



超过6GB的配书资源

给Photoshop学习者最贴心的学习服务

in 印象

中文版

Photoshop CC

白金手册

时代印象 袁玉萍 编著

内容全面：从基础工具到高级功能，本书全面讲解了Photoshop CC所有的菜单命令与工具，真正的完全学习手册，即查即用手册。

结构严谨：全书循序渐进地设计了24个章节，每一章都是一个学习模块，同时将功能技术解析、实例演练引导、商业实战应用紧密结合，为初学者精心安排的学习型结构。

实例丰富：全书设计了146个基础实例、66个专业实例和20个综合实例，让读者可以边学边练，真正为初学者打造的自学宝典。

贴心设计：本书专门设计了312个“提示”、126个“疑难问答”、62个“技术专题”、146个“基础实例”、66个“专业实例”以及20个“综合实例”等项目元素，每一个设计元素都有特定的学习目的，读者在学习时可以有的放矢。

操作详尽：实例操作步骤讲解详尽，同时每个实例均配有教学视频，即使是初学者也能轻松上手。

方便索引：精心设计的快捷键索引、工具索引、命令索引、实例索引、疑难问答索引和技术专题索引，读者可以快速、准确地查找所需信息，有效提高学习和工作效率。

超值附赠：700多个高清画笔、700多个自定形状、900多个超炫渐变、600多个经典样式、60多个潮流数码照片调色动作、160多个珍稀素材、232集教学录像、1本332页的电子图书《Photoshop商业平面设计实战技法》和172集《中文版Photoshop专家讲堂》，以及3本超值附赠手册，分别是《中文版Photoshop CC技巧即问即答手册》、《中文版Photoshop CC常用外挂滤镜手册》和《中文版Photoshop CC数码照片常见问题处理手册》，共计395页。



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

中文版

Photoshop CC

白金手册



时代印象 袁玉萍 编著
TIMES IMPRESSION

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

中文版Photoshop CC白金手册 / 袁玉萍编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2015. 5
ISBN 978-7-115-38219-1

I. ①中… II. ①袁… III. ①图象处理软件 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第020544号

内 容 提 要

这是一本全面介绍 Photoshop CC 基本功能及实际运用的书。本书完全针对零基础读者而开发, 是入门级读者快速而全面掌握 Photoshop CC 的必备参考书。

本书从 Photoshop CC 的基本操作入手, 结合大量的可操作性实例 (146 个基础实例+66 个专业实例+20 个综合实例, 共 232 个), 全面而深入地阐述了 Photoshop CC 的基本操作、文件操作、打印与输出、图像编辑、图层、选区、图像修饰与绘制、蒙版、通道、滤镜、颜色与色调调整、路径与矢量工具、文字、3D 与技术成像、视频与动画、动作与任务自动化以及 Web 图形等各方面的知识。

本书共分为 24 章, 每章分别介绍一个技术版块的内容, 讲解过程细腻, 实例数量丰富。通过丰富的实战练习, 读者可以轻松而有效地掌握软件技术, 避免被密集枯燥的理论轰炸。

本书讲解模式新颖, 非常符合读者学习新知识的思维习惯。本书附带下载资源, 内容包含本书所有实例的实例文件、素材文件 and 多媒体教学, 扫描封底“资源下载”二维码即可获得下载方法, 如需资源下载技术支持, 请致函 szys@ptpress.com.cn。同时, 我们还为读者精心准备了很多附赠资源, 分别是 172 集《中文版 Photoshop 专家讲堂》教学录像、700 多个高清画笔、700 多个自定形状、900 多个超炫渐变、600 多个经典样式、60 多个最潮流的数码照片调整动作以及 160 多个高清稀有素材。另外, 为了让读者彻底将 Photoshop 的技术学到家, 我们还在下载资源中附赠了 4 本超值电子书, 分别是《中文版 Photoshop CC 技巧即问即答手册》、《中文版 Photoshop CC 常用外挂滤镜手册》、《中文版 Photoshop CC 数码照片常见问题处理手册》和《Photoshop 商业平面设计实战技法》, 读者可以在学完本书内容后继续学习这 4 本电子书中的内容。

