

全台灣說話最得體的名人謝震武，公開傳授贏得好人緣的獨門方法

說出好人緣

謝震武的 獨門說話術



你總是說錯話，讓人退避三舍嗎？
當處在陌生環境中，你總是默默躲在一旁，找不到人說話嗎？
你知道其實隨便罵人也算犯法嗎？

謝震武教你如何學會傾聽、思考、不直覺，
說話禮貌、圓滑、不傷人；
把話說得漂亮，不會不小心觸法，
讓新朋友、舊同事、長輩、晚輩統統喜歡你。

本書推薦給想廣結善緣、增加業績的人，
謝震武告訴你，如何說，可以擁有好人緣。

謝震武 著

初次見面的人該怎麼打破僵局？如何當個受歡迎的客人？
當朋友遇到瓶頸時，如何安慰他們？說話反擊，如何能贏又不犯法？
想轉職，怎麼說，主管不會生氣？

以上答案，都在謝震武的獨門說話術中。

三招應對說話術

狀況：朋友兒子考大學，多半人會問：「大學考得怎麼樣？」

第一招：考上不錯的大學。

稱讚他：「不錯的學校喔！不簡單，真是虎父無犬子，爸爸有成就，兒子也很棒！」

第二招：考上十幾、二十分就能上的大學。

鼓勵他：「上了大學，好好學點東西啊！」

第三招：一所大學都沒考上。

安慰他：「耽誤一年又沒有關係，重點是要好好考一個自己喜歡的科系，未來才重要。
不然你問你老爸，他大學那一兩年在幹什麼，他一定也不知道。」

同樣的關心，不同的表達；
讓我們一起把話說得有心、有理、有效果。

《Cheers》雜誌二〇〇八年票選
「說話最得體的名人」第一名謝震武，
教你學會如何用耳傾聽，說得好聽，
贏得人心。

城邦讀書花園

www.cite.com.tw

ISBN 978-986-120-442-0

00300



9 789861 204420



OK0063G 售價300元 HK\$100



春光出版

<http://stareast.pixnet.net/blog>



謝震武的獨門說話術

說出好人緣



說出好人緣

謝震武的獨門說話術

作者 / 謝震武
企劃選書人 / 林潔欣
責任編輯 / 林潔欣
採訪撰文 / 曾玉萍

行銷企劃 / 廖婉芸
業務主任 / 李振東
總編輯 / 楊秀真
發行人 / 何飛鵬
法律顧問 / 台英國際商務法律事務所 羅明通律師
出版 / 春光出版

台北市104中山區民生東路二段 141 號 8 樓
電話：(02) 2500-7008 傳真：(02) 2502-7676
部落格：<http://stareast.pixnet.net/blog>
E-mail：stareast_service@cite.com.tw

發行 / 英屬蓋曼群島商家庭傳媒股份有限公司城邦分公司
台北市104中山區民生東路二段 141 號 11 樓
書虫客服服務專線：(02) 2500-7718 / (02) 2500-7719
24小時傳真服務：(02) 2500-1990 / (02) 2500-1991
讀者服務信箱E-mail：service@readingclub.com.tw
服務時間：週一至週五上午9:30~12:00，下午13:30~17:00
劃撥帳號：19863813 戶名：書虫股份有限公司
城邦讀書花園網址：www.cite.com.tw

香港發行所 / 城邦（香港）出版集團有限公司
香港灣仔駱克道 193 號東超商業中心 1 樓
電話：(852) 2508-6231 傳真：(852) 2578-9337
E-mail：hkcite@biznetvigator.com

馬新發行所 / 城邦（馬新）出版集團【Cite(M)Sdn. Bhd.(458372U)】
11, Jalan 30D/146, Desa Tasik,
Sungai Besi, 57000 Kuala Lumpur, Malaysia.

