



全国唯一专业棋牌出版社

较少的棋子编排成局，其着法精妙，子少而着不少，且实用性强，适合初中级象棋爱好者阅读。

漢界



实型妙趣

赵殿忠 编著

象棋

少子

精妙杀法



全国唯一专业棋牌出版社

# 象棋少子 精妙杀法

赵殿忠 编著



成都时代出版社  
CHENGDU TIMES PRESS

图书在版编目(CIP)数据

象棋少子精妙杀法/赵殿忠编著. —成都:成都时代出版社,  
2015.7

ISBN 978 - 7 - 5464 - 1357 - 0

I. ①象… II. ①赵… III. ①中国象棋 - 对局(棋类运动)  
IV. ①G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 112123 号

## 象棋少子精妙杀法

XIANGQI SHAOZI JINGMIAO SHAFU

赵殿忠 编著

---

出品人 石碧川  
责任编辑 曾绍东  
责任校对 陈煦  
装帧设计 袁飞  
责任印制 干燕飞

出版发行 成都传媒集团·成都时代出版社  
电 话 (028)86619530(编辑部)  
(028)86615250(发行部)  
网 址 www.chengdusd.com  
印 刷 成都翔川印务有限责任公司  
规 格 165 mm × 230 mm  
印 张 15.5  
字 数 240 千字  
版 次 2015 年 7 月第 1 版  
印 次 2015 年 7 月第 1 次印刷  
印 数 5000  
书 号 ISBN 978 - 7 - 5464 - 1357 - 0  
定 价 26.00 元

著作权所有·违者必究。

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028)82633929

# 序

自裘望禹先生的《少子百局谱》后，象棋残局研究出现了实战残局和实用排局两大类的研究趋势。诚如裘先生所倡议的“如果能提倡创作各种局型的少子局，不仅对排拟子少着精的局有影响，而且对排局创作之风的改进，影响更大”。

实用排局，是李中健先生所提出，现在已得到棋界的认同。它是比较新的一种排局类型，虽属人工拟局但其技巧性很强，甚富实用价值，因而是值得推广的，如今已日益为棋坛所重视。先辈棋手陈廉庸，在其所著《炮兵专集》一书中所发表的新趣棋局，正是此种棋局的先例。其后有刘健先生在其基础上呕心沥血续写了《象棋炮兵攻杀技巧》，阐幽抉微，阐扬光大。

令人欣慰地看到，赵殿忠先生厚积薄发，勇于探索，通过孜孜不倦的努力，创作出了一些使人耳目一新的实用排局。

赵殿忠先生1968年出生，现任华能山东聊城热电厂多经公司经理、单位棋类协会主席、华工网残局论坛管理员。他积极参加和推进棋类活动，参与了《百花齐放象棋谱》第20至25集的编撰工作，并有棋局入选。2014年，获得《棋艺》杂志组织的“形图腾”棋局征答第2名。曾在《象棋排局技巧》《现代排局荟萃》《百花齐放象棋谱》《象棋资料汇编》中有棋局发表，系目前排局界的中坚力量。