本书非常适合作为初中级读者的入门及提高参考书, 尤其是零基础读者。另外, 本书所有内容均采用 Photoshop CC 进行编写, 请读者注意。

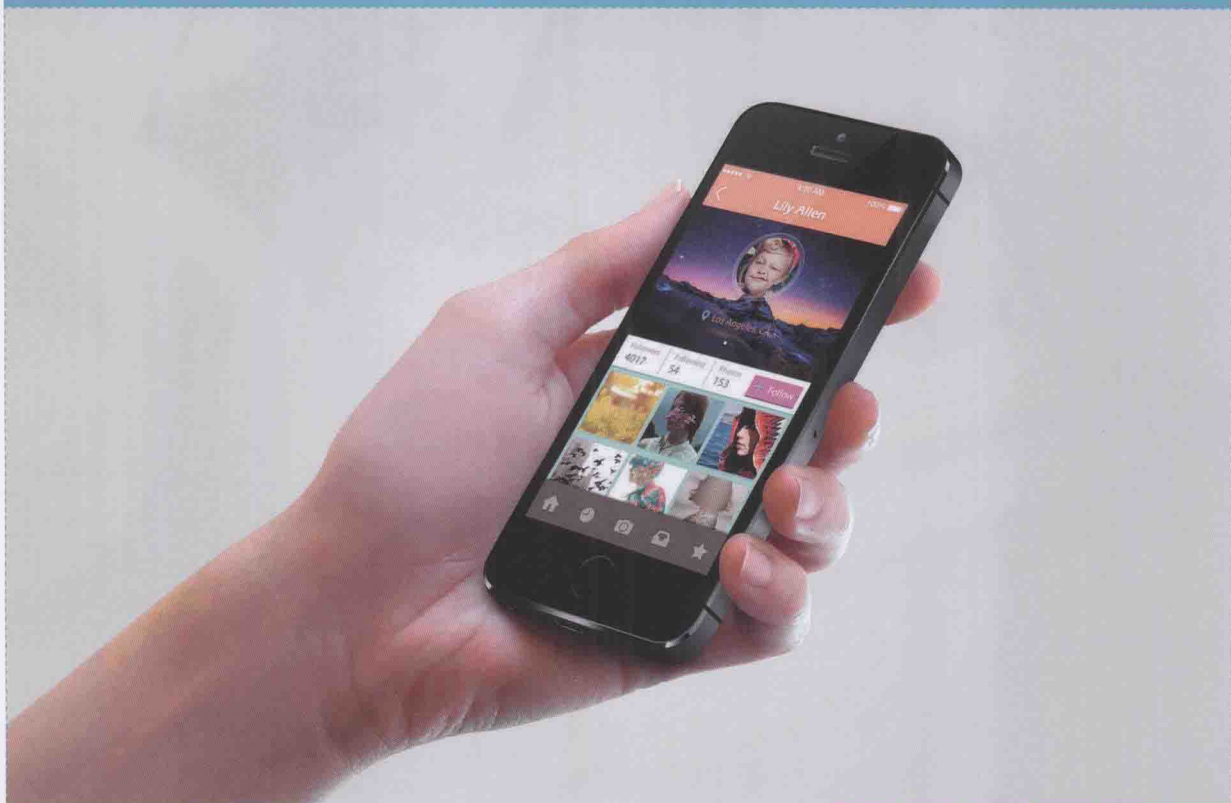
-
- ◆ 编 著 时代印象 袁玉萍
责任编辑 张丹丹
责任印制 程彦红
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京瑞禾彩色印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 44
字数: 1338 千字 2015 年 5 月第 1 版
印数: 1-4 000 册 2015 年 5 月北京第 1 次印刷
-

定价: 99.80 元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

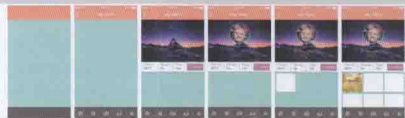
反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号



