

用古诗词

提升
你的演讲力

※ 卓俊科

卢淑芳

编著

巧引经典 提升 文采与口才

国家领导人 最爱引用的 古诗词

孔子学院公派教师 倾力编纂

苟利国家生死以
岂因祸福避趋之

但愿苍生俱饱暖
不辞辛苦出山林

衙斋卧听萧萧竹
疑是民间疾苦声

用古诗词

提升
你的演讲力

※ 卓俊科

卢淑芳

编著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

内容提要

古诗词是中华文化的瑰宝。近年来，国家领导人在演讲中屡屡引用中国古诗词，不但有效地展示了领导人的个人魅力，而且也在世界范围内彰显出了华夏民族传统文化的博大精深。如果我们也能在演讲中引用一些古诗词，相信会达到意想不到的演讲效果。鉴于此，本书收集了近180首今人演讲中常引用的古诗文。书中特设“巧引妙用”栏目，给出了当代名人演讲时引用该诗句的实际案例，使你能身临其境地学好、用好古诗词，有效提升你的演讲魅力。

图书在版编目（C I P）数据

用古诗词提升你的演讲力 / 卓俊科, 卢淑芳编著

—北京 : 中国水利水电出版社, 2015.5

ISBN 978-7-5170-3277-9

I. ①用… II. ①卓… ②卢… III. ①古典诗歌—诗
歌欣赏—中国 IV. ①I207.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第134527号

策划编辑：邓建梅 责任编辑：邓建梅 封面设计：梁 燕

书 名	用古诗词提升你的演讲力
作 者	卓俊科 卢淑芳 编著
出版发行	中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038) 网 址： www.waterpub.com.cn E-mail： mchannel@263.net (万水) sales@waterpub.com.cn 电 话：(010) 68367658 (发行部)、82562819 (万水) 北京科水图书销售中心 (零售) 电 话：(010) 88383994、63202643、68545874 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
经 销	北京万水电子信息有限公司 北京正合鼎业印刷技术有限公司 148mm×210mm 32开本 14印张 371千字 2015年5月第1版 2015年5月第1次印刷 0001—6000册 38.00元
排 版	北京万水电子信息有限公司
印 刷	北京正合鼎业印刷技术有限公司
规 格	148mm×210mm 32开本 14印张 371千字
版 次	2015年5月第1版 2015年5月第1次印刷
印 数	0001—6000册
定 价	38.00元

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

前言

古诗词是中华文化的瑰宝，人们在演讲中引用古诗词，不但可以含蓄典雅地抒发自己的情感，还可以营造出“辞有尽而意无穷”的演讲氛围，以情景交融的方式扣动听众的心弦，从而达到意想不到的演讲效果。

古诗词是先贤圣人传给今人的宝藏，是他们用生命总结出的人生体验，也是经过无数次检验证明了的哲理，蕴含着历史的沧桑和人生的百味。

现今时代是一个自信的时代，我们每时每刻都在以演讲者的身份，展示自己无限的风采和满满的自信。一次美妙的爱情约会，一次久违的友人相聚，一次有缘的邂逅，说多了油腔滑调，听腻了无底线的调侃，不妨以新时代的口气来一句先贤传下的名言佳句，亦会让自己的形象顿时生辉，让聚会更加有氛围。

正可谓，人生无处不演讲，为展示自己的才华，抓住任何一次属于你的机会，你需要精心为你的每一次出场做好准备。

一分耕耘，一分收获。你若想灵活自如、恰如其分地在演讲中运用好古诗词，那就需要在传统文化的学习上多下一些功夫，通过平时的学习，多积累一些古诗词名句。只有努力学习古先贤圣人的警句格言，才能厚积薄发，为自己的演讲增加文采。

鉴于此，本书编著者为读者收集了 134 首适合演讲时引用的古代及近现代诗词（古代诗词居多），42 句国家领导人演讲时引用的古语，按照其内容分为 14 章。为便于读者理解、

学习和使用，我们在书中设有“追本溯源”“撷难解惑”“诗词鉴赏”三个栏目，对一些名人时常引用的诗词，我们还特设“巧引妙用”栏目，给出实际范例，供读者举一反三。

近年来，国家领导人在国际场合的演讲中，屡屡引用中国古诗词，不但有效展示出了领导人的个人魅力，而且也在世界范围内彰显出了华夏民族传统文化的博大精深。事实证明，无论工作或是学习，或在会议室面对同事、客户，或在大礼堂面对着公众，你都需要时刻准备着演讲，并且需要成功的演讲技巧。

