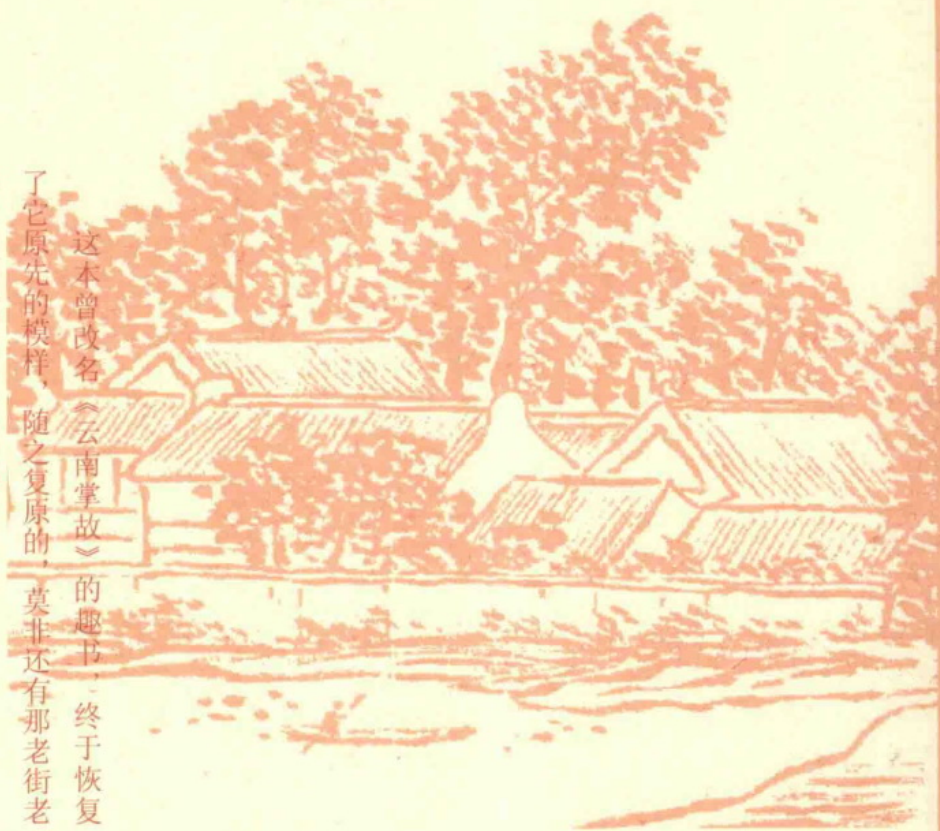


纪
我
所
知
集

云南掌故全本

这本曾改名《云南掌故》的趣书，终于恢复了它原先的模样，随之复原的，莫非还有那老街老巷、旧闻轶事、岁月留影……



ISBN 978-7-222-10536-2



9 787222 105362 >

定价：68.00元

南掌故全本

图书在版编目 (CIP) 数据

纪我所知集：云南掌故全本 / 罗养儒撰. —昆明：云南人民出版社，2014. 3

ISBN 978 - 7 - 222 - 10536 - 2

I. ①纪… II. ①罗… III. ①云南省 - 地方史 - 掌故 - 近代 IV. ①K297.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 050786 号

出 品 人：刘大伟

责任编辑：金学丽 朱 原

装帧设计：马 滨 胡元青

责任校对：李春龙 朱念伊 王飞虎

责任印制：杨 立

书名	纪我所知集：云南掌故全本
作者	罗养儒 撰 李春龙 整理
出版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发行	云南人民出版社
社址	昆明市环城西路 609 号
邮编	650034
网址	www. ynpph. com. cn
E-mail	ynrms@ sina. com
开本	787 × 1092 1/16
印张	36.75
字数	820 千
版次	2015 年 3 月第 1 版第 1 次印刷
印刷	昆明市五华区教委印刷厂
书号	ISBN 978 - 7 - 222 - 10536 - 2
定价	68.00 元

