

天涯万里情

魏启赞
著

——魏启赞旅游诗文选



中国作家出版社
China Writers Publishing House

天涯万里情

——魏启赞旅游诗文选

魏启赞 著



中国作家出版社
China Writers Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

天涯万里情 / 魏启赞著. 中国·香港: 中国作家出版社, 2013.3

ISBN 978-988-16646-4-8

I. 天… II. 魏… III. 诗文集 IV. 16646-4

中文版本图书 CIP 数据核字 (2013) 第 000044 号

天涯万里情

魏启赞 / 著

出版发行: 中国作家出版社

本社地址: 中国·香港九龙尖沙咀弥敦道 132 号美丽华大厦 10 楼 1010 室

联系电话: (852) 31883539; 81022592

电子信箱: zgzcbs@yeah.net

编稿中心: 中国·北京昌平区北七家西沙各庄 39 号四层 A 区

联系电话: (010) 61734115; 61734113

电子信箱: jkwcjzt@126.com

业务监察: 18612423295

咨询 Q Q: 304015547; 790181930

中文网址: <http://www.zgzcbs.com>

博客地址: <http://blog.sina.com.cn/zgzcbs>

总发行: 中国国际图书贸易公司

责任编辑: 李咏梅

封面设计: 芳子

版式设计: 李晓圆

印刷: 本社印务中心

规格: 880mmX1230mm 1/32 开本

印张: 13

印数: 1200 册

版次: 2013 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-988-16646-4-8

定价: 42.80 元

(版权所有 翻印必究)

序

行万里路 赋万首诗

◎张凌雁

苦难是人生的一笔财富。古往今来，大凡成就一番事业的，没有不经历过种种苦难的磨砺。即孟子所谓：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”大抵不经过一番苦难的磨砺，便不会磨炼出一身非凡的人品，亦不会产生成就一番事业的强大动力。魏启赞先生在一篇文章中如是说：“我的一生，是艰难困苦、曲折坎坷的一生，也是锲而不舍、宁折不弯的一生，更是兢兢业业、一往无前的一生。我勇敢而坚强的面对人生，从不向命运低头，从不向苦难低头，也从不向恶人低头。”这段话，是魏先生对自己生活经历、为人处世最好的诠释。正是有了这样的人生信念的支撑，才使他在人生的不同时期焕发出无穷的力量，创造出了不平凡的业绩，也成就了他闪光的一生。

我与魏启赞先生相识于网络，确切地说，相识于百度空间。六年前，先生在百度空间注册博客，其名称与出版的书籍同名，就是“魏启赞旅游诗文选”，观其名而知其人。许多网友（包括我在内）都不愿意把自己的真实姓名公布于网络，而先生却这样做了，竟是那样的坦坦荡荡，无所顾虑，由此不难想象先生的真诚与坦率。先生把自己的诗

文集邮寄给茫茫漠北鄂尔多斯的一位网友，网友写下了一篇热情洋溢的书评——《瑰丽的诗魂》，我读了此篇书评之后走进了先生的精神世界，也因此与先生有了文字的交往。喜欢赋诗填词的爱好拉近了彼此的距离。作为诗友，不仅没有“相轻”，反而相敬相重，这从我与先生多次的诗篇唱和中可见一斑。

先生是位非常敬业的人，十分执着的人，忘我工作的人。在医生岗位上，兢兢业业，勤勤恳恳，刻苦钻研，勤奋好学，著述颇丰，医术日益精湛，特别是骨科方面的造诣，深为广大患者所称道，亦为国内同行们所称道。从医几十年，以不懈努力，做出了一番令人刮目相看的业绩。创建三亚农垦医院骨科与海南首家民营医院——三亚骨伤科医院，造福于当地群众，功不可没。从2005年开始，又把大部分精力投入到旅游和诗文创作上。读万卷书，行万里路，赋万首诗，似乎又成为他追求的人生目标。短短几年时间里，频繁的外出旅游20余次，游览了200多个城市，数以千计的旅游景点，总行程长达15万余公里，足以环绕地球赤道三圈半。除了台湾，足迹踏遍了包括港、澳在内的神州大地。祖国各地的名山大川、古迹文物、历史文化以及风土人情为他的诗词创作提供了取之不尽用之不竭的素材，也使他的文学天赋得以超常的发挥。这正是他给自己的诗词专著定位于旅游诗文选的缘故所在。