成功者无不拥有高超的演讲才能，演讲能力的提升是需要技巧的，引用古诗词就是提升演讲能力的重要技巧。我们相信，这本书会让你学习到更为实用的古诗词，会有效提升你的演讲能力，更会让你体会到在演讲中运用古诗词的别样魅力。

鉴于编著者知识和能力有限，本书编写中难免会有不足和纰漏，敬请读者批评指正。

参编人员：

武少辉 孙振杰 刘亚科 余晓旭 吴淑严 汪婧 杨金鑫 刘峻岭 张元婧 成应翠 祝万伟
陈翔 成琳 何长领 蒋学晨 葛俊 梁俊茂 王琴 王巧梅 程兰芝 高爱琴

目录

前言

第一章 激荡人心的爱国演讲

- | | | |
|----|------------------|-----|
| 1 | 苟利国家生死以， 岂因祸福避趋之 | 002 |
| 2 | 捐躯赴国难， 视死忽如归 | 005 |
| 3 | 人生自古谁无死， 留取丹心照汗青 | 008 |
| 4 | 身既死兮神以灵， 魂魄毅兮为鬼雄 | 011 |
| 5 | 投躯报明主， 身死为国殇 | 014 |
| 6 | 我以我血荐轩辕 | 018 |
| 7 | 王师北定中原日， 家祭无忘告乃翁 | 021 |
| 8 | 亦余心之所善兮， 虽九死其犹未悔 | 023 |
| 9 | 夜阑卧听风吹雨， 铁马冰河入梦来 | 026 |
| 10 | 愿得此身长报国， 何须生入玉门关 | 029 |

第二章 振聋发聩的精神动员

- | | | |
|---|------------------|-----|
| 1 | 不破楼兰终不还 | 033 |
| 2 | 长风破浪会有时 | 036 |
| 3 | 粉身碎骨浑不怕， 要留清白在人间 | 039 |
| 4 | 国仇未报壮士老， 匣中宝剑夜有声 | 042 |
| 5 | 黄鹤翅垂同燕雀， 青松心在任风霜 | 045 |
| 6 | 烈士暮年， 壮心不已 | 047 |
| 7 | 了却君王天下事， 赢得生前身后名 | 050 |
| 8 | 人间正道是沧桑 | 053 |
| 9 | 三十功名尘与土， 八千里路云和月 | 056 |

注：每章诗词按首字字母顺序排列

10	我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑.....	059
11	雄关漫道真如铁.....	060
12	欲穷千里目，更上一层楼.....	063
13	纵死犹闻侠骨香.....	065

第三章 忧国忧民的赤子之心

1	安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜..	069
2	长太息以掩涕兮，哀民生之多艰.....	072
3	但愿苍生俱饱暖，不辞辛苦出山林.....	074
4	杜鹃再拜忧天泪，精卫无穷填海心.....	076
5	但得众生皆得饱，不辞羸病卧残阳.....	079
6	可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒.....	081
7	位卑未敢忘忧国.....	085
8	心中为念农桑苦，耳里如闻饥冻声.....	087
9	衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声.....	090

第四章 廉洁奉公的警世恒言

1	藏书万卷可教子，遗金满籯常作灾.....	094
2	得福常廉祸自轻，坦然无愧亦无惊.....	096
3	国计已推肝胆许，家财不为子孙谋.....	098
4	感君情重还君赠，不畏人知畏己知.....	101
5	看尽人间兴废事，不曾富贵不曾穷.....	103
6	莫言暮夜无知者，怕塞乾坤有鬼神.....	105
7	清心为治本，直道是身谋	106
8	清风两袖朝天去，免得闾阎话短长.....	108
9	万户千门成野草，只缘一曲后庭花.....	110
10	写取一支清瘦竹，秋风江上作鱼竿.....	113
11	一官来此几经春，不畏苍天不负民.....	115

