


PUTONGHUA XUNLIAN
YU CESHI

普通话训练 与测试

崔志锋 主编



 中国劳动社会保障出版社

前 言

普通话训练与测试

本书以“国家普通话水平测试”的标准为课程目标，构建了融普通话知识学习、能力训练为一体的教学体系，体现了知识提升的结合，科学施教与趣味学习的结合。

本书依据普通话等级测试的架构，设计了六个学练一体化的教学项目，每个项目包含两个任务，集普通话基础知识、普通话基本技能、普通话水平测试为一体。教学项目以【问题导引】栏目作为引入，将“PSC真题”的要求性、诊断性训练作为起点，让学“水平”，引领学习和训练活动。教学任务中的“基础知识设计，即在学习知识的设计，即在学习知识的过程中适当穿插互动训练小活教中学”模式设计，即运用“PSC真题”模式设计，即运用“PSC真题”模式设计，即运用“PSC真题”模式设计。

一个人的外貌是难以改变的，但一个人的内在是可以改变的。本课程通过普通话训练，提高普通话水平，为融入现代社会助力！

我们大都生活在快节奏的社会中，调整心态，克服浮躁，通过普通话训练，提高普通话水平，为融入现代社会助力！

我们大都生活在快节奏的社会中，调整心态，克服浮躁，通过普通话训练，提高普通话水平，为融入现代社会助力！

中国劳动社会保障出版社

编辑：王...
出版：2014年3月
地址：北京...
电话：010-64224223

图书在版编目(CIP)数据

普通话训练与测试/崔志锋主编. —北京:中国劳动社会保障出版社, 2014
ISBN 978-7-5167-1171-2

I. ①普… II. ①崔… III. ①普通话-自学参考资料 IV. ①H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 122421 号

中国劳动社会保障出版社出版发行

(北京市惠新东街 1 号 邮政编码: 100029)

*

北京金明盛印刷有限公司印刷装订 新华书店经销

787 毫米×1092 毫米 16 开本 9 印张 206 千字

2014 年 7 月第 1 版 2014 年 7 月第 1 次印刷

定价: 18.00 元

读者服务部电话: (010) 64929211/64921644/84643933

发行部电话: (010) 64961894

出版社网址: <http://www.class.com.cn>

版权专有 侵权必究

如有印装差错, 请与本社联系调换: (010) 80497374

我社将与版权执法机关配合, 大力打击盗印、销售和使用盗版
图书活动, 敬请广大读者协助举报, 经查实将给予举报者奖励。

举报电话: (010) 64954652

前 言

为了提高中、高等职业院校学生的普通话水平，以及学习者的文化修养，本书以“国家普通话水平测试”的标准为课程目标，以“测试”为主线，构建了融普通话知识学习、能力训练为一体的教学模式，体现了测试培训与素质提升的结合、科学施教与趣味学习的结合。

本书根据普通话等级测试的架构，设计了六个学练一体化的教学项目，每个项目包含两个任务，集普通话基础知识、普通话基本技能、普通话水平测试为一体。教学项目以【问题导引】栏目作为引入，将“PSC真题”的尝试性、诊断性训练作为起点，让学生了解自己真实的普通话水平，引领学习和训练活动。教学任务中的“基础知识”按照“学中做”模式设计，即在学习知识的过程中适当穿插互动训练小活动；“能力训练”按照“做中学”模式设计，即运用普通话知识来指导普通话能力训练活动，并根据训练中表现出来的问题锁定学习重点。

一个人的外貌是难以改变的，但素质修养是可以得到改变和提升的。本课程通过普通话训练，提高我们的表达能力，塑造我们的“语言形象”，为我们的综合素质加分，为融入现代社会助力！

我们大都生活在方言语境下，因此要学好普通话，首先要调整心态、克服难为情的心理，努力养成用普通话交流的习惯。在此基础上，了解普通话发音的知识，多模仿、多练习、多运用，这样才能在普通话的使用场合自如地沟通。