先生是一位学者型诗人，也是一位才情奔放的诗人，尽管已届花甲之年，然而创作的热情有增无减，精力旺盛，思维活跃，作品高产而质良。继2007年4月出版了《万水千山总是情》之后，2011年4月又出版了《悠悠山水情》，2012年8月出版了《无限江山无限情》，这三本诗文集系

姐妹篇，其内容互相衔接，又有所不同。显而易见，每一部作品的书名都有一个“情”字，与其说先生对生于斯、长于斯的祖国大地充满了由衷地热爱，对自己游览过的每一处景点都饱含着浓厚的眷恋之情，不如说先生在创作每一首诗词时充满了真情与激情。先生以山水寓情，以远行寄情，游览生情，临景抒情。人若无情，何以有诗？有了激情，临山则情满青山，近海则情溢于海。诗词是诗人感情的寄托，是心语的外露，更是灵魂的物化，从中不难看出诗人独有的视觉，洒脱的心态，奔放的激情与宽广的心胸。对于一个著名的职业医生与骨科教授来说，能够在如此短的几年里创作出数以千计的诗词，长达百万字的著述，的确是一件相当了不起的事情。然而，诗人并没有因此而止步。短短的几个月后，诗人的又一部旅游诗文集《天涯万里情》也即将问世。

先生嘱我作序，我诚惶诚恐，唯恐有负重望。因多年交往而结成的深厚友谊使我不能推辞。在阅读《天涯万里情》原稿的这些日子里，我不止一次的被诗人充满激情的诗词所吸引，所感动，所震撼，仿佛也随作者一起游览了众多的山川名胜。“等身书卷著初成，绝地通天写性灵。我觉千秋难第一，避公才笔去研经。”借用清代学者袁枚在《随园诗话》里的诗句来形容我此刻阅读先生作品的心情，可谓恰如其分。

《天涯万里情》一书收录了诗人远行东北、华北、西北、华东等15省市自治区的游记诗词70余首，咏怀革命先烈的律诗12首以及其它或记事或抒情或咏怀或杂感诗词138首，另有散文数篇。先生对每一首旅游诗词都做了十分详尽的注释。有对旅游景点的题解，有对游览城市地理位置

和历史沿革的注释，有景点建筑的介绍，附以当地历史名人、传说或民间故事，以及历代骚客留下的诗词或对联。这些注释、注解的篇幅往往很长，介绍很详尽，不仅为诗文集增添了知识性、资料性和可读性，也显示出了本书异于其它同类书籍的独特性。不仅使读者加深了对诗词内容的理解，也延伸了阅读的空间，给人的感受和熏陶不仅仅是诗词本身。我十分敬佩先生这种不同凡响的颇有创意的劳动，佩服这种治学精神与勇往直前的良好心态。我想，如果没有坚强的毅力和顽强的意志以及旺盛的创作热情，如果没有相当深厚的古典文学修养，如果没有超出常人的异常辛苦的付出，这一切都是不可想象的。

先生只管耕耘，不问收获，不求功利，淡泊自若，舍得付出，肯下功夫，下苦功夫，下细功夫。耐得住寂寞与冷清，做自己喜欢做的事，写自己喜欢写的文，抒发内心的真诚，始终保持一种平和宁静的心态，尤其是在物欲横流的今天，实属不易，诚为可贵。予以为，这本身就是一种高尚的人生境界。

这里，我们不妨一起来欣赏几首吧。《车行晋西南望中条山》：“车飞晋南去，走马看中条。身穿绿翡翠，眼纳碧妖娆。连绵蒲州近，逶迤关洛遥。抗战悲遗恨，烈士怨难消。”这是一首五律游记诗。作者驱车来到晋西南，走马观花般的游览了名闻中外的中条山，“车飞”与“走马”皆言其速，前者言心情之迫切，后者言游览之急切，是第一层。接着描述眼前所看到的秀丽景色，中条山披上了翡翠般的绿色，郁郁葱葱，满眼苍翠，是那么的碧绿，又是那么可爱，犹如美女一般妖娆。这里用“身穿”“眼纳”两个动词，融入了作者自己的感情色彩，使描写对象与个

