

中国古代文学作品选补充教材

(秦汉、魏晋南北朝部分)

山东师范大学附设自修大学

一九八四年

《中国古代文学

秦 汉 部 份

一、 辞 赋

贾 谊

鵬鸟赋..... (1)

张 衡

归田赋..... (9)

赵 壹

刺世嫉邪赋..... (13)

二、 诗 歌

乐府民歌

战城南..... (18)

有所思..... (20)

上 邪..... (21)

江 南..... (22)

陌上桑..... (22)

孤儿行..... (25)

十五从军征..... (28)

上山采蘼芜..... (29)

辛延年

羽林郎..... (31)

古诗十九首

行行重行行	(34)
今日良宴会	(35)
涉江采芙蓉	(36)
冉冉孤竹生	(37)
庭中有奇树	(38)
迢迢牵牛星	(39)
客从远方来	(40)

古 诗 (五首)

长歌行	(41)
旧题《苏子卿诗》四首	(42)

三、 散 文

贾 谊

过秦论上	(47)
------	--------

司马迁

李将军列传	(56)
报任少卿书	(70)

魏晋南北朝部份

一、 辞 赋

曹 植

洛神赋	(93)
-----	--------

陶渊明

归去来兮辞并序	(103)
---------	---------

鲍 照	
芜城赋	(108)
江 淹	
别 赋	(114)
庾 信	
小园赋	(122)
哀江南赋 (序)	(136)

二、诗 歌

曹 操	
短歌行	(146)
刘 桢	
赠从弟	(147)
蔡 琰	
悲愤诗	(148)
曹 丕	
燕歌行	(154)
曹 植	
送应氏	(156)
杂诗 [南国有佳人]	(157)
[仆夫早严驾]	(157)
赠白马王彪并序	(158)
白马篇	(163)
泰山梁甫行	(164)
野田黄雀行	(165)
阴 籍	
咏怀诗 [夜中不能寐]	(166)
[嘉树下成蹊]	(167)

	〔洪生资制度〕	(168)
潘 岳		
	悼亡诗	(170)
陆 机		
	赴洛道中作	(172)
左 思		
	咏 史 〔弱冠弄柔翰〕	(174)
	〔郁郁涧底松〕	(175)
刘 琨		
	重赠卢谿	(177)
	扶风歌	(180)
郭 璞		
	游仙诗	(182)
陶渊明		
	归园田居 〔少无适俗韵〕	(185)
	〔野外罕人事〕	(186)
	怨诗楚调示庞主簿邓治中	(187)
	移居 〔昔欲居南村〕	(189)
	〔春秋多佳日〕	(189)
	饮酒 〔结庐在人境〕	(190)
	〔清晨闻叩门〕	(191)
	杂诗 〔人生无根蒂〕	(192)
	〔白日沦西阿〕	(193)
	〔忆我少壮时〕	(193)
	咏荆轲	(194)
谢灵运		
	登池上楼	(197)

	登江中孤屿.....	(201)
鲍 照		
	代出自蓟北门行.....	(201)
	拟 古.....	(202)
	梅花落.....	(203)
	拟行路难 [璇闺玉墀上椒阁]	(204)
	[写水置平地]	(205)
	[对案不能食]	(206)
谢 朓		
	玉阶怨.....	(207)
	王孙游.....	(207)
	之宣城郡出新林浦向板桥.....	(208)
	晚登三山还望京邑.....	(209)
何 逊		
	临行与故游夜别.....	(211)
	相 送.....	(212)
阴 铿		
	江津送刘光禄不及.....	(213)
王 褒		
	渡河北.....	(214)
庾 信		
	拟咏怀 [楚材称晋用]	(216)
	[畴昔国土遇]	(218)
	重别周尚书.....	(219)
乐府民歌		
	子夜歌 [始欲识郎时]	(220)
	[今夕已欢别]	(220)

读曲歌	[怜欢敢唤名]	(221)
	[打杀长鸣鸡]	(221)
那呵滩	[闻欢下扬州]	(222)
	[篙折当更觅]	(222)
西洲曲		(222)
企喻歌辞	[放马大泽中]	(224)
	[男儿可怜虫]	(225)
折杨柳歌辞	[上马不捉鞭]	(225)
	[健儿须快马]	(225)
幽州马客吟歌辞		(226)

三、散 文

孔 融	
与曹操论盛孝章书	(227)
曹 植	
求自试表	(232)
嵇 康	
与山巨源绝交书	(243)
范 曄	
宦者传论	(256)
孔稚珪	
北山移文	(268)
丘 迟	
与陈伯之书	(278)
吴 均	
与朱元思书	(286)