封面設計 / 張士勇

攝影協力 /  AKL WEDDING
鄭元慈攝影

梳妝協力 / 許嘉凌
造型協力 / 徐小嵐

服裝提供 /  KENT CUI
（封面服裝）  Felix Butler （封底服裝）

內頁排版 / 浩瀚電腦排版股份有限公司
印刷 / 鴻霖印刷傳媒股份有限公司

■ 2010 年（民 99）12 月 07 日初版
■ 2012 年（民 101）4 月 5 日初版 22 刷

Printed in Taiwan

售價 / 300元

城邦讀書花園

www.cite.com.tw

版權所有・翻印必究
ISBN 978-986-120-442-0

國家圖書館出版品預行編目資料

說出好人緣：謝震武的獨門說話術 / 謝震武作 . --
初版 . -- 臺北市：春光出版：家庭傳媒城邦分公司
發行，民99.12

面：公分

ISBN 978-986-120-442-0（精裝）

1. 說話藝術 2. 口才 3. 人際關係

192.32

99022125

讀者回函卡

謝謝您購買我們出版的書籍！請費心填寫此回函卡，我們將不定期寄上城邦集團最新的出版訊息。

姓名：_____

性別：☐男 ☐女

生日：西元_____年_____月_____日

地址：_____

聯絡電話：_____ 傳真：_____

E-mail：_____

職業：☐1.學生 ☐2.軍公教 ☐3.服務 ☐4.金融 ☐5.製造 ☐6.資訊

☐7.傳播 ☐8.自由業 ☐9.農漁牧 ☐10.家管 ☐11.退休

☐12.其他 _____

您從何種方式得知本書消息？

☐1.書店 ☐2.網路 ☐3.報紙 ☐4.雜誌 ☐5.廣播 ☐6.電視

☐7.親友推薦 ☐8.其他 _____

您通常以何種方式購書？

☐1.書店 ☐2.網路 ☐3.傳真訂購 ☐4.郵局劃撥 ☐5.其他 _____

您喜歡閱讀哪些類別的書籍？

☐1.財經商業 ☐2.自然科學 ☐3.歷史 ☐4.法律 ☐5.文學

☐6.休閒旅遊 ☐7.小說 ☐8.人物傳記 ☐9.生活、勵志

☐10.其他 _____

廣 告 回 函
北區郵政管理登記證
台北廣字第000791號
郵資已付，免貼郵票

104台北市民生東路二段141號11樓
英屬蓋曼群島商家庭傳媒股份有限公司
城邦分公司

請沿虛線對折，謝謝！

遇見春光·生命從此神采飛揚

春光出版

書號：OK0063G

書名：說出好人緣——謝震武的獨門說話術

徵求文字工作者

一、可獨立企畫寫作

你喜歡創作嗎？你希望成為作家嗎？
現在，你有機會可以實現願望了。
那些你看見、聽到或是想到的構想，
以及你對人生、對生活的體會感受，
請透過文字將想法寫下來，並寄給我們，
就有機會成為春光出版的大作家。

二、有採訪撰稿經驗

你喜歡觀察人嗎？
你想了解更多值得學習的人嗎？
只要有一年以上人物採訪、撰文經驗，
自認文字生動、善於觀察與說故事者，
將有機會成為春光出版的特約編撰。

以上兩者請附相關作品或部落格連結，
寄到春光出版：mia_lin@hmg.com.tw，
通過初步審核，我們會立即與您聯絡。



作者簡介

謝震武

台大EMBA，政大法律系畢業，目前為「謝震武律師事務所」負責人，同時也是國內知名電視節目主持人，主持風格清新溫暖，尤其在談話性節目中，常讓來賓不自覺的真情流露。

目前主持年代「今晚誰當家」、「新聞面對面」、緯來「天黑請閉眼」，並曾先後主持過益智、談話、兩性及親子類等十四個節目。

曾在二〇〇八年獲得《Cheers》雜誌票選「說話最得體的名人」第一名。



節目主持：

年代 MUCH 台

「今晚誰當家」、「百萬大富翁」

年代新聞台

「新聞面對面」

緯來電視台

「天黑請閉眼」

八大電視台

「大家來審判」

華視電視公司

「快樂有GO正」

台灣電視公司

「超級大富翁」

民視電視台

「民視監察怨」、「天天星期八」

中天電視台

「今晚哪裡有問題」

「海峽兩岸知識大賽」

衛視中文台

「天天五星級」

MOMO 親子台

「小朋友大人物」

公共電視

「公民眾意院」等節目主持人

〔作者序〕

說話是最簡單的一件事，卻也是最難的

律師這個行業，在你印象中該是什麼樣子的呢？

可能有很多人會說，就是靠說話賺錢，口若懸河、以分鐘計費的人；談到對主持人的印象，更有許多人會說，那不開口說話行嗎？因為大多數的主持人都是舌燦蓮花、出口成章的，你大概鮮少會看到話說的不好的主持人吧！