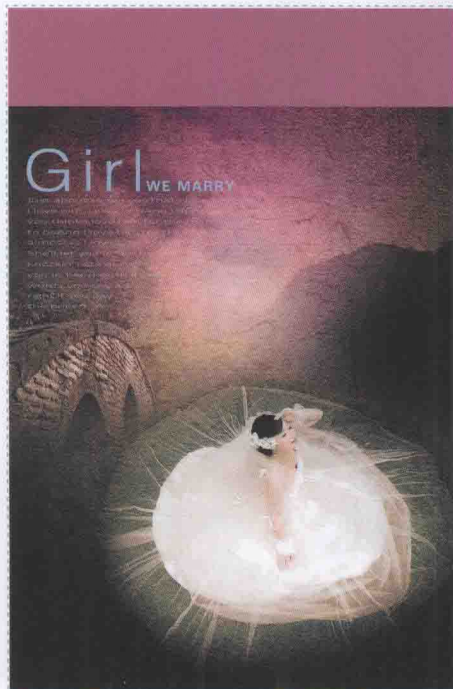
23.1

实例名称：手机UI界面设计 / 666页
视频位置：多媒体教学>CH23>手机UI界面设计.flv
技术掌握：手机UI界面的设计思路与方法



19.2

实例名称：
打造炫彩长发 / 633页
视频位置：
多媒体教学>CH19>打造
炫彩长发.flv
技术掌握：
用渐变色为头发换色



19.3

实例名称：
油画纹理婚纱 / 634页
视频位置：
多媒体教学>CH19>油画
纹理婚纱.flv
技术掌握：
油画婚纱调色、合成与
版面设计方法





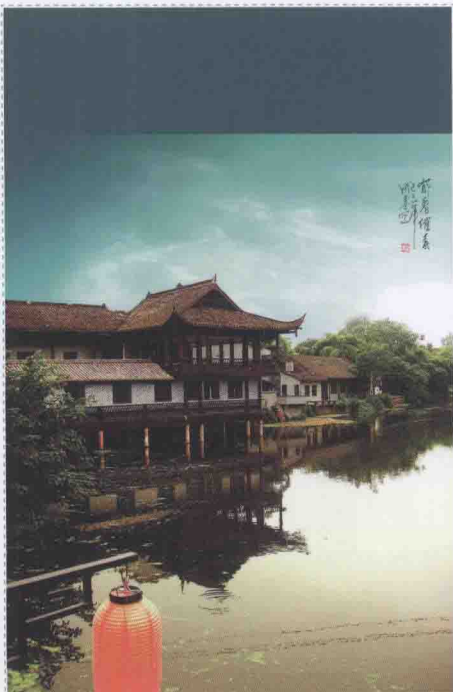
23.2

实例名称: MP3界面设计 / 668页
视频位置: 多媒体教学>CH23>MP3界面设计.flv
技术掌握: 拉丝金属界面的设计方法



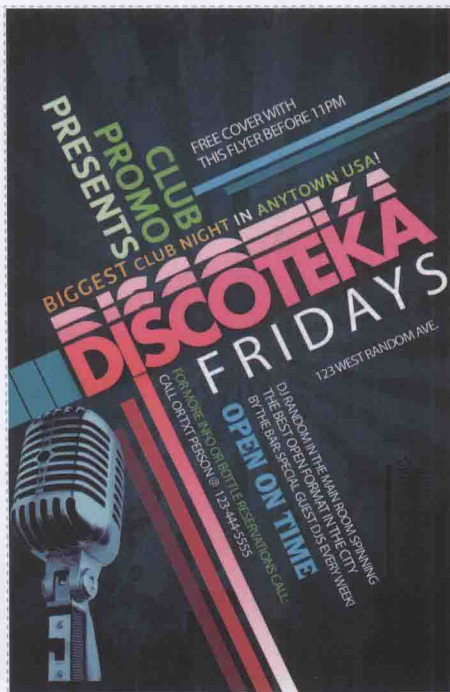
20.1

实例名称:
再现韵味古城 / 638页
视频位置:
多媒体教学>CH20>再现
韵味古城.flv
技术掌握:
为风景照添加光影效果



21.1

实例名称:
演唱宣传招贴 / 644页
视频位置:
多媒体教学>CH21>演唱
宣传招贴.flv
技术掌握:
创意版式的设计方法





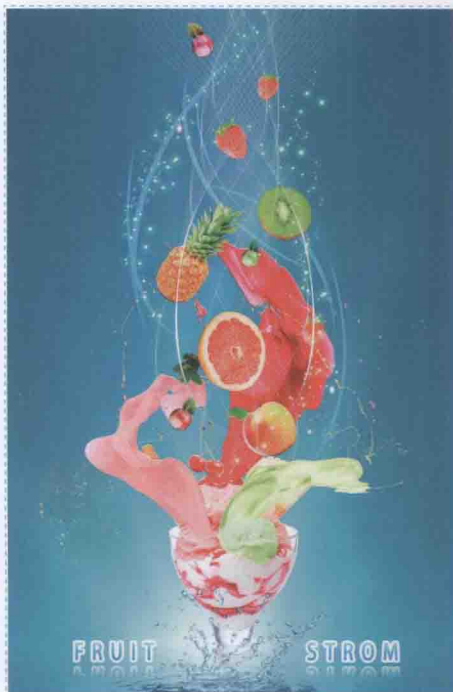
23.3

实例名称：游戏界面设计 / 669页
视频位置：多媒体教学>CH23>游戏界面设计.flv
技术掌握：手机游戏界面的设计思路与方法



22.3

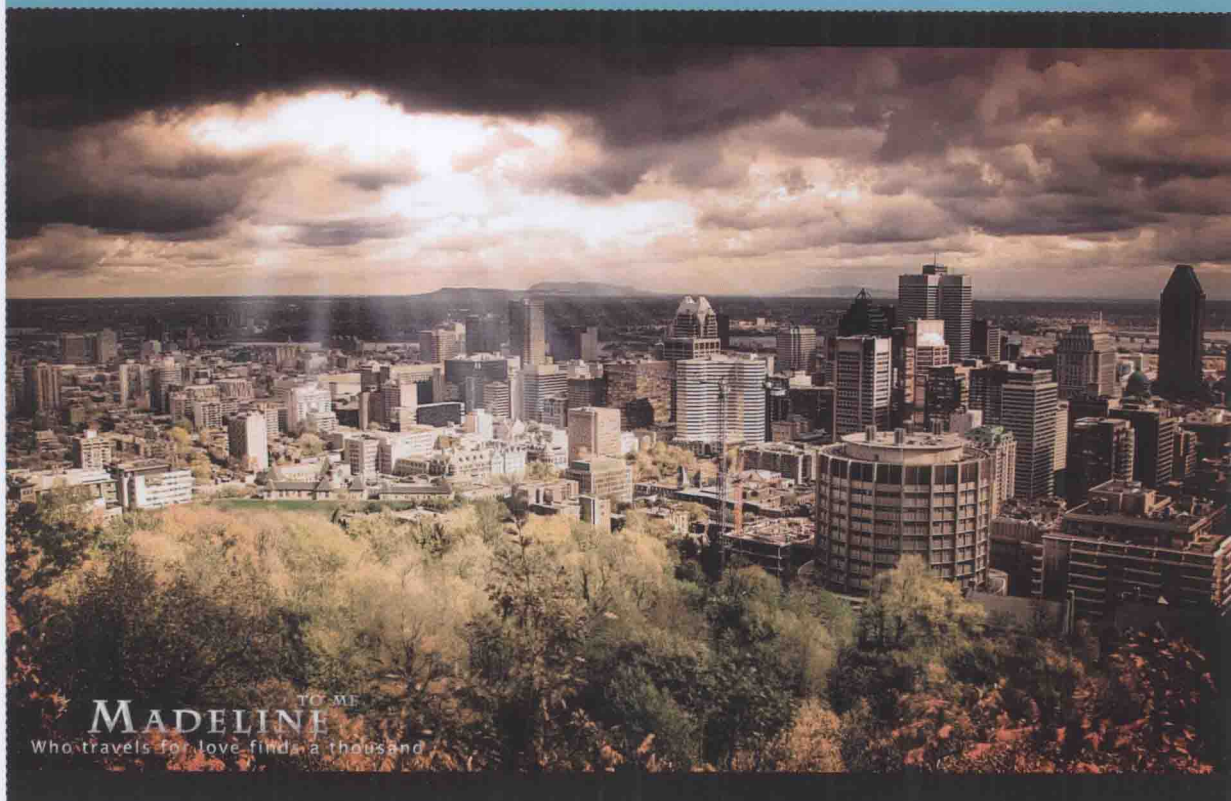
实例名称：
童鞋广告招贴 / 661页
视频位置：
多媒体教学>CH22>童鞋
广告招贴.flv
技术掌握：
创意招贴广告的制作思
路及相关技巧



24.1

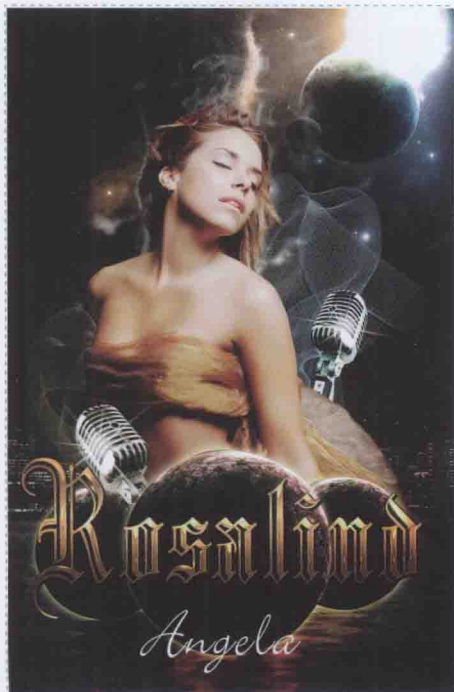
实例名称：
水果风暴创意插画 / 674页
视频位置：
多媒体教学>CH24>水果
风暴创意插画.flv
技术掌握：
将各种元素合成为一幅
完美的插画作品