人情绪浑然一体，把逼真传神的写景与诚挚真切的抒情有机的统一起来，这就是国学大师王国维在《人间词话》中所说的“以景寓情，意与境浑”“物我两忘，浑然一体”。拟人化的手法使诗句显得十分生动、活泼，是第二层。第三层说的是中条山的走势，东北至永济，西南邻潼关、洛阳，古来兵家必争之地，战略位置十分险要。最后一层，作者借景抒情，此地曾经是中国抗战主战场之一，六十年前这里所发生的中日血战，数以万计的中华儿女牺牲并长眠于此，烈士的悲愤之情、怒吼之声，又怎能消失呢！此刻，诗人描绘的景物清晰扑面，诗人抒发的真情感人肺腑，使人恍如身临其境；文辞也是随口道出，信手挥洒，并非刻意雕琢而成。短短四十字，可谓：铿锵激越，气壮河山；色彩浓烈，意境盎然！

《重游大集觅旧踪》：“四十八年弹指间，两鬓斑白旧情延。乌龟山头挖树囱，俞家垴子躲硝烟。校名虽改遗址在，街貌难寻昔日田。秋野谷黄金灿灿，几度沧桑游子还。”这是作者最近写成的一首回忆中学时代往事的诗作。从1964年进入湖北汉阳第八中学至今已经48年过去，当年的毛头小伙子如今已经年逾花甲、两鬓斑白，故地重游，又怎能不感慨万端呢。乌龟山下有当年为绿化山坡而挖下的树坑，不远处的俞家垴子曾经是文革中躲避武斗的藏身之地；诗人曾经就读的母校遗址虽在名称已非，当年简陋的街道屋舍已为高楼大厦所取代，已经完全没有了昔日的容颜。放眼望去，秋天的田野一片丰收的金黄色的景色，如此巨大的变化又怎能不令远方归来的游子心潮起伏、思绪万千呢！全诗辞藻并不华丽，语言亦不难理解，没有运用典故，却道出了许多过去生活的场景，刻骨铭心的陈年

趣事，充满了生活气息，情景交融，恰到好处，读来格外朴素亲切，不失为一首记事抒情的好诗！古人曰：“美人之光，可以养目；诗人之诗，可以养心。”细品先生诗作，又岂止于此耶！

《咏方志敏烈士》：“矢志抗日作先锋，身陷牢狱梦成空。半生清贫爱祖国，一腔热血红赣东。正气凛然君大义，坚贞不屈敌技穷。弋阳横峰寻足迹，梅岭墓碑铭英雄。”此律以高度凝练的语言概括了方志敏烈士极不平凡的一生。首联直接破题，点出了烈士决意抗日，率红军抗日先遣队北上，不幸被国民党重兵包围兵败被俘，满腔抗日的理想付诸东流。颌联的对仗十分工整，“半生清贫”对“一腔热血”，烈士对自己克勤克俭，筚路蓝缕；对革命赤胆忠心，满腔热情。“爱祖国”对“红赣东”，是虚与实的互相呼应，是“造境”与“写境”的统一。烈士大半生过着十分清贫的生活，正如他在遗著《可爱的中国·清贫》所言，“清贫，洁白朴素的生活，正是我们革命者能够战胜许多困难的地方。”尽管生活清贫，作为红十军的主要负责人，所创建的赣东北红色根据地却有声有色、红红火火，受到毛泽东的高度称赞。此句揭示了烈士高尚的品德与人格力量。颈联言烈士在狱中的表现，坚贞不屈，大义凛然，严词拒绝敌人的劝降，使得敌人黔驴技穷，无计可施。尾联抒发了作者的感慨，在烈士曾经战斗过的地方寻访旧迹，于烈士的墓园瞻仰吊念革命英烈。这首诗描写中有议论，议论中有寓情，表达了诗人对革命烈士敬仰之情。弘扬主旋律，讴歌真善美，歌颂爱国主义精神不仅是此诗也是本书贯穿始终的一条红线，更是诗人精神情操在艺术作品中的体现。

