你》流行后,有许多人问我是怎么想起写这首词的。当然,这有我当过七年教师的亲身经历和感受,而在酝酿这首词的时候,我常常想起的却是我的老师们,尤其是那些离开教育岗位而至今生活窘迫的老师们,是他们给了我最初的感动。有人说《长大后我成了你》唱得非常甜美,可每当我听到它想起我的老师们,欣慰中却总有些酸楚。我上中学的时候,恰逢“文革”结束,高考制度刚刚恢复,教育人才奇缺,我所在的东北林区更是如此。我的老师大致有三种情况:一是高中毕业留校的学生,二是工农兵大学生,三是“平反”后重返讲台的老教师。

初二刚开学,当我慢悠悠地走进教室时,班上已有了一多半学生,一位年轻的教师神气地站在讲台上,他蓄着小胡子,长得干练机智,见我进来,就让我把自己的名字写在黑板上,我见上面已写了几个人名,就歪歪扭扭地写上了自己的名字。新来的老师说他姓范,从现在开始就是我们的数学老师兼班主任。他在黑板正中写下一首打油诗:

迟到者,真难看,
名字写在这上边。
以后千万别迟到,
让人看见笑话咱。

他大讲了一番纪律和规章,这可能是我最初受到的法规教育。我一直害怕范老师那锐利的目光,好在不长时间范老师就调到了当时全林业局最好的五七中学。巧的是一年后我也考上了这所高中,并分到了范老师任班主任的高一三班。这时,许多年轻的教师都准备复习参加高考,范老师也是其中之一。范老师各门功课优秀,人又聪明,常有其他老师向他求教。临近考试,别的老师都停课复习了,唯有他还继续教课并当着班主任,后来教我们语文的金老师考上了大学,而范老师落榜后教初三去了。

“小时候,我以为你很美丽。”董老师就是我曾认为美丽的老师之一。她中专毕业,讲课时神采飞扬,竟让我对现在都认为枯燥的政治课产生了兴趣,至今她讲课的仪态还能浮现如初。有一次政治考试后,她讲了一个笑话:一名同学在回答什么是一分为二的时候,说就是把一个苹果分为两半。她没有说这名同学是谁,却表扬了我,说我回答得既准确又生动。现在我实在想不起是怎样准确又生动地回答这么一个问题了,但依旧记得董老师那句话:“宋青松的卷子只给100分不够,还要给个‘优’。”她在同年级的四个班里都讲了这样的话。以致后来有的同学学着她的样子腆着肚子(当时她怀孕了)喊我“一百优”。不管怎么说,我越来越喜欢学政治了,在我的高考成绩中,政治分数也是最高的。

教我们语文的金老师复习考大学时,刚“平反”的于老师接了他的课。他在旧中山装

外套了件小棉袄,架着副眼镜,让人想起他讲的课文中的孔乙己。然而,他训人的样子很凶,有一堂课着实让我紧张了一阵。他把一叠作文本扔在讲台上,恶狠狠地问:“谁叫宋青松?”我没有反应过来,他又高声喊:“谁叫?”我怯生生地站起来。“把你的作文拿回去,念一遍!”他把本子扔给我。于是,我念起了他命题的叫《冰雪消融》的作文。大意是:冰雪化了,大自然的春天来了;“四人帮”粉碎了,祖国的春天也到了。也许这触动了他那颗刚刚得到温暖的心,我念完后,他仍在讲台上踱步。然后,冷不丁地冒出一句:“这样的文章连高二那些脑袋也写不出来!”他原来是在表扬我,这时我看到他激动的眼里是一片深情。他在我读作文的时候,发现了我发音不准,每个晚上都来班级辅导我,“妈、麻、马、骂……”他不知教了我多少遍。我至今还能背诵出他教的许多古诗、古文,而当时没有教材,他是抄在黑板上给我背的。

