

中国第一部万花诗集

万花谱

(第一部)

黄明仲◎著



中国文联出版社

<http://www.clapnet.cn>

中国第一部万花诗集

万花谱

（第一部）

黄明仲◎著

中国·星星诗文库



中国文联出版社
http://www.cflpnet.cn

图书在版编目 (CIP) 数据

万花谱 (第一部) / 黄明仲著. - 北京: 中国文联出版社, 2015. 1
(中国·星星诗文库. 第13辑)
ISBN 978-7-5059-9582-6

I. ①万… II. ①黄… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字第 (2015) 第 010978 号

万花谱 (第一部)

作 者: 黄明仲

出 版 人: 朱 庆

终 审 人: 朱彦玲

责任编辑: 王 军

封面设计: 程译莹

复 审 人: 郭 锋

责任校对: 方志英

责任印制: 周 欣

出版发行: 中国文联出版社

地 址: 北京市朝阳区农展馆南里 10 号, 100125

电 话: 010-65389139 (咨询) 65067803 (发行) 65389150 (邮购)

传 真: 010-65933115 (总编室), 010-65033859 (发行部)

网 址: <http://www.clapnet.cn>

E-mail: clap@clapnet.cn

wangj@clapnet.cn

印 刷: 四川金邦印务有限公司

装 订: 四川金邦印务有限公司

法律顾问: 北京市天驰洪范律师事务所徐波律师

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 880 × 1230

1 / 32

字 数: 330 千字

印 张: 16.5

版 次: 2015 年 1 月第 1 版

印 次: 2015 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5059-9582-6

定 价: 38.50 元

版权所有 翻印必究

写给大自然精灵的美丽家书

——黄明仲诗集《万花谱》序

李自国

在古希腊，诗歌被称为“精致的讲话”，它要求有精巧的构思和紧凑的结构形式。在《吾国与吾民》中，林语堂说，诗词是中国人的宗教。当代学者于丹说，我们很多的功业是属于生活层面的，但诗意是一件生命层面的事，如果没有了诗意在我们生命深处的这份平衡，我们在生存层面上又何以去担待这个时代给我们的一切喜忧呢？在当今时代中，黄明仲执着于自我精神与理想的远方，择万花为眺望远方的云梯，一步一步拾级而上，坚韧而决绝。仅用一年的时间，他创作了万花诗中的一千首花卉诗，亦为一千种花，现在由中国文联出版社出版的《万花谱》第一部、第二部，是黄明仲以花卉为主题的长篇组诗诗集，据我所知，这亦是是中国目前为止的第一部万花诗集。走进黄明仲的《万花谱》，仿若走进了万紫千红的世界。一朵朵灿烂笑容的花姿，一副副美丽的花色，一片片温馨的花语，诗中花姿花容丰富多彩，花语花香醉人心脾。读黄明仲的《万花谱》，就是读花卉世界的百科全书。

在诗歌的世界，郭沫若曾经有过百花诗，世界上还没有哪位诗人写作过一千首花卉诗歌。所以，黄明仲可算是别出心



裁，匠心独具，真是万花诗创作的世界第一人。在黄明仲的《万花谱》诗集中，我们感受到作者对花卉的观察是特殊的，发现是独特的，构思是精妙的，随着作者的梦幻奇思，读者仿佛也生活在万花丛中。从作者的每一首花卉诗，让我们了解花的颜色，花的容貌，花的特性，更让我们走进一个美的世界，一个激情燃放的世界。

以艺术的力量去拓展情怀和心性，以诗意之美去构建一个具有艺术特色的神奇殿堂，这便是黄明仲对于《万花谱》诗歌的独特创造。花，是一个庞大的具有无限想象与美好的文化符号，它不仅上下连接起在这片土地上生长和游历的诸多才情卓异的文人墨客，捧出众多关于花的文化瑰宝，而且美化了世上的风景，激发着一代又一代文化艺术家浪漫而诗意的文化想象力和表现力。花朵，明亮、斑斓的色彩，温暖、和谐的内涵，总会渲染出诗人内心的向往与眷恋，黄明仲自选择创作“花”的诗歌开始，致力搜罗“万花”，而今1000余首，百媚千娇，争奇斗艳，只是掩面遐思，都会觉得满园春色，更何况这样集中地细细品读。