第五章 礼贤下士的讲话艺术

- | | | |
|---|-----------------------|-----|
| 1 | 大风歌 | 118 |
| 2 | 功成理定何神速，速在推心置人腹 | 121 |
| 3 | 三顾频烦天下计，两朝开济老臣心 | 124 |
| 4 | 世人皆欲杀，吾意独怜才 | 128 |
| 5 | 世上岂无千里马，人中难得九方皋 | 131 |
| 6 | 试玉要烧三日满，辨材须待七年期 | 133 |
| 7 | 我劝天公重抖擞，不拘一格降人才 | 136 |
| 8 | 周公吐哺，天下归心 | 139 |

第六章 淡泊名利的心声独白

- | | | |
|---|-----------------------|-----|
| 1 | 功名本是无凭事，不及寒江日两潮 | 144 |
| 2 | 君能洗尽世间念，何处楼台无月明 | 145 |
| 3 | 洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶 | 147 |
| 4 | 千磨万击还坚劲，任尔东西南北风 | 149 |
| 5 | 问君何能尔，心远地自偏 | 151 |
| 6 | 吾家洗砚池头树，朵朵花开淡墨痕 | 154 |
| 7 | 蜗牛角上争何事，石火光中寄此身 | 156 |
| 8 | 无穷名利无穷恨，有限光阴有限身 | 159 |

第七章 催人奋进的良言妙语

- | | | |
|---|-----------------------|-----|
| 1 | 读书破万卷，下笔如有神 | 163 |
| 2 | 黑发不知勤学早，白首方悔读书迟 | 166 |
| 3 | 旧书不厌百回读，熟读深知子自知 | 168 |
| 4 | 路漫漫其修远兮，吾将上下而求索 | 170 |
| 5 | 劝君莫惜金缕衣，劝君须惜少年时 | 173 |
| 6 | 人皆讥造次，我独赏专精 | 175 |
| 7 | 问渠哪得清如许，为有源头活水来 | 177 |
| 8 | 吟安一个字，捻断数茎须 | 180 |

9	渔阳鼙鼓动地来，惊破霓裳羽衣曲………	182
10	纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行………	186

第八章 艰苦朴素的哲理名言

1	历览前贤国与家，成由勤俭破由奢………	190
2	食前方丈倘来物，大节还须咬菜根………	192
3	奢者狼藉俭者安，一凶一吉在眼前………	195
4	谁知盘中餐，粒粒皆辛苦………	197
5	我与何曾同一饱，不知何苦食鸡豚………	198
6	一曲清歌一束绫，美人犹自意嫌轻………	200

第九章 含蓄优雅的爱情表白

1	春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干………	203
2	曾经沧海难为水，除却巫山不是云………	205
3	东边日出西边雨，道是无晴却有晴………	207
4	得成比目何辞死，愿作鸳鸯不羡仙………	209
5	何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时………	212
6	红豆生南国………	214
7	今宵剩把银缸照，犹恐相逢是梦中………	216
8	两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮………	218
9	入我相思门，知我相思苦………	220
10	十年生死两茫茫，不思量，自难忘………	222
11	身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通………	224
12	天地合，乃敢与君绝………	227
13	衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴………	229
14	愿得一心人，白头不相离………	232
15	只愿君心似我心，定不负相思意………	235

第十章 催人泪下的离愁别绪

- 1 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲 239
- 2 烽火连三月，家书抵万金 241
- 3 浮云游子意，落日故人情 242
- 4 孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流 244
- 5 茱萸少壮心梦不成，故园无此声 246
- 6 海上生明月，天涯共此时 248
- 7 鸿雁几时到，江湖秋水多 251
- 8 几时杯重把，昨夜月同行 253
- 9 江水三千里，家书十五行 255
- 10 洛阳城里见秋风，欲作家书意万重 256
- 11 莫愁前路无知己，天下谁人不识君 258
- 12 马上相逢无纸笔，凭君传语报平安 260
- 13 请君试问东流水，别意与之谁短长 262
- 14 人归落雁后，思发在花前 264
- 15 思君若汶水，浩荡寄南征 266
- 16 谁言寸草心，报得三春晖 268
- 17 桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情 270
- 18 我寄愁心与明月，随风直到夜郎西 272
- 19 想得家中夜深坐，还应说着远行人 274
- 20 丈夫非无泪，不洒离别间 275