由于时代和地域的原因,我初中的老师们不都是很优秀的,按现在的标准他们甚至不都是合格的。当我写那首《长大后我成了你》的时候,我上面讲到的三位老师都已离开了给他们欢乐又让他们茫然的讲台。

我师范毕业不久,由于师资水平的提高和教育改革,五七中学和另一所中学合并,裁减了一批老师,没有文凭的范老师就在其中。我再次见到他是在我改行当记者时下乡采访的路上,一辆拖拉机陷在泥里,范老师一身泥水,满头大汗地往下卸东西。原来,他在一个很偏远的林场里当了材料员。我想,他如果当时能停课复习,一定会考上大学,今天还会站在讲台上,或者出路更好。不是吗,教我们语文的金老师,毕业后分在了省城,早已是处级领导干部了。

我到另一个地方采访,听说董老师在那儿当小学校长,找到学校,却不见董老师,也不见别的学生和老师,问一个在校园打场的农民才知道这学校只有两个老师和七八个学生,今天老师们去村里动员辍学的孩子上学去了。我趴在窗口看着仅有的两间教室,每个屋里只有三张破桌子,其中一个是做讲台用的学生桌,禁不住心里一阵凄楚,曾经美丽的董老师就是在这样一个地方当她的校长的。

后来,我在县城的一家小吃店意外地看到董老师:她是这里的“老板娘”。她向店里的人又夸了一番我学习如何好,让我想起了那个“一百优”。我没敢问她怎么不当老师了,后来听说,她当校长的那个学校撤了,她被分到大一些的学校,由于超编,加上她教的是不被重视的政治,在优化组合中,她落聘了。

于老师和我做过一段时间的邻居,我刚写作时常向他请教,他说退休后也要写文章,并讲了他一部长篇小说的写作计划,现在他退休五年多了,我一直没有见到他的作品,但我每发表一篇东西,他都仔细地收藏起来,不时拿出来翻看,提醒我是进步了还是退步了。由于儿女的拖累,他生活仍然艰难,后来又到一个很偏远的乡村学校代课去了。

我从小学到大学共有多少老师已经记不准了,他们有的仍然站在讲台上向未来奉献着自己,有的由于种种原因离开了讲台。随着岁月的推移,老师在我们的眼中失去了神秘的光环,他们的弱点也会暴露出来。但是毕竟是从蛮荒中为我们开辟出了一条小路,把我们向人生的大道送了一程。也许正是为了我们,他们才没有实现自己的梦想,耽误了自己的前程,甚至连他们热爱的教师也做不成了,只好静静地离开讲台。《长大后我

成了你》是献给所有老师的,也是献给那些曾为人师而今已走下讲台的老师们。

【作者简介】宋青松,词作家,中国音乐文学学会主席助理,全国“五一劳动奖章”获得者,中宣部“五个一工程奖”获得者,著有歌词千余首。代表作《长大后我成了你》获全国“虹雨杯”歌词大赛一等奖,获中央电视台1993年MTV大赛金奖,入选中宣部、文化部等七部委向社会推荐的“三个一百”中100首优秀歌曲,作为中华人民共和国成立60周年100首优秀歌曲之一,在全国广为流传。歌曲《学做雷锋》获中宣部2012年度“五个一工程奖”。他另有《大吉庆》《心声》《你给我美好前程》《快乐当家》《诗画中国》《不能不爱你》等几十首作品被李谷一、宋祖英、阎维文、张也、杨宏基、祖海、吕薇、王宏伟等著名歌唱家演唱,在中央电视台春节联欢晚会等大型电视晚会上播出。

【点评】优美的旋律、甜美的歌词萦绕耳畔,此时再听这首《长大后我成了你》,心中无限酸楚。“举起的是别人,奉献的是自己”,是呀!有太多的老师在耕耘着别人的地,荒凉了自家的田。曾经的美丽与神秘,也在现实中渐渐平实。是知识,是学历,还是师者之心?当我们在感慨何为评价好教师的标准时,时代已然按照自己的轨迹大浪淘沙。陈旧的悲哀与落后的凄凉着实让我们打了个寒战,但这何尝是他们自身的原因呢?作者的老师们恰逢一个特殊的时代,相信我们大部分同学不会有如此酸楚的回忆。但依然请在你一路前行的路途中回眸看看曾经教过或正在教我们的老师,是他们在荒芜的领地里为我们辨别前行的方向,也是他们用青春与热情托起我们的未来!为老师们而歌!为现在也为曾经的老师们而歌!