如有图书质量与相关问题请与我社联系

审校部电话 0871 - 64164626 印制科电话 0871 - 64191534

纪 我 所 知 集

JIWOSUOZHIMI - YUNNAN ZHANGGU QUANBEN

罗养儒◎撰 李春龙◎整理

云南出版集团

云南人民出版社



弁 言

一

本书为罗养儒先生遗著，曾于1996年经删节校点后出版，受到社会各界的关爱。但当时因各种原因删掉了部分章节，故不便以原书名《纪我所知集》行世，而另自拟书名《云南掌故》付梓。然总因如此，致使原书残缺而耿耿于怀，总觉缺憾。今获此遇，将原稿全部重新整理后得由云南人民出版社出版，实属该书之幸、养儒先生之幸，亦属读者之幸！我亦得以解脱多年来心中之憾。

此次整理，是在原来的基础上，除将所删部分经校点、勘误和注释后补入外，对于收入《云南掌故》者，又再次进行了校点、勘误和补注。

原删掉之文，主要为第一卷中四篇和第十八卷全部，其他各卷则删去四十一篇，连同一些章节中删去之文，大约二十万余言。就其内容而言，大都属于民族与宗教方面，虽然这些内容原来并未一概弃之不置，而这次补入的内容，当比原先保留的要多得多。

养儒先生在本书中所撰述的内容十分丰富，就民族与宗教、迷信方面的内容而言，有采自以往有关云南史志，特别是明、清两代的史志者，也有家中祖辈人讲述自身经历及上辈人所历者，也有其挚友所睹所闻者，更有自己亲身所历所践者（这其中之人，多为清末及民国年间之人，所述之事亦多为清末、民国年间之事），这些都为我们了解、研究过往事件，了解过去的社会政治、经济生活，提供了许多弥足宝贵的资料。

养儒先生在《自序》中明言，撰写此书“志在叙述”，一本“述而不作”之旨，但在字里行间，仍不免流露出一些议论和感叹，间或存有偏说之言。他在《前清州县办人犯之特殊排场》一文中写到：“吾人执笔为文，纪事述陈，只要人世间实有之事，则不论为善为恶，为好为坏，都可以写可以述。即事过境迁，质已近于朽败，迹已近于泯灭，言来确实陈旧，味之更是酸馊，若此者，亦不妨从实写出，于纸上留一痕迹，以供人批评。不然，即无以知前人于一切事体上，有合乎理法者，是在某些地处，违乎理法者，又在某些地处。其一切动作，或属于迷信，或属于禁忌，或拘于陈格，或囿于习俗，其种种之不良处，得藉纸笔现出。斯而后方识得旧社会上，固有些精英可撷，而在一切事体上，现出种种之腐朽痕迹。”在另外一篇文章中写到：“写出往昔社会上之一切形形色色，亦可为研究社会学者之一助。”“善者合称善，不善者合鄙弃。”善哉！

二

书中关于云南少数民族的撰述见于《哀牢九隆族及蒙段世系》《三迤民族之分析》《滇西民族琐言》《谈谈几个民族之风俗习尚》诸篇者，其内容多采自新、旧《云南通志》，如阮《志》、范《志》、岑《志》，以及《通典》《文献通考》《云南志》《滇云历年传》《南诏野史》《滇系》《维西见闻录》及新、旧《唐书》所载者居多，然大都是摘其意而录其概，不离原文而又非原文。虽然如此，仍可以一斑而窥全豹，了解往昔云南各少数民族生产、生活的基本情况，并通过这些探索出各民族在历史演化过程中的一些基本信息，并推而广之地寻找出人类各民族在进化过程中普遍性的规律。