正如你所知道的，我是一位律師，同時也是個節目主持人，那依上面的說法，我應該會比一般人多花好幾倍的時間在說話吧！

答案是——錯！



事實上律師不是一直在說話，而是得花更多時間在蒐集、研究資料上，更重要的是，必須仔細聆聽別人說話，每次開口幾乎都一語中的。所以當律師的，話不用多，但要說得準、說得狠；同樣的，主持人的工作是讓節目順暢進行，尤其要在節目當中發揮穿針引線、畫龍點睛之效，所以主持人要花很多時間與心思聽來賓談話的內容，好決定接下來要拋什麼議題給其他人，或是要接什麼話。否則，要不就是來賓說什麼你根本不清楚也回不了話，要不就是主持人的話多過來賓，那你就當來賓就好了，還當什麼主持人啊！所以當主持人的，話也不用多，但要說得妙，說得巧！

說實話，我一直不覺得我是個特別會說話的人，充其量只是得體而已，雖然也常會被別人問到為何我很會說話？或是直接讚美我說話讓人感覺很舒服（請記住，說話得體、令人舒服與逢迎拍馬是完全不同的喔！）但我也總是認為這只是朋友的溢美抬愛之詞，直到二〇〇八年《Cheers》雜誌票選我為「最會說話的名人」之一時，我再回頭審視細思，才發覺我好像確實從小到大鮮少在說話時出糗

子。

不斷地吸收旁人說話時的精萃，海納百川之後，再加上個人職業的洗鍊，就讓「說話」這件事成了我的工作利器，更成為生活社交的潤滑劑！

有了上一層自我感覺良好的認知後，我便開始再三注意身邊的人說話的內容。

請你現在閉上眼睛仔細想想，身邊一定有一些美女、帥哥，或家境不錯的公子、千金們，照理說應該有不少人喜歡親近他們，但他們偏偏就是沒有人緣，工作也不一定順利，對吧！你千萬別說因為旁人嫉妒他們，所以會排擠他們，真正的原因可能是他們太過心高氣傲，所以講話不加修飾，往往傷人而不自知；又或者你的朋友、同事中常有人說了一些白目的話而不自覺，不只丟了友誼，更可能影響自己的前途。所以說話這件事，雖不一定嚴重到一言興邦、一言喪國，但與你我生活息息相關，卻是不爭的事實！

其實說話是最簡單不過的一件事，但也是最難的一件事：說簡單，因為大多

數的人，開口就能說，即使瘖啞人士也能以手語交談。

而且自從嬰兒時期牙牙學語，發出第一聲喊爸叫媽開始（不信你回頭問問你爹娘，你第一句話不是叫爸爸就是叫媽媽，說穿了，也沒啥了不起的，因為除了這二個字好發音外，更重要的是教你開口說話的通常是爸爸媽媽，所以都教你說這二字啦！我有一位朋友，小孩都長大了，夫妻倆到現在還在為小孩開口說話時，說的第一個字是爸爸還是媽媽而爭論不休），說了一輩子，也從來不覺得說話這件事需要學習，殊不知可能在無形中早已錯失了許多良機，甚或結下了許多樑子而不自知；說這件事困難，指的是怎麼能說得好，說得巧！尤其在許多關鍵時候該說些什麼，才能發揮效用。

說話如此重要，那麼該如何把話說得好，說得巧呢？

有些人覺得把話說得多，說得快，就是會說話，你覺得是嗎？

在達爾文的「物競天擇」理論下，所有的生物都會為了生存而做最佳的演化，那麼你就該明白為什麼人有兩片耳朵，但卻只有一張嘴了吧！

大自然的演化告訴你，凡事要多聽少說，先聽後說。再看看咱們臉上的構造，兩耳中間是腦子，再來往下才是嘴，也就是告訴你，不是所有想到的話都要衝口而出，而是要經過腦子思考後再說，不是嗎？

這本書把我律師執業過程中、主持節目時以及生活上看過的跟說話有關的趣聞妙事，摘錄以饗讀者。希望看完本書後，大家都能因此而有所收穫，並進而在生活上、工作上有所助益，誠吾所願也！

謝俊武

