



职业技能鉴定考核指导手册

# 室内装饰设计员

## (第2版)

人力资源和社会保障部教材办公室

中国就业培训技术指导中心上海分中心 组织编写

上海市职业技能鉴定中心

四级



中国劳动社会保障出版社

1+X

职业技能鉴定考核指导手册

# 室内装饰设计员

(第2版)

四级

编审委员会

主任 仇朝东

委员 葛恒双 顾卫东 宋志宏 杨武星 孙兴旺

刘汉成 葛玮

执行委员 孙兴旺 张鸿樑 李 晔 瞿伟洁



中国劳动社会保障出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

室内装饰设计员：四级/人力资源和社会保障部教材办公室等组织编写。—2版。—北京：中国劳动社会保障出版社，2015

(1+X职业技能鉴定考核指导手册)

ISBN 978-7-5167-0718-0

I. ①室… II. ①人… III. ①室内设计-职业技能-鉴定-自学参考资料 IV. ①TU238

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第095295号

## 中国劳动社会保障出版社出版发行

(北京市惠新东街1号 邮政编码：100029)

\*

三河市华骏印务包装有限公司印刷装订 新华书店经销

787毫米×1092毫米 16开本 11印张 176千字

2015年6月第2版 2015年6月第1次印刷

定价：25.00元

读者服务部电话：(010) 64929211/64921644/84643933

发行部电话：(010) 64961894

出版社网址：<http://www.class.com.cn>

版权专有 侵权必究

如有印装差错，请与本社联系调换：(010) 80497374

我社将与版权执法机关配合，大力打击盗印、销售和使用盗版图书活动，敬请广大读者协助举报，经查实将给予举报者奖励。

举报电话：(010) 64954652

# 前 言

职业资格证书制度的推行，对广大劳动者系统地学习相关职业的知识和技能，提高就业能力、工作能力和职业转换能力有着重要的作用和意义，也为企业合理用工以及劳动者自主择业提供了依据。

随着我国科技进步、产业结构调整以及市场经济的不断发展，特别是加入世界贸易组织以后，各种新兴职业不断涌现，传统职业的知识和技术也愈来愈多地融进当代新知识、新技术、新工艺的内容。为适应新形势的发展，优化劳动力素质，上海市人力资源和社会保障局在提升职业标准、完善技能鉴定方面做了积极的探索和尝试，推出了1+X培训鉴定模式。1+X中的1代表国家职业标准，X是为适应上海市经济发展的需要，对职业标准进行的提升，包括了对职业的部分知识和技能要求进行的扩充和更新。上海市1+X的培训鉴定模式，得到了国家人力资源和社会保障部的肯定。

为配合上海市开展的1+X培训与鉴定考核的需要，使广大职业培训鉴定领域专家以及参加职业培训鉴定的考生对考核内容和具体考核要求有一个全面的了解，人力资源和社会保障部教材办公室、中国就业培训技术指导中心上海分中心、上海市职业技能鉴定中心联合组织有关方面的专家、技术人员共同编写了《1+X职业技能鉴定考核指导手册》。该手册由“理论知识复习题”“操作技能复习题”和“理论知识模拟试卷及操作技能模拟试卷”三大块内容组成，



书中介绍了题库的命题依据、试卷结构和题型题量，同时从上海市1+X鉴定题库中抽取部分理论知识题、操作技能试题和模拟样卷供考生参考和练习，便于考生能够有针对性地进行考前复习准备。今后我们会随着国家职业标准以及鉴定题库的提升，逐步对手册内容进行补充和完善。

本系列手册在编写过程中，得到了有关专家和技术人员的大力支持，在此一并表示感谢。

由于时间仓促，缺乏经验，如有不足之处，恳请各使用单位和个人提出宝贵意见和建议。

1+X 职业技能鉴定考核指导手册  
编审委员会

# 改版说明

1+X 职业技能鉴定考核指导手册《室内装饰设计员（四级）》自 2010 年出版以来深受从业人员的欢迎，在室内装饰设计员（四级）职业资格鉴定、职业技能培训和岗位培训中发挥了很大的作用。

