



京师青年教师出版资助基金

JINGSHI QINGSHENG JIAOSHI CHUBAN ZIZHU JIJIN

ZHANGHUA YANJIU

# 张华研究

王媛◎著



北京师范大学出版集团

BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP

北京师范大学出版社



京师青年教师出版资助基金

JINGSHI QINGNIAN JIAOSHI CHUBAN ZIZHU JIJIN

ZHANGHUA YANJIU

# 张华研究

王 媛◎著



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

---

图书在版编目(CIP)数据

张华研究 / 王媛著. —北京：北京师范大学出版社，2015.8  
(京师青年教师出版资助基金项目)  
ISBN 978-7-303-16061-7

I. ①张… II. ①王… III. ①张华 (232 ~ 300) - 人物研究  
IV. ① K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 084446 号



营 销：自 力 电 话 010-58805072 58807651  
北京大学出版社学术著作与大众读物分社 http://xueda.bnup.com

ZHANGHUA YANJIU

出版发行：北京师范大学出版社 www.bnup.com  
北京市海淀区新街口外大街 19 号

邮政编码：100875

印 刷：北京中印联印务有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：890 mm × 1240 mm 1/32

印 张：10

字 数：250 千字

版 次：2015 年 8 月第 1 版

印 次：2015 年 8 月第 1 次印刷

定 价：56.00 元

策划编辑：曾忆梦

责任编辑：曾忆梦

美术编辑：王齐云

装帧设计：天泽润

责任校对：陈 民

责任印制：马 洁

## 版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话：010-58800697

北京读者服务部电话：010-58808104

外埠邮购电话：010-58808083

本书如有印装质量问题，请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话：010-58805079

# 序 言

袁行霈

西晋实现了全国统一，在大一统的局面下，文化也出现了一些新的气象。但是由于西晋持续的时间较短，朝廷内部动乱剧烈，以致缺少令后人瞩目的文化建树。目前学术界对西晋文化的研究，包括对西晋文学的研究，仍存在一些薄弱环节，张华就是其中之一。

张华不仅是当时著名的文学家，也是文坛的领袖，而且是对时局产生过重要影响的政治家。王媛博士选择张华进行研究，对他的生平和政治生涯进行深入的考察，对其作品进行全面的整理和研究，进而说明西晋文坛重新整合的过程，以及整个太康文学的面貌，这个选题无疑是很有意义的。

本书对张华的研究，包括了他的各个方面，显示了作者从事多学科交叉研究的能力。其中关于张华如何由寒门走向朝廷重臣的论述，涉及西晋朝廷中的党派斗争；关于魏晋玄儒消长与张华创作之关系的论述，涉及哲学与文学的关系，所得出的结论都具有说服力。对张华文学的研究，包括文学主张、诗歌、赋、小说等各个方面，关于《诗品》张华条的辨析，关于张华情诗以及张华“情先于辞”这一观念的评论，以及张华开启了诗赋创作“重情”这一新的方向的论述，关于《鵩鵄赋》和《博物志》的多角度考察，均言之成理，持之有故。特别值得提出的

是，本书作者对张华的研究建立在对张华全部作品（包括诗文、小说）的辑佚、校注的基础之上，文学研究与文献整理相结合，因而能够触类旁通，左右逢源。由此可以看出作者具有相当广博的基础知识，以及比较强的文献整理能力、文学研究能力和学术创新能力。

王媛博士在华南师范大学获得硕士学位后，随即考入北京大学国学院，跟随我攻读博士学位。相处四年，深知她聪敏勤奋，为人诚恳，是很有前途的青年学子。离开北大后有幸到北京师范大学任教，在李修生教授、韩格平教授领导的古籍研究所钻研和整理元代诗文集，视野进一步开拓，学问也日新月异地长进。从西晋到元代，她所跨出的步伐很大，但因古籍整理的基础踏实，所以她并没有感到很为难。她总是愉快地接受每一个新的任务，并尽力完成。我为她的进步感到高兴，为有这样一位学生感到欣慰。她未来的学术道路还很长，我相信，以她的毅力和功底，一定能够取得令人满意的战绩。在她的第一部研究著作出版之际，我愿对她表示衷心的祝福！