由于编写时间仓促，本教材不足之处在所难免，敬候读者赐教，使本书日臻完善！

一、容易读错的常用字字表	(123)
二、普通话水平测试用心读轻声词语表	(129)
三、普通话水平测试用儿化词语表	(135)
四、中华人民共和国国家通用语言文字法	(136)

编 者

二〇一四年三月

简介

本书是依据教育部、国家语言文字工作委员会《普通话水平测试管理规定》和《普通话水平测试大纲》编写的，以“国家普通话水平测试（PSC）”为依托，采用项目式编写体例，系统设计了简洁、科学、有效的普通话训练与测试教学内容。本书摒弃了从音素到音节、从21个声母到39个韵母发音等刻板烦冗的驯兽式练习，基于学习者的普通话实际水平，侧重对现有发音的辨析和矫正，实现“有效训练”。

本书共有六个教学项目：项目一为入门认知，大体了解方言概况和普通话测试；项目二至项目五是PSC专项训练与测试，针对国家普通话水平测试五项测试内容中的四项测试（选择判断部分不单列）设计；项目六为普通话模拟测试。

本书可作为中、高等职业院校普通话口语交际课程教材，也可作为参加国家普通话水平测试培训用书。

本书由崔志锋主编，刘玲娣、刘德力副主编，高景、李惠贤、曹彦慧、郭山参加编写。孙立国主审。

如有印刷差错，请与本社联系调换。(010) 64954374

三平四一

本社将与版权执法部门配合，大力打击盗版，提倡正版使用，维护国家版权，敬请广大读者协助监督、检举，我们将给予丰厚奖励。

举报电话：(010) 64954652

目 录

认识国家普通话水平测试

项目一 认识国家普通话水平测试	(1)
任务1 感知方言和普通话	(1)
任务2 了解国家普通话水平测试	(11)
项目二 读单音节字词训练与测试	(19)
任务1 普通话音节朗读基本训练	(20)
任务2 读单音节字词测试	(34)
项目三 读多音节词语训练与测试	(38)
任务1 普通话语流音变的基本训练	(39)
任务2 读多音节词语测试	(46)
项目四 朗读短文训练与测试	(50)
任务1 普通话朗读基本训练	(51)
任务2 朗读短文测试	(59)
项目五 命题说话训练与测试	(99)
任务1 说话能力基本训练	(100)
任务2 命题说话测试	(105)
项目六 普通话水平模拟测试	(109)
任务1 了解普通话水平智能测试流程	(109)
任务2 普通话水平计算机辅助模拟测试	(115)
附录	(123)
一、容易读错的常用字字表	(123)
二、普通话水平测试用必读轻声词语表	(130)
三、普通话水平测试用儿化词语表	(135)
四、中华人民共和国国家通用语言文字法	(136)

项目一

基础训练

认识国家普通话水平测试

【小互动】
问题导引

1. 学校为我们开设普通话课的理由，我们能说出几个？你认为最重要的是哪个？
2. 请用你的家乡话与普通话分别读出数字“1, 2, 3, …, 10”，初识方言与普通话的差异。
3. 看一看下面一段文字，你能明白它的意思吗？

“绳命，是剥么地回晃；绳命，是入刺地并猜。壤窝们，巩痛嘱咐碰优：田下冯广宰饿妹，饿妹冯广宰吡处。壤窝们，嘱咐这缩优类缩优：开心的一小，火大的一小。壤绳命，梗葱冗；壤绳命，梗秤巩；壤绳命，梗回晃！”

与英文等表音文字不同，我国的汉字是形音意合一的。上面这段文字只表音，不表意，所以是看不懂的。请用普通话读出来，说明上述文字的大体意思，并指出它是哪里的方言。

4. 你认为自己会说普通话吗？请用你的家乡话和你心目中的普通话，作一个“双语版”的自我介绍。感受一下，你说普通话和家乡话的感觉一样吗？说一说，方言里有没有一些东西是普通话难以表达的？

