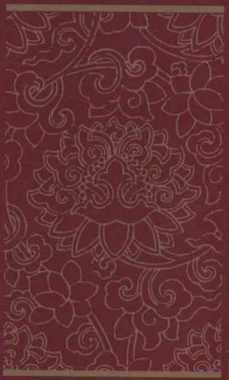




閩南涉臺族譜彙編

006



名譽主編：陳支平 林曉峰 林彬
主編：蕭慶偉 鄧文金 施榆生



國家『十二五』重點圖書出版規劃項目
國家新聞出版改革發展項目庫項目



閩南涉臺族譜彙編

006

名譽主編：陳支平 林曉峰 林 彬
主 編：蕭慶偉 鄧文金 施榆生



福建人民出版社
THE STRAITS TIMES PUBLISHING & DISTRIBUTION GROUP

海峡出版发行集团

目
錄

安溪石門吳氏族譜（一）

.....

—



安溪
石門

安溪石門吳氏族譜（一）

吳樹傳 吳天賜 吳日服等 重修
民國二十七年（1938年）

《安溪石門吳氏族譜》，民國二十七年（1938年）吳樹傳、吳天賜、吳日服等重修，1996年陳天降抄本，共十四卷十七冊。該譜始修於清康熙元年（1662年），以宋代子惠公爲始祖，中經乾隆、同治、光緒三次遞修。該譜世系所載自北宋至二十世紀九十年代，世次分明，有條不紊，是一部保存較好的吳氏譜牒，彌足珍貴。

安溪石門吳氏族譜卷一上

追溯上祖世系序

族之有譜猶水之有源木之有本也親親而仁愛豈可紊乎
 吾宗發自杭郡蘭陵古錫梅里而之光州固始縣至後
 梁開平與王審知入閩子姓蕃星散四方者不可枚舉撮
 其大概有家畔龜湖羅水黃龍晉江浦口觀下上卷黃
 石雲霄清溪等處雖各自為祖究其源則同歸於家畔
 因十一郎公塋於家畔之耳故家畔之名所由起也春秋
 各支派往祀焉奈世遠年湮世系難攷雖宗子同行亦不
 相識倘有賢子孫報譜權求則萬泳同源可攷而知也吾
 宗係先人修輯詳哉其言之矣湖而上之遠祖十一郎公
 閱數遷之象畔至隱芝生二子曰世祖應祖世祖生三子長
 伯謙居羅水次淑仁居黃龍三茂幹居浦口伯謙生信信生二
 子曰清華源崇宗室元間來安溪鳳麓之西曰吳埔居焉崇
 生五子曰養曰聚曰道曰益五曰方聚生二子曰喜曰育育居遠

集喜居德化生子聰聰生慧慧生三子曰理冒道曰明理生三子長少失攷次曰仁號鼎茂居常樂里劍斗茂生三子長子元號順齋次子松號敬齋三子惠號敏齋一時父子於世皆有令名惜乎遭家不造屢被水火故兄弟擇於高原之地而居焉一在磐山一在石門而伯兄仍住劍斗公娶某氏亦無詳嗟夫雖先輩修輯其中有殘缺失次者姑存之以俟後人之參攷則幸矣

大明天啓元年辛酉永月雲孫

敬錄

大清光緒叁拾貳年桐月裔孫國霖 敬書

公元一九六六年歲次丙子春槐山逸夫陳天降敬筆

吳氏始祖根源世系歌

吾家鼻祖賜姓姬勳號后稷秦乃諱有郇氏女曰姜嫄與高辛
 禋祀上帝瑞威欣踐巨人跡身動孕期而生棄疑其不祥棄隘
 蒼父遷冰上山林地飛鳥覆翼馬牛避遂收養長因名棄必好
 種樹與稼穡兒時屹有巨人志耕戰能相地之宜天子萬民得
 其利姜嫄乃帝嚳元妃后稷之先陶唐氏帝堯封后稷於
 郇京兆武功是其地后稷曾孫曰不密慶陽安化城迂懷不密
 之孫曰公劉遷都陝西郇州去公劉二十六世孫古公亶父太
 王謚自郇徙國扶風來邑于岐山下居焉治復修后稷念劉業
 積德行仁天下衛古公亶父妣太姜生來三子賢而義長曰泰伯
 次仲雍幼曰季歷即公季太姜賢德而貞順訓育諸子無間異
 上公壽年九十九薨在岐山周原地且論泰伯與仲雍知父欲
 立季歷位兄弟偕亡如荆蠻斷髮文身遜讓弟荆蠻激海
 即東吳蘇州城北常州是無錫縣界梅里村元第兩人居此
 處荆蠻義者咸歸之姬周姓號東吳氏孔子贊言謂至德三