是为序。

2013年10月3日

# 目 录

序言	袁行霈	1
<b>第一章 张华生活时代的政治与文化</b>		<b>1</b>
第一节 魏晋党争下的士人命运		1
第二节 魏晋风流之兴起		18
第三节 清谈风气与文学发展		36
本章小结		51
<b>第二章 张华生平探论</b>		<b>53</b>
第一节 张华的政治生涯		53
第二节 张华的儒道思想与人生态度		72
本章小结		83
<b>第三章 张华对太康文学的推动作用</b>		<b>85</b>
第一节 蜀人入洛及其创作		86
第二节 吴人入洛及其创作		109
第三节 张华对西晋文坛重新整合的推动作用		137
本章小结		154
<b>第四章 张华文学思想及其影响</b>		<b>156</b>
第一节 张华的文学本质观：情先于辞		156
第二节 张华的文学审美观：贵清省，尚悦泽，尽而有余		163
第三节 张华的文学发展观：兴废随时		171
本章小结		177

<b>第五章 张华的文学创作 .....</b>	<b>179</b>
第一节 张华诗歌“其源出于王粲”辨 .....	179
第二节 张华诗歌的艺术特点 .....	194
第三节 张华辞赋中的玄学色彩 .....	207
本章小结 .....	215
<b>第六章 《博物志》若干问题讨论 .....</b>	<b>217</b>
第一节 《博物志》的成书 .....	217
第二节 《博物志》的内容与文献价值 .....	231
第三节 《博物志》与张华形象的形成 .....	242
第四节 《博物志》流传考论 .....	253
本章小结 .....	282
<b>结语 .....</b>	<b>284</b>
<b>附录 张华年谱简编 .....</b>	<b>289</b>
<b>参考文献 .....</b>	<b>304</b>
<b>后记 .....</b>	<b>312</b>

# 第一章 张华生活时代的政治与文化

## 第一节 魏晋党争下的士人命运

张华生于魏明帝太和六年(232)，卒于晋惠帝永康元年(300)。他所生活的时代，是一个“天下多故，名士少有全者”(《晋书·阮籍传》)的时代。

经历过汉末动乱之后，魏蜀吴三国各自割据一方，鼎立时间长达六十年。在这段时间里，三国之间不断发生战事，内部政党斗争也从未停止。从魏代中期开始，司马氏与曹氏之间的斗争持续二十多年，虽然最终以司马氏代魏立晋而结束，但魏代臣僚已经存在的对立关系则延续到西晋，在司马氏统治下演变成贾充党与任恺党之争。两党之争对士人命运影响极深，几乎当时所有名士都被卷入其中。直至晋惠帝即位以后，贾充党内部分化，才彻底结束朝臣对立的局面。但其后又进入贾后党与太子党斗争阶段，诸王的参与使得局面最终失去控制，并陷入混战中，造成了史上所称的“八王之乱”。

长期生活在党争中而又热衷仕途积极进取的魏晋士人，他们的生活、心态乃至文学写作，直接或间接地受到政治的影响。因此，在展开对张华生平及其创作的研究之前，回顾这个时代政治背景很有必要。

### 一、曹魏党争与士人命运

景初三年(239)，魏明帝曹叡病重，下遗诏由年仅八岁的

太子曹芳继位，并拜曹爽为大将军，都督中外诸军事，与太尉司马懿一同受遗诏辅少主。从此拉开了司马氏与曹氏两党斗争的序幕。

司马懿于建安十三年(208)被曹操辟为文学掾，历任黄门侍郎、议郎、丞相东曹属、丞相主簿等职，后升任太子中庶子，辅佐曹丕。在曹操与刘备、孙权对峙的过程中，“每与大谋，辄有奇策”。曹丕非常赏识司马懿的才能，黄初六年(225)任其为抚军大将军，领兵五千留守洛阳，后改镇守许昌。曹丕驾崩之后，司马懿与中军大将军曹真、镇军大将军陈群、征东大将军曹休同为辅政大臣。明帝即位，司马懿愈加受到重用，屡次率兵对抗吴国和蜀国的进攻，取得显赫功勋。相比之下，作为曹操养子、大司马曹真之子的曹爽，无论才器还是威望，都无法与司马懿相比，仅因其宗室身份及与明帝私谊甚笃而被委以辅政大权。