任务1 感知方言和普通话

【任务目标】

1. 了解中国有哪七大方言及其主要分布区域，弄清自己所在地区属于哪个方言区。
2. 大体了解我国汉民族共同语发展的几个主要阶段，理解普通话的含义。
3. 理解方言与普通话的关系。
4. 大体了解普通话语音区别于英语等拼音语言的主要特点。

基础知识

一、我国汉民族的方言

1. 感知方言

要了解普通话，首先要了解方言。

中国是多民族、多方言的人口大国，56个民族的民族语言和方言共有80多种。汉语方言不是一种语言，而是“汉语”的一种语音形式。“方”是指地方、地区的意思，“方言”就是人们常说的“地方话”，是只流行于某个地区的“汉语”语音系统。

假如有人问你“汉语和英语哪个更难懂？”你肯定会回答：“英语。”其实未必。有时候，即使是最简单的“汉语”，你却一个字都听不懂。当然，这里所讲的“汉语”指的就是方言。

现代汉语有七大方言（另一说十大方言），即北方方言、吴方言、湘方言、赣方言、客家方言、闽方言、粤方言。七大方言中，不仅北方方言和其他六大南方方言差异很大，甚至难以沟通；即使在同一方言内部的各个方言片，互相听不懂的现象也大量存在。现代汉语各方言之间的差异表现在语音、词汇、语法等方面，而语音尤为突出。

【猜一猜】

1. 下面是江苏省的部分典型方言词汇，猜一猜它们的普通话意思。用这些方言词汇连缀成一段话，讲给身边的其他人听，看看有几个人能够听得懂。

- ①亮亮；②糟报；③细比翘儿；④床倒头；⑤大锣匠；⑥喜喜；⑦腊叶子；⑧牙牙；⑨爹爹；⑩共送

它们的普通话意义分别是：①姑姑；②胡说；③小孩；④吃饭；⑤男人；⑥蜘蛛；⑦月亮；⑧叔叔；⑨爷爷；⑩告诉

2. 下面是粤语中的方言句子，你能懂得几句？

- ①有人鼠咗入嚟。
②啲嘢俾 (bǐ) 人鼠咗。
③捞边行 (háng)?
④唔话得!

- ⑤仲等乜 (miē)?
⑥你哋 (dì) 去边?
⑦有冇 (máo) 搞错?

它们的普通话意义分别是：

- ①有人溜了进来。
②东西被人偷了。
③搞什么行业？
④没说的！
⑤还等什么？

⑥你们去哪里?

⑦有没有搞错?

汉语各方言之间、方言和普通话之间的差异虽然如此大,但它们均源自同一个源头——古汉语。汉族社会在发展过程中,由于出现程度不同的社会封闭、地理阻隔、民族分化与融合、国家分裂与统一,因而使汉语很早就产生了方言,一直演变至今。

2. 中国七大方言的区域分布

【小互动】

1. 说说汉语七大方言中的“北方”“吴”“湘”“赣”“客家”“闽”“粤”分别是什么意思。
2. 观察中国方言区域地图局部(图 1.1),通过读图大致说出各个方言区所在的省区。
3. 对照自己的读图结果,看看谁的“读图准确率”最高。

