

# 超级漫画素描技法

经典

# 360° 例

萌心漫坊 / 编著

## 华美古风篇

137 个详细案例  
223 个拓展案例  
360° 剖析古风漫画素描技法  
打造属于你的古风传奇!



扫一扫，即可获得  
200 分钟案例  
详细教学视频



中国青年出版社

超级漫画素描技法

经典

# 360例

坊 / 编著



华美  
古风篇

## 律师声明

北京市中友律师事务所李苗苗律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

## 侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-50856028

E-mail: [editor@cypmedia.com](mailto:editor@cypmedia.com)

## 图书在版编目(CIP)数据

超级漫画素描技法经典360例. 华美古风篇 / 萌心漫坊编著.

-北京: 中国青年出版社, 2015.9

ISBN 978-7-5153-3831-6

I. ①超… II. ①萌… III. ①漫画-素描技法 IV. ①J218.2 ②J214

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 213543 号

## 超级漫画素描技法经典360例——华美古风篇

萌心漫坊 编著

出版发行： 中国青年出版社

地 址：北京市东四十二条 21 号

邮政编码：100708

电 话：(010) 50856188 / 50856199

传 真：(010) 50856111

企 划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

策划编辑：张海玲 向雯雯

责任编辑：张海玲

封面设计：彭 涛 吴艳蜂

印 刷：中国农业出版社印刷厂

开 本：787×1092 1/16

印 张：17

版 次：2015 年 11 月北京第 1 版

印 次：2015 年 11 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5153-3831-6

定 价：39.90 元

本书如有印装质量问题，请与本社联系

电话：(010) 50856188 / 50856199

读者来信：[reader@cypmedia.com](mailto:reader@cypmedia.com)

投稿邮箱：[author@cypmedia.com](mailto:author@cypmedia.com)

如有其他问题请访问我们的网站：<http://www.cypmedia.com>











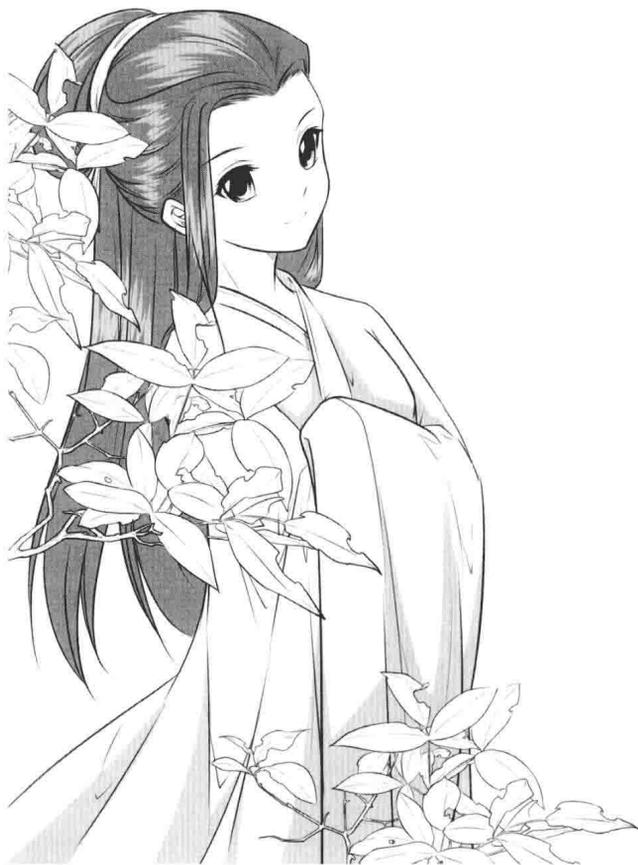






# 目 录

## CONTENTS



## 第1章 面如白玉，风华绝代

### 1.1 古风人物的魅力五官刻画

- 001 剑眉秀目 ..... 10
- 002 鼻若悬胆 ..... 11
- 003 薄唇紧抿 ..... 12
- 004 耳如元宝 ..... 13
- 005 柳眉杏眼 ..... 14
- 006 娇俏琼鼻 ..... 15
- 007 唇似绽桃 ..... 16
- 008 耳秀廓圆 ..... 17