曹爽内外掌握兵权，位在太尉司马懿之上，引起很多朝臣的不满。为了安抚朝臣，正始初曹爽擢升司马懿为太傅。《三国志·曹爽传》载：“初，爽以宣王年德并高，恒父事之，不敢专行。”裴松之注曰：“宣王以爽魏之肺腑，每推先之。爽以宣王名重，亦引身卑下，当时称焉。”<sup>①</sup>由于曹爽谦卑自牧，处处推崇司马懿，两人还没有出现大的矛盾。曹爽提高司马懿地位的同时，也想方设法保持权势提高威望。正始年间，曹爽任用了不少新人为朝廷重臣。《三国志·曹爽传》载：“爽弟羲为中领军，训武卫将军，彦散骑常侍侍讲，其余诸弟，皆以侯列侍

<sup>①</sup> 陈寿撰、裴松之注：《三国志》，中华书局1985年，284页。

从，出入禁闼，贵宠莫盛焉。南阳何晏、邓飏、李胜、沛国丁谧、东平毕轨咸有声名，进趣于时，明帝以其浮华，皆抑黜之；及爽秉政，乃复进叙，任为腹心。”<sup>①</sup>曹羲、曹训、曹彦是曹爽的兄弟，何晏是曹操养子，李胜、邓飏是明帝时因浮华案而被抑黜永不录用的士人，丁谧父子皆为曹氏所重，毕轨与曹魏皇室有姻亲关系。这些新人都与曹爽关系密切，逐步结成了政治团伙。

随着新人逐步走上政治舞台，曹魏政坛产生了一些变化：一是许多重要职位被新人替代，二是曹爽权力欲的日益膨胀。《三国志·卢毓传》载：“曹爽秉权，将树其党，徙毓仆射，以侍中何晏代毓。顷之，出毓为廷尉，司隶毕轨又枉奏免官。众论多讼之，乃以毓为光禄勋。”<sup>②</sup>又《曹爽传》载：“晏等进用，咸共推戴，说爽以权重不宜委之于人。及以晏、飏、谧为尚书，晏典选举，轨司隶校尉，胜河南尹，诸事希复由宣王。”<sup>③</sup>何晏代替卢毓出任吏部尚书之后，大力提拔旧人。《曹爽传》裴松之注引《魏略》：“晏为尚书，主选举，其宿与之有旧者，多被拔擢。”<sup>④</sup>尽管何晏所举的人各有才力，称乎其职，<sup>⑤</sup>但必然导

<sup>①</sup> 《三国志》，283页。

<sup>②</sup> 《三国志》，652页。

<sup>③</sup> 《三国志》，284页。

<sup>④</sup> 《三国志》，292页。

<sup>⑤</sup> 西晋傅咸称：“正始中，任何晏以选举，内外之众职各得其才，粲然之美，于斯可观。”（见《晋书》1328页）裴徽亦说：“何、邓二尚书，有经国才略，于物理无不精。”（见《三国志》，819页）王永平在《曹爽、司马懿之争真相考论》（《扬州大学学报》，1999年第3期）中对曹氏与司马氏的关系有详细论述。

致一批人被排挤出权力中心，如中书监刘放、中书令孙资、太常高柔、散骑常侍钟毓、散骑常侍孙礼、少府王观等，不是被调换到非实权职位，就是被迫逊位辞职。

这些被剥夺权势的人不乏出身于世家大族者。如高柔出身于陈留圉县高氏家族，是袁绍外甥高干的族弟。钟毓出身于颍川长社钟氏家族，其父钟繇为魏太傅，弟钟会少有大名。卢毓出身于涿郡卢氏家族，其父卢植是汉末名儒。这些大族以经学传家，自东汉以来活跃在政治舞台上，彼此间或为门生故旧，或互相通婚，瓜葛牵连，根深蒂固，已经形成一股不可忽视的力量。曹爽动摇这一阶层的利益，令他们自然地站到同被排挤的司马懿一边。

正始十年(249)正月，少帝曹芳、大将军曹爽及其亲信一同去高平陵拜谒明帝墓，司马懿趁机发动兵变，以皇太后名义下令关闭洛阳城门，并派士兵迅速占领洛水浮桥。司徒高柔接管曹爽军队，王观接管曹羲军队。部署完了以后，才奏请曹芳罢免曹爽兄弟。曹爽在曹芳之前已获知消息，仓皇无措之际，大司农桓范建议挟持皇帝到许昌以谋抵抗，但曹爽犹豫不定，最终在许允、陈泰的劝说之下投降。曹爽还在做着保全富贵的美梦，洛阳城里却早已准备好他的断头台。不久他被诬造反，三族皆灭，其亲信何晏、丁谧、桓范等人同被处死。