随着我国科技进步、产业结构调整、市场经济的不断发展，新的国家和行业标准的相继颁布和实施，对室内装饰设计员（四级）的职业技能提出了新的要求。2012 年上海市职业技能鉴定中心组织有关方面的专家和技术人员，对室内装饰设计员（四级）的鉴定考核题库进行了提升，计划于 2015 年公布使用，并按照新的室内装饰设计员（四级）职业技能鉴定考核题库对指导手册进行了改版，以便更好地为参加培训鉴定的学员和广大从业人员服务。

# 目 录

## CONTENTS 1 + X 职业技能鉴定考核指导手册

室内装饰设计员职业简介 .....	( 1 )
第 1 部分 室内装饰设计员 ( 四级 ) 鉴定方案 .....	( 2 )
第 2 部分 鉴定要素细目表 .....	( 4 )
第 3 部分 理论知识复习题 .....	( 22 )
建筑设计基础 .....	( 22 )
室内设计原理 .....	( 28 )
建筑结构与房屋装饰构造 .....	( 46 )
室内环境和设备 .....	( 55 )
装饰材料、预算及工程质量验收 .....	( 64 )
装饰艺术及表现技法 .....	( 80 )
建筑与室内设计制图 .....	( 87 )
第 4 部分 操作技能复习题 .....	( 94 )
室内装饰设计方案绘图 .....	( 94 )
第 5 部分 理论知识考试模拟试卷及答案 .....	( 136 )
第 6 部分 操作技能考核模拟试卷 .....	( 156 )

# 室内装饰设计员职业简介

## 一、职业名称

室内装饰设计员。

## 二、职业定义

运用物质技术和艺术手段，对建筑物及飞机、车、船等内部空间进行室内环境设计的专业人员。

## 三、主要工作内容

从事的工作主要包括：（1）室内装饰产品的构思、设计、施工；（2）绘制产品布置图及施工图；（3）制定施工工艺流程；（4）成本预算；（5）协调解决施工过程中的技术问题等。



# 第 1 部分

## 室内装饰设计员（四级）鉴定方案

### 一、鉴定方式

室内装饰设计员（四级）的鉴定方式分为理论知识考试和操作技能考核。理论知识考试采用闭卷机考方式，操作技能考核采用现场实际操作（及笔试）方式。理论知识考试和操作技能考核均实行百分制，成绩皆达 60 分及以上者为合格。理论知识或操作技能不及格者可按规定分别补考。

### 二、理论知识考试方案（考试时间 90 min）

题型 \ 题库参数	考试方式	鉴定题量	分值（分/题）	配分（分）
判断题	闭卷	60	0.5	30
单项选择题	机考	70	1	70
小计	—	130	—	100

## 三、操作技能考核方案

考核项目表

职业（工种）名称	室内装饰设计员		等级	四级			
职业代码							
项目名称	单元编号	单元内容	考核方式	选考方法	考核时间 (min)	配分 (分)	
室内装饰设计方案绘图	1	手工抄绘居住建筑室内装饰设计方案图纸	操作	必考	180	50	
	2	用CAD软件临摹居住建筑室内装饰设计方案图纸	操作	必考	180	50	
合计					360	100	
备注	居住建筑室内装饰设计方案为两室一厅或两室两厅房型						

## 第 2 部分

# 鉴定要素细目表

职业（工种）名称		室内装饰设计师				等级	四级
职业代码							
序号	鉴定点代码				鉴定点内容	备注	
	章	节	目	点			
	1				建筑设计基础		
	1	1			中外建筑史		
	1	1	1		中国古代建筑史		
1	1	1	1	1	中国史前建筑及先秦时期建筑		
2	1	1	1	2	中国秦代建筑		
3	1	1	1	3	中国唐代建筑		
4	1	1	1	4	中国宋代建筑		
5	1	1	1	5	中国明清建筑		
	1	1	2		外国古代建筑史		
6	1	1	2	1	史前建筑		
7	1	1	2	2	古埃及建筑		
8	1	1	2	3	欧洲古代建筑		
9	1	1	2	4	亚洲古代建筑		
10	1	1	2	5	美洲古代建筑		
	1	1	3		近现代建筑		