#### 拓展案例 009~018

温文尔雅型 / 馋邪奸佞型 / 丰神俊朗型 / 残暴凶虐型 /  
稚气可爱型 / 冷然淡漠型 / 温婉可人型 / 娴淑端庄型 /  
妖娆妩媚型 / 妖魅蛊惑型 ..... 18

### 1.2 与众不同的古风人物脸型

- 019 棱角分明的男性方脸 ..... 20
- 020 俊俏的男性长脸 ..... 21
- 021 柔美的男性尖脸 ..... 22
- 022 圆润的女性圆脸 ..... 23
- 023 端庄的女性瓜子脸 ..... 24
- 024 高贵的女性鹅蛋脸 ..... 25

#### 拓展案例 025~036

男性方脸（正面） / 男性方脸（侧面） / 男性尖脸（正  
面） / 男性尖脸（侧面） / 男性长脸（正面） / 男性长  
脸（侧面） / 女性圆脸（侧面） / 女性圆脸（正面） / 女  
性瓜子脸（正面） / 女性瓜子脸（侧面） / 女性鹅蛋脸  
（正面） / 女性鹅蛋脸（侧面） ..... 26

### 1.3 头部各个角度绘画的秘密

- 037 脉脉注视的头部正面 ..... 28
- 038 眉眼低垂的头部3/4侧面 ..... 29
- 039 凝神而思的头部正侧面 ..... 30
- 040 举头望明月 ..... 31
- 041 低头思故乡 ..... 32

#### 拓展案例 042~053

男性正面 / 男性3/4侧面 / 男性正侧面 / 女性正面 /  
女性3/4侧面 / 女性正侧面 / 人物侧面俯视 / 人物侧面  
仰视 / 人物正面俯视 / 人物正面仰视 / 人物3/4侧面  
俯视 / 人物3/4侧面仰视 ..... 33

### 1.4 一种相思，两处闲愁

- 054 嫣然一笑 ..... 35
- 055 愁眉锁眼 ..... 36
- 056 横眉立目 ..... 37
- 057 冷若冰霜 ..... 38

#### 拓展案例 058~065

男性开心表情 / 女性开心表情 / 女性冷漠表情 / 男性  
悲伤表情 / 女性悲伤表情 / 男性冷漠表情 / 男性愤怒  
表情 / 女性愤怒表情 ..... 39

### 1.5 三千烦恼丝

- 066 披肩青丝 ..... 40
- 067 墨发如烟 ..... 41
- 068 飘发如烟 ..... 42
- 069 长发如雪 ..... 43

### 拓展案例 070~073

灰色长发的表现 / 白色头发的表现 / 黑发的表现 / 飘动头发的表现 .....	44
-------------------------------------------	----

## 1.6 为谁对镜挽青丝

<b>074</b> 平髻 .....	45
<b>075</b> 飞天髻 .....	46
<b>076</b> 双环髻 .....	47
<b>077</b> 灵蛇髻 .....	48
<b>078</b> 束发 .....	49
<b>079</b> 辮子 .....	50
<b>080</b> 旗头 .....	51

### 拓展案例 081~090

回绮锥髻 / 垂环分髻 / 平髻 / 盘头垂稍发 / 倭堕髻 / 玄仙束发 / 乐师散发 / 武士束发 / 散发 / 青布包头	52
-----------------------------------------------------------------	----

## 1.7 笑靥如花，容颜似水

<b>091</b> 豪迈粗犷的武将 .....	54
<b>092</b> 温婉静柔的闺秀 .....	55
<b>093</b> 高贵典雅的妃子 .....	56
<b>094</b> 淡然若水的君子 .....	57