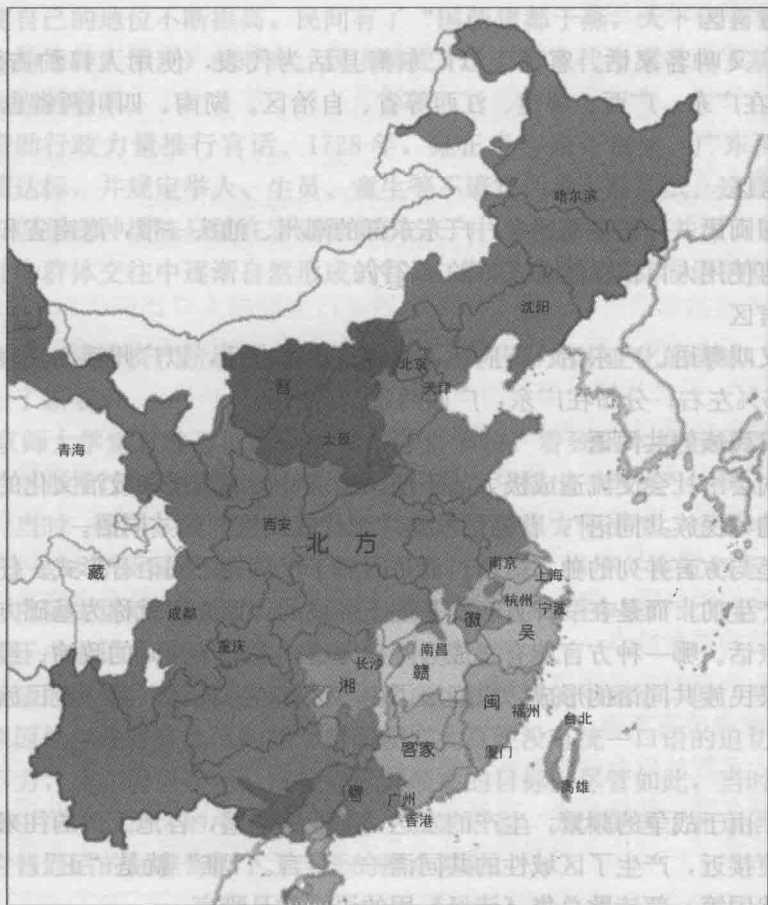


图 1.1 中国方言区域地图〔局部〕

(1) 北方方言区(官话方言区)

北方方言,即广义的官话,以北京话为代表,包括官话区、晋语区,使用人口占汉族人口的70%以上。其中,官话大致分为东北官话、冀鲁官话、中原官话、胶辽官话、西北官话、西南官话。北方方言主要分布在长江以北汉族居住的地区,长江以南镇江以上九江以下的沿江地带,湖北(东南一带除外)、四川、云南、贵州四省,湖南省西北一带。

(2) 吴方言区

吴方言,即江浙话,以上海话、苏州话为代表,使用人口约占汉族总人口的8.4%。分布地域包括江苏省长江以南镇江(不含)以东部分,浙江省大部。

(3) 湘方言区

湘方言,即湖南话,以长沙话为代表,使用人口约占汉族总人口的4%。分布在湖南省除西北角以外的大部分地区。

(4) 赣方言区

赣方言,即江西话,以南昌话为代表,使用人口约占汉族总人口的2.4%。分布在江西省除东北沿长江地带和南部以外的大部分地区。

(5) 客家方言区

客家方言,又叫客家话、客话。以广东梅县话为代表,使用人口约占汉族总人口的4%。主要分布在广东、广西、福建、江西等省、自治区。湖南、四川两省也有少数地区说客家方言。

(6) 闽方言区

闽方言,即闽语,分布在福建省,广东东部的潮州、汕头一带,海南省和台湾省的大部分地区。闽方言使用人口占汉族总人口的4.2%。

(7) 粤方言区

粤方言,又叫粤语、广东话、广府话,当地人也称白话,以广州话为代表,使用人口占汉族总人口的5%左右,分布在广东、广西两省、自治区。

二、我国汉民族的共同语

方言的隔阂会给社会交流造成极大的不便。经济社会的发展和政治文化的统一,呼唤一种全民族通用的“民族共同语”,普通话就是“现代汉民族”的共同语。

普通话不是与方言并列的独立语言,而是同属于汉语的不同语音形式。任何民族的共同语都不是凭空产生的,而是在一种方言的基础上形成的,该方言就称为基础方言。普通话的基础方言是北京话。哪一种方言能有幸成为基础方言,取决于当时的政治、经济、文化乃至人口等因素。汉民族共同语的形成,也经历了由“区域性共同语”到“全民族共同语”的漫长发展过程。

1. 雅言

春秋时代,由于战争的频繁,生产的发达,商业的兴盛,各地人民的往来剧增,邻近诸侯国的语言会更接近,产生了区域性的共同语——雅言。“雅”就是“正”,“雅言”就是标准音的意思。我国第一部诗歌总集《诗经》用的语言就是雅言。