每一片花瓣都离不开花朵，每一朵花都离不开心簇，每一簇花都离不开心海，每一片花海都离不开芬芳而咏叹的世界。轻轻打开《万花谱》诗集，这些抒情寄言诗作每首都是十四行，短小精悍，风格自成。诗人西川曾经说过，每个诗人都有自己的沸点。花，就是黄明仲的沸点，由此而开，翻滚荡漾，“诠释自然/诠释生命”（《冬青花》）。如果沸点太低，抒情是浅薄而表层的，而在黄明仲的诗歌中，时间的轨迹加深了诗歌的深度。浸淫文学多年，黄明仲的深度不单是诗歌技巧的日渐精湛，也是诗人本身对于人生，对生命，对宇宙万物的深切体

验与感悟，一些事物与认识的逐步深入，这也在他的诗歌中得到了反映：“最古老的孑遗植物/早在几亿年前/就生活在华夏大地/你一路走来/经历了多少刀剑烈火/经历了多少狂风暴雨/仍然那么屹立苍穹/仍然那么勃勃生机/与你曾经的同道者/身与名烟飞灰灭/你坚韧为生命最古老的活化石”（《银杏花》）。无论自然，抑或现实，无论爱恨情仇，抑或人生际遇，诗人对时间与历史，生存与大地的忧患，无疑使花朵的内涵有了更多开掘与拓展。“给你一勺阳光/你便唱响四季峥嵘/浇上一滴甘露/旺盛的生命绽放丽容/相思的苦恋/岂能把坚毅的意志撼动/自信冲破一切障碍/踏过坎坷喝彩成功/红红的情/滚烫奔涌/任四季色彩变化/一生守住大红的传统”（《四季海棠花》），在这里，诗人不单单是在描绘海棠，也是在深入自我，“一生守住大红的传统”，是诗人“我”的表达，是诗人更加成熟的标志。

南朝时期的文论家钟嵘在《诗品》中论及晋代阮籍《咏怀》诗时这样评价：“言在耳目之内，情寄八荒之表。洋洋乎会与《风》《雅》，使人忘其鄙近，自致远大，颇多感慨之词。”一个诗人的优长之处当然在于“情寄八荒”的视域之功，能够运用语言进入博大的情境，“忘其鄙近，自致远大”，在创造中彰显艺术本身的情感力量。黄明仲善于从纯净的心性出发，寓感慨于万花之中，常能以小见大，播洒生命的光彩于万花之外。在《仙人掌花》中，诗人写“任凭烈日酷考/任凭黄沙呐喊/你依然固我/绽放坚强的誓言”，花儿具有了人一般坚毅的品格，独步于内，令人拍手称奇。

中国人讲究人和自然、内与外的和谐关系，在诗歌创作中，我们讲究意境。在黄明仲这里，就是内心一定要和外部世



界发生关系，然后让内心与外部世界处于相互交融并互相理解的状态，从而提升内心，内化为源源不断流淌而出的诗句。生态的最高境界是和谐，自然生态追求的是万物和合，各得其所，花儿也一样。他们或妖艳，或灿烂，或内敛，或“乱云飞度仍从容/枝干挺拔花儿素雅”（《楸树花》），或“灰斑皴裂/诉说沧桑变化”（《糙叶树花》）。从花儿的外在形态、颜色、风姿，到其内在品质与功效，那些花儿拨动了人们内心的琴弦，施施然绽放的花朵变得朴素、纯粹、亲切，绽放出纯净之光与人性之光：《睡莲花》：“上善若水/你在水的中央/君子之交淡若水/你在水之上/有水的高雅纯净/有水的胸襟宽广/尘垢远遁/喧嚣尽藏/不愿夸夸其谈/不愿跋扈张扬/静静的淡定/君子般大美涵养/水中的女神/引仰瞩目心光”。每一句诗里都有诗人的一双眼睛，它怀着梦想与期许，注视着现实成为思念的过往，是纯真的心扉与情感的流放，如《野菊花》一诗：“梦想逝去的岁月/在阳光下把你/采入我的心扉/依偎眸子的流岚/把你泡进透明的茶杯/减轻了的头痛眩晕/枕着难忘的故事入睡/啊 野菊花野菊花/沉默中思念你/在蜜蜂的翅膀上向我飞”。