四、小 说

列异传

宋定伯..... (288)

搜神记

韩凭妻..... (291)

西京杂记

画工弃市..... (294)

世说新语

过江诸人..... (296)

周 处..... (297)

王蓝田性急..... (299)

秦 汉 部 份

一、辞 赋

贾 谊 赋

据胡刻《文选》本

贾谊，洛阳（今河南省洛阳市）人。生于公元前二〇〇年（汉高祖七年），卒于公元前一六八年（汉文帝十二年）。汉文帝初年，由洛阳守吴公推荐，被召见，官至大中大夫。力主改革政制，因被权贵中伤，出为长沙王太傅。四年后，复被召为梁怀王太傅。怀王堕马死，谊自伤为傅无状，郁郁而死。贾谊在政治上建议逐步削弱地方割据势力，巩固中央政权，以全力抗击匈奴；并强调重农，充裕民食。政论文如《陈政事疏》《论积贮疏》《过秦论》等，分析形势，陈述利害，内容充实，具有说服力。辞赋以《鹏鸟赋》《吊屈原赋》最有名。后人辑其文为《贾长沙集》。另外著有《新书》十卷。

鹏 鸟 赋

【解题】本文是贾谊谪居长沙时所作。《史记·屈原贾生列传》说：“贾生为长沙王太傅，三年，有鹄飞入贾生舍，止于坐隅。楚人命鹄曰服。贾生既已适（谪）居长沙，长沙卑湿，自以为寿不得长，伤悼之，乃为赋以自广。”文中假托与鹏（fú 服）鸟的问答，抒发自己怀才不遇的抑郁不平情绪，并以老庄齐死生、等

祸福的消极思想来自我排遣。鸛鸟，李善注引晋灼曰：

“《巴蜀异物志》曰：‘有鸟小如鸡，体有文色，土俗因形名之曰鸛，不能远飞，行不出域。’”今俗名猫头鹰。长沙古俗，认为鸛是不祥之鸟，至人家，主人死。

单阏之岁兮〔1〕，四月孟夏。庚子日斜兮〔2〕，鸛集予舍〔3〕。止于坐隅兮〔4〕，貌甚闲暇〔5〕。异物来萃兮〔6〕，私怪其故〔7〕。发书占之兮〔8〕，谶言其度〔9〕，曰：“野鸟入室兮，主人将去。”请问于鸛兮：“予去何之〔10〕？吉乎告我，凶言其灾〔11〕。淹速之度兮〔12〕，语予其期〔13〕。”鸛迺叹息，举首奋翼；口不能言，请对以臆〔14〕：

“万物变化兮，固无休息。斡流而迁兮〔15〕，或推而还〔16〕。形气转续兮〔17〕，变化而蟺〔18〕。洊穆无穷兮〔19〕，胡可胜言〔20〕！祸兮福所倚〔21〕，福兮祸所伏〔22〕；忧喜聚门兮〔23〕，吉凶同域〔24〕。彼吴强大兮，夫差以败；越栖会稽兮，句践霸世〔25〕。斯游遂成兮，卒被五刑〔26〕。传说胥靡兮，迺相武丁〔27〕。夫祸之与福兮，何异纠缠〔28〕；命不可说兮，孰知其极〔29〕！水激则旱兮，矢激则远〔30〕；万物回薄兮〔31〕，振荡相转〔32〕。云蒸雨降兮〔33〕，交错相纷〔34〕；大钧播物兮〔35〕，块圪无垠〔36〕。天不可预虑兮，道不可预谋〔37〕；迟速有命兮，焉识其时〔38〕！且夫天地为炉兮〔39〕，造化为工〔40〕；阴阳为炭兮，万物为铜〔41〕。合散消息兮〔42〕，安有常则〔43〕？千变万化兮，未始有极〔44〕！忽然为人兮〔45〕，何足控搏〔46〕；化为异物兮〔47〕，又何足患！小智自私兮，贱彼贵我〔48〕；达人

大观兮[49]，物无不可[50]。贪夫殉财兮[51]，烈士殉名。夸者死权兮[52]，品庶每生[53]。怵迫之徒兮[54]，或趋西东[55]；大人不曲兮[56]，意变齐同[57]。愚士系俗兮[58]，窘若囚拘[59]；至人遗物兮[60]，独与道俱[61]。众人惑惑兮[62]，好恶积亿[63]；真人恬漠兮[64]，独与道息[65]。释智遗形兮[66]，超然自丧[67]；寥廓忽荒兮[68]，与道翱翔[69]。乘流则逝兮[70]，得坻则止[71]；纵躯委命兮[72]，不私与己[73]。其生兮若浮[74]，其死兮若休[75]；澹乎若深渊之静[76]，泛乎若不系之舟[77]。不以生故自宝兮[78]，养空而浮[79]；德人无累[80]，知命不忧[81]。细故蒂芥，何足以疑[82]！”