先秦时期是汉语共同语形成的初期阶段,哪个地域的势力最大,就以它的语言为粗略的基准,相邻地域的人说着有所差别但又能够进行交流的语言。所以,这种雅言只是一种地域

共同语。这种共同语就是汉代以后发展为全民共同语的基础。

2. 通语

秦汉时期，政治的统一为民族共同语的产生提供了有利条件。西汉文人扬雄在《方言》中，把没有地域限制的词语称作“通语”“四方之通语”“凡语”，这就是汉代的共同语。汉代的通语以洛阳一带的语音为标准音，并且这种状况历经魏、晋、南北朝、隋、唐、宋，一直持续到元代。元代孔齐在《至正直语》写道：“北方语音端正，谓之中原雅音，今汴、洛、中山等处是也。”通语的共同语地位比之雅言有所加强。

不过，相对封闭的自给自足的生产模式，使得社会对推广和使用这种标准语的要求并不迫切，所以，“通语”一直处于自然发展状态，汉民族共同语也就长期处于地域共同语的层面，没有普及成全民通用语。

3. 官话

元代开始，中国的政治中心北移，北京成为首都，共同语的标准音发生了转移，形成了现代汉语普通话的前身——官话。

从辽金开始，北京音借助政治、经济、文化的力量，尤其是元明以来借助白话通俗文学的蓬勃发展，使自己的地位不断提高，民间有了“国朝建都于燕，天下语音首尚京音”（清陈铨庆《古今音韵通转汇考》）的呼声。到了清代，北京音取代中原音成了基础方言中最有影响、最有代表性的音系。

清政府曾借助行政力量推行官话。1728年，雍正皇帝谕令福建、广东两省推行官话，责令地方官限期达标，并规定举人、生员、童生等不谙官话者不准送试。这是对口语统一做出的一种努力，但是这种措施只能在官吏和知识分子中起一点作用，并没有进入全民层面。明清以来，在社会群体交往中逐渐自然形成的官话，仍然只是民族共同语的初级形式。

4. 国语

鸦片战争以后，随着资产阶级民主革命的兴起，中国开始工业化的尝试，统一的市场对口语的统一提出了新要求。

1902年，京师大学堂总教习吴汝伦去日本考察学校，看到日本推行国语（东京话）很有成绩，回国后主张推行以北京话为标准的国语，并最早提出“国语”一词。此后，统一语言的呼声不断，当时一批有识之士的共识认为共同语“可以方便交流，也是增强民族凝聚力的重要因素”。这是对普及国家通用语的意义的最初阐释。终于，在五四运动前夕形成了“国语运动”，与白话文运动相辅而行。“国语运动”要求在口语中推广北京话为“国语”，白话文运动则着眼于书面语的改革，要求用白话文代替文言文。

经过五四运动的洗礼，白话文代替了文言文成为汉民族的书面语，但“国语运动”却收效甚微。主要原因依然是经济生活的相对封闭使广大百姓没有统一口语的迫切需要，加上政府的措施实施不力，使“国语运动”没有完成其最终的目标。尽管如此，当时所提倡的“国语教育”曾经使中国广大地区的中小學生熟悉了北京语音，大大促进了北京语音的推广，为北京音后来成为普通话的标准音打下了广泛的群众基础。

5. 普通话

新中国成立后，语音的统一也成为必然。

1955年10月，在召开“全国文字改革会议”和“现代汉语规范问题学术会议”期间，

汉民族共同语的名称正式定为“普通话”，并同时确定了它的定义，规定其中“普通”二字的含义是“普遍”和“共通”。1956年2月6日，国务院发出关于推广普通话的指示，对普通话的内涵作了增补，将普通话定义为：

“普通话是‘以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作作为语法规范’的现代汉民族共同语。”