黄明仲笔下的花，有很多是一些微不足道的，被他有滋有味地书写着，传达出来的也许只是一点小小的感觉与小触动，但又分明蕴含着诗人的大敏锐、大思考与大智慧。他写的不仅是花，也是用诗歌来生活、思考和对话，用生活的语言写诗，用诗歌的情怀来生活，在他的身上，诗歌与生活几乎是重叠的。也正是因为拥有这样的激情，才能让他立下写“万花”的雄心，上下纵横，搜罗古今，在不断探寻中提取诗意，从万千种类的花朵发现纯粹与崇高：“开窍、豁痰、理气/去湿、

活血、散风/《神仙传》里益智宽胸”（《石菖蒲花》）。

总之，在黄明仲对《万花谱》的群芳吐艳、千思万虑的书写之中，我们不仅能从一朵花而喻示哲理、或彰显爱情、或铭记历史，还能通过诗人对花的诗意解读而积累知识，或情趣顿性，或穿越地域，寻着诗人的文脉思路，或人伦、或仪表、或品质、或劝勉、或季节、或传说等等，人间万象、天地风云均包容在万花之中，怒放在花萼之上。可以说，黄明仲的《万花谱》既是一部人间真情谱，也是荟萃了大自然精灵的一封封美丽家书。

我始终认为，诗是灵魂的修行，更是上帝赐给语言的一件嫁衣，黄明仲用诗歌语言的酿造，以花为诗，佐酒而歌，尽管为了“万花”的豪言，在一些诗歌中落了刻意，但千朵万朵压枝低，在每一种花儿绽放之处，都体现出了诗人诗意外化的浓浓春意。

是为序。

2014年12月28日于星星楼

（本文作者系中国作协会员、四川省作协主席团委员、著名诗人、《星星》诗刊副主编、国家一级作家）

目 录

写给大自然精灵的美丽家书（序） / 李自国 / 1

1 牵牛花 / 1

2 百合花 / 2

3 兰花 / 3

4 凤仙花 / 4

5 合欢花 / 5

6 鸡冠花 / 6

7 荷花 / 7

8 月季 / 8

9 牡丹 / 9

10 报春花 / 10

11 杜鹃花 / 11



万花谱·第一部

- 12 水仙花 / 12
- 13 山茶花 / 13
- 14 梅花 / 14
- 15 杏花 / 15
- 16 芍药花 / 16
- 17 海棠花 / 17
- 18 丁香花 / 18
- 19 含笑花 / 19
- 20 玫瑰花 / 20
- 21 三色堇 / 21
- 22 紫罗兰 / 22
- 23 郁金香花 / 23
- 24 桃花 / 24
- 25 李花 / 25
- 26 梨花 / 26
- 27 一串红 / 27
- 28 茉莉花 / 28
- 29 紫薇花 / 29
- 30 夹竹桃花 / 30
- 31 梔子花 / 31
- 32 石榴花 / 32
- 33 紫荆花 / 33
- 34 桂花 / 34
- 35 菊花 / 35
- 36 长寿花 / 36
- 37 石竹花 / 37

- 38 木笔花 / 38
39 孔雀草花 / 39
40 蒲公英 / 40
41 蝴蝶花 / 41
42 蔷薇花 / 42
43 玉兰花 / 43
44 金银花 / 44
45 鸽子花 / 45
46 扶桑花 / 46
47 百里香 / 47
48 观音兰 / 48
49 桂竹香 / 49
50 含羞草花 / 50
51 富贵草花 / 51
52 勿忘我花 / 52
53 月光花 / 53
54 火炬花 / 54
55 吉祥草 / 55
56 文竹 / 56
57 昙花 / 57
58 七叶草 / 58
59 玉簪花 / 59
60 并蒂莲 / 60
61 木兰花 / 61
62 美人蕉 / 62
63 大丽花 / 63



万花谱·第一部

- 64 五星花 / 64
- 65 仙人笔 / 65
- 66 电灯花 / 66
- 67 凌霄花 / 67
- 68 琼花 / 68
- 69 满天星花 / 69
- 70 马兰花 / 70
- 71 山丹花 / 71
- 72 鹤望兰 / 72
- 73 大花萱草 / 73
- 74 情人草 / 74
- 75 瑞香花 / 75
- 76 八仙花 / 76
- 77 虞美人 / 77
- 78 珍珠相思花 / 78
- 79 康乃馨 / 79
- 80 鸡蛋花 / 80
- 81 红景天 / 81
- 82 长春花 / 82
- 83 金雀花 / 83
- 84 风信子 / 84
- 85 火把花 / 85
- 86 龙面花 / 86
- 87 马蹄莲 / 87
- 88 红掌花 / 88
- 89 木棉花 / 89

