



ISBN 7-5325-3956-3



9 787532 539567 >

圖書在版編目(CIP)數據

李義山詩集/(唐)李商隱著. —上海:上海古籍出版社, 2005. 5

(書韻樓叢刊第三輯)

ISBN 7-5325-3956-3

I. 李... II. 李... III. 唐詩—選集

IV. I222.742

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2005)第 001109 號

書韻樓叢刊(第三輯)

李義山詩集 [唐] 李商隱著

創意策劃 趙昌平 李保民

版式設計 李保民

出版發行 上海古籍出版社

(上海瑞金二路二七二號 郵政編碼 200002)

(一) 網址: www.guji.com.cn

(二) E-mail: guji@guji.com.cn

(三) 易文網網址: www.ewen.cc

發行經銷 新華書店上海發行所

印 刷 杭州蕭山古籍印務有限公司

開 本 700 乘 1380 毫米 二四開

印 張 一〇又二四分之六

版 次 二〇〇五年五月第一版第一次印刷

印 數 一—一〇〇〇

定 價 ISBN 7-5325-3956-3/I·1756

四十五元

查慎行曰。此詩借題寓感。解者必從錦瑟着題。遂苦苦牽合。讀到結句。如何通得去。初白庵詩評

張謙宜曰。恍惚縹緲。使人可想而不可即。鬼神文字如此做。真是不可思議。 規齋詩談

李義山詩集卷五

七言律詩

錦瑟

錦瑟無端五十絃。一絃一柱思華年。莊生曉夢迷蝴蝶。望帝春心託杜鵑。滄海月明珠有淚。藍田日暖玉生煙。此情可待成追憶。只是當時已惘然。

重過聖女祠

白石巖扉碧蘚滋。上清淪謫得歸遲。一春猛雨常飄瓦。盡日靈風不滿旗。萼綠華來無定所。杜蘭香去未移時。玉郎會此通仙籍。憶向天

大學博士李 商隱 義山

階問紫芝。

題僧壁

捨生求道有前蹤。乞腦剜身結願重。大去便應欺粟顆。小來兼可隱針鋒。蚌胎未滿思新桂。琥珀初成憶舊松。若信貝多真實語。三生同聽一樓鐘。

潭州

潭州官舍暮樓空。今古無端入望中。湘淚淺深滋竹色。楚歌重疊怨蘭叢。陶公戰艦空灘雨。賈傅承塵破廟風。目斷故園人不至。松醪一醉與誰同。

贈劉司戶蕢

汀風揚浪動雲根。重碇危檣白日昏。已斷燕鴻初起勢。更驚騷客後

朱彝尊曰：中四句合大小新舊而化之。李義山詩集輯評

王鳴盛曰：中四句全是吊古。而傷今在其中。吊古顯然。傷今則并無明文。不可知也。玉谿生詩集箋注手批

王鳴盛曰：悲涼嗟

怨·因己與劉俱被
擯斥·故同病相憐·
如此沉痛· 玉谿
生詩集箋注手批

張戒曰·非誇徐
妃·乃譏湘中也·
歲寒堂詩話

屈復曰·飄流旅
愁·時無知己也·
玉谿生詩意

歸魂漢廷急詔誰先入。楚路高歌自欲翻。萬里相逢歡復泣。鳳巢西
隔九重門。

南朝

玄武湖中玉漏催。雞鳴埭口繡襦迴。誰言瓊樹朝朝見。不及金蓮步
步來。敵國軍營漂木柀。前朝神廟鎖烟煤。滿宮學士皆顏色。江令當
年只費才。

送崔珣往西川

年少因何有旅愁。欲爲東下更西遊。一條雪浪吼巫峽。千里火雲燒
益州。卜肆至今多寂寞。酒壚從古擅風流。浣花牋紙桃花色。好好題
詩詠玉鈎。

飲席戲贈同舍

紀昀曰·氣格不脫
晚唐靡靡之習·

玉谿生詩說

姚培謙曰·此因送
裴而感己之不得志
也· 李義山詩集
箋注

方東樹曰·句法雄
杰·是時欲解怨
於絢·不然·不會
作贊美之辭·然吐
屬大雅名貴· 昭
昧詹言

洞中屐響省分攜。不是花迷客自迷。珠樹重行憐翡翠。玉樓雙舞羨
鴟雞。蘭迴舊蕊屏緣綠。椒綴新香和壁泥。唱盡關山無限疊。半盃松