我与赵君虽素未谋面，但时刻关注着这位少壮派的棋局研究，他在古谱诠正中时有一针见血的攻击着法，使原着法轰然溃败；又时有



妙手回春的防守技巧，挽狂澜于既倒。他创作的棋局数量不多，但他追求的是实用、新奇、精妙，其着法的正确可靠率也是较高的。他的少子局创作方向也是我所倡导的。

此书中多为炮兵、马兵精巧棋局，间或双炮、双马、车、兵等巧胜局，子力一般在10子以内，充分体现了子少着精、以少胜多、以弱胜强的特色。通过展示残局中各种攻杀技巧，将实战中常见残局和排局中精确攻击有机结合，构思出人意料，着法曲折迂回，动如狡兔、静如处子，暗合贾题韬先生的“形”论。贾先生说过，“排局”以极度夸张的布置，增强了她的艺术性，对引起人们的兴趣是颇具感染力的。但正由于这样，从临局的角度看来，每每以不切实用而遭到歧视。实则，这是局限于时代的棋艺水平，对“形”和全局的关系尚处于蒙昧状态的观点。进入残局首先要“审形”作为悬鹄，继之以“选点”明确从何处下手，进行调整“组形”。在“组形”的过程中，运用“缠”、“扰”、“停”、“补”各种手段同时互相“限形”、“捣形”，达成理想上要求的“形”或近似的“形”，据以取得胜或和的成果，是残局中最吃紧也是最吃力的一段工夫。“组形”告一段落之后，展开最后的具有决定性的战斗，称为“展形”。行子的次序先后，在“展形”中较之“组形”要求更为严谨。

本书棋局重点对炮兵、马兵攻缺士象、全士象，以及攻其他子力的各种局势作了介绍，特别对过去书刊涉及较少，或未涉及到的局势作了深入的论证，虽有管窥之限但也提出了一些新的见解，阐述了炮兵、马兵与仕相的重要关系，以夸张的局面演绎出朴实的技术，以简单的子力幻化出丰富的想象，体现了实用排局来源于实战而又高于实战的精髓，践行了实用排局凸显为“特形”转而融于“基形”的理念，为读者掌握残局攻杀要点，提升临局实战水平，提供了一本较为实用的参考书。

本书棋局200局，我恍惚感到：古代实用棋局是深埋在其作品中的

灵魂，现代实用棋局使其作品撼动观赏者心灵。局局构型秀丽、棋图清晰，给人视觉感特强，受看；局局技巧实用，让人津津乐道，是一种快乐、享受，爱看；局局着法独特有创新，具有赵君作局特点，随时妙招迭起，必看。相信读者阅读此书后，一定会与我同感。

欣悉成都时代出版社即将出版本书，作为象棋排局界的一个老兵，应赵君所邀，聊叙数语，以示祝贺。

钟志康

2014年12月24日平安夜

# 编著者的话

热爱中国象棋残局、排局的我，有幸生活在这个时代，一是生活环境稳定安逸；二是社会变革波澜壮阔；三是科学技术日新月异；四是前人经验唾手可得。

在20世纪80年代，我喜爱上了象棋，特别是残排局，便开始收集刊物进行学习。此时正是象棋残排局的黄金时期，各种报刊中经常刊登棋局，专业象棋刊物、棋谱也层出不穷，如刊物有《新体育》、《象棋》、《上海象棋》、《北方棋艺》、《象棋研究》等，棋谱有《现代象棋排局》、《百花象棋谱》、《七子百局谱》、《江湖残局》等，这些棋谱是60年代至80年代近20年来残排局创作和研究的结晶，水平很高，能接触到这些棋局，是我辈之荣幸。

在我学习残局、排局的过程中，有几位的作品，我爱不释手，一是傅荣年先生的《象棋残局新谱》；二是裘望禹先生的《少子百局谱》；三是张健麟先生和李中健先生的一些残排局谱，近来又看到钟志康先生《象棋马炮兵残局攻杀技巧》一书。这些书籍，诚如傅荣年先生所说：“残局布子愈稀愈妙。少将多闲，变化多而不呆。以和为贵，和中取胜尤佳。”

通过学习研究，我掌握了一些棋局着法规律，在学习中不断总结，渐渐也总结出了一些棋局的心得体会，这也算创作吧。

李中健先生提出，实用排局是比较新的一种排局类型，虽属人工拟局，但其象棋攻防技巧性很强，甚富实用价值，因而值得推广。我



认为，实用排局应该既有排局的艺术性，又有竞技的技术性，使残排局的研究进入一个新的领域。裘望禹先生的《少子百局谱》为我们做出了表率。

本书棋局可以说是象棋实用排局的实践，也是少子棋局的集锦。在寥寥数子的盘面中，凸显棋手掌控残局的功力，其着法力求接近实用实战，但又突出残局技巧的使用，力争使局面上的每个棋子都发挥作用。特别是对一些固有的残局定式有所突破，提升了人们对传统残局定式的认知程度，谓之“失之毫厘，差之千里”！

