



初中生语文技能 48 点

孙荻芬 主编

教育科学出版社
·北京·

责任编辑 张予滨
责任印制 田德润
责任校对 徐 虹

初中生语文技能 48 点

孙荻芬 编著

图书在版编目(CIP)数据

初中生语文技能 48 点 / 孙荻芬主编. —北京:教育科学出版社, 1999. 9

ISBN 7-5041-1947-4

I. 初… II. 孙… III. 语文课—初中—教学参考资料
IV. G634. 303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 30998 号

教育科学出版社出版、发行

(北京·北太平庄·北三环中路 46 号)

北京朝阳东华印刷厂印装

各地新华书店经销

开本: 850 毫米×1168 毫米 1/32 印张: 14.75 字数: 354 千

1999 年 9 月第 1 版 1999 年 9 月第 1 次印刷

印数: 00 001—10 000 册 定价: 16.00 元

(如发现印装质量问题, 请与印刷厂联系调换)

编著者 (按姓氏笔划为序):

丁怀正	王颖光	冯连荣
冯宝玲	刘 萱	孙伟平
宋秀英	李建红	吴伟民
张月国	郑令中	陶 毅
梁怀建	韩素兰	

审阅者 庄文中

序

1992 年国家颁布的《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲》规定了教学目的：

在小学语文教学的基础上，指导学生正确理解和运用祖国的语言文字，使他们具有基本的阅读、写作、听话、说话的能力，养成学习语文的良好习惯。在教学过程中，开拓学生的视野，发展学生的智力，激发学生热爱祖国语文的感情，培养健康高尚的审美情趣，培养社会主义思想品质和爱国主义精神。

在教学内容部分还规定了读写听说能力 48 项和语文基础知识 20 项。

教学大纲规定的读写听说能力 48 项和语文基础知识 20 项，对于促进语文教学的科学化，指导当前教材、教学、考试等工作，是一项重大的突破。

怎样指导学生理解和运用祖国的语言文字？

怎样落实读写听说能力 48 项和语文基础知识 20 项？

怎样指导学生养成学习语文的良好习惯，提高学生的语文素质？

“语文技能 48 点”编写组研究了语文技能 48 点及其养成过程，总结了语文教学的经验，群策群力，编著了这本《初中生语文技能 48 点》。该书对语文技能 48 点进行了研究、调整，用章节形式对每一个技能点进行导学和训练。每一个技能点导学和训练由下列三部分组成。

1.“知识、技能”。本着“精要、好懂、有用”的原则，精讲各项技能的具体含义、标准及其所需要的知识，指点掌握知识的方法，传授运用知识的策略。

2.“训练示例”。本着“典型、务实”的原则，例举内容适度、题型得当的训练试题（含全国近几年中考试题），分析训练目标，讲授解题思路，指点解题方法，提供解答方案，以利实用。

3.“练习习题”。本着“精练、有效”的原则，按着由易到难、由基础到综合的顺序，设计若干练习习题，体现语文基本技能的完整训练序列。

该书的编写者都是多年从事初中语文教学和研究的教研员及高级教师。他们了解学生语文学习实际，谙熟语文教学，指导有针对性，训练有实用性，创意有独特性。

作为第一个读者，通读全书后，我觉得这本书在所见的同类教辅用书中是较好的一种，大多数章节编著得很精彩。不过，也有一些章节还不够充实。当然，一本具有创造性的实用的教学用书，需要在使用实践中扬长补短，逐步提高。我想，经过试用、总结，再进行修改，这本书会越来越好，可以同教材相辅相成，培养和提高学生的自学语文的能力，对教学和考试也有一定的指导作用。

