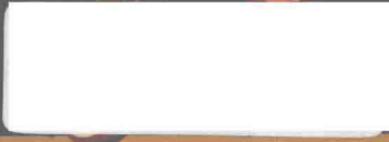


晒幸福



中国当代故事文学读本系列六

小金和成音牵着手走到家门口时突然愣住了，他们看到小金父母坐在暖洋洋的墙根下，父亲斜歪在母亲的怀里，微闭着眼睛，满脸的幸福惬意。

言情伦理系列

33

晒幸福

中国当代故事文学读本系列六
33 言情伦理系列



上海故事会文化传媒有限公司

图书在版编目 (C I P) 数据

晒幸福 / 故事会编辑部编. — 上海 : 上海锦绣文章出版社, 2015.8
(中国当代故事文学读本·言情伦理系列)
ISBN 978-7-5452-1666-0

I . ①晒… II . ①故… III . ①故事—作品集—中国—当代 IV . ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第164017号

责任编辑：朱 虹

装帧设计：周艳梅

责任督印：张 凯

书 名：晒幸福

著 者：《故事会》编辑部编

出 版：世纪出版集团 上海锦绣文章出版社

出 品：上海故事会文化传媒有限公司

(200020 上海市绍兴路74号 www.storychina.cn)

发 行：世纪出版股份有限公司发行中心

印 刷：上海中华印刷有限公司

开 本：787×1092 1/32 印张8

版 次：2015年8月第1版 2015年8月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5452-1666-0/I · 658

定 价：15.00元

版权所有·不准翻印



大众文化
出版基地 www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购，免收邮费(挂号除外)

汇款地址：上海市南绍兴路74号(200020) 收款人：上海故事会文化传媒有限公司出版发行部
联系电话：021-64338113

如发现本书有质量问题，请与印刷厂质量科联系 T:021-65376981

编者的话

一、中华民族自古以来便有讲故事的传统。五千年的文明绵延不断，五千年的故事口耳相传，故事成为中华民族弥足珍贵的精神财富。

二、创刊于1963年的《故事会》杂志是一本以发表当代故事为主的通俗性文学读物。50年来，这本杂志得风气之先，发表了一大批脍炙人口的优秀作品，许多作品一经发表便不胫而走、踏石留印，故而又有中国当代故事“简写本”之称。

三、50年来，这本杂志眼睛向下、情趣向上，传达的是中华民族最核心、最基本的价值观。

四、为让读者在最短的时间内阅读最大面积的精品力作，同时也为纪念《故事会》杂志创刊50周年，故事会编辑部特组织出版《中国当代故事文学读本》丛书。

五、丛书共分六个板块：悬念推理系列、幽默讽刺系列、惊悚恐怖系列、言情伦理系列、古今传奇系列、社会写真系列。并按系列逐年推出若干部作品集。

六、古人云：登东山而小鲁，登泰山而小天下。对于喜欢故事的读者来说，本丛书的创意编辑将带来超凡脱俗的阅读体验。

《故事会》编辑部

目录

Contents

至真·纯情

爱的方式	2
晒幸福	5
父爱如山	9
手语爱情	15
叫他一声哥	18
爸爸的惩罚	24
三个女人一件衣	29
为爱留住这一天	34
爱在墨脱	39

诺言·痴情

遗嘱	59
吹口哨的女人	61
一百亿分之一	67
把头发烧成灰	71
阳光总在风雨后	76
天神吻过的孩子	79
这里的午夜静悄悄	85
巧女节	93

目录

Contents

沉默·隐情

老婆换老婆	117
救命的差错	120
奇怪的考题	125
未露面的雇主	131
朋友抽了我的筋	135
不是冤家不聚头	139
亿万富翁的选择	145
老怀表上的十二颗钻石	150
家有巧媳妇	154

禁忌·苦情

桃花运	174
酒吧枪声	182
敲诈幸福	187
惹祸的浪漫	193
骗子也痴情	196
老王家的懒猫	203
你过不去这座山	209
苦涩的姻缘	216
香水陷阱	230

真情，可以直抵每个人内心最柔软的地方。

至真·纯情

z h i z h e n c h u n q i n g



爱的方式



有一对夫妻，两人都是高级知识分子，都在南方的一个大城市工作，唯一的儿子又考上了北京大学。所以，说起这个家庭，左邻右舍都很羡慕。

转眼，这家男孩大学快毕业了，随着学识一同增进的，还有他那完美的品格、健壮的体魄和得体的举止。亲朋好友开始关心男孩的终身大事，经常打电话问长问短的。经他们这么一提醒，父母觉得怎么这么大的事一直忽略了呢？打电话给男孩时，父母就说了自己美好的愿望。