在此举例两局：

### 割须弃袍

此局在本书中第78局，此处只列主着法。

起手第一步就对红方提出考验，能否吃掉黑炮？如吃掉后，红无后虑，但是只能取得和棋。正确进攻路线如下。

- |          |       |  |
|----------|-------|--|
| 1. ①五平六  | ②5 进1 |  |
| 2. ③三进一  | ③5 退3 |  |
| 3. ③三平七  | ②5 平4 |  |
| 4. ③七进一  | ⑤5 退4 |  |
| 5. ③七退二  | ③3 进5 |  |
| 6. ③七平五  | ②9 进2 |  |
| 7. ③五平三  | ②9 退2 |  |
| 8. ③三进一  | ③5 退3 |  |
| 9. ③三退二  | ④4 平6 |  |
| 10. ③三退三 | ⑥6 进3 |  |
| 11. ①六进一 | ⑤4 进5 |  |
| 12. ①六平五 | ③3 进5 |  |
| 13. ③三平四 |       |  |

直到此时，红方才吃掉黑炮！从棋形上看，同开始局面吃掉黑炮



只是中路与肋线的区别，但恰恰是一线之差，抢占另外肋线的先手被红夺得，就形成了红胜局。

- |           |        |          |        |
|-----------|--------|----------|--------|
| 13. …………… | ④9 进 8 | 14. ⑤五退一 | ④9 进 1 |
| 15. ⑤五进一  | ④9 退 8 | 16. ⑤五平六 | ④9 进 7 |
| 17. ⑤六退一  | ④9 进 1 | 18. ⑤六进一 | ④9 退 8 |
| 19. ④四平八  | ⑤5 退 3 | 20. ④八进七 | ④9 进 7 |
| 21. ⑤六退一  | ④9 平 3 | 22. ④八退一 | ④3 进 1 |
| 23. ⑤六进一  | ⑤5 进 4 | 24. ④八退一 | ④3 平 6 |
| 25. ④八平六  | ④6 退 8 | 26. ④六进二 | ⑤5 进 1 |
| 27. ④六退一  | ⑤5 退 1 | 28. ④六平四 | 红胜定    |