### 拓展案例 095~099

温婉型 / 豪迈型 / 冷漠型 / 高贵型 / 温柔型 .....	58
-----------------------------------	----



\*目录中带有  图标的图例均附赠绘画教学视频，请扫码观看。



## 第2章 古风人物的身体这样绘

### 2.1 不同头身比例的古风人物

<b>100</b> 英俊威武的9头身 .....	60
<b>101</b> 亭亭玉立的8头身 .....	62
<b>102</b> 丰神俊朗的7头身 .....	64
<b>103</b> 丰润标致的6头身 .....	66
<b>104</b> 娇俏轻盈的5头身 .....	68

### 拓展案例 105~110

6头身男性人物 / 7头身男性人物 / 8头身男性人物  / 7头身女性人物 / 5头身女性人物 / 6头身女性人物 .....	70
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

### 2.2 古风人物身体各个部分的描绘

<b>111</b> 舒展的男性躯干 .....	72
<b>112</b> 富有力量感的男性手臂 .....	73
<b>113</b> 柔美的女性柔荑 .....	74
<b>114</b> 细俏的女性双腿 .....	75
<b>115</b> 女性的纤纤玉足 .....	76

### 拓展案例 116~123

男性手臂 / 女性拿花的手 / 男性躯干 / 女性胸部 / 男性手部 / 男性腿和脚 / 女性手部 / 女性手臂 	77
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

### 2.3 不同身材的古风人物绘制

<b>124</b> 弱不禁风的瘦弱身材 .....	79
<b>125</b> 体态轻盈的标准身材 .....	81
<b>126</b> 丰韵婷婷的性感身材 .....	83
<b>127</b> 虎背熊腰的强壮身材 .....	85

### 拓展案例 128~133

女性瘦弱身材 / 女性标准身材 / 女性性感身材 / 男性强壮身材 / 男性瘦弱身材 / 男性标准身材 .....	87
-----------------------------------------------------------	----



## 第3章 简洁的Q版古风人物

### 3.1 呆萌可爱的Q版古风人物头部

- 134** 可爱型的Q版少年头部.....90
- 135** 简约型的Q版少女头部.....91
- 136** 唯美型的Q版少女头部.....92
- 拓展案例 137~142**
- 可爱型Q版男性 / 可爱型Q版女性 ■ / 唯美型Q版女性 /  
简约型Q版女性 / 简约型Q版男性 / 唯美型Q版男性.....93

### 3.2 短小灵动的Q版古风人物头身比

- 143** 短小的2头身.....94
- 144** 常见的3头身.....95
- 145** 高大的4头身.....96
- 拓展案例 146~152**
- 2头身Q版剑士 / 3头身Q版闺秀 / 2头身Q版女剑客 ■ /  
2头身Q版侠客 / 4头身Q版武士 / 3头身Q版书生 / 4头身  
Q版妃子.....97

### 3.3 端庄内敛的Q版古风人物动作特点

- 153** 站立时如松挺拔.....99
- 154** 行走时弱柳扶风.....100
- 155** 跳跃时飞檐走壁.....101
- 拓展案例 156~158**
- 跳跃 / 站立 / 行走.....102

## 第4章 婀娜多姿的动态展现

### 4.1 轩昂之质，娉婷之姿

- 159** 矗立遥望之站姿.....104
- 160** 茶余饭后之坐姿.....106
- 161** 分花而行之走姿.....108
- 162** 轻盈灵动之跃姿.....110
- 163** 倚榻而卧之卧姿.....112
- 164** 端庄正座之跪姿.....114
- 拓展案例 165~170**
- 站姿 / 坐姿 ■ / 跪姿 / 卧姿 / 跳跃 / 行走.....116

### 4.2 翩若惊鸿，婉若游龙

- 171** 挥袖抚琴.....118
- 172** 踮趾而舞.....120
- 173** 对镜梳妆.....122
- 174** 执书而立.....124
- 175** 提膝格挡.....126
- 拓展案例 176~181**
- 习武 / 梳妆 / 抚琴 ■ / 舞拳 / 舞蹈 / 看书.....128