《六州歌头·林彪》：“鄂东黄州，古白羊山麓。林家湾，

元帅府，风水地，众口囁。少年有奇志，性内向，刚有柔；尊师长，善动脑，主见足。反封反帝，弃教决从戎，赴革命路。下广州，入黄埔，军校崭露。二次北伐，浴铁流。八一起义，上井冈，追随毛，韬略长。反围剿，敌胆丧；长征锋，锐难当。平型关大捷，振国威，英名扬。黑土地，辽沈雄，东北王。平津衡宝，辖强兵悍将，残匪扫光。功成欲隐退，然身不由己，魂断他乡。”这首词作，以委婉的语言客观地叙述了林彪元帅一生的主要功绩。上阕从林彪的出生地写起，到“少年有奇志”，再到入黄埔，投笔从戎；下阕从井冈山写起至平型关大捷，再写辽沈战役、平津战役，对文革中的所作所为乃至最终结局一笔带过。词的语言颇为通俗，简洁明快，极易理解。值得一提的是，词仅140字，而其注释也只有三条（林彪的一生，林彪所指挥的战役，林彪的婚姻与家庭，）篇幅却长达23个页码15000余字，词作本身仅能了解林彪一生大概，注释却提供了十分详尽的资料，堪称林彪小传。我以为，这正是本书最有价值最为珍贵之处。作者所搜集的与主题有关的颇为丰富的资料，说它是一本非常实用的旅游工具书亦无不可。

另外，诗集里也有不少对亲人、亲属、同学、战友、朋友抒发的亲情之诗、友情之诗，流露出诗人的侠骨柔肠，把内心深处的那份情愫描述的纤毫毕现，毫无矫揉造作之态，颇富生活气息，人情味十足，其风格与游记诗形成鲜明的对比。限于篇幅，这里不再赘述。

作的诗情、诗意和诗风，足见诗人的才情与天赋！读先生作品，我有这么一种感受：先生属于那种艺术生命的根扎的很深的诗人，先生的诗词有着鲜明而深厚的生活背景，有着深厚的古典文学造诣，又天生一颗睿智机敏的诗心，

因而也孕育着无可限量的诗艺前景。先生的诗词，没有无病呻吟之语，没有消极颓废之言，有的是积极进取、奋发向上之心，有的是对国家民族命运的忧虑之情，更多的是对社会对民生的关注之意。这正是继承了自诗经以来中国现实主义诗歌的传统，是十分可贵的。

当然，这本诗文集也并非无懈可击，正如金无足赤，人无完人，白玉有瑕，不足为奇。如果严格的用格律要求，有些诗作还不算完全符合格律，在平仄的运用上尚有欠缺。不过，作者没有冠以词牌（如“七律”等），倒也无可厚非。此外，有些记述生活琐事的作品语言过于直白，不够含蓄。然而这些都瑕不掩瑜，无伤大雅。我相信，先生会在以后的创作中不断地完善。在先生新作即将出版之际，愿抄录一段巴尔扎克的名言与先生共勉：“真正的学者真正了不起的地方，是暗暗做了许多伟大的工作而生前并不因此而出名。”