【注释】

[1] 单(chán蝉)阏(è遏)，太岁在卯曰单阏。这年是汉文帝六年，丁卯年。

[2] 庚子，四月里的一天。日斜，太阳西斜时。

[3] 集，止。予舍，我的屋子。

[4] 坐隅，座位的一角。

[5] 闲暇，从容不惊貌。

[6] 异物，怪物，指鸱鸟。萃，止。

[7] 这句说，暗自疑怪它飞来有什么缘故。

[8] 发，打开。书，此处指占卜所用的书。

[9] 谶(chèn 衬)，预示吉凶的话。度，数，即吉凶的定数。

[10] 之，往。

[11] 吉乎两句：大意说，如有吉事，你就告诉我；即使有凶事，也请把什么灾祸说明。

[12] 淹，迟。淹速，指死生的迟速。

[13] 语（读去声），告诉。期，指死生的期限。

[14] 臆，胸。这两句意思说，鹏鸟不会说话，而请用胸中所想的来对答。作者用这作依托，开展下文。

[15] 斡（wò 沃），转。斡流，运转。

[16] 推，推移。还，回。以上四句大意说，万物变化运转，反覆无定。

[17] 形气，相对而言，形，指有形的；气，指无形的。转，互相转化。续，继续。

[18] 而，如。蟪（chán 蝉），蜕化。这两句说，形气的移转连续，变迁蜕化。

[19] 沕（wù 物）穆，精微深远貌。

[20] 胜，尽。这两句意思说，上述万物变化之理，深微无穷，不能尽言。

[21] 倚，因。

[22] 伏，藏。以上两句见老子《道德经》，意思说，祸福彼此相因相随，往往因祸生福，福中藏祸。

[23] 聚门，聚集在一门之内。

[24] 同域，同在一个地域。

[25] 彼吴四句：用春秋时吴、越相争事来说明成反为败、失反为得之理。初吴王夫差战胜越国。后越王句践兴复越国，又灭吴称霸。山居曰栖。句践被吴围困时，曾居於会稽山中。

[26] 斯游两句：大意说，李斯游于秦国，身登相位，二世时，被赵高所谗，终於受五刑而死。遂成，达到成功。五刑，《汉书·刑法志》：“当三族者，皆先黥、劓，斩左右趾，笞杀之，梟其首，菹其骨于市，其诽谤