不料电话那端传来男孩笃定的声音：“你们别操心，我有女朋友了。”

儿子恋爱了？女孩是什么样的？和儿子相配吗……一连串的问号，搅得父母寝食难安，于是坐了飞机赶到北京。见到女孩的第一眼，父母不约而同地交换了眼色：女孩很普通很一般，但在父母面前，男孩却毫

不掩饰他对女孩的喜欢。

父母觉得女孩配不上自己的儿子，二十年来，对于儿子，他们第一次感觉到了困惑。不过父母非常理智，他们意识到：如果阻挠儿子，那么可能儿子失去女孩的同时，他们也就失去了自己的儿子，从此远离幸福和安宁。

回家之后的一个星期以后，父亲终于做出了决定。他对妻子说：“儿子爱的，我们也爱！他们俩是同学，一个是班长，一个是团支书，彼此的了解应该是很深的，我们要相信儿子的选择，既然爱她，就一定有值得爱的理由。”

果然，男孩郑重地写了信来，讲了关于女孩的两件小事。

女孩家在农村，家庭条件不富裕，但是女孩坦然地面对贫穷，朴素而刻苦，对同学友好温和，对误解不卑不亢。有一天，男孩请女孩吃饭，男孩已经明确表示出对她的好感，所以特别渴望尽可能在物质上体贴女孩一点。但是，结账的时候，女孩仍然像以前那样掏出钱来，笑着说：“AA制。”男孩要推回女孩的钱，女孩用眼神制止了他。那眼神里，女孩克制、自尊、自爱的庄严情感令男孩肃然动容。

男孩和女孩学习都很努力，经常一大早到图书馆排队占位子。细心的女孩会一并把两人的午餐也准备好。两个饭盒：红的是女孩的，绿的是男孩的；饭菜很简单，却有足够的营养。男孩从来都是只管享受这份体贴，从没有发现两个饭盒里会有什么两样。这一天早上，女孩忘了东西，要回寝室去拿，于是把两个饭盒交给男孩。男孩站在图书馆门口等她的时候，很偶然地打开了这两个饭盒。

这一看，他的心“怦怦”跳动起来，就在这一瞬间，他认定了：她就是我要找的爱人。

饭盒里是两个相同的面包，不同的是绿盒的面包中间夹着厚厚的一块牛肉，红盒的面包中间却什么也没有。对于家境贫寒的女孩来说，一块牛肉是她能默默奉献的全部爱情。

读完信的父亲母亲，完全消除了对儿子选择女孩的困惑。只是，母亲觉得自己应该做点什么，让儿子感觉到他们作为父母，对孩子们真诚的祝福，以及对女孩隐隐的歉意。

爱有多大的创造力？母亲终于有了一个主意：她给女孩宿舍的四个姑娘，每人寄了一个包裹，里面的东西一模一样，她坦然告诉女孩们：这只是一个同学母亲的心意，东西并不贵重，所以请她们不要介意。

儿子在电话里激动地说：“爸、妈，我真感谢你们！”

于是，毕业前夕的最后几个月里，女孩和她的室友每个月都会一起收到来自南方的包裹，有时是南方时令的水果，有时是女孩们喜欢的衣衫。每个月收到包裹的这一天，女孩的宿舍里就充溢着浓烈的母爱的气息……

咀嚼着这段真实的情爱，世俗的心因感动而柔软。

(云 娘)

(题图：安玉民)

晒幸福



饭桌上的亲昵

小金大学毕业参加工作后，找了一个女朋友叫成音，女朋友是个时髦的都市女孩。

春节快到了，小金要带成音回乡下父母家过年，一来让父母见见未来的儿媳，二来也让成音体验一下乡村生活。

这天，小金和成音两人买好礼物，坐了火车转汽车，又步行了好几里才来到小金老家的小山村。

成音长这么大从没徒步走这么远的路，累得她浑身散了架，一到小金家，就像一堆烂泥样瘫软在烧得热乎乎的火炕上，嗲声嗲气地喊

小金帮她捶腰揉腿，还缠着要小金亲吻她算是慰劳，小金当着自己父母的面，哪好意思表现出过分的亲昵，一时闹得好不尴尬。

父母望着天仙般的儿媳妇，乐得嘴都合不上了，围前围后地忙个不停，先是父亲拖着一条有点瘸的腿烧了一盆热气腾腾的开水，端来让未来的儿媳妇泡脚解乏，热水盆都放到成音的脚边上了，成音却撒娇地一伸腿，对小金说：“来，你帮我洗！”