### 空城计

此局在本书中第 99 局，此处只列主着法。

起手第一步也对红方提出考验，面对汹汹三枚黑卒，如果帅登上宫顶即可脱离危险，然后挺兵长驱直入，看似能擒住黑将。但如果真的直接上帅，只能取得和棋。正确进攻路线如下。

1. ⑤六平五 ④2 平 3

黑方有三种主要应招，红必须见招拆招，否则就会和棋。一、④2 平 3；二、⑤5 进 3（或进 7、退 3、退 7）；三、⑤4 进 5。

此处只列第一种着法。

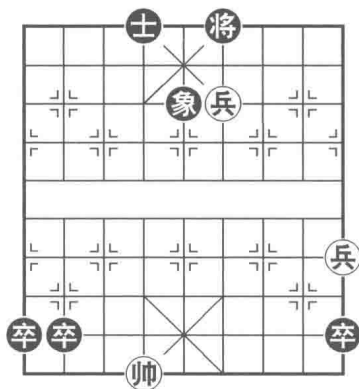
2. ⑤五进一 ⑤5 退 3

3. ⑤五平四

正着，如上帅则和棋。

3. …………… ⑤6 平 5

5. ⑤四进一 ⑤4 进 5



4. ⑤四进一 ④3 平 4

6. ⑤四平五 ⑤3 进 5



- |          |      |          |      |
|----------|------|----------|------|
| 7. ①五平六  | 卒4平5 | 8. ①一进一  | 卒9平8 |
| 9. ①一进一  | 卒8平7 | 10. ①一进一 | 卒1平2 |
| 11. ①一平二 | 卒7平8 | 12. ①二平三 | 卒2平3 |
| 13. ①三平四 | 卒3平4 | 14. 后①平五 | 象5退3 |
| 15. ①五平六 | 卒8平7 | 16. ①六平五 | 象3进5 |
| 17. ①六平七 | 卒5平6 | 18. ①七进一 | 卒4进1 |
| 19. ①七进一 | 士5进4 | 20. ①七平六 | 士4退5 |
| 21. ①四平五 | 将5平6 | 22. ①六进一 | 象5退3 |
| 23. ①六平五 | 红胜   |          |      |

凸显象棋残排局的实用、新奇、精妙是我棋局创作的追求！虽自认为进行了深入细致、思维独特的研究，但毕竟是闭门造车，水平有限，错漏难免。于是在网络上展开了讨论，同时参考了网络中残局库的一些结论，对棋局进行了修订完善。在众多良师益友关心鼓励下，在成都时代出版社的支持下，我在并不熟悉的图书出版上迈出了第一步。

在此我要感谢王方权、钟志康老师，还有一些默默支持我、帮助我的棋友。王老师和钟老师积极向出版社推荐，并鼓励我努力多创作棋局；余俊瑞老师帮我整理文档稿；白宏宽、崔太权、曾峻岭、陈明仁、邓伟雄、龚伟、黄志琦、李德兴、孙达军、王首成、王甸冰、邢春波、杨启忠、杨亚明等棋友在网上积极参与探讨棋局。

希望能和棋友们共同学习交流，更希望高手给予指正。

赵殿忠

2014年6月

# 目 录

序

编著者的话

第一章 练脑趣局	( 1 )	第 27 局 三战吕布	…… ( 21 )
第 1 局 进 退	…… ( 1 )	第 28 局 孙坚得玺	…… ( 22 )
第 2 局 紧 逼	…… ( 1 )	第 29 局 刘表拦路	…… ( 24 )
第 3 局 威 吓	…… ( 2 )	第 30 局 虎威将军	…… ( 25 )
第 4 局 马 迹	…… ( 2 )	第 31 局 凤仪亭	…… ( 26 )
第 5 局 连 环	…… ( 3 )	第 32 局 太平要术	…… ( 28 )
第 6 局 联 络	…… ( 3 )	第 33 局 三让徐州	…… ( 30 )
第 7 局 谋 士	…… ( 4 )	第 34 局 辕门射戟	…… ( 31 )
第 8 局 待 时	…… ( 4 )	第 35 局 侯成盗马	…… ( 32 )
第 9 局 争 道	…… ( 5 )	第 36 局 韦褚乱战	…… ( 32 )
第 10 局 宵 禁	…… ( 5 )	第 37 局 爪黄飞电	…… ( 33 )
第 11 局 咫 尺	…… ( 6 )	第 38 局 绝影救曹	…… ( 34 )
第 12 局 躲 藏	…… ( 6 )	第 39 局 典韦之殇	…… ( 35 )
第 13 局 遥 控	…… ( 7 )	第 40 局 白门楼	…… ( 36 )
第 14 局 谋 象	…… ( 7 )	第 41 局 许田射鹿	…… ( 37 )
第 15 局 帷 幄	…… ( 8 )	第 42 局 献帝血诏	…… ( 38 )
第 16 局 待 兔	…… ( 8 )	第 43 局 青梅煮酒	…… ( 39 )
第 17 局 罗 网	…… ( 9 )	第 44 局 兵屯土山	…… ( 40 )
第 18 局 捕 马	…… ( 9 )	第 45 局 闻雷惊箸	…… ( 41 )
第 19 局 诱 卒	…… ( 10 )	第 46 局 曹公赠马	…… ( 42 )
第 20 局 钓 鱼	…… ( 11 )	第 47 局 望梅止渴	…… ( 43 )
第二章 棋话三国	( 12 )	第 48 局 斩颜良	…… ( 48 )
第 21 局 桃园结义	…… ( 12 )	第 49 局 诛文丑	…… ( 50 )
第 22 局 怒鞭督邮	…… ( 14 )	第 50 局 过关斩将	…… ( 50 )
第 23 局 布杀丁原	…… ( 16 )	第 51 局 火烧乌巢	…… ( 52 )
第 24 局 曹操献刀	…… ( 18 )	第 52 局 的卢跃溪	…… ( 53 )
第 25 局 捉放旅店	…… ( 19 )	第 53 局 徐庶入曹	…… ( 54 )
第 26 局 温酒斩雄	…… ( 20 )	第 54 局 走马荐龙	…… ( 56 )
		第 55 局 三顾茅庐	…… ( 58 )
		第 56 局 火烧博望	…… ( 59 )