此后，曹魏政权落入司马氏家族手中。司马懿于嘉平三年(251)八月去世，由其子司马师继位。嘉平六年(254)，曹芳企图联合李丰、张缉、夏侯玄等人废黜司马师，事败为司马师所废，改立高贵乡公曹髦。曹髦亦不甘心当一个傀儡皇帝，于甘露五年(260)五月率宫人三百余人攻伐司马氏府邸，试图作最

后的奋力一搏。深明形势而不打算为曹氏卖命的与谋者王沈、王业，在曹髦等人走出宫门之前已先行向司马昭通风报信，司马昭随即派兵入宫镇压，曹髦在混战中被贾充指使武士所杀。事后司马昭迎立曹魏最后一任皇帝曹奂即位。

随着曹氏宗室势力被削弱，羽翼渐丰的司马氏流露出篡权夺位的勃勃野心。在朝臣或趋势迎合或无力作为的情况下，支持曹魏政权的地方势力纷纷起兵反抗。嘉平三年（251），太尉王凌和兗州刺史令狐愚以讨伐孙吴为名发动兵变，谋立楚王曹彪为帝。司马懿亲率中军进行征讨，王凌事败自杀。正元二年（255），扬州刺史文钦、镇东将军毌丘俭起兵于寿春。司马师领兵十万征讨，毌丘俭兵败被杀，文钦逃入东吴。甘露二年（257），征东将军诸葛诞投降孙吴，率兵攻打淮河诸郡县。司马昭领兵二十多万征讨，诸葛诞被杀。这三次被称为“寿春三叛”的事件失败之后，支持曹魏宗室的主力基本被瓦解了。直至咸熙二年（265），司马昭之子司马炎取代曹氏登基为帝，曹魏政权宣告终结。

在皇室厄难逐步加深的过程中，洛阳士人几乎都无可避免地卷入政治斗争的漩涡之中。尽管大多识时务地站到司马氏一方，但也不乏舍生取义的慷慨之士。以嵇康为例，嵇康与曹魏宗室有姻亲关系，娶沛王曹林之女（一说是曹林孙女）为妻，官至中散大夫。这重关系使他的命运与曹魏皇室息息相关。他作为一介文士所能作出的反抗就是不断攻击司马氏提倡的儒家礼教。儒家礼教的核心思想是正名分以教化天下，尤其强调树立君臣、父子、兄弟、夫妻、朋友的五伦关系。司马氏提倡礼教以迎合曹氏的反对者，但在君臣关系上打破得最彻底的恰是他

们自己。嵇康致力于揭露司马氏的虚伪，在《释私论》中提出“越名教而任自然”予以嘲弄，又在《与山巨源绝交书》中声称自己“非汤武而薄周孔，在人间不止此事，会显世教所不容”。这引起了司马氏的严重不满。恰好嵇康的好友吕安因其兄吕巽冤屈入狱，言辞中涉及嵇康，因此嵇康也被投入牢狱。<sup>①</sup>经历了这件事，同时代的士人开始意识到司马氏提倡名教的政治目的，以及由此带来的精神压力。他们对嵇康的判决怀抱极大的同情。“康将刑东市，太学生三千人请以为师”，<sup>②</sup>但嵇康的影响力越大，就越坚定司马氏杀他的决心。

阮籍是另一类士人的代表。这类士人尽量避免参与党争，只是因缘际会不得不卷入其中。他们虽受到司马氏的优待，但并不认可司马氏篡权夺位的做法，对深受司马氏压迫的士人怀抱同情。阮籍平日为人“至慎”。嵇康在《与山巨源绝交书》中说：“阮嗣宗口不论人过，吾每师之，而未能及。”<sup>③</sup>《世说新语·德行》亦载：“晋文王称阮嗣宗至慎，每与之言，言皆玄远，未尝臧否人物。”<sup>④</sup>阮籍在曹氏与司马氏的政治斗争中，力图表现出不偏帮某一方。太尉蒋济辟他为掾属，阮籍开始表示应征，但是当蒋济派人迎接，他却已经离去。蒋济因此大怒，阮籍迫

① 《魏书·嵇康传》裴注引《魏氏春秋》曰：“康与东平吕昭子巽，及巽弟安亲善。会巽淫安妻徐氏，而诬安不孝，囚之。安引康为证，康义不负心，保明其事。安亦至烈，有济世志力。锺会劝大将军因此除之，遂杀安及康。”（见 605 页）

