



心悟的世界

# 绽放

*Inspire the wisdom of  
a lifetime by a moment of time.*

周心怡  
当代心创艺术画派创立者  
绘 / 著

*Scarlett Chou*

商务印书馆国际有限公司

*Inspire the wisdom of  
a lifetime by a moment of time.*

周心怡 *Scarlett Chou* 当代心创艺术画派创立者元代表人物



# 绽放

心怡的世界

Inspire the wisdom of  
a lifetime by a moment of time.  
**周心怡**  
Scarlett Chou  
当代心创艺术画派创立者  
绘 / 著

商务印书馆国际有限公司

## 图书在版编目 (CIP) 数据

绽放 / (美) 周心怡 绘 / 著 .-- 北京 : 商务印书馆  
国际有限公司 , 2013.1

ISBN 978-7-80103-958-3

I . ①绽… II . ①周… III . ①女性—成功心理—通俗  
读物 IV . ① B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 014432 号

## 绽 放

作 者 (美) 周心怡 绘 / 著

责任编辑 蔡红英

出版发行 商务印书馆国际有限公司

地 址 北京市东城区史家胡同甲 24 号 (100010)

电 话 010 — 65592876 (总编室) 010 — 65227580 (编辑部)  
010 — 65598498 (市场营销部)

网 址 www.cpi1993.com

经 销 全国新华书店

印 刷 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

开 本 880mm × 1230mm 1/24

字 数 53 千字

印 张 5

版 次 2013 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80103-958-3

定 价 30.00 元

---

版权所有 · 违者必究

如有印刷质量问题, 请与我公司联系调换。



# 绽放

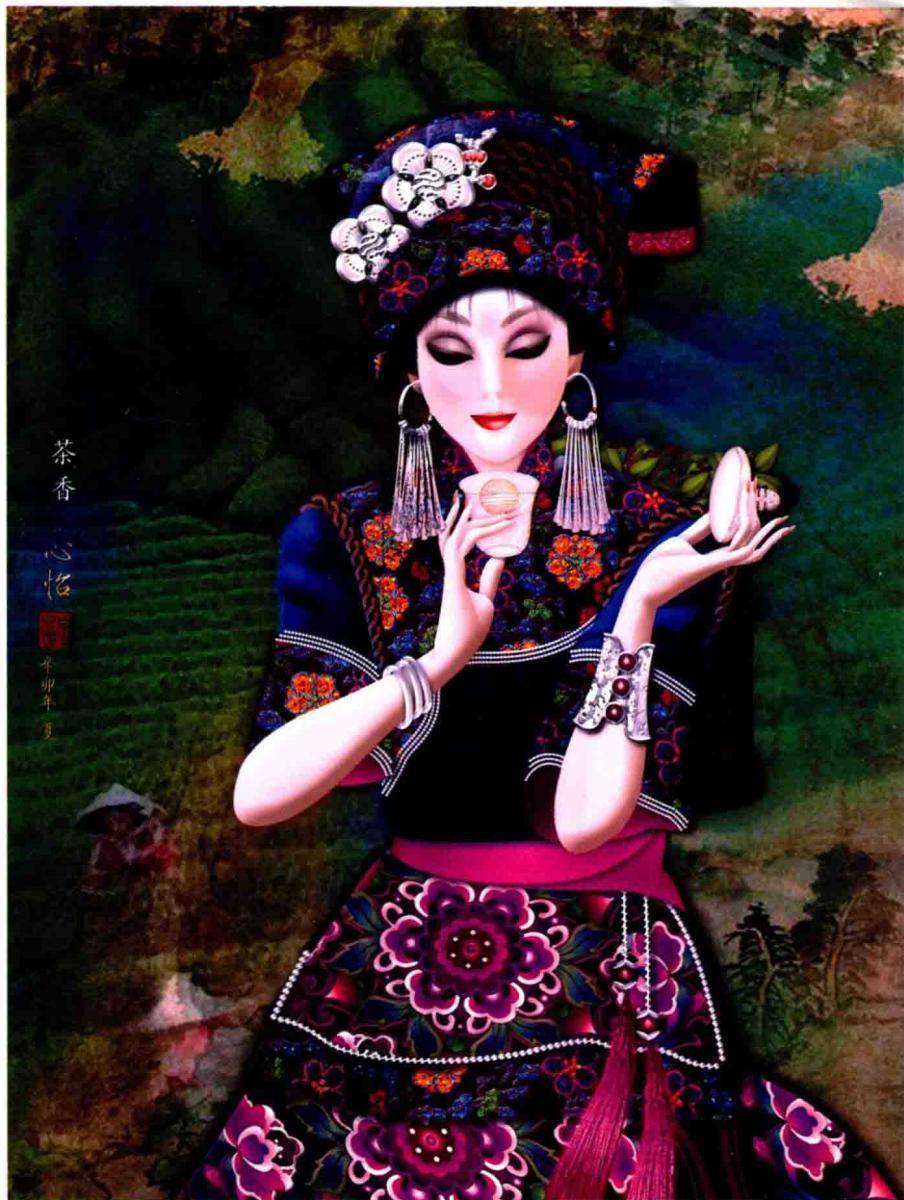
心怡的世界

*Inspire the wisdom of  
a lifetime by a moment of time.*  
**周心怡** *Scarlett Chou*  
当代心创艺术画派创立者  
绘 / 著

商务印书馆国际有限公司



作者周心怡在逸茶雅集



草原春暖

心怡

心怡  
壬辰年秋





山情水意君不知

心怡

壬辰年 春





欢欣鼓舞

心怡

壬辰年

夏

灼灼其华

一言

一言





本资源已结束，需要全本PDF请购买 [www.erjiyingshe.com](http://www.erjiyingshe.com)