谤詈诅者，又先断舌，故谓之具五刑。”此当系因秦遗法，李斯所受五刑，想也和这相仿，但李斯系被腰斩而非答杀。

[27] 传说(yuè 悦)两句：传说传说初在傅岩操服劳役，殷高宗武丁以为他是贤人，用他为相。胥，相。靡，系。胥靡，古代一种刑罚，把罪人相系在一起，使服劳役。

[28] 纠，两股捻成的绳索。纆(mò 墨)，三股捻成的绳索。这两句意思说，祸福相互依附纠缠，如同绳索绞合在一起。

[29] 命不两句：意思说，天命不可解说，谁知道它的究竟。

[30] 水激两句：旱，通悍，这里指水的奔流迅猛。这两句意思说，水流矢飞，为外物所激，则或悍或远，发生变化。

[31] 回，返。薄，迫。回薄，往返相激。

[32] 振，同震。转，转化。这两句意思说，万物都不断变化，相互激荡、影响、转化；人事也有时因祸而至于福，有时因福而至于祸，相互影响，反覆无常。

[33] 蒸，因热而上升。降，因冷而下降。

[34] 纠错，纠缠错杂。纷，纷乱。这两句以水的因热上蒸为云以及又因冷而下降为雨来说明事物变化的错杂纷纭。

[35] 大钧，造化。钧，轮，指制造陶器所用的转轮。阴阳造化，如大轮运转以造器，故称大钧。播物，指运转造物。

[36] 垠(yāng 养)圠(yà 讶)，无边际貌。垠(yín 银)，

边际，界限。以上两句是说，自然界造化推动万物，使之运行变化是无边无际的。

[37] 天不两句：意思说，天 and 道，其理深远，不可预为思虑谋度。

[38] 迟速两句：死生迟速有命，哪能预知它的期限。

[39] 鑪，冶金之鑪。

[40] 工，冶金工匠。

[41] 阴阳两句：阴阳所以铸化万物，故喻为炭；物由阴阳铸化而成，故喻为铜。

[42] 合，聚。消，灭。息，生。

[43] 常则，一定的法则。

[44] 未始，未尝。极，终极。

[45] 忽然，偶然。

[46] 控搏（tuán团），控，引。搏，持。引持，有贪恋珍惜的意思。

[47] 化为异物，变成其他东西，指死。

[48] 小智两句：智慧浅小之人，只顾自身，以他物为贱，以自己为贵。

[49] 达人，通达的人。大观，心胸开朗，所见远大。

[50] 可，合适。这句说，在达人看来，自己和万物可以相互适应，故没有一物不合适。

[51] 殉，以身从物。

[52] 夸者，贪求虚名的人。权，权势。

[53] 品庶，众庶，一般人。每，贪。

[54] 怵（chù触），指为利所诱。迫，指为贪贱所迫。

[55] 趋西东，东奔西走，趋利避害。西东，原作东西，据《考异》校改。

- [56] 大人，指与天地合其德的伟人。曲，指为物欲所屈。
- [57] 意，读如亿。这句意思说，大人对亿万变化的事物都等量齐观、一视同仁，即《庄子》“齐物”之旨。
- [58] 系俗，为俗累所牵系。
- [59] 若囚拘，如罪人之受拘束。
- [60] 至人，指有至德之人。《庄子·天下》：“不离于真，谓之至人。”这里所说的“至人”与以下的“真人”“德人”等都是用道家的概念。遗物，遗弃物累。
- [61] 独与道俱，独和大道同行。
- [62] 惑惑，言惑乱之甚。
- [63] 好恶积亿，言所爱所憎，积聚很多。亿，极言其多。
- [64] 真人，指得天地之道的人。恬，安。漠，静。
- [65] 息，止。与道息，和大道同处。
- [66] 释智，放弃智虑。遗形，遗弃形体。
- [67] 超然，超脱于万物之外。自丧，自忘其身。
- [68] 寥，深远。廓，空阔。忽荒，同恍惚。寥廓忽荒，元气未分之貌。
- [69] 翱翔，浮游。这两句写真人无著，与道同游。
- [70] 逝，去。
- [71] 坻(chí 堤)，水中小洲。以上两句是说，人生如木之浮水，行止随流。
- [72] 纵，放纵、任从。这句说，把自己身躯完全委托给命运，任凭自然。
- [73] 不私与己，不私爱身躯把它归与自己作为私物。
- [74] 浮，浮寄。
- [75] 休，休息。
- [76] 澹，安静。渊，《文选》作泉，此据《史记》改。

[77] 泛，浮游。

[78] 这句说，不因为活着的缘故宝贵自己。

[79] 养空而浮，涵养空虚之性而浮游。

[80] 德人，《庄子·天地》：“德人者，居无思，行无虑，不藏是非美恶。”累，外物牵累。

[81] 知命，知天命。

[82] 细故两句：细故，细小事故。蒂(di帝)芥，即芥蒂，芒刺。一般作心怀嫌怨和小不快意事的比喻。这里细故、蒂芥即指鹏鸟飞入舍内之事。这两句点明全篇主旨，意思说，象鹏鸟飞入舍内这种琐细之事，有什么值得疑虑呢！

张衡赋

据胡刻《文选》本

张衡，字平子，南阳西鄂（今河南省南阳县北）人。生于公元七八年（汉章帝建初三年），卒于一三九年（汉顺帝永和四年）。历任太史令、河间相等职。他精于天文历算，曾从唯物观点出发，反对当时对于图谶的迷信。文学创作有《二京赋》、《思玄赋》、《归田赋》、《四愁诗》等。有《张河间集》。

归田赋

【解题】 本篇是抒情小赋，作者以平浅清新的语言，抒写自己不满黑暗现实、情愿归返田园从事著述的心情，反映了抱负无法伸展但又不愿同流合污的思想矛盾。

游都邑以永久〔1〕，无明略以佐时〔2〕；徒临川以羡鱼〔3〕，俟河清乎未期〔4〕。感蔡子之慷慨，从唐生以决疑〔5〕；谅天道之微昧〔6〕，追渔父以同嬉〔7〕。超埃尘以遐逝〔8〕，与世事乎长辞〔9〕。

于是仲春令月〔10〕，时和气清，原隰郁茂〔11〕，百草滋荣。王雎〔12〕鼓翼，鸛鹁哀鸣〔13〕，交颈颉颃〔14〕，关关嚶嚶〔15〕。于焉逍遥〔16〕，聊以娱情。

尔乃龙吟方泽，虎啸山丘〔17〕。仰飞纤缴〔18〕，俯钓长流。触矢而毙〔19〕，贪饵吞钩〔20〕。落云间之逸禽〔21〕，悬渊沈之魑魍〔22〕。