从此，汉民族共同语有了统一的标准。推广普通话对于国家的统一、民族的团结、社会的进步和文化的繁荣有巨大的影响力。所以，我们应积极大力推广普通话。

需要指出的是，虽然方言是处于从属地位的一方之言，但它并不是低级和落后的语言。推广普通话，并不是歧视方言，更不是要禁止和消灭方言。根据我国国情，汉语方言会在一个相当长的时期内与民族共同语并存。现代语言学之父索绪尔就说过：“一个民族的风俗习惯常会在它的语言中有所反映，另一方面，在很大程度上，构成民族的也正是语言。”语言是民族历史和文化的载体，方言则是某一区域历史文化的载体，是体现地域历史和文化的标志。汉语方言中所反映的不同区域，乃至整个中国的历史文化因素还是相当丰富的，有些元素具有不可替代性。

三、我国普通话使用现状

目前，我国普通话推广的工作还不能尽如人意，这是因为我国历来有把“乡音”和“乡情”联系起来的传统。唐代贺知章的《回乡偶书》对这种心理作了形象的描述：

少小离家老大回，

乡音无改鬓毛衰。

儿童相见不相识，

笑问客从何处来。

2004年的调查数据表明，全国能用普通话进行交际的人口比例约为53%。在会说普通话的人群中，只有8%的人群一生只用普通话与人交流。“普通话与方言并存分用”“在公务场合使用普通话”，已经形成目前我国语言使用的主要格局。

人们学会普通话遇到的主要困难是什么呢？

从客观上讲，中国的方言，特别是南方方言与普通话差异较大，因此普通话学习起来存在一定的困难。但是，文化环境和主观的因素不可忽视。在国家语委的调查结果中，表示“周围的人都不说，说的机会少”的人约占49%，表示“不好改口音”的约占43%。

营造普通话使用氛围、加强普通话教学，是今后推广普通话要重点解决的问题。

四、普通话的语音特点

与以英语为代表的拼音语言相比，现代汉语普通话的发音具有独特的语音特点。

1. 普通话的音节有声调

世界上绝大多数的语种都没有声调的概念。普通话的音节有音高变化，其用“声调”来表现，显得曲折有致，韵律感强，极富音乐性。但对于没有四声概念的外国人而言，无法区分的同音字就太多了，这也是普通话被认为是世界上最难学的语言的主要原因之一。

【小互动】

大脑风暴：普通话中发音为“yi”的字竟有164个之多，请尽可能写出来，看谁写

得多。

2. 普通话的元音占优势

普通话音节中可以没有辅音(辅音充当声母),但必须有元音(元音充当韵母)。由于元音是乐音,所以普通话语音的乐音成分鲜明。

3. 普通话的音节界限分明

普通话没有复辅音,即任何一个音节内部,都没有两个或两个以上辅音连在一起的现象。因此,现代汉语普通话的音节界限分明,音节结构形式比较整齐、节奏感强。

4. 普通话的词语以双音节词为主

古汉语的词汇以单音节词为主。如《左传·曹刿论战》中的一个片段:

既克,公问其故。对曰:“夫战,勇气也。一鼓作气,再而衰,三而竭。彼竭我盈,故克之。”

这段文字共30个字,29个词。其中,单音节词28个,双音节词只有“勇气”一个。

在词汇发展过程中,过去的单音节词逐渐被双音节词或多音节词替代,如“战胜”取代了“克”,“原因”取代了“故”,“回答”取代了“对”,“第一次”取代了“一”,“第二次”取代了“再”……现在,普通话词汇的80%左右是双音节词,双音节词搭配一些单音节词,增强了普通话的节奏感。如厉风的小诗《雪花和樱花》:

白色的雪花,

落在红色的樱花上;

“我要把你的血液变冷。”

热情的樱花,

吻着冷酷的雪花;

“我要教你学会爱。”

爱——怎么能拒绝呢?