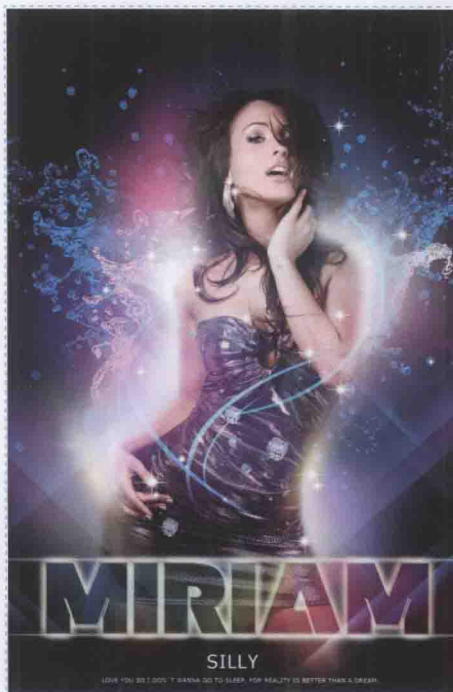
20.2

实例名称: 打造科幻电影大片 / 639页
视频位置: 多媒体教学>CH20>打造科幻电影大片.flv
技术掌握: 科幻电影色风景照的调色方法



24.2

实例名称:
性感魅惑电影海报 / 676页
视频位置:
多媒体教学>CH24>性感
魅惑电影海报.flv
技术掌握:
波纹特效与金属文字特
效的制作方法



24.3

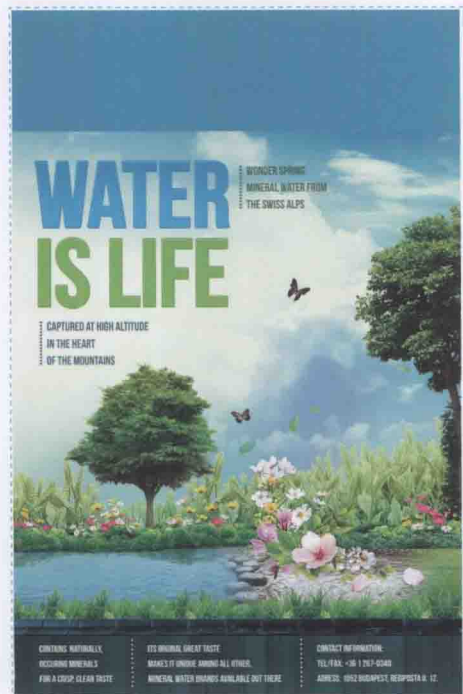
实例名称:
冷艳诱惑炫光海报 / 679页
视频位置:
多媒体教学>CH24>冷艳
诱惑炫光海报.flv
技术掌握:
炫光特效的制作方法





21.2

实例名称: 舞动艺术海报 / 646页
视频位置: 多媒体教学>CH21>舞动艺术海报.flv
技术掌握: 选区蒙版抠图、丝绸的制作与飘散画笔的设置



21.3

实例名称:
杂志封面设计 / 649页
视频位置:
多媒体教学>CH21>杂志
封面设计.flv
技术掌握:
封面版式的排列方法



19.1

实例名称: 梦幻美女 / 632页
视频位置: 多媒体教学>CH19>梦幻美女.flv



20.3

实例名称: 打造老电影特效 / 641页
视频位置: 多媒体教学>CH20>打造老电影特效.flv



22.1

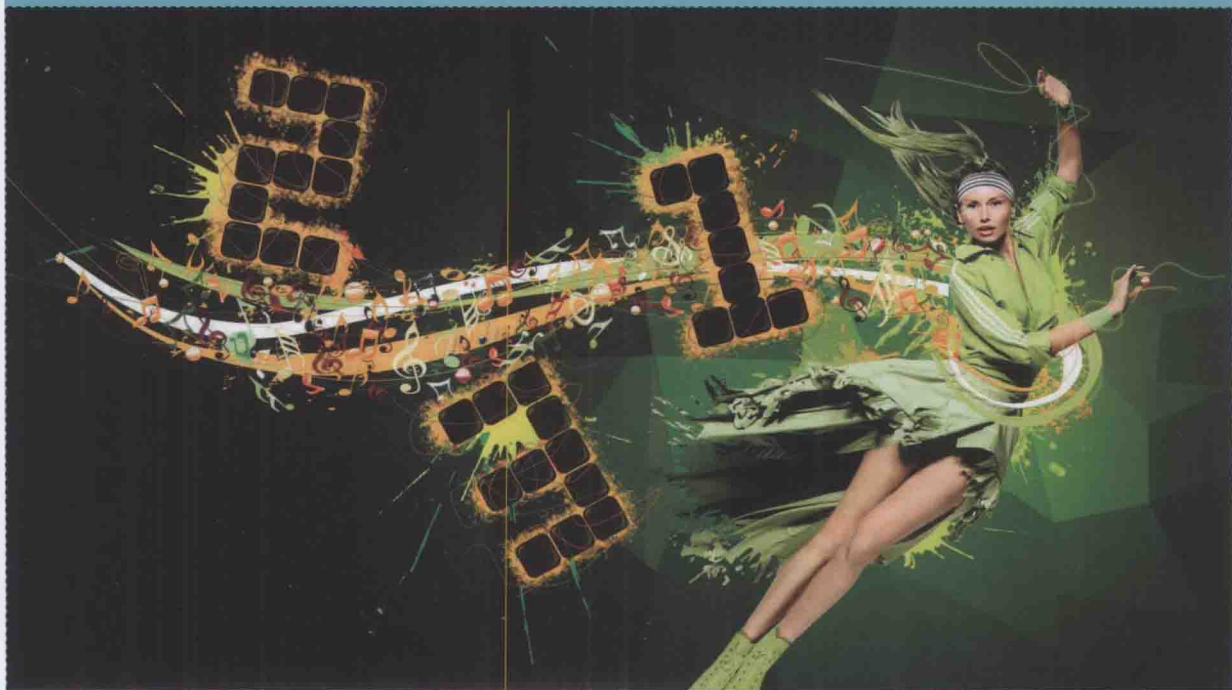
实例名称: 奇幻天空创意海报 / 654页
视频位置: 多媒体教学>CH22>奇幻天空创意海报.flv
技术掌握: 奇幻类创意海报的合成方法



