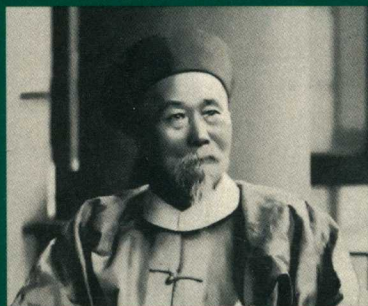


五緒



李鴻章 百年家族

本書作者長期追蹤李鴻章後人的足跡
宋路霞 著

晚清第一家
影響台灣命運第一人

Li Hongzhang

一滴水能看到大海，一個家族的百年史，就是濃縮的大歷史
以一人窺一時代，以一年概一個時期的歷史。



晚清第一家 影響台灣命運第一人 李鴻章

宋路霞◎著

這個大起大落的家族，在那個風雷激蕩的年代，竟出了那麼多的人才，政治家、外交家、企業家、科學家、藝術家，散處在世界各地。這樣的家族，實在是社會史研究的極好個案。

書中有相當一部分資料是首次披露，彌補了以往研究中的一些缺憾，解決了一些沒有解決的問題，加深了人們對李氏家族的理解。

——熊月之

百年家族——李鴻章／宋路霞著，一初版

臺北縣新店市：立緒文化，2004（民93）

面：公分（新世紀叢書）

ISBN 986-7416-10-4（平裝）

1.（清）李鴻章－傳記 2.李氏－傳記

782.878

93018469

百年家族——李鴻章

出版——立緒文化事業有限公司（於中華民國84年元月由郝碧蓮、鍾惠民創辦）

作者——宋路霞

發行人——郝碧蓮

顧問——鍾惠民

地址——台北縣新店市中央六街62號1樓

電話——(02)22192173

傳真——(02)22194998

E-Mail: service@ncp.com.tw

網址：http://www.ncp.com.tw

劃撥帳號——1839142-0 號

帳戶——立緒文化事業有限公司

行政院新聞局局版臺業字第6426號

行銷代理——紅螞蟻圖書有限公司

電話——(02)27953656 傳真——(02)27954100

地址——台北市內湖區舊宗路二段121巷28-32號4樓

排版——伊甸社會福利基金會附設電腦排版

印刷——祥新印刷股份有限公司

法律顧問——敦旭法律事務所吳展旭律師

版權所有·翻印必究

分類號碼——782.00.001

ISBN 986-7416-10-4

出版日期——中華民國93年11月初版 一刷(1~3,500)

中華民國99年11月二版 一刷(1~1,000)