庄文中

教育部课程教材研究所

1999年1月

目 录

第一章 掌握常用字	(1)
第二章 根据语境，分析词义，理解和使用词语	(15)
第三章 了解语法、修辞知识，理解、运用句子	(32)
第一节 分析句子结构，理解句意	(32)
第二节 把握关联词语，分析句子之间的关系，理解句义	(40)
第三节 分析语句的修辞方法，感受语句的表达效果	(44)
第四节 了解句式知识，根据语境分析、选择句式	(50)
第五节 说话要简明、连贯、得体	(57)
第四章 认识、理解语段	(70)
第一节 分析句与句之间的关系，理解语段意思	(71)
第二节 抓住一段文字的中心，找出关键性语句	(77)
第三节 概括语段的意思	(81)
第五章 阅读文章的一般能力	(87)
第一节 整体感知课文的大概内容	(87)
第二节 分析课文各个部分之间的联系，了解文章的中心意思和思路	(92)
第三节 了解基本的写作方法	(96)
第四节 具有一定的语言感受能力，领会词句在文中的含义和作用	(99)
第五节 初步掌握精读、略读的方法，培养默读习惯，并	

达到一定的速度	(107)
第六章 阅读现代文	(116)
第一节 阅读记叙文	(116)
第二节 阅读说明文	(132)
第三节 阅读议论文	(158)
第七章 阅读文学作品	(193)
第一节 阅读散文	(193)
第二节 阅读小说	(217)
第三节 阅读诗歌	(246)
第八章 阅读文言文	(253)
第一节 了解课文内容	(253)
第二节 了解文言文常见虚词的用法	(279)
第三节 顺畅朗读课文，背诵精彩的文言诗文	(287)
第九章 一般写作能力	(294)
第一节 观察、分析周围的事物，用自己的话写出观察的结果和感受	(294)
第二节 根据写作的需要，确定表达的内容和中心，合理安排内容的先后和详略	(299)
第三节 运用联想或想像，丰富表达的内容	(303)
第四节 语言简明、连贯、得体	(311)
第十章 写不同文体的文章	(316)
第一节 写作记叙文	(316)
第二节 写作议论文	(340)
第三节 写作说明文	(356)
第四节 写作一般应用文	(359)
第十一章 学会修改文章	(381)
第一节 修改文章的中心	(381)
第二节 修改文章的结构	(397)

第三节	修改文章的语言	(409)
第十二章	提高听说能力	(423)
第一节	把握口语交际中的心理因素	(423)
第二节	学会复述	(429)
第三节	学会交谈	(435)
第四节	学会在群体中发言	(443)
第五节	学会演讲和交际	(452)

第一章 掌握常用字

【知识、技能】

语言是人类的交际工具，而文字是记录语言的书写符号。人们利用书面语言来传递信息，共同参与社会生活。掌握常用字是我们运用书面语言进行信息传递的基础，非常重要。

汉字是形、音、义三位一体的意音文字，要掌握好常用字，就要读准字音，识记字形，理解并掌握字义。依据语文教学大纲的要求，初中阶段要识记、掌握常用字大约 1000 个。其中包括同音字、形似字、多音多义字等。

一、对于常用字，主要是靠平时逐课积累。每学完一篇课文，要将所学新字，摘抄在练习册上或制成卡片，读其音，辨其形，解其义，认真识记，真正理解，不断巩固。在此基础上，可按单元，分阶段进行归类整理，运用分类集中，突出重点，总结规律等方法加以掌握。例如以“j”为声母的同音字，我们可以归类如下：

j：①藉、籍 ②济、剂③贱、溅④键、健⑤僵、缰⑥娇、骄
⑦救、就、旧⑧节、截、劫、诘、拮⑨戒、诫⑩竟、竟⑪具、俱
⑫决、绝⑬爵、嚼⑭钩、均⑮浚、俊、竣、峻

二、注意区分同音字、形似字，正确书写字形，准确理解字义。汉字中有不少字读音相同，而字形和字义不同，这样的字我们叫它同音字。例如“竣工”的“竣”与“疏浚”的“浚”，“措施”的“措”与“错误”的“错”，“焕然一新”的“焕”与“交

换”的“换”，“克服”的“克”与“刻苦”的“刻”，“辩论”的“辩”与“辨别”的“辨”等，有的是形声字构成的同音字，有的不同声旁的字也读同一个音。它们不仅字形不同，字义也迥然有别。因此，掌握同音字要结合词语辨其形，解其义，本着“字不离词”的原则牢固掌握。例如：“我们青年一代都应有远大的抱负，不要碌碌无为地混日子。”这句话如果将“抱负”错写成“报复”、将“碌碌无为”错写成“禄禄无为”，表达的意思就会让人啼笑皆非，就不能传达自己的本意。