第十一章 耳目一新的宣传语

- 1 不畏浮云遮望眼 278
- 2 潮平两岸阔，风正一帆悬 280
- 3 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春 283
- 4 风物长宜放眼量 287
- 5 江山代有才人出，各领风骚数百年 290
- 6 青山遮不住，毕竟东流去 293
- 7 山重水复疑无路，柳暗花明又一村 296

8	踏遍青山人未老，风景这边独好.....	299
9	预支五百年新意，到了千年又觉陈.....	302

第十二章 热情洋溢的欢迎辞

1	度尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇.....	306
2	花径不曾缘客扫，蓬门今始为君开.....	309
3	海内存知己，天涯若比邻	311
4	结交一言重，相期千里至	314
5	人生乐在相知心.....	318
6	相知无远近，万里尚为邻	321
7	嘤其鸣矣，求其友声	323

第十三章 真挚诚恳的祝酒辞

1	结交在相知，骨肉何必亲	328
2	片辞贵白璧，一诺轻黄金	330
3	劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人.....	332
4	人生交契无老少，论交何必先同调.....	334
5	三杯吐然诺，五岳倒为轻	336
6	十觞亦不醉，感子故意长	339
7	相逢意气为君饮，系马高楼垂柳边.....	342
8	行来北京岁月深，感君贵义轻黄金.....	343

第十四章 领导人用典赏析（按时间顺序排列）

1	临渊羡鱼，不如退而结网	349
2	夙夜在公	351
3	物必先腐，而后虫生	353
4	空谈误国，实干兴邦	356
5	三人行，必有我师焉	357
6	满招损，谦受益	359

7	不作无补之功，不为无益之事	362
8	诚于中者，形于外.....	364
9	不使内有余帛，外有贏财	366
10	去民之患，如除腹心之疾	368
11	勾践栖山中，国人能致死	370
12	学者非必为仕，而仕者必为学	372
13	盲人骑瞎马，夜半临深池	374
14	先天下之忧而忧，后天下之乐而乐.....	376
15	富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈..	380
16	鞠躬尽瘁，死而后已	382
17	博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之.	384
18	知之者不如好之者，好之者不如乐之者..	386
19	学而不思则罔，思而不学则殆	387
20	以其昏昏，使人昭昭	389
21	治大国如烹小鲜.....	390
22	授人以鱼，更要授人以渔	392
23	志合者，不以山海为远	393
24	独木不成林	395
25	百尺竿头，更进一步	397
26	明者因时而变，知者随事而制	399
27	一花独放不是春，百花齐放春满园.....	401
28	海纳百川，有容乃大	402
29	享天下之利者，任天下之患； 居天下之乐者，同天下之忧	404
30	知屋漏者在宇下.....	406
31	长江后浪推前浪.....	408
32	功崇惟志，业广惟勤	409
33	学如弓弩，才如箭镞	411
34	苟日新，日日新，又日新	413
35	宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来.....	415
36	从善如登，从恶如崩	416
37	一命而偻，再命而伛，三命而俯，	

	循墙而走，亦莫余敢侮。饗于是， 粥于是，以糊余口	418
38	一心可以丧邦，一心可以兴邦， 只在公私之间尔	420
39	国不以利为利，以义为利也	423
40	路遥知马力，日久见人心	425
41	守望相助	428
42	己所不欲、勿施于人	430

第一章

激荡人心的爱国演讲



千百年来，中国历史上曾有无数仁人志士，心系民族事业，关心国家繁荣发展。无论是身居庙堂之高，还是飘零江湖之远，都始终情系黎民百姓疾苦，怀揣无上的爱国情怀，留下一首首、一篇篇感人至深的爱国诗文，今天读来依然荡气回肠，令人振奋不已。

“天下兴亡，匹夫有责”，中华民族繁荣昌盛至今，正是这一代代仁人志士一心关注国家、民族命运的情怀使然。他们常常将个人荣辱置之度外，于祖国生死存亡之秋，一往无前，颠沛奔走，泣血呐喊。

今天，为激励时人延续古人之志，牢固树立报国情怀，我们常常在演讲中引用古代士人之言，广泛弘扬高尚的爱国情怀。我们托古喻今，以言传声，在敬仰古人为国为民情怀的同时，也深得教育，学习他们将炽热的目光投向底层民众，把自己的悲喜与国家的命运相连，在新时代谱就出一曲曲激荡人心的爱国篇章。