冷酷的雪花融化了,

融化在樱花的花心里。

5. 普通话的自我更新能力特别强

世界上每出现一种新鲜事物,英语就要造一个新词,而汉语用自己原有的词素就可以了。如音译的葡萄、茉莉、咖啡、可可、柠檬、沙发、尼龙、巧克力、白兰地、迪斯科、的士、奥林匹克、麦克风等;音译加意译的啤酒(beer)、卡片(card)、因特网(Internet)、芭蕾舞(ballet)、脱口秀(talk show)等。除使用自有词素外,汉语有时还用汉加英或直接使用英语缩写的方法组成“字母词”,如X光、卡拉OK、PM2.5、GDP、CPI、NBA、WTO、B2B、QQ、DVD等。自1903年的《新尔雅》词典首次收录“X光线”以来,《现

代汉语词典》(商务印书馆第6版)收录的字母词已增至239条,表明字母词使用范围扩展得相当快。

【小互动】

1. 解释 PM2.5、GDP、CPI、NBA、WTO、B2B 的含义。

2. 大脑风暴:除上述实例以外,汉语中还有很多直接使用英语字母,乃至直接引入西文缩写的例子。请尽可能写出来,看谁写得多。

.....

.....

.....

3. 结合你已有的拼音知识,用汉语拼音拼出你所熟悉的一段歌词,让同桌读一读,并指出其中的拼写错误,如字母拼写错误、大小写错误、标调错误、词语分写(间隔)错误、分隔符号使用错误等。

.....

.....

.....



能力训练

一、国家规定大力推广普通话,是不是要求一切人员在一切场合都要使用普通话?是不是意味着要逐步消灭方言土语?你在什么时候会说家乡话?

二、方言欣赏与辨析。集体收听郭小川的《祝酒歌》的普通话版和方言版朗诵材料,凭生活经验感知方言,猜猜分别是哪些省份的方言。

祝酒歌(节选)

郭小川

三伏天下雨哟,

雷对雷,

朱仙镇交战哟,

锤对锤;

今儿晚上哟,

咱们杯对杯!

舒心的酒,

千杯不醉;

知心的话,

万言不赘;

今儿晚上啊,

咱这是瑞雪丰年祝捷的会!

酗酒作乐的

是浪荡鬼;

醉酒哭天的

是窝囊废;

饮酒赞前程的

是咱们社会主义新人这一辈!

财主醉了,

因为心黑;

衙役醉了,

因为受贿;

咱们就是醉了,

也只因为生活的酒太浓太美!

山中的老虎呀,

美在背;

树上的百灵呀,

美在嘴;

咱们林区的工人啊,

美在内。

……

祖国是一座花园,

北方就是园中的蜡梅;

森林就是花中的蕊。

花香呀,

沁满咱们的肺。

祖国情呀,

春风一般往这儿吹;

同志爱呀,

河流一般往这儿汇。

党是太阳,

咱是向日葵。

广厦亿万间,

等这儿的木材做门楣;

铁路千百条,

等这儿的枕木铺钢轨。

国家的任务是大旗,

咱是旗下的突击队。

……

雪片呀,

恰似群群仙鹤天外归;

松树林呀,

犹如寿星老儿来赴会。

老寿星啊,

白须、白发、白眼眉。

雪花呀,

恰似繁星从天坠;

桦树林呀,

犹如古代兵将守边陲。

好兵将啊,

白旗、白甲、白头盔。

草原上的骏马哟,

最快的乌骓;

深山里的好汉哟,

最勇的是李逵;

天上地下的英雄啊,

最风流的是咱们这一辈!

……

小兴安岭的山哟,

雷打不碎;

汤旺河的水哟,

百折不回。

林区的工人啊,

专爱在这儿跟困难作对!

一天歇工,

三天累;

三天歇工,

十天不能安生睡;

十天歇工,

简直觉得犯了罪。

要出山,

茶饭没有了味；

快出山，

一时三刻拉不动腿；

出了山，

夜夜梦中回。

旧话说：

当一天的乌龟，

驮一天的石碑；

咱们说：

占三尺地位，

放万丈光辉！

旧话说：

跑一天的腿，

张一天的嘴；

咱们说：

喝三瓢雪水，

放万朵花蕾！

人在山里，

木材走遍东西南北；

三、电影方言对白模仿秀。自由结组，小组集体观看一部以上的本土方言或外地方言电影，并选择其中的一个片段反复观摩，模仿台词。然后，关闭音频输出端，进行方言电影配音，看看谁的配音最有方言味道。收看时要留心记录标志性台词，结合自己的生活经验，说说哪些语句是该地方言的典型发音。