汉字中有一些字字形差别细微，主要构件相同，但偏旁部首相异，或者笔画多寡不同，这些字我们称它们形似字。例如“姿态”的“姿”与“恣睢”的“恣”，“殉职”的“殉”与“徇情枉法”的“徇”，“杀戮”的“戮”与“戳穿”的“戳”，“杳无消息”的“杳”与“杏树”的“杏”，“荼毒生灵”的“荼”与“茶叶”的“茶”，“迁徙”的“徙”与“徒步”的“徒”，“修葺”的“葺”与“绿茸茸”的“茸”、“游弋”的“弋”与“戈壁”的“戈”等，它们的字形非常相近，认读和书写都应仔细辨认，不可粗心大意。有的字可以从偏旁的区别上分清读音和字义。如“悔、诲、晦”三个字，分别读作“huǐ”、“huì”和“huì”，“悔”的偏旁是“忄”，“悔”的本义作“懊悔”讲；“诲”的偏旁是“讠”，“诲”的本义作“教导”讲；“晦”的偏旁是“日”，本义是农历每月的末一天，引申义作“昏暗”、“不明显”讲。形似字从偏旁的区别上把握读音和字义，可作为借鉴的一种途径。

三、通过组词练习，把握多音多义字。汉字中有些字，字义不只一项，因其多义又出现多音，这些多音多义字是我们掌握常用字的重点。多音多义字，在具体的语句中，音和义是确定的，是惟一的。因此理解它们的字义，也必须结合词语来了解。如“深恶痛疾”中的“恶”，是个多音多义字，确定它的字义就要结合“深恶痛疾”这个具体的词语来理解它的含义。“恶”可以指“坏

的行为”、“凶恶”、“恶劣”、“憎恨”等字义，放在词语中只有作“憎恨”解释才顺畅，整个词语的意思才能豁然贯通，根据它的字义，读音应确定“wù”。又如“差”也是个多音多义字，在“差别”中读“chā”，字义是“不同、不同点”；在“成绩差”中，读“chà”，是“不好、不够标准”的意思；在“出差”中，读“chāi”，作“差事”讲；在“参差”中，读“cī”，作双声词，表示长短、高低、大小不齐。掌握多音多义字的字义，对准确理解词语的含义很重要。可以通过组词练习，把握多音多义字的音与义的内在联系，读准字音，把握字义。

【训练示例】

(一) 下列多音多义字按所给读音组词有误的一组是：

()

- | | | | |
|-----------|----|----|------|
| A. 恶 wù | 憎恶 | 厌恶 | 深恶痛疾 |
| B. 塞 sè | 堵塞 | 阻塞 | 敷衍塞责 |
| C. 间 jiàn | 间谍 | 间或 | 挑拨离间 |
| D. 舍 shè | 施舍 | 宿舍 | 舍己为人 |

评析：

1. 本题要求根据多音字所给读音组词，如 A 项所组词语中，“恶”必须读“wù”才为正确，否则为有误，即考查了“恶”在这三个词语中是否都读 wù。其他三项同理。

2. 逐项检查的结果，A、B、C 三项按所给读音组词无误，而 D 项中“施舍”、“舍己为人”中的“舍”，应读 shě，与所给读音不相符，故答案为 D。

(二) 判断下列加点字的注音、字形、字义，都正确的在括号内画“√”，错的加以改正。

1. 姹紫嫣红 (yānā, 美好) ()

2. 拈轻怕重 (niǎn, 用手指搓捏或拿东西) ()

3. 见义思迁 (yì, 合乎正义或公益的) ()

4. 安然无恙 (yàng, 病) ()

5. 敝帚自珍 (bì, 破旧) ()

6. 素昧平生 (mèi, 不了解) ()

评析:

1. 本题从音、形、义三方面综合检测对加点字的掌握，答题时要兼顾这三方面，综合考虑，解答时要本着字不离词的原则。

2. 第1题“嫣”音、形、义在“姹紫嫣红”中都恰当，是正确的，应画“√”。第2题注音错，应读(niān)。第3题字形和字义均不正确，应改为：异；不同的。第4题是正确的，应画“√”。第5题字形有误，应改为“敝”。第6题正确，应画“√”。

(三) 选出下列词语中所空缺的字，将其序号填到括号里。

1. 不____劳作 ()

A 缀 B 縱 C 揾 D 啜

2. ____时而动 ()

A 向 B 相 C 象 D 像

3. 团结____散 ()

A 涣 B 焕 C 换 D 唤

4. ____然置之 ()

A 莫 B 寞 C 漠 D 蓦

评析:

1. 本题检测对同音字或形似字的掌握，第1题所提供的选项均是形似字，第2、4题提供的选项多是同音字，第3题的选项，既是同音字又是形似字，正确解答需要平时结合词语准确识记，选择答案时需要准确辨析。

2. 解答时还可结合字义，看其放在词语中是否顺畅，如知道“辍”的字义为“中止、停止”解，放在词语中很顺畅，即可作为

正确选择的依据。第1题选B，第2题选B，第3题选A，第4题选C。

(四) 句中没有错别字的一项是：()

- A. 他亲手裁种的紫藤，如今也绕着窗口一直爬到屋顶了。
- B. 想起这些，我忘了他给我的惩罚，忘了我挨的戒尺。
- C. 老爷明日坐堂，只管虚张生势，动文书，发签拿人。
- D. 大丈夫的这种种行为，表现出英雄气慨，我们今天就叫有骨气。

评析：

1. 本题考查对字形的正确掌握，应仔细认真地阅读各句，分辨字形。

2. A项中“裁种”的“裁”是“栽”的误写，D项中的“气慨”，“慨”是“概”的误写，这两项都属于形近字误写；C项中“生势”的“生”应为“声”，属于同音字误写。同音字还会因对字义不理解而出错，如果了解“声势”是指某种气势，则不会误写为“生势”。因此对同音字不仅要准确掌握字形，还要理解字义，这样才能避免用错。

【练习题】

一、加点字读音都正确的是：()

- A. 诘责 (jié) 定弦 (xuán) 造诣 (yì) 一张一翕 (xī)
- B. 环拱 (gǒng) 提防 (dī) 褴褛 (lǚ) 束手无策 (shù)
- C. 御聘 (pìn). 上溯 (shuò) 垂髫 (tiáo)

诲人不倦 (huǐ)

- D. 丘壑 (hè) 干涸 (hé) 胆怯 (qūè) 惟妙惟肖 (xiào)

二、与所给汉字读音相同的字是：

1. 所给汉字和读音：殳 (shū)

- A. 熟 B. 蜀 C. 倏 D. 戊 ()

2. 所给汉字和读音：豸 (zhì)

- A 脂 B 陟 C 繁 D 渍 ()

三、指出每组注音有误的一项，将序号写在括号内。

1. A 天堑 (qiàn) B 休憩 (qì) C 卑劣 (liè)

D 酝酿 (rǎng)

答 ()

2. A 攒击 (cuán) B 肆虐 (shì) C 虬枝 (qiú)

D 啓惜 (lìn)

答 ()

3. A 妖娆 (ráo) B 檄文 (xí) C 分外 (fèn)

D 歼灭 (qiān)

答 ()

4. A 山肴野蔌 (sù) B 皓月千里 (hào)

C 岸芷汀兰 (zhǐ) D 中道崩殂 (zǔ)

答 ()