葉凍。頗黎。

令狐八拾遺緬見招送裴十四歸華州

二十中郎未足稀。驪駒先自有光輝。蘭亭宴罷方回去。雪夜詩成道
蘊歸。漢苑風烟催客夢。雲臺洞冗接郊扉。嗟予久抱臨邛渴。便欲因
君問釣磯。

寄令狐學士

秘殿崔嵬拂彩霓。曹司今在殿東西。賡歌太液翻黃鵠。從獵陳倉獲
碧雞。曉飲豈知金掌迴。夜吟應訝玉繩低。鈞天雖許人間聽。闔闔門
多夢自迷。

紀昀曰·悲壯淋漓·一氣鼓蕩·
李義山詩集輯評

朱彝尊曰·情深意遠·玉谿所獨·
李義山詩集輯評

沈德潛曰·驕恣色荒·兼而有之·
唐詩別裁

哭劉蕡

上帝深宮閉九閭。巫咸不下問銜冤。廣陵別後春濤隔。湓浦書來秋雨翻。只有安仁能作誄。何曾宋玉解招魂。平生風義兼師友。不敢同君哭寢門。

荆門西下

一夕南風一葉危。荆雲迴望夏雲時。人生豈得輕離別。天意何嘗忌嶮巖。骨肉書題安絕徼。蕙蘭蹊徑失佳期。洞庭湖闊蛟龍惡。却羨楊朱泣路岐。

少年

外戚平羌第一功。生年二十有重封。直登宣室螭頭上。橫過甘泉豹尾中。別館覺來雲雨夢。後門歸去蕙蘭叢。灞陵夜獵隨田寶。不識寒

郊自轉蓬。

藥轉

鬱金堂北畫樓東。換骨神方上藥通。露氣暗連青桂苑。風聲偏獵紫蘭叢。長籌未必輸孫皓。香棗何勞問石崇。憶事懷人兼得句。翠衾歸卧繡簾中。

杜工部蜀中離席

人生何處不離群。世路干戈惜暫分。雪嶺未歸天外使。松州猶駐殿前軍。座中醉客延醒客。江上晴雲雜雨雲。美酒成都堪送老。當壚仍是卓文君。

隋宮

紫泉宮殿鎖烟霞。欲取蕪城作帝家。玉璽不緣歸日角。錦帆應是到

馮浩曰·頗似詠閨人之私產者·次句特用換骨·謂飲藥墮之·玉谿生詩集箋注

張謙宜曰·分明是老杜化身·
縝齋詩談

沈德潛曰·用筆靈

活·後人只鋪叙故
實·所以板滯也·

唐詩別裁

何焯曰·兩路相
形·夾寫出憶歸精
神·合通首反覆咀
詠之·其情味自
出·義門讀書記

方回曰·起句十四
字壯哉·五六痛恨
至矣·瀛奎律髓

天涯於今腐草無螢火。終古垂楊有暮鴉。地下若逢陳後主。豈宜重
問後庭花。

二月二日

二月二日江上行。東風日暖聞吹笙。花鬚柳眼各無賴。紫蝶黃蜂俱
有情。萬里憶歸元亮井。三年從事亞夫營。新灘莫悟游人意。更作風
簷雨夜聲。

籌筆驛

魚鳥猶疑畏簡書。風雲長爲護儲胥。徒令上將揮神筆。終見降王走
傳車。管樂有才真不忝。關張無命欲何如。他年錦里經祠廟。梁父吟
成恨有餘。

即日

紀昀曰·絕以情致
勝·筆筆唱嘆·意
境自深·李義山
詩集輯評

方東樹曰·敘述華
妙·用事精深·五六
寫景·收即物取象·
妙極·昭昧詹言

姚培謙曰·爲文宗
發也·史稱帝斥奢
崇儉·終身不改·詩
中深惜運值凌夷·
特託詠史發之·
李義山詩集箋注

一歲林花即日休。江間亭下悵淹留。重吟細把真無奈。已落猶開未
放愁。山色正來銜小苑。春陰只欲傍高樓。金鞍忽散銀壺滴。更醉誰
家白玉鉤。

九成宮

十二層城閬苑西。平時避暑拂虹霓。雲隨夏后雙龍尾。風逐周王八
馬蹄。吳岳曉光連翠巘。甘泉晚景上丹梯。荔枝盧橘沾恩幸。鸞鵲天
書濕紫泥。

詠史

歷覽前賢國與家。成由勤儉破由奢。何須琥珀方爲枕。豈得真珠始
是車。運去不逢青海馬。力窮難拔蜀山蛇。幾人曾預南薰曲。終古蒼
梧哭翠華。

錢良擇曰·義山無
題詩直是艷語耳·

唐音審體

無題二首

昨夜星辰昨夜風。畫樓西畔桂堂東。身無彩鳳雙飛翼。心有靈犀一點通。隔座送鉤春酒暖。分曹射覆蠟燈紅。嗟餘聽鼓應官去。走馬蘭臺類轉蓬。

其二

聞道閩門萼綠華。昔年相望抵天涯。豈知一夜秦樓客。偷看吳王苑內花。

漢官詞

青雀西飛竟未迴。君王長在集靈臺。侍臣最有相如渴。不賜金莖露一杯。

無題四首

何焯曰·諷求仙之
無稽而賢才之不得