- |        |      |            |                 |            |            |
|--------|------|------------|-----------------|------------|------------|
| 第 57 局 | 火烧新野 | …… ( 60 )  | 第 95 局          | 明修栈道       | …… ( 114 ) |
| 第 58 局 | 单枪救主 | …… ( 61 )  | 第 96 局          | 暗度陈仓       | …… ( 116 ) |
| 第 59 局 | 赵云夺剑 | …… ( 62 )  | 第 97 局          | 斜谷出兵       | …… ( 116 ) |
| 第 60 局 | 坂桥疑兵 | …… ( 63 )  | 第 98 局          | 失街亭        | …… ( 117 ) |
| 第 61 局 | 长坂之战 | …… ( 65 )  | 第 99 局          | 空城计        | …… ( 123 ) |
| 第 62 局 | 舌战群儒 | …… ( 66 )  | 第 100 局         | 泪斩马谡       | …… ( 125 ) |
| 第 63 局 | 铜雀春深 | …… ( 67 )  | 第 101 局         | 六出祁山       | …… ( 126 ) |
| 第 64 局 | 蒋干盗书 | …… ( 68 )  | 第 102 局         | 木牛流马       | …… ( 128 ) |
| 第 65 局 | 草船借箭 | …… ( 70 )  | 第 103 局         | 岱斩魏延       | …… ( 129 ) |
| 第 66 局 | 瑜杖黄盖 | …… ( 71 )  | 第 104 局         | 姜邓斗智       | …… ( 130 ) |
| 第 67 局 | 连环计  | …… ( 72 )  | 第 105 局         | 一伐中原       | …… ( 131 ) |
| 第 68 局 | 横槊赋诗 | …… ( 74 )  | 第 106 局         | 二伐中原       | …… ( 131 ) |
| 第 69 局 | 月明星稀 | …… ( 75 )  | 第 107 局         | 三伐中原       | …… ( 133 ) |
| 第 70 局 | 设坛招风 | …… ( 76 )  | 第 108 局         | 四伐中原       | …… ( 134 ) |
| 第 71 局 | 火烧赤壁 | …… ( 77 )  | 第 109 局         | 五伐中原       | …… ( 135 ) |
| 第 72 局 | 败走华容 | …… ( 78 )  | 第 110 局         | 六伐中原       | …… ( 136 ) |
| 第 73 局 | 一气周瑜 | …… ( 80 )  | 第 111 局         | 七伐中原       | …… ( 136 ) |
| 第 74 局 | 百战黄忠 | …… ( 81 )  | 第 112 局         | 八伐中原       | …… ( 137 ) |
| 第 75 局 | 二气周瑜 | …… ( 82 )  | 第 113 局         | 屯田避祸       | …… ( 137 ) |
| 第 76 局 | 三气周瑜 | …… ( 83 )  | 第 114 局         | 诸葛显圣       | …… ( 139 ) |
| 第 77 局 | 马踏连营 | …… ( 84 )  | 第 115 局         | 偷渡阴平       | …… ( 139 ) |
| 第 78 局 | 割须弃袍 | …… ( 85 )  | 第 116 局         | 阴平偷渡       | …… ( 140 ) |
| 第 79 局 | 赤膊上阵 | …… ( 88 )  | 第 117 局         | 二士争功       | …… ( 141 ) |
| 第 80 局 | 张松献图 | …… ( 89 )  | 第 118 局         | 姜维自刎       | …… ( 142 ) |
| 第 81 局 | 夺占西川 | …… ( 90 )  | 第 119 局         | 登坛授炎       | …… ( 143 ) |
| 第 82 局 | 截江夺斗 | …… ( 91 )  | 第 120 局         | 三国归晋       | …… ( 145 ) |
| 第 83 局 | 落凤坡  | …… ( 95 )  |                 |            |            |
| 第 84 局 | 掷杯戏曹 | …… ( 96 )  | <b>第三章 棋话水浒</b> | …… ( 147 ) |            |
| 第 85 局 | 汉中称王 | …… ( 98 )  | 第 121 局         | 张天师祈禳瘟疫    | …… ( 147 ) |
| 第 86 局 | 水淹七军 | …… ( 99 )  | 第 122 局         | 洪太尉误走妖魔    | …… ( 148 ) |
| 第 87 局 | 刮骨疗毒 | …… ( 100 ) | 第 123 局         | 王教头私走延安府   | …… ( 149 ) |
| 第 88 局 | 羽魂附蒙 | …… ( 102 ) | 第 124 局         | 史大郎夜走华阴县   | …… ( 151 ) |
| 第 89 局 | 曹冲称象 | …… ( 103 ) | 第 125 局         | 九纹龙大闹史家村   | …… ( 152 ) |
| 第 90 局 | 鼎足三分 | …… ( 104 ) |                 |            |            |
| 第 91 局 | 火烧连营 | …… ( 105 ) |                 |            |            |
| 第 92 局 | 七擒孟获 | …… ( 106 ) |                 |            |            |
| 第 93 局 | 七探蛇盘 | …… ( 107 ) |                 |            |            |
| 第 94 局 | 计收姜维 | …… ( 112 ) |                 |            |            |