### 4.3 动态展现古风人物气质

- 182** 恬静淡然.....130
- 183** 冷艳孤傲.....132
- 184** 温婉娴柔.....134
- 185** 勇猛刚毅.....136
- 186** 含羞露怯.....138
- 拓展案例 187~189**
- 恬静气质 / 温婉气质 / 冷傲气质.....140



## 第5章 一袭布帛看成败

### 5.1 朝代更替服饰犹在

- 190 秦时官权品色衣 ..... 142
- 191 汉代墨染曲裾深衣 ..... 144
- 192 隋朝稚女素雅舞衣 ..... 146
- 193 唐朝贵妃霓裳羽衣 ..... 148
- 194 宋朝文人质朴襴衫 ..... 150
- 195 元朝髻士轻裘缓带 ..... 152
- 196 明朝长裙风情万种 ..... 154
- 197 清朝服饰庞杂繁缛 ..... 156
- 198 民国袄裙喜作彩绣 ..... 158

#### 拓展案例 199~210

秦朝女子服饰 / 秦朝将军服饰 / 唐朝官装 / 汉朝帝服 / 隋朝官服 / 唐朝仕女服 / 明朝贵妇服 / 明朝帝服 / 元朝贵族女子服 / 民国少女服 ■ / 清朝妃子服 / 清朝官服 ..... 160

### 5.2 九万里苍穹御风弄影

- 211 侠骨柔情 ..... 164
- 212 仙风道骨 ..... 166
- 213 僧侣五戒 ..... 168
- 214 醉里刺剑 ..... 170

#### 拓展案例 215~220

女刺客服饰 / 剑侠服饰(男) / 道仙服饰(女) / 和尚服饰 / 道仙服饰(男) / 剑侠服饰(女) ..... 172

### 5.3 历史进程中的少数民族服饰

- 221 短衣窄袖的胡服 ..... 174
- 222 翩然绸衫的西域服饰 ..... 176

#### 拓展案例 223~225

西域男子服饰 / 女子胡服 / 西域女子服饰 ..... 178

## 第6章 琳琅满目的古风道具

### 6.1 女子私藏

- 226 金凤出云珍珠玲珑冠 ..... 180
- 227 金累丝嵌宝石孔雀钗 ..... 181
- 228 鎏金穿珠花步摇 ..... 182
- 229 珞琅彩花卉手镯 ..... 183
- 230 红豆相思手链 ..... 184
- 231 刺绣流苏荷包 ..... 185
- 232 白玉环佩 ..... 186

#### 拓展案例 233~252

宝石金钗 / 凤冠 / 盘丝金钗 / 嵌玉步摇 / 团花金钗 / 双花步摇 / 玉簪子 / 团花步摇 / 花环步摇 ■ / 佩戴各种饰物的妖娆贵妃 / 玉镯 / 雕花银手镯 / 结绳手链 / 萤石手链 / 双龙玉佩 / 团荷包 / 方形玉佩 / 龙形玉佩 / 蝴蝶荷包 ■ / 手持玉佩的风流公子 ..... 187

### 6.2 冠冕履

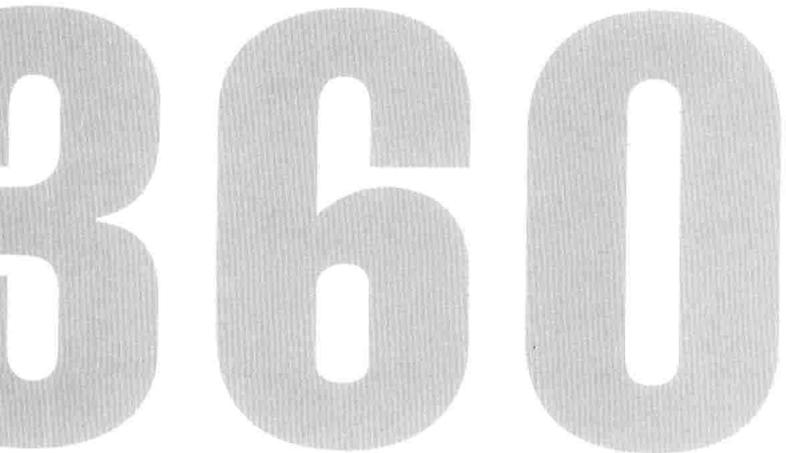
- 253 男冠 ..... 189
- 254 帝冕 ..... 190
- 255 绣花布鞋 ..... 191
- 256 祥云皮靴 ..... 192