四、判断加点字读音的正误，在正确注音后面的括号内画“√”。

1. 皱眉 $\left\{ \begin{array}{l} zòu () \\ zhòu () \end{array} \right.$

2. 膝盖 $\left\{ \begin{array}{l} qī () \\ xī () \end{array} \right.$

3. 赐给 $\left\{ \begin{array}{l} cì () \\ sì () \end{array} \right.$

4. 澄清 $\left\{ \begin{array}{l} chéng () \\ dèng () \end{array} \right.$

5. 蹤跷 $\left\{ \begin{array}{l} qī () \\ xī () \end{array} \right.$

6. 殷切 $\left\{ \begin{array}{l} yīn () \\ yìn () \end{array} \right.$

7. 定弦 $\left\{ \begin{array}{l} xián () \\ xuán () \end{array} \right.$

8. 倔强 $\left\{ \begin{array}{l} qiáng () \\ jiàng () \end{array} \right.$

五、加点字字音、字形全对的一项是：()

- A. 游弋 (yì) 曜铄 (jué shuò) 无边无垠 (yín)
 B. 颓唐 (tuí) 姿睢 (zī suī) 眇无音信 (yǎo)
 C. 狹隘 (ài) 自诩 (xǔ) 妄自菲薄 (bó)
 D. 沽污 (dièn) 隧道 (suì) 豁然开朗 (huò)

六、多音多义字按所给读音组词都正确的是：()

- A. 称 chèn 匀称 称职 对称
 B. 模 mó 模范 模样 楷模
 C. 咽 yè 哽咽 鸣咽 咽喉
 D. 应 yìng 应酬 应和 应届

七、全是多音字的一项是：()

- A. 系 宁 摧 挣 据 落
 B. 涨 攢 横 畜 奔 朝
 C. 着 寂 篮 难 睹 散
 D. 隧 禁 丧 肖 豁 绚

八、加点的多音多义字读音相同的一项是：()

- A. 差使 差遣 钦差大臣
 B. 宿舍 星宿 睡了半宿
 C. 哄劝 哄骗 哄然大笑
 D. 省略 俭省 昏迷不省

九、没有错别字的一项是：()

- A. 绰号 锋烟 纯粹 改邪归正
 B. 接洽 恭维 古朴 孜孜不倦
 C. 嗜好 诬陷 绽出 谈笑风声
 D. 祭祀 吝啬 枢纽 不可救药

十、句中没有错别字的一项是：()

- A. 那老和尚却道无妨，给他一个小盒子，说只要放在枕边，便可高枕而卧。
 B. 雨村便徇情枉法，胡乱判断了此案，冯家得了许多烧埋银

子，也就无甚话说了。

C. 由于平时胡花乱用而堕落为贪污犯、盗窃犯的，不是在“三反”、“五反”斗争中曾经发现过吗？

D. 地中海沿岸被称为西方文明的摇篮。古代埃及、巴比伦和希腊的文明都是在这里产生和发展起来的。

十一、根据注音选填汉字，正确的一项是：（ ）

① 疏 jùn 一次堵塞，有时竟长达几个小时。

② 在大会堂将要 jùn 工的时候，建筑工人在这里举行庆祝大会。

③ 远远望去，在一座雄伟 jùn 峭的半山腰里，游击队员们正去和敌人战斗。

④ 一个英 jùn 的战士正在讲述着他的战斗事迹。

A. ①俊 ②峻 ③浚 ④竣

B. ①峻 ②俊 ③竣 ④浚

C. ①浚 ②峻 ③竣 ④俊

D. ①竣 ②浚 ③俊 ④峻

十二、给下列短语选字填空，恰当的一项是：（ ）

① 修_____房屋 ② _____情枉法 ③ 风_____残年

④ 家_____户晓 ⑤ 营私舞_____ ⑥ 走_____无路

A. ①葺 ②徇 ③烛 ④喻 ⑤蔽 ⑥头

B. ①葺 ②徇 ③烛 ④喻 ⑤弊 ⑥投

C. ①葺 ②询 ③逐 ④谕 ⑤弊 ⑥投

D. ①葺 ②徇 ③逐 ④谕 ⑤蔽 ⑥头

十三、根据拼音在括号内写出汉字。

1. 山朗润起来了，水 zhǎng 起来了。（ ）

2. 亡了国当了奴隶的人民，只要牢牢记住他们的语言，就好像拿着一把打开监狱大门的 yào shi。（ ）

3. 和他死在一起的美国鬼子，脑浆 bèng 裂，涂了一地。