- 90 仙客来 / 90
91 水晶兰 / 91
92 一品红 / 92
93 金鱼草 / 93
94 桔梗花 / 94
95 蓝花楹 / 95
96 龙胆花 / 96
97 绣球藤 / 97
98 雪莲花 / 98
99 香雪球 / 99
100 美人树花 / 100
101 大叶紫薇 / 101
102 凤凰木花 / 102
103 风铃草 / 103
104 柠檬花 / 104
105 雪滴花 / 105
106 柳穿鱼花 / 106
107 灯笼花 / 107
108 串钱柳花 / 108
109 火焰木 / 109
110 阴香花 / 110
111 艾纳香 / 111
112 醉蝶花 / 112
113 铃兰花 / 113
114 锦带花 / 114
115 龙船花 / 115



- 116 南天竹 / 116
- 117 禾雀花 / 117
- 118 络石花 / 118
- 119 木芙蓉花 / 119
- 120 花叶艳山姜 / 120
- 121 屈曲花 / 121
- 122 蝴蝶兰 / 122
- 123 决明子花 / 123
- 124 太阳花 / 124
- 125 彩叶草 / 125
- 126 凤尾兰 / 126
- 127 五彩石竹 / 127
- 128 金苞花 / 128
- 129 福禄考花 / 129
- 130 荷包花 / 130
- 131 红千层花 / 131
- 132 龙吐珠花 / 132
- 133 时钟花 / 133
- 134 密蒙花 / 134
- 135 六出花 / 135
- 136 剑花 / 136
- 137 虎尾兰 / 137
- 138 银苞芋花 / 138
- 139 宝石花 / 139
- 140 喷雪花 / 140
- 141 郁李花 / 141

- 142 雨久花 / 142
143 喜树花 / 143
144 悬铃花 / 144
145 银露梅花 / 145
146 草珊瑚花 / 146
147 断血流花 / 147
148 胡枝子花 / 148
149 暴马子花 / 149
150 绣线菊 / 150
151 太平花 / 151
152 金盏菊 / 152
153 花菱草 / 153
154 雪钟花 / 154
155 羊躑躅花 / 155
156 亚麻花 / 156
157 胭脂树花 / 157
158 人面子花 / 158
159 高雪轮花 / 159
160 美女樱 / 160
161 平枝荀子花 / 161
162 金合欢花 / 162
163 山桐子花 / 163
164 黄花槐 / 164
165 水塔花 / 165
166 午时花 / 166
167 金莲花 / 167



万花谱·第一部

- 168 紫藤花 / 168
- 169 珊瑚花 / 169
- 170 睡莲花 / 170
- 171 山樱花 / 171
- 172 米兰花 / 172
- 173 映山红 / 173
- 174 燕子掌花 / 174
- 175 玉叶金花 / 175
- 176 四照花 / 176
- 177 山杜英花 / 177
- 178 七叶一枝花 / 178
- 179 交让木花 / 179
- 180 扁豆花 / 180
- 181 厚朴花 / 181
- 182 金达莱花 / 182
- 183 紫花地丁 / 183
- 184 千屈菜花 / 184
- 185 金脉爵床花 / 185
- 186 笑靥花 / 186
- 187 诸葛菜花 / 187
- 188 连翘花 / 188
- 189 金花茶 / 189
- 190 紫露草 / 190
- 191 金针花 / 191
- 192 梭鱼草 / 192
- 193 再力花 / 193

- 194 半枝莲花 / 194
195 龙牙花 / 195
196 玉带草 / 196
197 文殊兰 / 197
198 素馨花 / 198
199 宝巾花 / 199
200 狗牙花 / 200
201 金边瑞香花 / 201
202 大叶女贞花 / 202
203 眼子菜 / 203
204 丝绵木花 / 204
205 八宝景天花 / 205
206 三棱草 / 206
207 地被菊 / 207
208 仪花 / 208
209 皇后葵 / 209
210 向日葵 / 210
211 鹅掌楸 / 211
212 灯台树花 / 212
213 八角金盘 / 213
214 建兰绿梅 / 214
215 石荷叶 / 215
216 中国樱花树 / 216
217 千日红 / 217
218 番红花 / 218
219 烈香杜鹃 / 219