星夜寄语

周  
Scarlett Chou



云  
河

Scarlet Chou  
周嘉寧

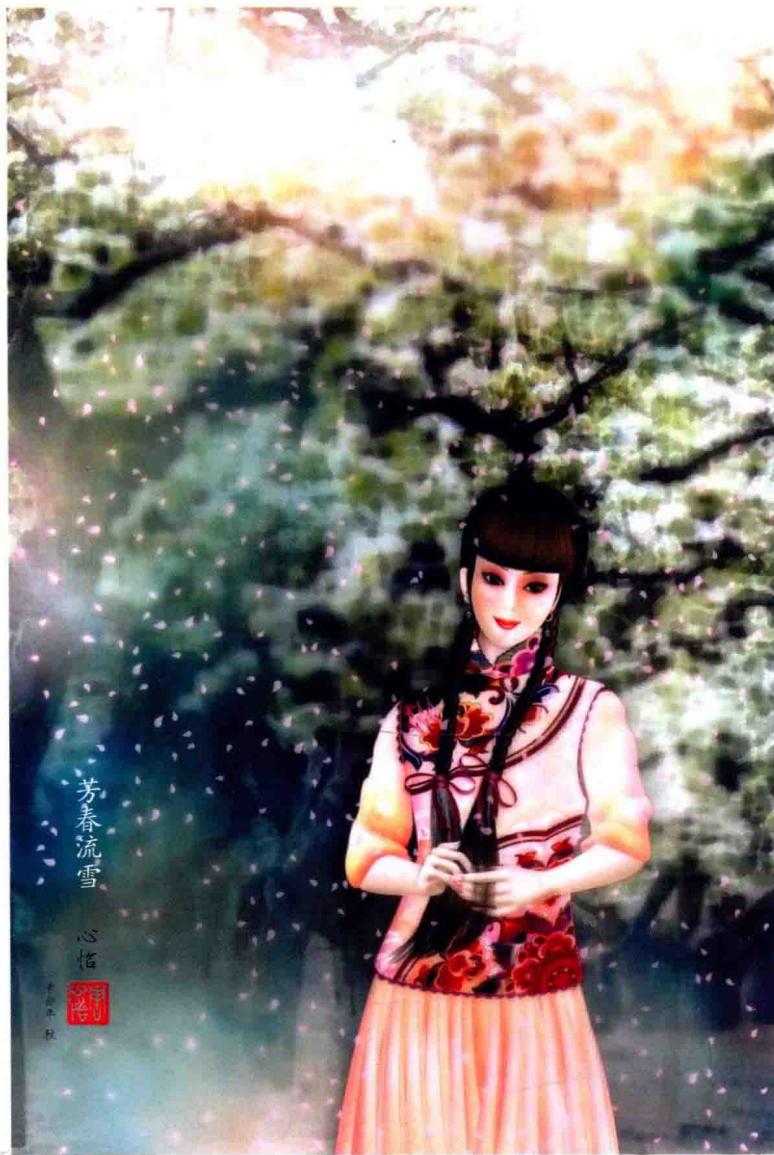


霓裳漫舞簫韶处

心怡

用

辛卯年夏



芳春流雪

心怡

丁巳年秋

这就是生活！

心怡的书让人感动，我觉得是她能兼顾知性与感性层面，深入浅出将美学内化为生活的一部分。生活中看似平凡的事物经她谈起，都鲜活起来了。这让我想起，朱光潜先生在《谈美》这本书中，有一段话是这样说的：

持实用的态度看事物，它们都只是实际生活的工具或障碍物，都只能引起欲念或嫌恶。要见出事物本身的美，我们一定要从实用世界跳开，以“无所为而为”的精神欣赏它们本身的形象。总而言之，美和实际人生有一个距离，要见出事物本身的美，须把它摆在适当的距离之外去看。

心怡就是拥有这种特质的才女，她美丽的双眼总是从各种不同的角度、不同的距离来看待事物。同样的景物，她能放慢脚步，拉开距离，不仅用眼睛欣赏美，更能用心体会美。

在她的数位手绘作品里，心怡藉由柔美线条及不简单的丰沛色彩（每一幅画



可能叠了四百到八百层 layer)，让我们暂时跳离实用的世界，在创作中展现它们最美妙的姿态，耐人品味。更棒的是她能让人领悟到：美是感官上的刺激，更是沉思后的喜悦。就像心怡引用罗马尼亚画家博巴说的“画素描是从我们看不见的东西开始，而以看见的东西结束”，个中道理，当你看完她的书，应该也会懂得博巴所谓的看不见的东西、看得见的东西，究竟是什么。

美是无所不在的，多才多艺的心怡在这本书中，从自我成长谈到生活的感触，让我们领略文字与视觉之美，跟我们分享她的生活及异彩纷呈的作品。

最后我想再引用《谈美》最后章节《慢慢走，欣赏啊！》中的文字：

人生本来就是一种较广义的艺术。每个人的生命史就是他自己的作品。这种作品可以是艺术的，也可以不是艺术的，正犹如同是一种顽石，这个人能把它雕成一座伟大的雕像，而另一个人却不能使它“成器”，分别全在性分与修养。知道生活的人就是艺术家，他的生活就是艺术作品。

没错！艺术之美是离不开生活的，每个人的生命史就是他自己的作品。心怡在书中让我们看到她是如何用心生活，如何体认生活周遭的美，如何让美在她的身上自然地散发出来。关于女性的自我成长与素质教育，心怡跟我们分享最棒的做法：

C'est La vie，生活真的就该如此。

余湘

WPP 传播集团 GroupM 台湾区董事长暨总裁  
联广传播集团董事长