- 第 126 局 鲁提辖拳打镇关西  
..... (154)
- 第 127 局 赵员外重修文殊院  
..... (155)
- 第 128 局 鲁智深大闹五台山  
..... (158)
- 第 129 局 小霸王醉入销金帐  
..... (159)
- 第 130 局 花和尚大闹桃花村  
..... (160)
- 第 131 局 九纹龙剪径赤松林  
..... (162)
- 第 132 局 鲁智深火烧瓦罐寺  
..... (163)
- 第 133 局 花和尚倒拔垂杨柳  
..... (163)
- 第 134 局 豹子头误入白虎堂  
..... (165)
- 第 135 局 林教头刺配沧州道  
..... (167)
- 第 136 局 鲁智深大闹野猪林  
..... (168)
- 第 137 局 柴进门招天下客  
..... (169)
- 第 138 局 林冲棒打洪教头  
..... (171)
- 第 139 局 林教头风雪山神庙  
..... (172)
- 第 140 局 陆虞候火烧草料场  
..... (173)
- 第 141 局 朱贵水亭施号箭  
..... (174)
- 第 142 局 林冲雪夜上梁山  
..... (175)
- 第 143 局 梁山泊林冲落草  
..... (176)
- 第 144 局 汴京城杨志卖刀  
..... (178)
- 第 145 局 急先锋东郭争功  
..... (179)
- 第 146 局 青面兽北京斗武  
..... (181)
- 第 147 局 赤发鬼醉卧灵官殿  
..... (181)
- 第 148 局 晁天王认义东溪村  
..... (182)
- 第 149 局 吴学究说三阮撞筹  
..... (183)
- 第 150 局 公孙胜应七星聚义  
..... (184)
- 第 151 局 杨志押送金银担  
..... (185)
- 第 152 局 吴用智取生辰纲  
..... (186)
- 第 153 局 花和尚单打二龙山  
..... (187)
- 第 154 局 青面兽双夺宝珠寺  
..... (189)
- 第 155 局 美髯公智稳插翅虎  
..... (189)
- 第 156 局 宋公明私放晁天王  
..... (191)
- 第 157 局 林冲水寨大并火  
..... (192)
- 第 158 局 晁盖梁山小夺泊  
..... (193)
- 第 159 局 郓城县月夜走刘唐  
..... (194)
- 第 160 局 梁山泊义士尊晁盖  
..... (195)
- 第 161 局 虔婆醉打唐牛儿  
..... (196)
- 第 162 局 宋江怒杀阎婆惜  
..... (196)
- 第 163 局 阎婆大闹郓城县  
..... (199)