22.2

实例名称: 饮品包装设计 / 656页
视频位置: 多媒体教学>CH22>饮品包装设计.flv
技术掌握: 纸袋包装平面图及立体图的制作流程与技巧





24.4

实例名称: 随心舞动数字时代 / 680页
视频位置: 多媒体教学>CH24>随心舞动数字时代.flv
技术掌握: 喷溅特效和彩带特效的制作方法



24.5

实例名称: 裂、火、电特效 / 683页
视频位置: 多媒体教学>CH24>裂、火、电特效.flv
技术掌握: 破碎、火焰和闪电特效的制作方法

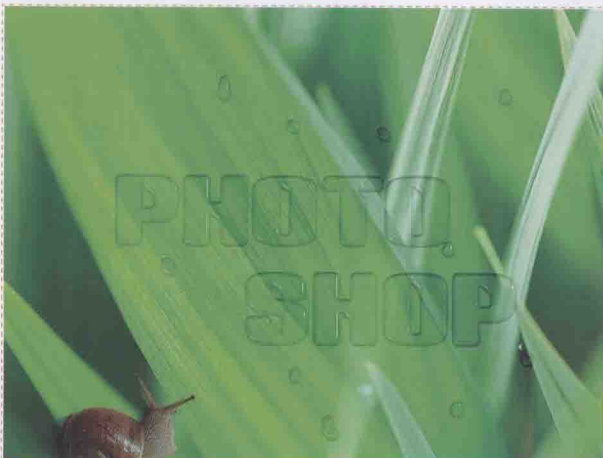




实例名称：用自由变换并拷贝制作重复的艺术 / 141页
视频位置：多媒体教学>CH05>专业实例：用自由变换并拷贝制作重复的艺术.flv
技术掌握：自由变换并拷贝功能的用法



实例名称：用操控变形修改街舞动作 / 147页
视频位置：多媒体教学>CH05>专业实例：用操控变形修改街舞动作.flv
技术掌握：操控变形功能的用法



实例名称：用斜面和浮雕样式制作水滴文字 / 191页
视频位置：多媒体教学>CH06>专业实例：用斜面和浮雕样式制作水滴文字.flv
技术掌握：用斜面和浮雕样式制作水滴特效



实例名称：用渐变叠加样式制作晶莹文字 / 195页
视频位置：多媒体教学>CH06>专业实例：用渐变叠加样式制作晶莹文字.flv
技术掌握：用渐变叠加样式制作渐变文字特效

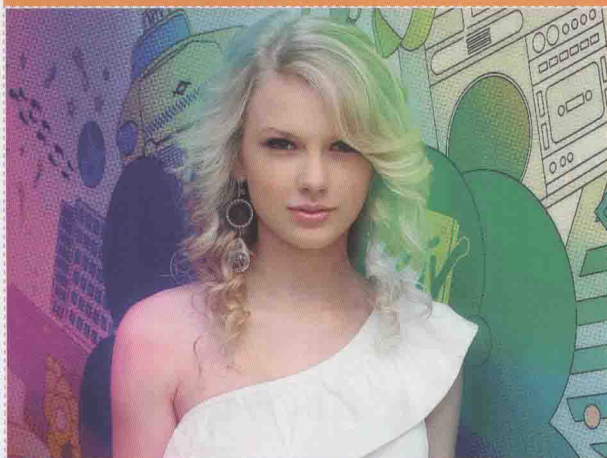


实例名称：用外发光样式制作炫色文字 / 198页
视频位置：多媒体教学>CH06>专业实例：用外发光样式制作炫色文字.flv
技术掌握：用外发光样式制作发光字



实例名称：用混合模式制作单色照片 / 208页
视频位置：多媒体教学>CH06>专业实例：用混合模式制作单色照片.flv
技术掌握：用去色命令配合柔光模式将彩色照片转为单色照片





实例名称：用混合模式调出彩虹半调艺术照 / 209页
视频位置：多媒体教学>CH06>专业实例：用混合模式调出彩虹半调艺术照.flv
技术掌握：用彩色半调滤镜和色谱渐变配合实色相混模式制作彩虹半调艺术照



实例名称：用混合模式制作书页 / 210页
视频位置：多媒体教学>CH06>专业实例：用混合模式制作书页.flv
技术掌握：用线性加深模式配合变形变换制作书页



实例名称：用混合模式制作炫色唇彩 / 211页
视频位置：多媒体教学>CH06>专业实例：用混合模式制作炫色唇彩.flv
技术掌握：用柔光模式配合画笔编辑蒙版技术制作唇彩



实例名称：用混合颜色带合成风景照片 / 215页
视频位置：多媒体教学>CH06>专业实例：用混合颜色带合成天空背景.flv
技术掌握：用混合颜色带技术合成风景照片