对于本书记述的无论是采自史志的，还是撰述者耳闻目睹的关于民族习性、民族事件，乃至宗教的、迷信的现象，对少数民族的不敬用语等，我们都应本着辩证唯物主义和历史唯物主义的态度去面对，通过研究近现代仍保留的某些现象，去追溯过往的，不甚为今天的人们所了解的东西，从中探索人类社会关系发展变化的来龙去脉。

三

原稿于民族称谓，多本旧习，今凡遇有“𠃑”旁者，均依现行规范用字改作“亻”旁；原稿在用字用词上善循方言土语，在文字叙述中多现昆明地方特色，且多用异体字或通假字，今为保存原稿真实面目，对于义通能予保留者则保留之；对原稿中的错字脱字、古地名人名、旧历纪年、冷僻词语及封建迷信、所述偏颇、民族歧视等需要说明之处，再次以方括号略注订正、补漏和补注说明。圆括号内文字，为作者所注。

李春龙

二〇一四年三月

前 言

《纪我所知集》是云南省文史研究馆已故馆员罗养儒先生的遗作。

养儒名继春，字兆熙，笔名问庐，一名古粤龙平畸士，广西昭平县人。其父实夫因与云贵总督岑毓英有姻亲关系而被延为幕僚，故养儒少年即随父举家迁住昆明。养儒为前清附生，后曾毕业于法人设立的中法学校及云南省法政学堂讲习班，并在云南警察厅考取中医士。

养儒早年曾任滇越铁路局及路局局长巴杜的法文翻译。1915~1917年，任《中华民报》《中华新报》主编。1923~1927年，创办《微言报》，自任主笔。1929~1930年，并任成德中学、十一属联合中学等校文史教员、粤侨公学校长、法国驻滇总领事馆文案。其后还在省财政厅编辑《财政公报》，同时担任“金融管理处”的公报主任，自办过安全火柴厂和电机碾米厂。1939年后，即长期为人治病并从事著述，以终其身。

养儒著作丰富，计二十余种，约百数十万言，中以《纪我所知集》为其力作。自谓“余笔于纸上之墨痕，约有五十余万言，叙述与缮写，亦耗尽十年力气。”足见其费时之长，用力之深。

养儒因其父曾供职于云贵总督衙门，并曾任安平厅（今马关县）同知，宜良、元江等县县令，彼以省亲关系，足迹遍及三迤，又时聆家中其他长辈讲述滇事，故所知甚多。同时养儒虽曾从事教育、实业及其他公职，但由于较长时间以新闻工作为主，与社会各阶层人士接触较多，故见闻亦广。因之，其所著之《纪我所知集》，就形成一部内容丰富、题材广泛的掌故性记叙文集。所记主要内容，为清末及民国时期有关云南的社会、政治、经济、民族、文化等，大都为其亲闻、亲见与亲历，既有一定的真实性，也有一定的可读性。作者在自序中说：“篇中所述者，是往昔国家之政教，社会之情状，人民之习尚，为如是如是焉耳。……余志在叙述，于一切事体之得失，则不暇及焉，盖已一一揭表而出，实象已著，彼谈古者既有所凭，复引古证今，自不难下一确当之评鹭，此又何待余就纸上哓哓。”“又篇中所列之各情事，有属道光、咸丰、同治年间者，余以不生长于是时，当然目无所击，今凿凿言来，盖闻家中祖辈人谈论身所经历之情形是如此如此耳。余今述而不作，自断当有百分之九五确实。”

《纪我所知集》以云南近现代社会历史作为主要内容，从各个方面作了比较详尽的记述。政治方面，如前清云南省制概略、省会的官吏设置、各级衙门形式、公署组织、官场仪制等，对我们研究当时的政治制度，不无助益。经济方面，如过去云南田粮赋税、积谷