- 第 164 局 朱仝义释宋公明  
..... (199)
- 第 165 局 横海郡柴进留宾  
..... (201)
- 第 166 局 景阳冈武松打虎  
..... (202)
- 第 167 局 王婆贪贿说风情  
..... (203)
- 第 168 局 郓哥不忿闹茶肆  
..... (204)
- 第 169 局 王婆计啜西门庆  
..... (205)
- 第 170 局 淫妇药鸩武大郎  
..... (206)
- 第 171 局 武松威震平安寨  
..... (207)
- 第 172 局 施恩义夺快活林  
..... (208)
- 第 173 局 施恩重霸孟州道  
..... (209)
- 第 174 局 武松醉打蒋门神  
..... (210)
- 第 175 局 施恩三入死囚牢  
..... (211)
- 第 176 局 武松大闹飞云浦  
..... (211)
- 第 177 局 宋江夜看小鳌山  
..... (212)
- 第 178 局 花荣大闹清风寨  
..... (213)
- 第 179 局 石将军村店寄书  
..... (214)
- 第 180 局 小李广梁山射雁  
..... (214)
- 第 181 局 梁山泊吴用举戴宗  
..... (215)
- 第 182 局 揭阳岭宋江逢李俊  
..... (216)
- 第 183 局 没遮拦追赶及时雨  
..... (216)
- 第 184 局 船火儿大闹浔阳江  
..... (217)
- 第 185 局 及时雨会神行太保  
..... (218)
- 第 186 局 黑旋风斗浪里白条  
..... (218)
- 第 187 局 浔阳楼宋江吟反诗  
..... (219)
- 第 188 局 梁山泊戴宗传假信  
..... (220)
- 第 189 局 梁山泊好汉劫法场  
..... (221)
- 第 190 局 白龙庙英雄小聚义  
..... (221)
- 第 191 局 宋江智取无为军  
..... (222)
- 第 192 局 张顺活捉黄文炳  
..... (223)
- 第 193 局 还道村受三卷天书  
..... (223)
- 第 194 局 宋公明遇九天玄女  
..... (225)
- 第 195 局 假李逵剪径劫单身  
..... (226)
- 第 196 局 黑旋风沂岭杀四虎  
..... (228)
- 第 197 局 锦豹子小径逢戴宗  
..... (228)
- 第 198 局 病关索长街遇石秀  
..... (229)
- 第 199 局 梁山泊英雄排座次  
..... (231)
- 第 200 局 宋公明慷慨话宿愿  
..... (232)

# 第一章

## 练脑趣局

象棋被称作“智慧的体操”。以下20局是练脑趣味之局，每局双方子力共有六七枚，着法较短，但绝不是一眼轻易看穿的棋，需要阅读者开动脑筋，有些解局的构思可谓独出心裁。这些棋局也是后两章的基础棋形。

### 第1局 进退

着法：红先胜

1. 马一进三      将6退1
2. 马三退四      炮5平4
3. 帅五平六      炮4平5
4. 马四退五      将6平5
5. 帅六退一      将5退1
6. 帅六退一      炮5平3
7. 马五退七      红胜定