实例名称：用椭圆选框工具设计光盘封面 / 242页
视频位置：多媒体教学>CH07>专业实例：用椭圆选框工具设计光盘封面.flv
技术掌握：制作圆形选区的方法并学习光盘封面的制作方法

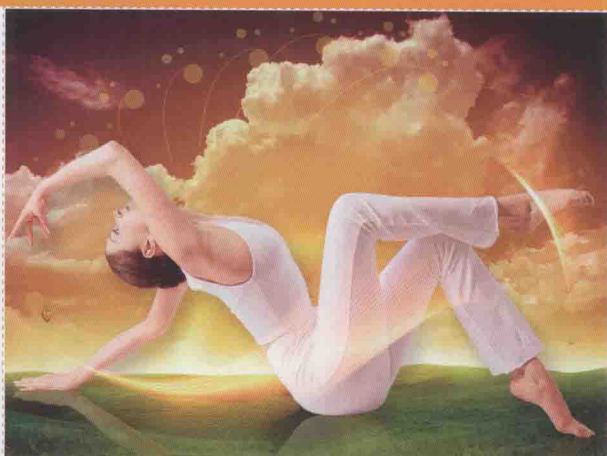


实例名称：用快速选择工具抠取美女 / 249页
视频位置：多媒体教学>CH07>专业实例：用快速选择工具抠取美女.flv
技术掌握：用快速选择工具抠取人像并合成绚丽背景

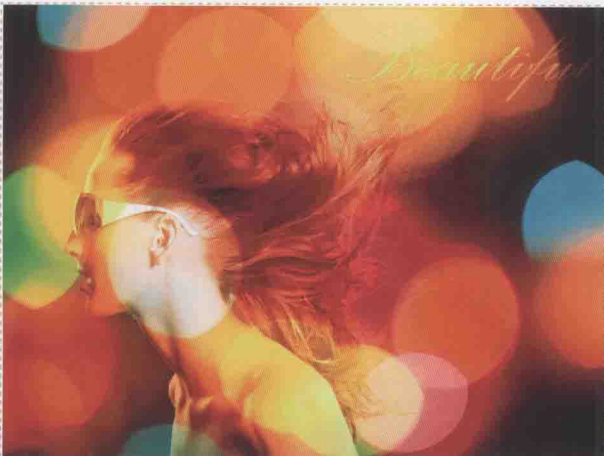




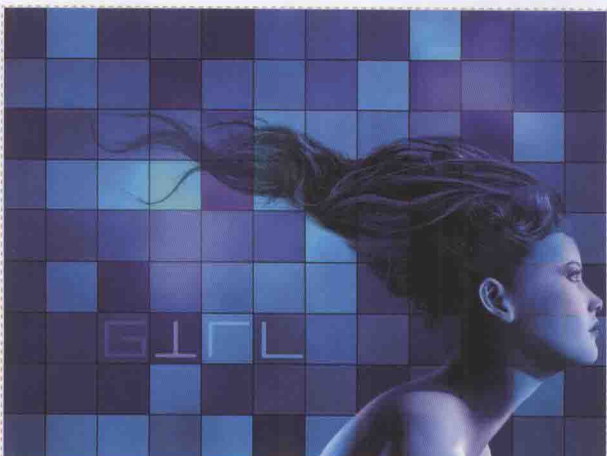
实例名称：用色彩范围抠图并合成背景 / 253页
视频位置：多媒体教学>CH07>专业实例：用色彩范围抠图并合成背景.flv
技术掌握：用色彩范围命令抠除天空并更换背景



实例名称：用通道抠取人像 / 255页
视频位置：多媒体教学>CH07>专业实例：用通道抠取人像.flv
技术掌握：用通道抠取人像的思路与相关技巧以及光效的合成方法



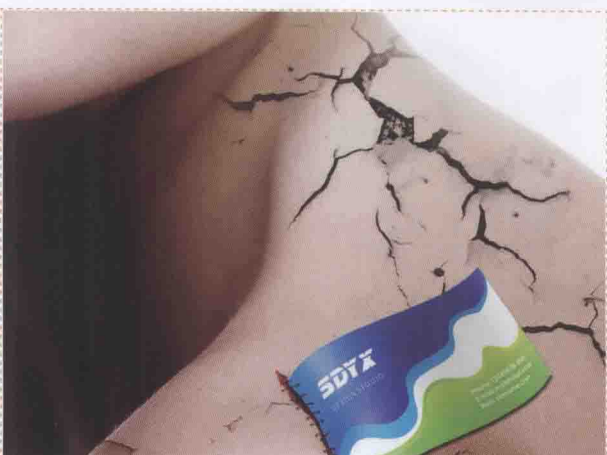
实例名称：用通道抠取头发 / 257页
视频位置：多媒体教学>CH07>专业实例：用通道抠取头发.flv
技术掌握：用通道抠取头发的思路与相关技巧以及曲线通道调色技术



实例名称：用调整边缘抠取美女头发 / 263页
视频位置：多媒体教学>CH07>专业实例：用调整边缘抠取美女头发.flv
技术掌握：用调整边缘命令抠取头发并重新合成图像

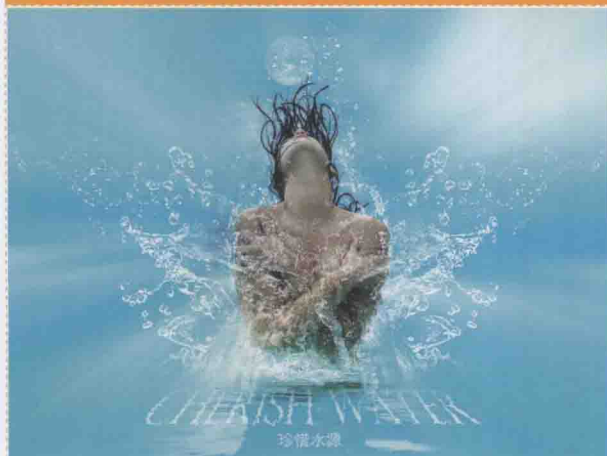


实例名称：用描边制作广告艺术字 / 273页
视频位置：多媒体教学>CH07>专业实例：用描边制作广告艺术字.flv
技术掌握：描边命令的用法以及广告艺术字的设计方法