编辑:黄海艳

帮其贫困,育其精神

耿淑莲

李艳梅同学是我校2006级初专的学生,她三岁时父亲出车祸去世,母亲改嫁,姥姥把她抚养长大。上初中的时候,由于姥姥家附近没有中学,只好到母亲改嫁的地方去读中学。艳梅长得漂亮,心地善良,学习优秀。读初二的时候,继父对孩子有了不正当的想法,从此孩子天天担惊受怕,又不敢对母亲说,每天放学之后,不敢回家,站在离家很远的地方遥望家里有没有母亲的身影,见到母亲的身影才敢回家,这使得艳梅心里落下了很深很深的阴影,夜里经常做噩梦,学习成绩一落千丈,好不容易初三毕业考上了我们学校,只读了几个月,继父便携母亲到学校,硬让孩子退学了。

不久,我听说艳梅家里又出现新的情况,继父的儿子用刀将别人杀死,为了保住儿子,继父把家里的财产都卖了,因此就把艳梅领回了家,安排在一家超市当收银员。每天很晚才下班,夜晚的路很黑很黑,每天她都是浑身哆嗦地跑回家。有一天她熬不住了,给班主任老师打了一个电话,说还要回来继续上学,班主任老师便与学校领导沟通,学校同意她回来继续求学。

也正因为如此,艳梅同学与我相识了。我了解了情况之后跟艳梅说:“我要和你共同完成学业,帮助你茁壮成长!”从此李艳梅漫漫的成长之路便开始了,艳梅由于心理阴影较重,不敢和别人交流,走路离人很远,害怕男同学,特别害怕男老师,哪位男士不小心碰一下她的手,她都会跑到水龙头前恨不得把皮洗掉。见此情况,我耐心地疏导她,告诉她,世界上好人多,她只是凑巧遇上了不好的那一个,黑龙江幼专的校园里没有坏人,都是好人,不要怕;鼓励她与别人来往,与别人交流,一有时间就把她带在身边,一起工作,一起生活,慢慢地帮她走出心理阴影。

由于继父强烈反对艳梅继续上学,中断了她的全部生活费、学费。我问她怕不怕吃苦,她说不怕,我就在学校的勤工俭学岗位帮助她找了一份工作,解决了她的生活费问题。她可以自己养活自己,这也建立了她的自信心。然后在我严厉的监督下,艳梅苦练幼教基本功,特别在舞蹈方面学有所长,经过半年的刻苦努力,她便可以胜任幼儿园舞蹈老师的工作,我找学校舞蹈老师帮忙给她介绍工作,利用周六、周日去穆棱一个舞蹈班教孩子舞蹈,既巩固了她的技能又帮助她解决了学费。她没有给学校添一点麻烦,没有欠学校一分钱学费,她在一天天的磨炼中长大了、阳光了、开心了、自信了、强大了、自立了。2009年她当上了校学生会副主席,2010年加入了中国共产党,2011年7月评上了优秀毕业生。她抬起头,挺起胸,勇敢地踏入了社会,现在在大连一个公办幼儿园里当舞蹈老师。

其实我并没有在物质上帮助她多少,而是帮她从心理阴影中走出来,这是“帮其贫困,育其精神”,我很欣慰!李艳梅的班主任王岩老师曾经说过:“李艳梅遇到了耿老师,真是丑小鸭变成了白天鹅!”我也要感谢学校,感谢学校的领导,感谢我周边的同事,他们