### 第2局 紧逼

着法：红先胜

1. 炮六平五<sup>①</sup>      炮5进1

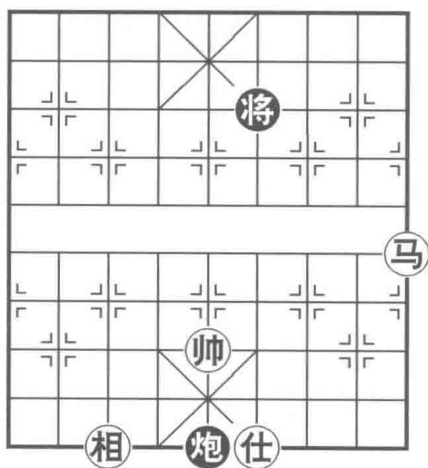


图1

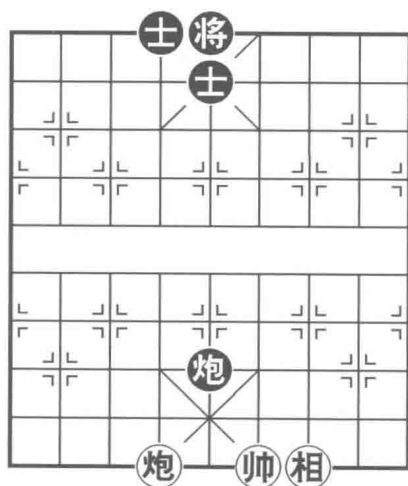


图2





8. ⑤八退七      ④4退1      9. ⑤七退六      红胜定

### 第5局 连环

着法：红先胜

1. ⑤二进三      ④6退1  
 2. ⑤三进二      ④6进1  
 3. ⑤一进二      ④9进1  
 4. ⑤五进一      ④9退1  
 5. ⑤五进一      ④9退6  
 6. 前⑤退一      ④6退1<sup>①</sup>  
 7. ⑤二进三      ④9进1  
 8. ⑤三进二      ④6进1  
 9. ⑤二退一      红胜定

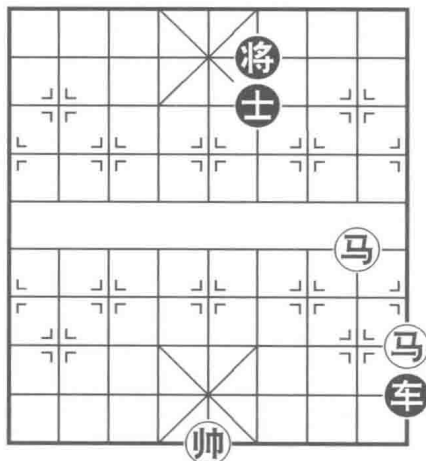


图5

注释：

- ①如④9退1，则⑤二进三④6退1，  
 ⑤一进二④9平8，⑤三进二，红胜定。

### 第6局 联络

着法：红先胜

1. ④四进五      ④5退1  
 2. ⑤四进一      ④5退1  
 3. ④九进七      ④5进1  
 4. ④七退五      ④5退1  
 5. ④五进三      ④5进1  
 6. ④三退一      ④5退1  
 7. ⑤四退一      ④5进1  
 8. ⑤四退一      ④5平7  
 9. ④一退三      红胜定

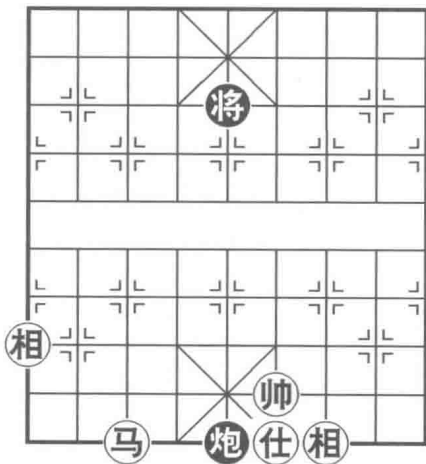


图6