续表

职业(工种)名称		室内装饰设计师			等级	四级
职业代码						
序号	鉴定点代码				鉴定点内容	备注
	章	节	目	点		
11	1	1	3	1	外国近代、现代建筑	
12	1	1	3	2	中国近代、现代建筑	
	1	2			建筑设计基础原理	
	1	2	1		建筑设计的基本内容和基本原则	
13	1	2	1	1	建筑空间设计与功能分析	
14	1	2	1	2	建筑造型	
	1	2	2		建筑方案设计的内容与步骤	
15	1	2	2	1	建筑设计全过程与任务书	
16	1	2	2	2	建筑设计的主体	
	2				室内设计原理	
	2	1			人体工程学	
	2	1	1		人体工程学基本知识	
17	2	1	1	1	人体工程学含义	
18	2	1	1	2	人体测量学	
19	2	1	1	3	人体与环境的关系	
	2	1	2		各种活动尺寸和家具关系	
20	2	1	2	1	柜类家具设计依据	
21	2	1	2	2	椅类家具设计依据	
22	2	1	2	3	办公家具设计依据	
	2	1	3		人体工程学在室内设计中的应用	
23	2	1	3	1	人在室内活动空间重要依据	
24	2	1	3	2	家具设施的形态、尺度及其使用的主要数据	
25	2	1	3	3	室内物理环境的主要参数	

续表

职业（工种）名称		室内装饰设计师				等级	四级
职业代码							
序号	鉴定点代码				鉴定点内容	备注	
	章	节	目	点			
26	2	1	3	4	室内环境中人们的心理行为		
	2	2			家具与陈设		
	2	2	1		家具分类及其尺寸		
27	2	2	1	1	家具在室内环境设计中的作用		
28	2	2	1	2	坐卧类家具		
29	2	2	1	3	凭倚类家具		
30	2	2	1	4	储存类家具		
	2	2	2		家具配置与作用		
31	2	2	2	1	居住空间室内环境家具配置		
32	2	2	2	2	商业空间室内环境家具配置		
33	2	2	2	3	办公空间室内环境家具配置		
	2	2	3		室内陈设分类及其作用		
34	2	2	3	1	实用性陈设品		
35	2	2	3	2	装饰性陈设品		
36	2	2	3	3	绿色陈设		
	2	2	4		室内陈设布置和设计的一般原则		
37	2	2	4	1	室内陈设陈列方式		
38	2	2	4	2	室内陈设布置遵循的一般原则		
	2	3			室内设计概论		
	2	3	1		室内设计含义		
39	2	3	1	1	室内设计与建筑设计的关系		
40	2	3	1	2	室内设计的内容		
41	2	3	1	3	室内装潢含义		

续表

职业(工种)名称		室内装饰设计师			等级	四级
职业代码						
序号	鉴定点代码				鉴定点内容	备注
	章	节	目	点		
42	2	3	1	4	室内装饰含义	
43	2	3	1	5	室内装修含义	
44	2	3	1	6	室内设计含义	
	2	3	2		现代室内设计所具有的几个基本观点	
45	2	3	2	1	室内设计基本观点的首条	
	2	3	3		室内设计的方法与步骤	
46	2	3	3	1	室内设计的方法	
47	2	3	3	2	室内设计的步骤	
	2	4			室内空间组合	
	2	4	1		室内空间形体及其特征	
48	2	4	1	1	室内空间形状	
49	2	4	1	2	室内空间特性	
50	2	4	1	3	人的室内空间感	
	2	4	2		室内空间类型	
51	2	4	2	1	固定空间和可变空间	
52	2	4	2	2	封闭空间和开敞空间	
53	2	4	2	3	静态空间和动态空间	
54	2	4	2	4	实体空间和虚拟空间	
	2	4	3		室内空间组合及处理手法	
55	2	4	3	1	空间的分隔与联系	
56	2	4	3	2	空间的过渡与引导	
57	2	4	3	3	空间的序列	
	2	5			室内界面处理	