② 房玄龄等：《晋书》，中华书局 1974 年，1374 页。

③ 《晋书》，1371 页。

④ 刘义庆撰，刘孝标注，余嘉锡笺疏：《世说新语笺疏》，中华书局 1983 年，17 页。

于压力，在乡亲劝说之下只好赴任。曹爽辅政之后召阮籍为参军，阮籍“因以疾辞，屏于田里”。<sup>①</sup>曹爽被诛之后，司马氏辟阮籍为从事中郎。阮籍虽然应召任职，但又抱持“不问世事，遂酣饮为常”的消极态度，曾一度放弃朝廷职位，自求到东平为官，不过到官十余日即弃官而归。后来以步兵营有厨子能酿好酒，便求为步兵校尉。他在司马氏幕府任职期间，一方面行为“遗落世事”，另一方面“虽去佐职，恒游府内，朝宴必与焉”。<sup>②</sup>司马昭想与他结为姻亲，他故意大醉六十日，使对方不得言而止；司马氏需要他写《劝进表》，他“沉醉忘作……使者以告，籍便书案，使写之，无所改窜”。<sup>③</sup>阮籍没有像嵇康那样断然把自己放在与司马氏对立的地位，而是保持一种若即若离的关系。从这种关系中，可以隐约窥见他内心对于抗争还是妥协的纠结、苦闷和无奈。

## 二、晋初党争与士人命运

曹魏政权以高平陵事变为界基本上可以分为两个阶段：此前三十年由曹氏掌权，此后十五年则由司马氏掌权。司马氏和曹氏集团的斗争持续了几十年之久，置身于政治中心的士人逐渐分化为拥护司马氏和拥护曹氏两个不同的派别。因此魏晋禅代之后，晋武帝不仅从魏王曹奂那里继承了一个国家，同时也继承了关系极为复杂的朝臣群体。

晋武帝登位之后，党争并不因为司马氏的胜利而结束，而

<sup>①</sup> 《三国志·王粲传》裴注引《魏氏春秋》载：“后为尚书郎、曹爽参军，以疾归田里。”（见604页）据此则阮籍似曾担任曹爽参军。

<sup>②</sup> 《晋书》，1360页。

<sup>③</sup> 《晋书》，1361页。

是转入了另一种形态，演变成在拥护司马氏政权前提下的两党之争：一方以贾充为首，另一方以任恺为首。《晋书·任恺传》载：“（贾）充既为帝所遇，欲专名势。而庾纯、张华、温颤、向秀、和峤之徒，皆与恺善。杨珧、王恂、华廙等，充所亲敬，于是朋党纷然。帝知之，召充、恺宴于式乾殿，而谓充等曰：‘朝廷宜一，大臣当和。’充、恺各拜谢而罢。既而充、恺等以帝已知之而不责，结怨愈深，外相崇重，内甚不平。”<sup>①</sup>除了以上提到诸人外，根据徐高阮先生的钩沉，贾充党成员还有何曾、荀顗、荀勗、冯紾、杨骏等人，他们主要是魏晋时期的儒学名士；任恺党成员还有裴秀、山涛、羊祜、王浑、裴頠、杜预、卫瓘等人，他们主要是魏晋时期的玄学名士。<sup>②</sup>

贾充党和任恺党之间势同水火的激烈斗争屡见记载。《任恺传》载：“帝优宠大臣，不欲劳以筋力，数遣恺谕旨于诸公，谘以当世大政，参议得失。恺恶贾充之为人也，不欲令久执朝

---

① 《晋书》，1286页。

② 参见徐高阮：《山涛论》。徐先生把这个贾充对立党称为“名士阵线”，从而把“名士”的范围局限在“玄学名士”中，与儒学之士对立起来。笔者认为，魏晋思想界儒玄分野的背后有政治态度上的不同，但名士和儒士并非对立的概念，东汉以来的名士中既有玄学名士，又有儒学名士，所以把这个朝臣集团称为“名士阵线”并不是很准确。所以本文在涉及这个朝臣集团的时候，不拟采取徐先生的观点，而统称为“任恺党”。任恺卒年不详，根据《晋书》本传：“（魏）舒登三公，恺止守散卿，莫不为之愤叹也。恺不得志，竟以忧卒，时年六十一。”又卷四十一《魏舒传》：“及山涛薨，以舒领司徒，有顷即真。”山涛薨于太康四年，此年魏舒继山涛之位，因此可知任恺卒年当在此后不久。作为一个政治集团，任恺党绝不会因为任恺的去世而消失，本文为了论述的方便，依然把太康中后期的这个党派称为“任恺党”。

