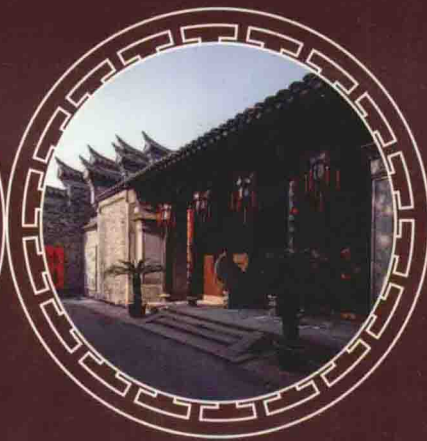
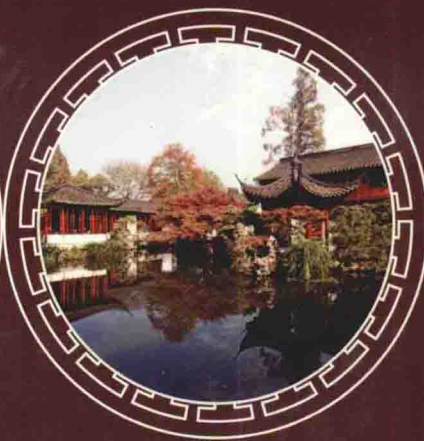
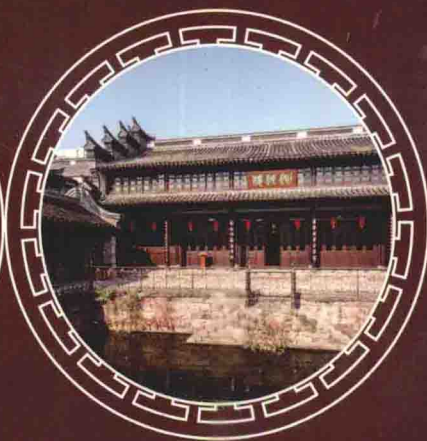
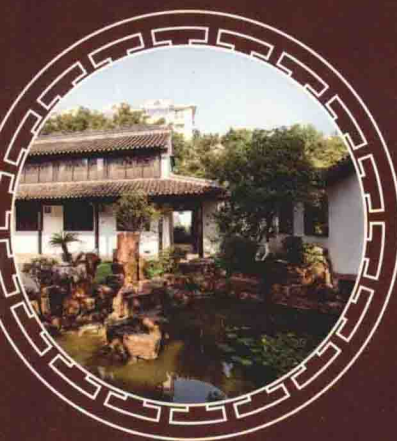
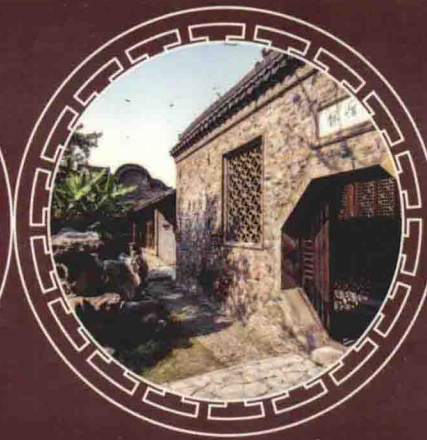
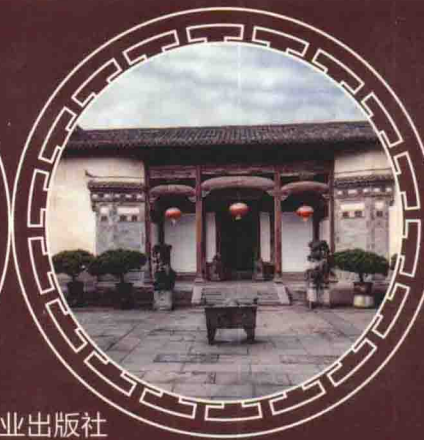
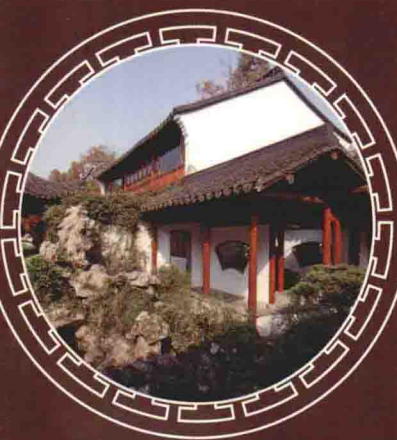