苟利国家生死以，岂因祸福避趋之

追本溯源

清·林则徐《赴戍登程口占示家人》

力微任重久神疲，再竭衰庸^①定不支。

苟利国家生死以，岂因祸福避趋之？^②

谪居^③正是君恩厚，养拙^④刚于戌卒宜^⑤。

戏与山妻谈故事，试吟断送老头皮。

撷难解惑

①衰庸：衰老而无能。自谦之词。

②苟利国家生死以，岂因祸福避趋之：只要有利于国家，生死可以置之度外；怎能因为福祸不同而有所选择呢？典出《左传·昭公四年》。

③谪居：因有罪被遣戍远方。

④养拙：藏拙，有守本分、不显露自己之意。

⑤戌卒宜：做一名戌卒更适合。

诗词赏析

林则徐（1785年—1850年），福建省侯官（今福州市区）人，字元抚，又字少穆、石麟，晚号俟村老人、俟村退叟等。清代政治家、思想家和诗人，官至一品。曾任湖广总督、陕甘总督和云贵总督，两次受命钦差大臣。在饱受西方侵蚀的清代后期，林则徐极力主张严禁鸦片、抵抗西方列强的侵略，故有“民族

英雄”之称誉，亦被称为“中国开眼看世界第一人”。

清道光二十一年（公元1841年）五月，林则徐因查禁鸦片、抗击英国侵略者，遭清廷投降派的诬陷，被道光帝革职，“从重发往伊犁，效力赎罪”。道光二十二年（1842年）夏历七月，林则徐自古城西安启程赴伊犁，作诗《赴戍登程口占示家人》二首留别家人。这两首诗表现了诗人以国事为重、不顾个人安危的高贵品质，更表现了作者面临遣戍时的旷达胸襟和高尚的爱国情怀。此处所选为《赴戍登程口占示家人》的第二首。

首联的意思是说，诗人以微薄之力量为国担当重任，早已感到疲惫，凭现在的衰弱体质和平庸才能，如果再继续担当重任必定无法支持。此诗句与孟浩然之“不才明主弃”、杜牧的“清时有味是无能”等诗句同一机杼，都是正话反说、反言见意之辞。

颔联语出《左传·昭公四年》：郑国大夫子产改革军赋，受到时人的诽谤，子产曰：“何害！苟利社稷，死生以之”，表达自己为社稷，生死置之度外的情怀。“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”即沿用此意，乃全诗之精髓所在，表现了林则徐刚正不阿的高尚品德和忠诚无私的爱国情操，已成为百余年来广为传颂的名句。

颈联从字面上看似乎心平气和、逆来顺受，其实心底却埋藏着巨痛，腹中烦闷可谓万丈波澜。

尾联从宋朝赵令畤《侯鲭录》中的一个故事说来：宋真宗时，访天下隐者，闻隐者杨朴能诗，召对，问：“此来有人作诗送卿否？”对曰：“臣妻有一首云：更休落魄耽杯酒，且莫猖狂爱咏诗。今日捉将官里去，这回断送老头皮。”上大笑，放还山。林则徐巧用此典幽默地说：“我跟老伴开玩笑，这一回我也变成杨朴了，弄不好会送掉老命的。”言外之意，等于含蓄地对道光帝表达不满。

——诗人围绕遣戍伊犁展开全篇，于起伏变化之中表达情怀，充分展现了自己高尚的爱国情怀和复杂矛盾的心境。这种执着

的诗人情怀，这种宠辱不惊的民族情结，这种不畏生死的报国精神更是屡屡在我们的演讲中沿用。

巧引妙用

2012年3月14日，在十一届全国人大五次会议闭幕会的记者会上，有记者问：“今年是本届政府任期的最后一年，请问总理，您如何评价自己的工作？谢谢总理。”温家宝总理回答说：“我秉承‘苟利国家生死以，岂因祸福避趋之’的信念，为国家服务整整45年，我为国家、人民倾注了我全部的热情、心血和精力，没有谋过私利。我敢于面对人民、面对历史。知我罪我，其惟春秋。”

温家宝总理曾多次引用这句诗，足以表现对这句诗的喜爱，也充分表达了总理不计祸福、一心报国的爱国热情和工作态度。