#### 拓展案例 257~272

束发冠 / 佛陀帽 / 羽冠 / 将军头盔 / 学士方巾 / 东坡巾 / 乌纱帽 / 富商帽子 / 佩戴帝冕的霸气帝王 / 三寸金莲 / 盘口绣鞋 / 丝带绣鞋 / 龙纹官靴 / 捕头皮靴 / 流苏鞋 / 穿着绣花鞋的妖媚仕女 ..... 193

### 6.3 刀光剑影，琴瑟合鸣

- 273 百兵之君(剑) ..... 195
- 274 满月弯弓 ..... 196
- 275 百兵之帅(刀) ..... 197



276	琴瑟琵琶	198
277	竹笛声袅	199
278	紫光檀架琉璃灯	200
279	白地青花瓷茶具	201
280	大红酸枝花几	202
281	掩面折扇	203
282	油纸伞	204

#### 拓展案例 283~298

排箫 / 二胡 / 火焰弓 / 洞箫 / 金蛇剑 / 清泉剑 / 钢刀 / 手持武器的女侠客 / 红木方桌 / 灯笼 / 长羽扇 / 油纸伞 / 紫砂壶 / 白瓷壶 / 白瓷油盏	手持羽扇的谋士	205
-------------------------------------------------------------------------------------------	---------	-----

## 第7章 似水流年，浮生若梦

### 7.1 飞阁流丹

299	四角方木亭	208
300	六角琉璃亭	209
301	回形方窗	210
302	雕花圆窗	211

#### 拓展案例 303~306

圆形镂空窗 / 方檐六角亭 / 六角凉亭 / 雕花木窗	212
-----------------------------	-----

### 7.2 行云流水

307	悠悠古木	213
308	雅致兰草	214
309	富贵牡丹	215
310	桃花映红	216
311	青山犹在	217
312	怪石兀立	218
313	烟花照水	219
314	祥和流云	220

#### 拓展案例 315~330

荷花 / 牡丹 / 素心兰 / 木兰	芦苇 / 芙蓉花 / 古树 / 梅花 / 竹 / 流云 / 兰花 / 木棉 / 葡萄 / 山 / 喇叭花 / 紫苑	221
--------------------	-----------------------------------------------------------	-----

## 第8章 唯美的古韵意境

### 8.1 四季更替，风物长新

331	春色恼人眠不得	224
332	过雨荷花满院香	227
333	秋风萧瑟天气凉	230
334	白雪纷纷何所似	233

#### 拓展案例 335~345

春日戏花 / 落英缤纷 / 春雨寄相思 / 柳枝吐翠 / 离别故人 / 风中摇 / 夏日夜游 / 篱前品瓜 / 雪中赏梅 / 秋叶残败 / 冬日煮茶	236
----------------------------------------------------------------------------	-----

### 8.2 好雨知时节

346	泣雨寄哀思	239
347	塞外风沙犹自寒	242
348	寒夜独赏水芙蓉	245
349	太阳升兮照万方	248

#### 拓展案例 350~353

秋雨连连 / 寒夜清愁 / 风舞青丝	冬日暖阳	251
--------------------	------	-----

### 8.3 云外飞仙

354	素女飞天	252
355	参禅悟道	255
356	御剑而行	258
357	幻化蜕变	261

#### 拓展案例 358~360

玄女飞天 / 天尊悟禅 / 捉妖道士	264
--------------------	-----



超级漫画素描技法

经典

# 360例

坊 / 编著



华美  
古风篇

中国青年出版社

需要全本者请至线购头 [www.360.com](http://www.360.com)