小金犹豫了一下，还是蹲了下来，用手试了一下水温后，捧起成音的双脚放进水盆里慢慢地搓揉起来。父亲见了，看不懂了，因为乡下的规矩都是女人替男人洗脚，现在咋倒过来了！

小金刚给成音擦干脚上的水，母亲就把香味扑鼻的猪肉炖酸菜、小鸡炖蘑菇等家乡特色菜摆了一桌子，成音瞅瞅这个，看看那个，不知先吃哪道菜好，突然，她小嘴一噘说：“亲爱的，我也不知哪道菜好吃，你夹好吃的菜喂我吧！”

听她这么一说，小金父母全都停下筷子，怔怔地看着小金和成音，小金迟疑了一下，还是夹了一块鸡肉放进了成音的嘴里，成音边嚼鸡肉边对小金说：“真香，你夹的菜吃起来就是香！”说着，噘起油光光的嘴唇“叭”地在小金的腮帮子上亲了一下，这把老两口看得一愣一愣的。

什么是“晒幸福”

第二天一大早，母亲悄悄把小金叫到了身边，劈头就问：“你媳妇平时就对你这样，还是特意在我们面前显示你俩感情好？要是平时对你那样，你们婚后的生活还怎么过啊！”

小金一笑说：“老妈，你就把心放回肚子里吧，其实成音是个挺贤

惠的女孩，在你们面前表现出来的亲昵行为是情之所致的自然流露，也是都市人正在流行的‘晒幸福’，用咱老家的话讲，就是显摆幸福。”

母亲似懂非懂地摇摇头：“现在的年轻人真是越来越看不明白，真正处得好干吗非要在人前显摆呢，有晒粮食晒衣服的，没听说还有晒幸福的，晒得我和你爸心里怪别扭的。”

这天下午，小金陪成音到村外欣赏雪景，小金拐弯抹角地劝成音在父母面前不要表现得过分亲昵，因为父母看着心里别扭，成音眨巴着眼睛反问道：“怎么，我晒咱俩的幸福，二老应该看着高兴啊，怎么会别扭呢？”

小金长叹一声说：“我爸妈老两口一辈子没有什么感情，我害怕咱俩的行为刺激了他们。”

成音听了，不理解地摇摇头说：“多可悲啊，他们老两口一辈子也没有晒幸福的机会了。说到父母的情况，小金顿时失去了继续赏雪的兴趣，他带着成音闷闷不乐地往家走去。

真正地“晒幸福”

小金和成音牵着手走到家门口时突然愣住了，他们看到小金父母坐在暖洋洋的墙根下，父亲斜歪在母亲的怀里，微闭着眼睛，满脸的幸福惬意。原来母亲正在用一根火柴棍给父亲掏耳朵眼呢。掏完耳朵眼，母亲拍拍父亲的花白脑袋，轻声说：“老东西，好了，累坏我的腰了。”

父亲却赖在母亲怀里不起来，哼哼着说：“老婆子，太舒服了，要不我给你捶捶腰补偿一下算是扯平？”

母亲假装生气地拍了父亲一下说：“我这一辈子侍候你家老的又侍

候小的，算是交给你们家了，你怎么扯平？”

父亲得寸进尺：“既然扯不平，那就再服务老东西一次吧，我的后脊梁又痒痒了，给我挠挠吧。”

母亲说：“儿子不是给你买挠痒棍了吗？自己挠去。”

父亲却说：“那玩意儿硬邦邦的，哪有你的老爪子舒服，快来吧，别拿五作六了。”

于是，母亲把手伸进了父亲的衣服里，轻轻地挠起痒来，老两口全是满脸满脸的幸福。

父亲舒服得摇头晃脑直哼哼，母亲“呸”了一口，嗔道：“老东西，美得你！”说完在父亲的身上掐了一下。

父亲假装很疼的样子跳了起来，一瘸一拐地边跑边喊：“老太婆要害我，要害我喽！”

