

中國歷代館藏古籍文獻叢刊

中國古代碑銘文化考證輯成

上

全國圖書館文獻縮微複製中心

中國歷代館藏古籍文獻叢刊

中國古代磚銘文化考證輯成（上）

全國圖書館文獻縮微復制中心

中国历代馆藏古籍文献丛刊

责任编辑 经 莉

中国古代砖铭文化考证辑成（全二册）

丛刊编者 国家图书馆分馆

原书藏者 十洲书画社

出版者 全国图书馆文献缩微复制中心
（北京文津街七号）

印刷者 三河玉成古籍印装厂

发行者 新华书店北京发行所

印刷日期 二〇〇五年九月

印数 一一五〇

定价 九五〇元

未经授权 不得翻印

出版说明

砖，是古代建筑中最重要的建筑材料，最早出现于西周晚期的陕西扶风周原遗址，直到西汉，砖才渐为皇家显室所用；至东汉，它成为民间建筑的常用建材。砖文也从关中地区扩大到中原和江南的广大地区，这从历史的科学考古中得以印证。

但是，前人对砖文价值的认识却很晚，最早的历史著录是在宋代。伴随着宋代金石学的兴盛，人们发现了砖上的铭文，但尽管如此，仍然是只有极少数的古代学者以微墨涉及。千年过后，直至清代的乾嘉时期，遇到了历史上又一个收藏的高潮时代，考据成癖的清代学士们再次把目光投向砖铭，这些被人们土埋脚踩的旧砖重又被重视起来。清光绪十七年（1891年）浙江归安的陆心源以《千甃亭古砖图释》问世，砖文的声势由此大振。

千甃亭建于光绪七年（1881）座落在湖州市东门月河街。是清代著名学者陆心源宅院中的一建筑，因曾藏有汉、晋古砖近千块而得名。

陆氏收藏的古砖，大都出于吴兴、武康等县古墓，砖上花纹别致，字迹奇肆，特别是保留着许多古代纪元、地理、官制、姓氏等资料。陆氏将这些墓砖砖文、纹饰拓出后，详加考证后辑成《千甓亭砖录》六卷，《续录》四卷，合为《千甓亭古砖图释》共二十卷。

本辑成以陆氏《千甓亭古砖图释》二十卷为底本，还收录了近代收藏家李玄伯先生所藏《汉晋时期珍稀古砖拓片图》近百幅，以飨读者。

全国图书馆文献缩微复制中心

千
年
亭
古

專
圖
醴



光緒辛卯秋仲吳興陸氏以嘉禾
修攝景石印法璣書為并題檢

金石文字之可貴以其可以攷古事証異文攷學者
多者之而於古覲亦然銘之於殘缺剝蝕半於
地埋及剝藉以行詠補闕而姓氏之稀亦不時一遇
之若大字述之瑰奇尤覺變態而窮雅尚主匠工
依手其勢致亦可愈也惟古鈔書者余所又惠顧
有博錄之作其書不傳而散見於他書者則寥寥
矣幾述

國朝以來者者既多披討漸博常見諸千年前珍

古磚錄中頗有異品然未詳所願後纂輯為古
者則以張氏燕昌三吳古磚錄馮氏寧府新運更者
有浙江磚錄周氏中寧古磚錄馮氏寧府新運更者
有古磚錄所見錄陳氏宗彝古磚錄文錄丁氏為模
有清署磚文考畧陳氏環有澤古堂古磚錄王氏
殿寶鼎精舍古磚錄鈕氏重熙古蘭樓壑文集
錄吳氏廷康古慕陶軒古磚圖錄嚴氏福夢有巖
氏古磚錄呂氏徐外有古磚考紀氏大後古磚品宗

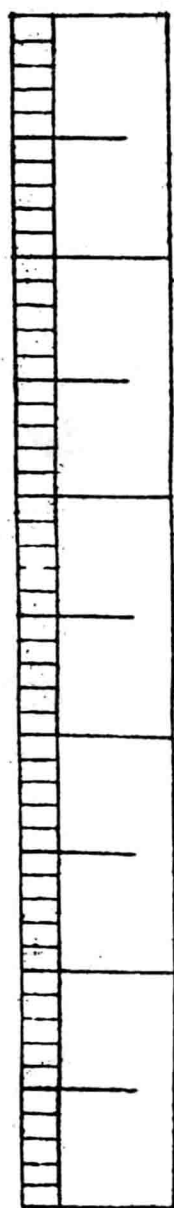
氏經家有甄甄錄迄今陸氏增輯有兩磚硯齋坊刻
皆是也其書或傳或不傳未能盡得宗旨然其數
之多者亦不過數百種而止從未有為數逾千者為
鉅觀者有之自我老友 麟園親嘗始觀察以通敏
之才思精力果富有藏書印古硯一物亦致之不遺
餘力其博多有不暇而自千篋亭磚錄之刻仿馮氏
例也近復為古磚圖刻三十卷傳自相輔而行其法家
纂輯或有攻而末固抑或有固而末考未臻盡善今

博國典靖邦並傳洵為聖合珠胎戒書林中獨樹
一幟是幸抑即付由民恐致失真改以嘉西攝新
銘本石印庶幾數畢肖矣 同月金石之癖子命就
以衆歡厥成莫歡喜讚嘆而為之記

光緒二十七年歲次辛卯秋八月同邑凌雲



工部營造尺式 半具



右工部營造尺式按尺度之制代有不同今攷家藏古壻遵會典所
定工部營造尺所以尊
昭代之制也

千甍亭古塼圖釋目錄

尺式

第一卷二十葉

第二卷二十葉

第三卷二十葉

第四卷二十葉

第五卷十九葉

第六卷十九葉

第七卷十九葉

第八卷十九葉

第九卷二十葉

第十卷十九葉

第十一卷十九葉

第十二卷十九葉

第十三卷十九葉

第十四卷二十葉

第十五卷二十葉

第十六卷十九葉

第十七卷十九葉

第十八卷二十葉

第十九卷二十葉

第二十卷二十葉

千甃亭古磚圖釋卷一

歸安陸心源剛甫輯



漢建元磚長一尺四分厚一寸三分文曰建元元年八月作凡七字皆反文
下窗文案漢武帝晉康帝齊高帝北漢劉聰前秦苻堅皆號建元此磚出
烏程與劉聰苻堅遠不相及且書法古拙非漢以後書當屬漢



漢征和磚長一尺七分厚一寸五分文曰征和元年八月三日作
出烏程征字元字反文案征和為漢武帝第十改元年號



漢元鳳碑長一尺一寸六分厚一寸五分文曰元鳳元年二月癸酉朔日造上端文曰吉羊宜子孫出烏程篆文案元鳳為漢昭帝第二改元通鑑目錄元鳳元年二月癸酉朔與碑合