刘晔 王志 主编

下

中国名宅名院



中国林业出版社

中国名宅名院

下

官绅商贾宅邸

刘晔 王志 主编

图书在版编目 (C I P) 数据

中国名宅名院. 下 / 刘晔, 王志 主编. — 北京 : 中国林业出版社, 2015. 4

ISBN 978-7-5038-7853-4

I. ①中… II. ①王… ②刘… III. ①住宅—建筑设计—中国 IV. ① TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 029732 号

中国林业出版社·建筑与家居出版分社

责任编辑: 李 顺 唐 杨

出版咨询: (010) 83143569

出 版: 中国林业出版社 (100009 北京西城区德内大街刘海胡同 7 号)

网 站: <http://lycb.forestry.gov.cn>

印 刷: 利丰雅高印刷 (深圳) 有限公司

发 行: 中国林业出版社

电 话: (010) 83143500

版 次: 2015 年 4 月第 1 版

印 次: 2015 年 4 月第 1 次

开 本: 889mm×1194mm 1 / 16

印 张: 18

字 数: 200 千字

定 价: 298.00 元 (上下册 596.00 元)

目录



中国传统民居概况

012

官绅宅邸



无锡钦使第·
薛福成故居

028



合肥李鴻章故居

066



海寧陳閣老宅

084



嘉興楊兵部宅

104



揚州吳氏宅第

116

商贾宅邸



郭庄

144



胡雪岩故居

170



徽商大宅院

194



扬州卢氏盐商住宅

228



扬州汪氏小苑

252



周庄沈万三故居·
财神居

270

中国名宅名院

下

官绅商贾宅邸

刘晔 王志 主编





图书在版编目 (C I P) 数据

中国名宅名院. 下 / 刘晔, 王志 主编. — 北京 : 中国林业出版社, 2015. 4

ISBN 978-7-5038-7853-4

I. ①中… II. ①王… ②刘… III. ①住宅—建筑设计—中国 IV. ① TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 029732 号

中国林业出版社·建筑与家居出版分社

责任编辑: 李 顺 唐 杨

出版咨询: (010) 83143569

出 版: 中国林业出版社 (100009 北京西城区德内大街刘海胡同 7 号)

网 站: <http://lycb.forestry.gov.cn>

印 刷: 利丰雅高印刷 (深圳) 有限公司

发 行: 中国林业出版社

电 话: (010) 83143500

版 次: 2015 年 4 月第 1 版

印 次: 2015 年 4 月第 1 次

开 本: 889mm×1194mm 1 / 16

印 张: 18

字 数: 200 千字

定 价: 298.00 元 (上下册 596.00 元)

前言

中国各地的宅邸建筑，由于中国各地区的自然环境和人文情况不同，各地宅邸建筑也显现出多样化的面貌。中国古代宅邸是我国传统建筑中的一个重要类型，是我国古代建筑中民间建筑体系中的重要组成内容。中国古代宅邸建筑独特的艺术风格，使它成为中国文化遗产中的一颗明珠。这一系列现存的技术高超、艺术精湛、风格独特的建筑，在世界建筑史上自成系统，独树一帜，是中国古代灿烂文化的重要组成部分。它们像一部部石刻的史书，同时也是一种可供人观赏的艺术，给人以美的享受。中国古代宅邸建筑的建筑艺术也是美术鉴赏的重要对象。

而在目前这个商业氛围极其浓烈的现代社会，我国的古代宅邸建筑文化遗产逐渐减少，为了能保留这些现存的中国古代宅邸建筑，本书编者历经数月，于安徽、江苏、浙江地带，拍摄并收集了二十多个建筑艺术精湛的中国古代名宅名院，现集结成册。