母亲笑骂道：“这个老东西，还赖我呢。”母亲说着话，不经意地一回头，看到了站在那儿发呆的小金和成音，母亲爬满皱纹的脸上竟浮出几许红晕，她不好意思地说：“没事干，我们俩在晒太阳呢。”

成音和小金开心地笑起来，成音一把拉过小金的手，说：“你看，你看，谁说咱俩的行为会刺激他们二老啊，他们这才是真正地晒幸福呢！”

(孙秀利)

(题图：安玉民)

父爱如山



“住回去吧”

我下岗回家后，跟已经下岗在家的妻子小雪大眼瞪小眼，瞪着瞪着，就瞪得不顺眼了，时不时就有些小摩擦。为了早点找到工作，我每天早上出去，傍晚回来，都一个月了还没找到，这怨气在心里窝着，越积越多，真不知哪天就会把自己爆了。

这天，小雪对我说：“我找了个工作，工资不高，但维持咱俩的生活没问题……”

我连忙说：“好呀。”

“不过——”

“不过什么？”

“单位在另一座城市，要周末才能回。”

我心里突然涌出股辛酸，狠狠心，果断地说：“行，你去吧！”

小雪的眼睛一下湿了，说：“你一个人在家，要照顾好自己。”

我手一挥，连忙转过头。

小雪上午一走，下午我父母亲就来了，母亲在屋里为我收拾，父亲和我在客厅抽着闷烟，抽了一阵子，父亲把烟一摁，说：“打你弟弟参军走后，我和你妈两个人在家挺孤单的，不如你住回去，等周末小雪回时再住过来……”

母亲在里屋听到父亲的话，也连忙跑出来，紧张地盯着我，说：“住回去吧，孩子……”

我说：“爸、妈，我都快三十的人了，靠老婆养着，再回去吃父母的，我还是男人吗？不做出个样子来，我不会跟你们回去的！”

他们听我这样说，只好不吭声了。

我又像没头苍蝇一样在外面找了好几天工作，依然没一点影子。这天晚上我在家胡乱翻着报纸，突然灵机一动，心想，我以前大大小小发表过不少文章，干脆，就在家写写稿子，用稿费养家。

说干就干。我把家里仅有的一点存款取出来配了台电脑，便开始没日没夜地写起来……

小雪走后，父亲三天两头爱往我这跑，这天一早他又跑来了，看到满屋子乱七八糟的东西，就说：“儿子，你这还是人住的地儿不？整个一狗窝！”

我睁开惺忪的睡眼朝父亲笑笑，朝电脑一指，说：“爸，我找到事做了，你就放心吧，这可是动脑子的活儿，我能管好自己的，你别三天两头跑

过来，会打断我思路的……”

“为你弟弟来”

我这么一说，父亲有好几天真的没来。这天，我又写了一个通宵的稿子，躺在床上睡得正香，哪知父亲又来了，这回他端来一盆花，把花往桌上一放，说：“我这回是为你弟弟来的。他再过两年要从部队复员，找工作的事得提前准备。我想将你弟弟弄到我以前的厂子去，民政局那头咱不怕，关键是厂子这头。听人说，厂里新来的人事科长老肖喜欢养花，所以，我弄了这盆花来。”父亲说着，指指带来的这盆花。

我看看这盆花，长长的叶子绿油油的，虽还有点嫩，但已生机勃勃。

我问：“爸，这花是‘君子兰’吧？”

“对……对，是君子兰！”

“君子兰很贵呀，你从哪里弄来的？”

“昨天我到花市特意买的，卖花的说，这花很娇气，不好养。你也知道，家里老平房又阴又潮，整天连个太阳都难晒着，我和你妈年纪又大，从没弄过这花花草草的精细活，想来想去，你这儿阳台宽敞豁亮，养花种草最好了！所以我和你妈就想把花放在你这儿，让你来养。这盆花关系到你弟弟的前程，你这当哥哥的，可得用点心思……”

我对养花一窍不通，莫说是娇贵的君子兰，即便是一盆普通花，我也未必能养好。可能因为我平时嘴皮子利索，啥都喜欢说出个子丑寅卯，父亲就以为我养花也是好手。而这花又关系到弟弟两年后的就业，我是无论如何也不能推脱的，只好点了点头。

父亲说：“这花就留在你这里，你好好地养，等你弟弟退伍时，这