方言电影小资料：

《心急吃不了热豆腐》(保定方言)；

《唐山大地震》(唐山方言)；

《疯狂的石头》(四川方言)；

《别拿自己不当干部》《没事偷着乐》(天津方言)；

《秋菊打官司》(陕西方言)；

《不是闹着玩的》(河南方言)。

四、案例分析。下面是来自2013年5月6日《南方都市报》的一则报道(略有删节)。陈明这种把“乡音”和“乡情”联系起来的心理普遍存在吗？我们应当怎样认识“乡音”和“乡情”的关系？你认为我们学习普通话最大的心理障碍是什么？

俗话说：“祸从口出”。只因不满老乡打招呼时说一口普通话，外来工陈明(化名)自觉受到羞辱，一脚将老乡踢伤。经司法部门调解，陈明为自己这一脚赔偿了对方8.5万元。

身在林中，

志在千山万水。

祖国叫咱怎样答对，

咱就怎样答对！

想昨天：

百炼千锤；

看明朝：

千娇百媚；

谁不想干它百岁！

活它百岁！

舒心的酒，

千杯不醉；

知心的话，

万言不赘；

今儿晚上啊，

咱这是瑞雪丰年宣誓的会。

1962年12月记于伊春

1963年2月1—28日写于北京

2013年1月的一个晚上,外来工陈明与朋友一起到某酒店消费,遇到在该酒店工作的老乡阿亮。阿亮热情地向陈明打招呼问好,但他用的是普通话。陈明对此十分恼怒,认为大家都是老乡,应该说家乡话,跟我打什么官腔?说普通话不仅生分了,简直就是看不起自己!加之当时喝了不少酒,愤而一脚踢向阿亮。受害人阿亮痛得当场晕厥,被送往医院救治,陈明也因此被警方刑拘。经过一个多月的住院治疗,阿亮的恢复并不理想,为此提出了十几万元的赔偿要求。

经调解,双方最终达成协议,陈明除已支付的治疗费用外,再一次性赔偿阿亮各项费用共八万五千元。

五、案例分析与辩论。据调查,目前上海18岁以下本地青少年对方言的驾驭能力每况愈下,大多数只能听懂不会讲。为保护上海话,上海市教委表示,2014年将在全市幼儿园开展上海乡土文化教育,通过开展以上海城市文化为背景的各类主题活动,以学唱上海童谣和儿童游戏的方式,加深儿童对上海方言的感知。此举引发了争议:

支持者认为,方言不仅是一种文化,而且是地域文化传播的载体和赖以生存的条件,也是地区文化特色的直接表现,属于典型的非物质文化遗产。从文化传承角度说,包括上海话在内的各地方言都需要保护,尤其是在方言日益衰落的大背景下,这一举措更有文化意义。

反对者则认为,作为一个移民城市,青少年完全可以在日常交流中说方言、用方言,但不必在学校里单独开设课程,画蛇添足不说,还多少带着一点地域歧视的味道,且有加重学生的学习负担之嫌。

你是怎么看的?

六、利用业余时间欣赏方言版朗诵或相声、歌曲等作品,感受各地的方言文化。

七、每天坚持收听中央人民广播电台和中央电视台新闻联播至少半个小时,留心模仿。

八、建立并坚持“课前5分钟播报”制度。为了培养良好的心理素质,培养心口合一、心口合一的语言能力,要求在每次语文课(或普通话课等)的课前5分钟,请2~3名同学到讲台进行播报。播报要用自己的语言说,可叙可议,内容不限,健康向上即可。

任务2 了解国家普通话水平测试

【任务目标】

1. 了解普通话水平测试的主要内容和范围,了解测试试卷的结构。
2. 了解普通话水平的等级划分。
3. 弄清自己学好普通话的最大优势和最大障碍,明确克服学习障碍的方法。



基础知识

汉语是世界上现存最古老的活语言之一,也是联合国6种工作语言(英、法、汉、西、