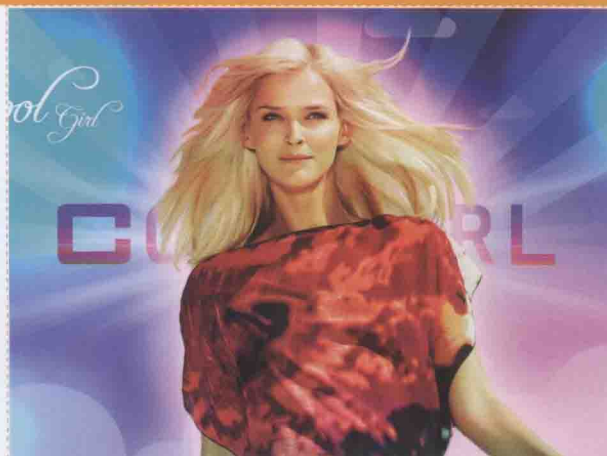


实例名称：用画笔工具制作创意裂痕皮肤名片 / 300页
视频位置：多媒体教学>CH08>专业实例：用画笔工具制作创意裂痕皮肤名片.flv
技术掌握：预设画笔与外部画笔之间的搭配运用





实例名称：用历史记录画笔工具制作公益广告 / 322页
视频位置：多媒体教学>CH08>专业实例：用历史记录画笔工具制作公益广告.flv
技术掌握：用历史记录画笔工具制作放射背景并合成水特效



实例名称：用橡皮擦工具擦除背景并合成背景 / 325页
视频位置：多媒体教学>CH08>专业实例：用橡皮擦工具擦除背景并合成背景.flv
技术掌握：用橡皮擦工具擦除背景并重新合成背景



实例名称：用背景橡皮擦工具制作云端美女 / 328页
视频位置：多媒体教学>CH08>专业实例：用背景橡皮擦工具制作云端美女.flv
技术掌握：用背景橡皮擦工具擦除背景并重新合成背景



实例名称：用魔术橡皮擦工具抠取人像并合成背景 / 329页
视频位置：多媒体教学>CH08>专业实例：用魔术橡皮擦工具抠取人像并合成背景.flv
技术掌握：用魔术橡皮擦工具擦除背景并重新合成背景



实例名称：用渐变工具制作多彩人像 / 333页
视频位置：多媒体教学>CH08>专业实例：用渐变工具制作多彩人像.flv
技术掌握：渐变工具的基本用法



实例名称：用渐变工具制作水晶按钮 / 334页
视频位置：多媒体教学>CH08>专业实例：用渐变工具制作水晶按钮.flv
技术掌握：渐变工具的高级用法





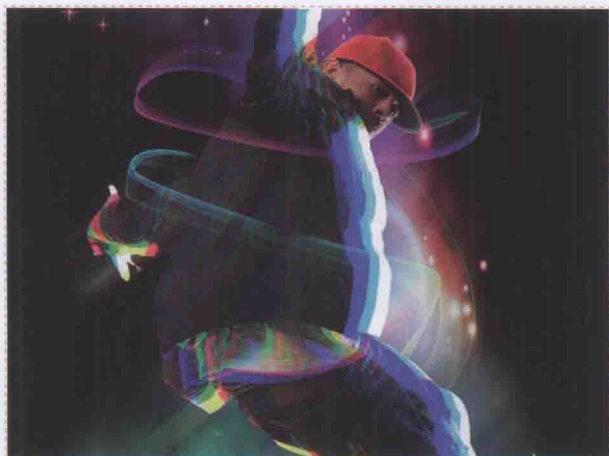
实例名称：用加深/减淡工具进行通道抠图 / 340页
视频位置：多媒体教学>CH08>基础实例：用模糊工具突出图像主体.flv
技术掌握：用加深工具和减淡工具编辑通道



实例名称：用快速蒙版制作音乐插画 / 346页
视频位置：多媒体教学>CH09>专业实例：用快速蒙版制作音乐插画.flv
技术掌握：用快速蒙版抠图、用剪贴蒙版制作蒙版文字



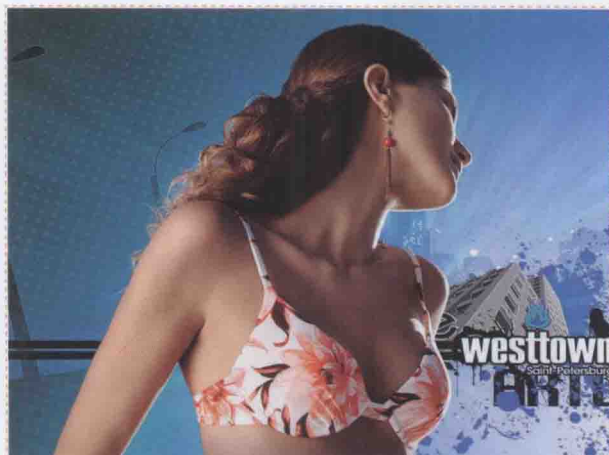
实例名称：用图层蒙版快速合成奇幻场景 / 361页
视频位置：多媒体教学>CH09>专业实例：用图层蒙版快速合成奇幻场景.flv
技术掌握：用图层蒙版合成图像