以天下讓大位東吳城塚至今猶存子孫繩盤斯無異秦伯一
十九世孫壽時夢始稱焉王位壽夢子生四個子長曰諸樊次
餘祭第三夷昧四季札壽夢欲使相位繼季札義曰理不可
避身遜國諸兄嗣秦室逃耕於延陵號封延陵季子位
塋在潤州延陵鎮孔子策爲基碑記後宋子孫以此稱
東吳三讓延陵尚示哲示帝贈嘉賢明宗贈昭德侯恒
國朝太祖高皇帝贈延陵季子之神祀諸樊之子曰光王光王之
子夫差諱夫差不聽子胥諫身國威羅勾踐棄季子之後
居平江夫差之後居蘇州係唐王縣治太平鄉地名上望理之
據秦伯廟在蘇州府乃吾九十一世祖季子廟立在江陰七十二
世傳吾譜

伯善吳梅撰

石門全圖



石門吳氏地圖歌

山川降勢繁且多斗胆為吳描地圖雖然微妙不能盡
大綱大目總包羅內脩外疆皆標目有土有人守有責哥倫
波險得新地中日焦土為民殖請君啟憶始祖心善繼善
述步聲琴天演物化名還在及泉方好會世陰况是地
靈神威溢欄邊平見乃石一脉源流清高氣那許相
煎惹外迫圖成聊附裡語歌詠懷空谷願山和若云揮
墨寫山骨於我也實無奈何

岐陽王淵源杜撰

公元一九九六年歲次丙子暮春槐山陳天降敬騰

朱晦庵序

盱江吳氏伸倫伯仲作社倉於紹熙甲寅請熹記於慶元丙辰
 明年丁巳伸復遣子振偕弟倫齎捧禮幣來庵徵熹過訪其家
 扁其倉棧命諸子弟姓進學於熹且出其族譜索為校正重修
 校舊譜吳氏之先始於后稷至二十二世泰伯四十一世季札一百一十
 世瑋乃伸倫之祖父也熹聞上言言有葉必有枝有枝必有根根不
 培而枝葉替源不疏而河水涸是故譜不由其鼻祖而修若有葉而無
 根水之無源者也后稷本軒轅氏之元孫安可捐其四世而不載則是
 根本塞源根朽木必枯矣熹老力倦欲得辭然觀吳氏之譜為天下
 著姓金枝玉樹之根又非他族之比世稱某公府君夫人即君縣君皆
 惟吳孔二氏之祚餘姓人家並不敢冒昧僭稱亦未有如此遞
 遞相承數千年綿遠之系斯吳氏之譜真可美而可尚也况
 嘉祐伸倫懇懇之意厚又安忍辭焉是乃得興而為之校正編輯
 由鼻祖軒轅氏始至於伸倫一百七世自源而流自根而葉此
 所謂固本窮源之遐邇永則亦所以廣先祖之盛德於無窮

而又慶澤流芳於子孫蟻螫牛毛之衆多萬代之頌邇也達
之於天下無忘同胞之義哉於戲若是伸倫重本敬宗之切
如此亦未可知微世有賢子孫慕範伸倫之意乎哉或謂
吳氏之盛有賢祖宗必有賢子孫世代重本敬宗如是乎謹跋

宋慶元三年丁巳中秋日新安朱熹跋

同治二年癸亥中元日創水有聲敬書

光緒叁拾叁年丙午桐月雲孫國霖拜書

一九〇六年歲次丙子春月槐山邊夫陳天降敬書



石門吳氏通族世次

譚行歌
原本

祖宗世承 克振家聲 文明日興
光大朝廷 子孫茂盛 麟鳳瑞徵

統行十七世紀

亭圃國園園因江淮河漢
滿佳作仁似 仙珍珠珀琅

字行歌原本

源啓燭在鍾淳懋惇 培錫清樹炳基鉅浩

又改字行歌

鼎茂公住劍斗魁洋明初起蓋房屋居處至今多年
咸豐年間石門與磐石諸長老合議就原地重新
歷年十月望日合祭一冰子孫字行再新立從同馬

十六世紀

維天煒培錫 清樹炳基遐
開派源流遠 盛時碩隤永

修譜凡例

- 一 根圖五世為一圖取五服之義也至六世再提取
華六公中興之義也故圖係畫以五本綴以一喬梓
縱棟鬻橫微歐陽文忠公之例分之各一太極含之
共二太極總此二本相聯之至意
- 一 古者二十冠而字死而後有謚庶人無謚而又不思
呼基祖父之名故加別號此本謚法而通之也間有未
盡列字號者因其前之本無而不敢妄增也
- 一 娶妻某氏即書於其夫之下元配續配某某難無
子則書記敵体也妾有子則書重嗣續也妻妾
俱有子則書各著其所出也
- 一 譜系特重嗣續自道光癸未以上所記嗣子姑仍
其舊道光癸未以下所記繼子必核其真如子有
自父母生者記生于某某有自異姓來者記子
一某某書抱養二字以別之至繼嗣係本宗昭穆順