政，每裁抑焉。充病之，不知所为。后承间言恺忠贞局正，宜在东宫，使护太子。帝从之，以为太子少傅，而侍中如故，充计画不行。会秦、雍寇扰，天子以为忧。恺因曰：‘秦、凉覆败，关右骚动，此诚国家之所深虑。宜速镇抚，使人心有庇。自非威望重臣有计略者，无以康西土也。’帝曰：‘谁可任者？’恺曰：‘贾充其人也。’中书令庾纯亦言之，于是诏充西镇长安。充用荀勗计得留。”<sup>①</sup>《庾纯传》亦载：“初，纯以贾充奸佞，与任恺共举充西镇关中，充由是不平。充尝宴朝士，而纯后至，充谓曰：‘君行常居人前，今何以在后？’纯曰：‘旦有小市井事不了，是以来后。’世言纯之先尝有伍伯者，充之先有市魁者，充、纯以此相讥焉。充自以位隆望重，意殊不平。及纯行酒，充不时饮。纯曰：‘长者为寿，何敢尔乎！’充曰：‘父老不归供养，将何言也！’纯因发怒曰：‘贾充！天下凶凶，由尔一人。’充曰：‘充辅佐二世，荡平巴、蜀，有何罪而天下为之凶凶？’纯曰：‘高贵乡公何在？’众坐因罢。充左右欲执纯，中护军羊琇、侍中王济佑之，因得出。”<sup>②</sup>贾充是司马氏心腹重臣，在司马氏篡权夺位的过程中立下汗马功劳，却因此深为当时士林所不齿。庾纯公然以刺杀高贵乡公责难贾充，足见这一阵营的士人对此事耿耿于怀，积怨已久，终于在这次对骂中宣之于口。这件事虽导致庾纯免官，但不久之后他又起任为国子祭酒，也足见这一阵营势力之大，令晋武帝不得不有所让步。

贾充党和任恺党的政治分歧，主要体现在两件大事上：一是平吴战争。蜀国被灭令西晋的实力大增，而吴国政治腐败，

<sup>①</sup> 《晋书》，1285页。

<sup>②</sup> 《晋书》，1397页。

国力日衰。到咸宁四年，伐吴的时机已然成熟。杜预和王浚上疏力主平吴，在朝廷上引起了激烈讨论。《冯紇传》载：“初谋伐吴，紇与贾充、荀勗同共苦谏不可。”<sup>①</sup>又《贾充传》载：“伐吴之役，诏充为使持节、假黄钺、大都督，总统六师，……充虑大功不捷，表陈“西有昆夷之患，北有幽并之戍，天下劳扰，年谷不登，兴军致讨，惧非其时。又臣老迈，非所克堪。……王浚之克武昌也，充遣使表曰：‘吴未可悉定，方夏，江淮下湿，疾疫必起，宜召诸军，以为后图。虽腰斩张华，不足以谢天下。’华豫平吴之策，故充以为言。中书监荀勗奏，宜如充表。帝不从。杜预闻充有奏，驰表固争，言平在旦夕。”<sup>②</sup>最后晋武帝采纳了杜预、王浚等人的建议，讨平吴国，统一了天下。

二是立嗣事件。立嗣问题在晋武帝晚年曾引起争论。因诸子皆弱而太子司马衷智力低下，当时许多朝臣属意齐王攸为继位人。齐王攸是司马昭之子、晋武帝胞弟，出继司马师为后。司马昭在世时曾有意传位于司马攸，虽因故不得行，但司马攸因此在朝臣中树立了很高的威望。《卫瓘传》曰：“惠帝之为太子也，朝臣咸谓纯质，不能亲政事。瓘每欲陈启废之，而未敢发。后会宴陵云台，瓘托醉，因跪帝床前曰：‘臣欲有所启。’帝曰：‘公所言何耶？’瓘欲言而止者三，因以手抚床曰：‘此座可惜！’帝意乃悟，因谬曰：‘公真大醉耶？’瓘于此不复有言。”<sup>③</sup>又《和峤传》：“峤见太子不令，因侍坐曰：‘皇太子有淳

① 《晋书》，1162页。

② 《晋书》，1170页。

③ 《晋书》，1058页。