《中国名宅名院》分上下两册，分别为“贤人名士宅邸”和“官绅商贾宅邸”，并配以大量精美的实景图，图文并茂，编排风格古色古香，为爱好中国古代宅邸建筑人士提供一场视觉上的饕餮盛宴。《中国名宅名院》以中国古代宅邸的建筑文化和建筑历史为着眼点，分别从中国名宅名院的历史沿革、建筑类型、文化内涵以及建筑工艺、技巧出发，重点阐述各名宅名院的建筑由来、历史变迁、规划理念、建筑布局、建筑风格、主体建筑设计、建筑细部设计、建筑装饰艺术以及园林景观等，将建于中国古代不同历史时期的中国名宅名院进行一一解构，恰似一本全景式展现中国建筑文化宏图的建筑专业读物。

本书编委会

主 编：刘 晔 王 志

副主编：杨仁钰 尹立娟 卢 良 王 亮 郭 超 刘 嘉

编 委：廖 炜 刘 冰 郭 金 孔 强 文 侠 苏秋艳

孙小勇 周艳晶 黄 希 欧纯云 郑兰萍 林仪平

杜明珠 陈美金 韩 君 李伟华 欧建国 张雪华

吴慧婷 许福生 温郎春 朱国江

支持单位：北京筑邦园林景观工程有限公司

中央美术学院建筑学院

深圳市原朴建筑景观规划设计工程有限公司

特邀专家顾问：胡 勇 郭成源 苏 勇 李克俊 崔建明

策 划：佳图文化

古建遗产亟待保护

——写于《中国名宅名院》付印之际

近日，出版社朋友送来《中国名宅名院》请我写序，实不敢当。

细翻两本图册内容，赏心悦目，非常漂亮，基本收录了历来我国著作的宅第及院落，其中也不乏为大家熟知的名人园林。毕竟，我国多数园林作品皆为当时名人贵族为自己所建私宅之花园，只是风格、大小有所区别而已。

《中国名宅名院》是非常不错的参考图集，为我们欣赏古代名人宅第提供了很好的机会，不行万里，便可读万卷书。

其实，近来社会日益关注的古建筑保护就包含这类名人名宅，我认为这套画册的出版，也将提高民众保护的古建意识。

古建筑的保护一直是文物保护工作中的一项重要工作。建筑是凝固的艺术，承载着丰富的历史信息，通过对古建的研究可以使我们对各个历史时期的社会、文化、艺术、政治等各方面历史问题等都详尽的研究和了解，古建保护是我们对古建筑进行研究的重中之重。

在文物保护尤其是古建筑的保护方面有多种言论。在现阶段经济占主导地位，古建筑更加命运多舛。对于身处古建的人民群众来说，理念形成的正确与否将势必影响古建保护工作的方向，只有民众清楚古建的重要性，并配合政府对于保护古建的经济支持，我们的保护工作才能行之有效。在对古建保护和研究工作中我们还面临许多挑战和需要解决的问题。许多传统的工艺不断失传，尤其像许多濒临灭绝的“行业”。例如俗称“八大作”（木、瓦、扎、石、土、油漆、彩画、糊）的各作之中还有细分工，有些就濒临失传只有其名。而这些传统的工艺和技法在文物保护尤其是古建筑的保护修缮工作中又非常重要。怎么样把这些技能“行业”通过现代的科学技术手段进行抢救传承，并为文物保护，古建筑保护有效地服务，也是文物保护古建筑保护工作中的一个需要解决的问题。

同时，对传统材料的抢救，不仅仅要做到抢救珍稀材料，重要的是抢救其加工、保管和使用技术文献资料的收集、整理和理论研究。工程技术人员的培养和素质的不断提高，对于文物古建保护也是尤为重要。

无论如何，本套图集也是古建保护的重要资料，我希望能有更多的有识之士参与到传统建筑及文化的保护中来。

中央美术学院 苏 勇

目录



中国传统民居概况

012

官绅宅邸



无锡钦使第·
薛福成故居

028



合肥李鸿章故居

066



海宁陈阁老宅

084



嘉兴杨兵部宅

104



扬州吴氏宅第

116

商贾宅邸



郭庄

144



胡雪岩故居

170



徽商大宅院

194