实例名称：移动RGB通道并制作迷幻海报 / 367页
视频位置：多媒体教学>CH10>专业实例：移动RGB通道并制作迷幻海报.flv
技术掌握：移动通道中的图像



实例名称：用Lab通道调出唯美照片 / 376页
视频位置：多媒体教学>CH10>专业实例：用Lab通道调出唯美照片.flv
技术掌握：用通道调整照片的色调



实例名称：用通道抠取头发并制作插画 / 381页
视频位置：多媒体教学>CH10>专业实例：用通道抠取头发并制作插画.flv
技术掌握：用通道抠取头发





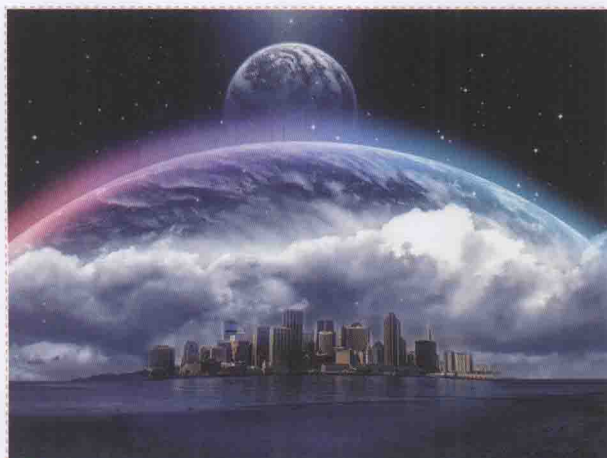
实例名称：用历史记录画笔工具制作公益广告 / 385页
视频位置：多媒体教学-CH08>专业实例：用历史记录画笔工具制作公益广告.flv
技术掌握：用历史记录画笔工具制作放射背景并合成水特效



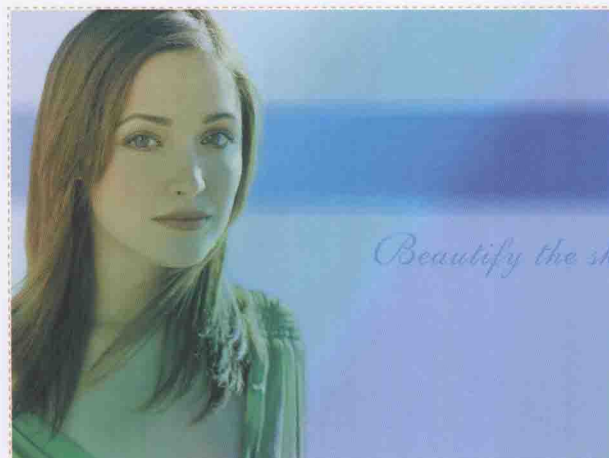
实例名称：用液化滤镜修出完美脸型 / 398页
视频位置：多媒体教学-CH11>专业实例：用液化滤镜修出完美脸型.flv
技术掌握：用液化滤镜修像



实例名称：用查找边缘滤镜制作速写效果 / 404页
视频位置：多媒体教学-CH11>专业实例：用查找边缘滤镜制作速写效果.flv
技术掌握：用查找边缘滤镜制作速写效果



实例名称：用风滤镜制作梦幻极光特效 / 406页
视频位置：多媒体教学-CH11>专业实例：用风滤镜制作梦幻极光特效.flv
技术掌握：用风滤镜制作风吹效果

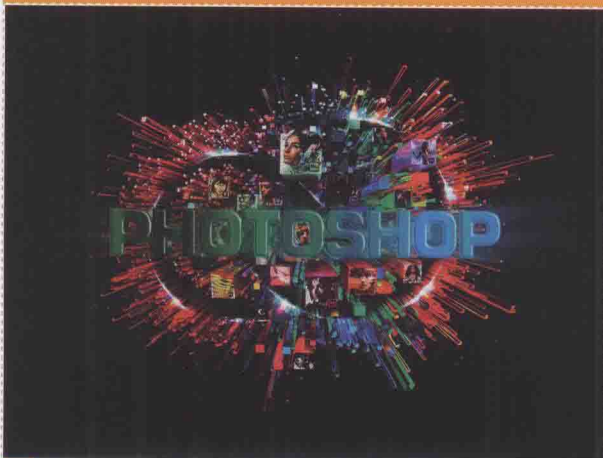


实例名称：用表面模糊滤镜为人像磨皮 / 417页
视频位置：多媒体教学-CH11>专业实例：用表面模糊滤镜为人像磨皮.flv
技术掌握：用表面模糊滤镜为人像磨皮



实例名称：用动感模糊滤镜制作高速运动特效 / 419页
视频位置：多媒体教学-CH11>专业实例：用动感模糊滤镜制作高速运动特效.flv
技术掌握：用动感模糊滤镜制作高速运动特效





实例名称: 用径向模糊滤镜制作放射文字特效 / 421页
视频位置: 多媒体教学>CH11>专业实例: 用径向模糊滤镜制作放射文字特效.flv
技术掌握: 用径向模糊滤镜制作放射特效



实例名称: 用自定义滤镜制作飞雪婚纱照 / 454页
视频位置: 多媒体教学>CH11>专业实例: 用自定义滤镜制作飞雪婚纱照.flv
技术掌握: 用自定义滤镜制作雪花



实例名称: 用Color Efex Pro 3.0滤镜快速打造LOMO照片 / 459页
视频位置: 多媒体教学>CH11>专业实例: 用Color Efex Pro 3.0滤镜快速打造LOMO照片.flv
技术掌握: Color Efex Pro 3.0滤镜的用法



实例名称: 用色彩平衡调出不同色调照片 / 470页
视频位置: 多媒体教学>CH12>基础实例: 用色彩平衡调整不同色调照片.flv
技术掌握: 用色彩平衡命令调整照片的阴影色调、中间色调和高光色调



实例名称: 用自然饱和度调出可爱照片 / 472页
视频位置: 多媒体教学>CH12>专业实例: 用自然饱和度和度调出可爱照片.flv
技术掌握: 用自然饱和度和命令调整照片的饱和度



实例名称: 用照片滤镜打造冷调照片 / 474页
视频位置: 多媒体教学>CH12>专业实例: 用照片滤镜打造冷调照片.flv
技术掌握: 用照片滤镜命令快速照片的色调