本書由宋路霞女士授權繁體字版及全書圖、照片之出版發行

定價◎360元





(上) 安徽合肥肥東這方水塘，起碼沐浴過李家八代人，目前仍有李家後裔在塘邊居住，名叫李道炯。

(左上) 據說李家發家就是得助於這口熊磚井，明朝時開挖，已數百年歷史。

(左下) 熊磚井附近的李家祠堂，如今只剩斷碑殘石。





合肥市淮河路上的李府原是李鶴章（李鴻章之弟）的舊居，現作為「李鴻章家族住宅」受到地方政府保護，並開放給大眾參觀，內有李鴻章事跡陳列展覽。



李府無處不雕飾，此為正廳。



李鴻章之母李氏，83年的人生先苦後甘，後半輩子因兩子位居高官而享盡榮華富貴。



李瀚章（李鴻章之兄，前坐右）、李鴻章（前坐左）和他的兒孫們，後排左起為李國燕、李經敘、李經邁、李經羲、李經方、李經畬、李經述、李經澧、李國杰。





(上) 李鴻章之弟李鳳章（行五）和他的女兒。李鳳章是李家首富，早年在上海靜安寺路買下一大塊地皮，很有遠見。

(右上) 湖廣總督時期的李瀚章，他是曾國藩的「錢袋」，征討太平天國時負責籌餉。

(右下) 李瀚章夫人孫氏和兒子們，左一為七子李經灃。

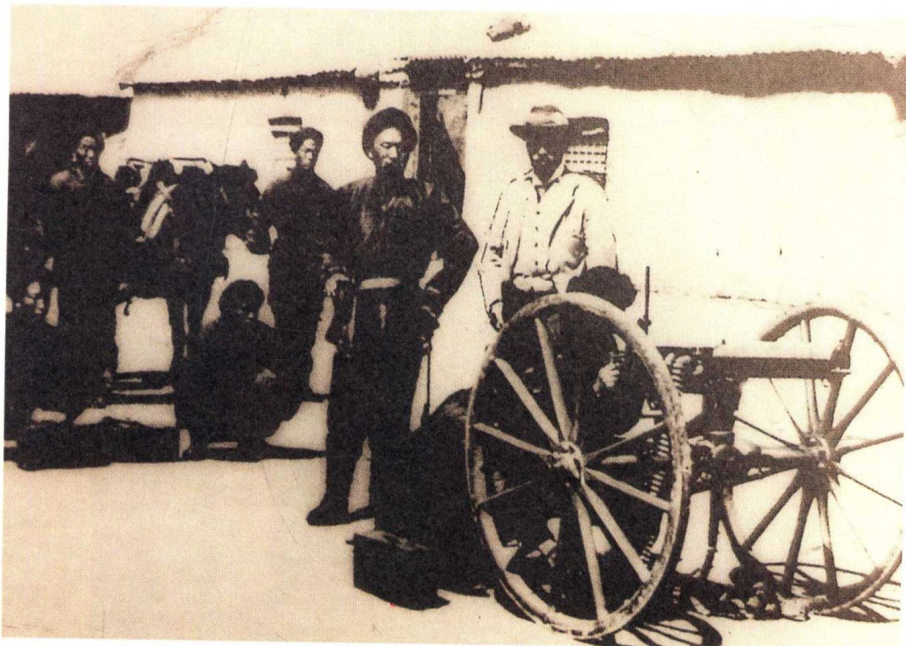


(上) 打太平天國、剿捻之後任北洋大臣的李鴻章。

(左上) 李鴻章長子李經方，曾跟隨赴日簽訂《馬關條約》及訪問歐美。

(左下) 李鴻章的小兒子李經邁(右)與孫子李國超。李經邁做房地產生意，上海人講「半條華山路是李家的」，即指李經邁。

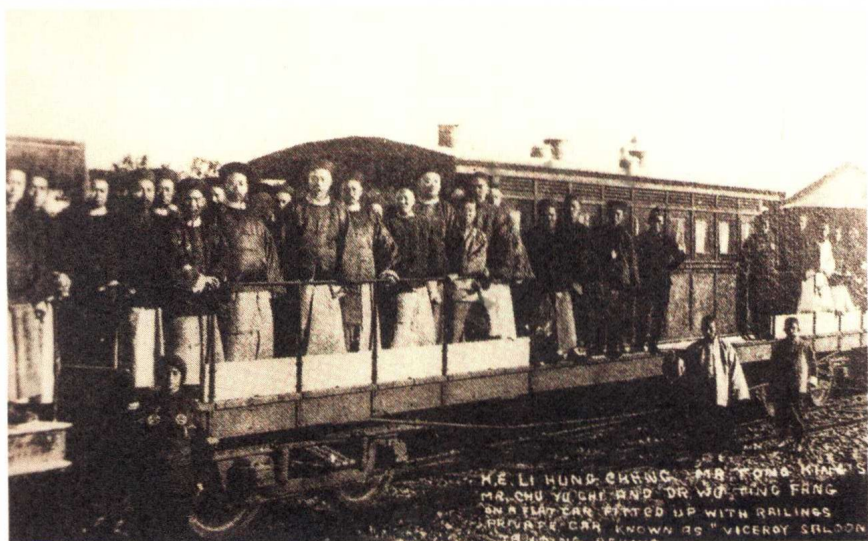




(上) 穿著短襖的李鴻章在視察檢驗槍砲。他見識了西方船堅砲利的威力後，籌辦江南製造局自製槍砲，欲圖強國之夢。

(左上) 天津到唐山的鐵路通車時，李鴻章（最高者）出席的通車典禮。在晚清滿朝文武中，最早積極鼓吹興辦鐵路者正是李鴻章。

(左下) 留學少年在美國的華人棒球隊。曾國藩與李鴻章一手促成1872年首批幼童赴美留學，預計學習15年後回國效勞。





(上) 參加《馬關條約》談判的人物，正面居中為日方全權大臣伊藤博文，順時針起為日本外務書記官井上勝之助、中國參贊官伍廷芳、參贊官羅豐祿、中方全權大臣李鴻章、參議官李經方、參贊官馬建忠、翻譯官陸奧廣吉、外務大臣秘書官中田、內閣書記官長伊東、日方全權大臣陸奧宗光。

(中上) 伊藤博文（1841-1909），日本內閣總理大臣，日方談判首席代表。甲午戰爭的策劃發動者，《馬關條約》的擬定與實現者。

(右上) 陸奧宗光（1844-1897），日本外務大臣，馬關談判副使。甲午戰爭為日本贏得國際外交空間，戰後著書歪曲隱瞞戰爭事實。

(中下) 1895年，簽訂《馬關條約》時年已古稀的李鴻章。