最后，我以一阕《一剪梅——读〈天涯万里情〉致魏启赞先生》作为结束语：

万水千山任驰骋，浪迹天涯，诗赋豪情。

三十万里旅行程，太白遗风，霞客游踪。。

四卷文集傲骚坛，人雁名声，无悔人生。

花甲初度正年轻，奇骥伏枥，志在苍穹。

是为序。

——2013年3月

（作者为陕西作家协会会员、陕西诗词学会会员、中国电力诗词学会会员、《门券博览》杂志副总编，供职于政府部门。）

CONTENTS

目录

序：行万里路 赋万首诗

◎张凌 /001

老矣犹思万里行 翩然上马始身轻

北京六首 /002

北京：毛主席纪念堂 /002

附：毛主席纪念堂建设探秘 /004

北京：天坛 /007

北京：圆明园遗址 /008

北京：雍和宫 /009

北京：卧佛寺 /011

北京：西山八大处 /011

上海四首 /013

上海：豫园 /013

上海：古猗园 /014

上海：龙华寺与龙华塔 /015

上海：淀山湖 /016

天津四首 /017

天津：水上公园	/017
天津：独乐寺	/018
天津：大沽口炮台	/019
天津：黄崖关长城	/019
东北七首	/021
长春	/021
四平市	/025
哈尔滨	/029
虎头要塞	/032
珍宝岛	/037
乌苏里江	/042
饶河	/044
内蒙古一首	/046
满洲里	/046
河北六首	/052
保定：莲池公园	/052
清西陵	/053
张家口	/058
白洋淀	/065
司马台长城	/068
承德避暑山庄与外八庙	/069
陕西三首	/074
潼关	/074
终南山	/077
大散关	/082

山西二首	/084
风陵渡	/084
附：有关风陵渡的名称	/085
车行晋西南望中条山	/085
附：中条山战役	/089
河南九首	/098
许昌	/098
安阳	/103
河南：汤阴县	/108
巩义：宋陵	/110
嵩山：嵩阳书院	/112
附：中国古代四大书院	/116
嵩山：中岳庙	/116
比干与比干庙	/119
焦作	/121
焦作：云台山	/129
湖北十四首	/135
游蔡甸九真山	/135
汉阳：龟山	/136
黄陂：木兰山佛道丛林	/137
汉阳：晴川阁	/138
汉阳：归元禅寺	/139
湖北：古汉阳城	/140
湖北：武昌古城	/141
湖北：新洲	/142
湖北省博物馆	/143
武汉：蔡甸区	/144

缅怀涂前义先生	/146
重游大集觅旧踪	/148
夹山沟抽水机站	/150
湖北：汉阳三中	/151
广东三首	/153
广东：梅州	/153
叶剑英故居	/154
叶剑英元帅	/155
福建六首	/160
福建：永定土楼	/160
南靖	/165
龙岩	/166
长汀	/168
南平	/174
武夷山	/181
江西六首	/184
登滕王阁	/184
附：四川阆中滕王阁	/189
南昌：贺龙指挥部	/189
上饶	/191
上饶：鹅湖书院	/197
鹅湖书院读书房	/197
江西：修水	/200
上饶集中营	/202

出师未捷身先死 长使英雄泪满襟

建国前牺牲的著名英烈	/205
一、恽代英	/205
二、方志敏	/209
三、罗炳辉	/212
四、黄公略	/217
五、周逸群	/221
六、段德昌	/224
七、许继慎	/229
八、刘志丹	/234
九、左权	/239
十、彭雪枫	/248
十一、杨靖宇	/250
附：永远的遗憾——叛徒活到八十年代	/252
十二、赵尚志	/253
六州歌头——林彪	/255
附：林彪所指挥的主要战役	/263
悼念曲志远先生	/275

慷慨心犹壮 蹉跎鬓已秋

心情随笔	/277
龙年春日小记（十首）	/277
细雨纷纷过清明（四首）	/280
龙年春雨（四首）	/281
喜见春光（四首）	/282
龙年第一场冬雪（四首）	/283

故乡夏天琐忆（十首）	/284
一、小暑风，大暑烘	/284
二、小暑暑，大暑谷	/284
三、午时蒸，四野静	/284
四、家面南，对好风	/285
五、抽水机，抗旱忙	/285
六、父为公，慈母忙	/285
七、不畏热，人钦敬	/285
八、爱劳动，好家风	/285
九、携妻归，爱农村	/285
十、故乡情，老弥深	/286
梦中偶得（四首）	/287
光 阴	/287
路 程	/287
奋 斗	/287
岁 月	/287
冬 至	/288
贺习近平同志当选党的总书记	/288
我的岳父	/290
采桑子—赠夫人	/292
采桑子—赠桂荣琼兰	/295
采桑子—赠女儿	/296
天仙子—贺外孙女出生	/299
又阳魏氏十兄弟	/300
魏启焰	/300
魏启雄	/301
魏启规	/301
魏启高	/302
魏启造	/302