志也· 李義山詩
集輯評

馮浩曰·此四章與昨夜星辰二首判然不同·蓋恨令狐絢之不省陳情也·玉谿生詩集箋注

紀昀曰·無題諸作大抵感懷託諷·祖述美人香草之遺·以曲傳其鬱結·故情深調苦·往往感人·特其格不高·時有太纖太靡之病·且數見不鮮·轉成窠臼耳·玉谿生詩說

來是空言去絕蹤。月斜樓上五更鐘。夢爲遠別啼難喚。書被催成墨未濃。蠟照半籠金翡翠。麝薰微度繡芙蓉。劉郎已恨蓬山遠。更隔蓬山一萬重。

其二

颯颯東南細雨來。芙蓉塘外有輕雷。金蟾齧鎖燒香入。玉虎牽絲汲井迴。賈氏窺簾韓掾少。宓妃留枕魏王才。春心莫共花爭發。一寸相思一才灰。

其三

含情春腕一作院晚。暫見夜闌干。樓響將登怯。簾烘欲過難。多羞釵上燕。真愧鏡中鸞。歸去橫塘曉。華星送寶鞍。

其四

紀昀曰·詩亦清
楚·苦無佳處耳·

玉谿生詩說

張謙宜曰·平平寫
去·淒斷欲絕·唐
以後無此風格矣·

覲齋詩談

王鳴盛曰·聲情哀
楚·而一歸於正·

何處哀箏隨急管。櫻花永巷垂楊岸。東家老女嫁不售。白日當天三
月半。溧陽公主年十四。清明暖後同牆看。歸來展轉到五更。梁間鶯
子聞長歎。

赴職梓潼留別畏之員外同年

佳兆聯翩遇鳳凰。雕文羽帳紫金牀。桂花香處同高第。柿葉翻時獨
悼亡。烏鵲失棲長不定。鴛鴦何事自相將。京華庸蜀三千里。送到咸
陽見夕陽。

王十二兄與畏之員外相訪見招小飲時予以悼亡日
近不去因寄

謝傅門庭舊未行。今朝歌管屬檀郎。更無一處簾垂地。欲拂塵時篔
簹床。嵇氏幼男猶可憫。左家嬌女豈能忘。愁霖腹疾俱難遣。萬里西

玉谿生詩集箋注

手批

何焯曰·一往情

深·李義山詩集

輯評

葉矯然曰·結語無

限感慨·龍性堂

詩話

朱彝尊曰·情深意

淡·燕昵之至·

李義山詩集輯評

何焯曰·畫出一得

意·一失意相對情味

來·讀之可以泣下

風夜正長。

曲池

日下繁香不自持。月中流艷與誰期。迎憂急鼓踈鐘斷。分隔休燈滅。燭時張蓋欲判江。灩灩迴頭更望柳絲絲。從來此地黃昏散。未信河梁是別離。

留贈畏之

時將赴職梓潼
遇韓朝迴三首

清時無事奏明光。不遣當關報早霜。中禁詞臣尋引領。左川歸客自迴腸。郎君下筆驚鸚鵡。侍女吹笙弄鳳凰。空寄大羅天上事。衆仙同日詠霓裳。

其二

待得郎來月已低。寒暄不道醉如泥。五更又欲向何處。騎馬出門烏

也· 義門讀書記

夜啼。

其三

戶外重陰黯不開。含羞迎夜復臨臺。瀟湘浪上有烟景。安得好風吹汝來。

無題

相見時難別亦難。東風無力百花殘。春蠶到死絲方盡。蠟炬成灰淚始乾。曉鏡但愁雲鬢改。夜吟應覺月光寒。蓬山此去無多路。青鳥殷勤爲探看。

碧城三首

碧城十二曲闌干。犀辟塵埃玉辟寒。閨苑有書多附鶴。女牆無樹不棲鸞。星沉海底當窗見。雨過河源隔座看。若是曉珠明又定。一生長

姚培謙曰·此等詩似寄情男女·而世間君臣朋友之間若無此意·便泛泛與陌路相似·此非粗心人所知· 李義山詩集箋注

朱彝尊曰·碧城三首·一詠妃人道·一詠妃未歸壽邸·

一詠帝與妃定情係
七月十六日。證以
武皇內傳分明在。
莫道人間總不知。
是當時詩史矣。
曝書亭集

紀昀曰。寄託深
遠。耐人咀味矣。
此真所謂不必知名
而自美也。玉谿
生詩說

陸昆曾曰。題是對

對水精盤

其二

對影聞聲已可憐。玉池荷葉正田田。不逢蕭史休迴首。莫見洪崖又
拍肩。紫鳳放嬌銜楚珮。赤鱗狂舞撥湘絃。鄂君悵望舟中夜。繡被焚
香獨自眠。

其三

七夕來時先有期。洞房簾箔至今垂。玉輪顧兔初生魄。鐵網珊瑚未
有枝。檢與神方教駐景。收將鳳紙寫相思。武皇內傳分明在。莫道人
間總不知。

對雪二首

時欲
之東

寒氣先侵玉女扉。清光旋透省郎闈。梅花大庾嶺頭發。柳絮章臺街