续表

职业（工种）名称		室内装饰设计师				等级	四级
职业代码							
序号	鉴定点代码				鉴定点内容	备注	
	章	节	目	点			
	2	5	1		各类界面的功能要求		
58	2	5	1	1	地面的功能要求		
59	2	5	1	2	墙面的功能要求		
60	2	5	1	3	顶面的功能要求		
	2	5	2		各类界面的材质特性		
61	2	5	2	1	地面材质特性		
62	2	5	2	2	墙面材质特性		
63	2	5	2	3	顶面材质特性		
	2	5	3		界面线型处理		
64	2	5	3	1	材料的质地		
65	2	5	3	2	界面的线型		
66	2	5	3	3	界面的不同处理与感受		
	2	6			室内光照设计		
	2	6	1		光照的基本知识		
67	2	6	1	1	室内照明的组成		
68	2	6	1	2	照度		
69	2	6	1	3	光色		
70	2	6	1	4	眩光及控制眩光		
	2	6	2		光照在室内环境中的作用		
71	2	6	2	1	光照可以增加空间感和立体感		
72	2	6	2	2	光影艺术与装饰照明		
73	2	6	2	3	照明的布置艺术与灯具造型艺术		
	2	6	3		光照形式的选择		

续表

职业(工种)名称		室内装饰设计师			等级	四级
职业代码						
序号	鉴定点代码				鉴定点内容	备注
	章	节	目	点		
74	2	6	3	1	室内选用光源应考虑要素	
75	2	6	3	2	人工光源的种类	
76	2	6	3	3	照明方式	
	2	6	4		光照设计	
77	2	6	4	1	照明设计的四个原则	
	2	7			室内色彩设计	
	2	7	1		色彩的基本知识	
78	2	7	1	1	色彩的来源	
79	2	7	1	2	色彩的三要素	
80	2	7	1	3	色彩的混合	
	2	7	2		色彩的物理特性	
81	2	7	2	1	色彩的温度感	
82	2	7	2	2	色彩的重量感	
83	2	7	2	3	色彩的距离感	
84	2	7	2	4	色彩的醒目感	
85	2	7	2	5	色彩的胀缩感	
86	2	7	2	6	色彩的错觉感	
	2	7	3		色彩的生理与心理效应	
87	2	7	3	1	色彩的生理效应	
88	2	7	3	2	色彩的心理效应	
	2	7	4		室内色彩设计原则	
89	2	7	4	1	色彩的构成法则	
90	2	7	4	2	色彩与材质的配置	



续表

职业（工种）名称		室内装饰设计员			等级	四级
职业代码						
序号	鉴定点代码				鉴定点内容	备注
	章	节	目	点		
91	2	7	4	3	色彩的民族性、地域性和气候条件	
92	2	7	4	4	色彩的年龄差别	
93	2	7	4	5	色彩的环境要求	
	2	7	5		室内色彩设计方法	
94	2	7	5	1	色彩的协调	
95	2	7	5	2	色彩的对比	
96	2	7	5	3	加强色彩的魅力	
97	2	7	5	4	色彩在界面中墙面与顶面的处理	
98	2	7	5	5	色彩在界面中墙面与地面的处理	
	3				建筑结构与房屋装饰构造	
	3	1			建筑结构	
	3	1	1		建筑力学基本知识	
99	3	1	1	1	荷载的种类	
100	3	1	1	2	内力与外力的概念	
101	3	1	1	3	基本构件的受力特点	
	3	1	2		建筑结构的主要材料	
102	3	1	2	1	钢筋	
103	3	1	2	2	混凝土	
104	3	1	2	3	砌体块材	
105	3	1	2	4	砌体砂浆	
	3	1	3		钢筋混凝土梁板的配筋	
106	3	1	3	1	板、梁的受力破坏类型	
107	3	1	3	2	钢筋混凝土板的构造要求	