仓储、钱法与货币、六七十年间昆明人民的生活比较及所有行业情况等，使我们对过去的社会经济、市场供应及人民生活水平等，都有所了解，可为我们当前的经济建设提供参证。科举方面，如清代的科岁两考情况、秋闱故事、武科举、春闱会试、文士的出路与生活等，使我们得以了解封建社会如何通过考试以选拔人才的种种措施。民族方面，如昆明的民族概略、云南几个民族的风俗习尚等，作者虽大都采自旧志，但对我们了解过去云南少数民族的种类和风尚，仍有参考价值。

《纪我所知集》的最大特点，是它还大量记述了云南省会昆明及全省社会文化的诸种情况，如风俗习惯、婚嫁丧葬、风景名胜、寺观祠庙、文物古迹、遗闻轶事、饮食游乐、蔬菜花木等，娓娓说来，如数家珍。其中谈及滇南景物者，就有五卷八十多篇；记昆明名胜，主要是寺观祠庵所在地有三十多处；记昆华事物拾遗一百四十余则；还有逸事堪传八十余则，这些都为我们提供了难得的资料。

如前所说，《纪我所知集》是一部涵盖面广、记述周详、有一定价值的云南史料文集，但也有不足之处：其一，由于作者思想认识和生长时代的局限，虽自称“述而不作”，然有些不健康的观点，如封建迷信、今不如昔、民族落后等，仍反映于不少篇章之中；其二，引用史料，没有认真查对原书，以致造成一些不应有的差误；其三，书中还有些土语方言以及文字生涩之处，使读者理解困难；其四，因成书时间较长，内容重复冗杂者，亦所在多有。

《纪我所知集》虽有不足，但博访周咨，拾遗补缺，仍不失为一部好书。总的说来，尽管美中不足，但也瑕不掩瑜，这是应予肯定的。而且作者以耄耋之年，能为我们留下如此丰厚的文化遗产，亦属难能可贵。为此，云南省社会科学院文献研究所特组织人力进行校点。

《纪我所知集》原书 20 卷，分装为 18 册，列目 486 篇。其中 1 至 9 卷及 15、16 卷等 11 卷，主要记述省会昆明的各种情况；10 至 14 等 5 卷为滇南景物志略；17 卷为轶闻逸事；18 卷为少数民族的风俗习尚（删）；19 卷为杂谈；20 卷为灾异。校点时，对原书分卷及目次，基本不作变动，尽量保存其原貌。我们所做的工作：一是将原书重新抄录，并加标点；二是将原书 18 册装订为一总册，并将原来的分卷目录总列于册前，以便检阅；三是将原书仅列若干则而无标题者，如 15、16、17 等卷，分别按其内容，为之拟定篇名，并列入总目录中，以便读者；四是或因引录旧志而并无新意，或系封建迷信之言，或为立论偏颇，或与事实不符者，校点时则作了删节；五是对书中的讹误、古地名、冷僻词语、旧历纪年等，均于方括弧内略于注释，以便阅读。

本书虽仅系校点，但亦费时数年，始告厥成，校点后的本书，共存目 424 篇，约 60 万字。点校工作，由王樵、施之厚、杨名锐、李自强四同志分别担任，文献研究所李春龙所长对照原文进行了复校，最后定稿。本书原稿，系由云南省图书馆提供，谨此致谢。

本书即将付梓，爰弁数言，以志始末。

王 樵

一九九五年五月

自序

从来时世变异，地方上之景象，必依随时世之进退而为转移，繁荣与悲凉，是逐渐呈露而出，此为毫发不爽之定式。

昆明地方，在四五百年前，其景象若何？吾人曷敢深谈。即二三四百年前之景象，亦不过以“盛”“衰”两字包括一切，若追述究竟，实有所不能。总之，地方上之景象，不离“治则繁昌，乱则衰落”耳。

就昆明地方而言，在明末时，在吴三桂开藩于滇时，在吴藩叛清时，在清室遣将来戡乱时，其景象自是各各不同，云治乱安危，可就一切事理勘决。惟自清室戡定滇乱后，而康熙、雍正，而乾隆、嘉庆，以至道光末叶，纪年在一百七十有余。而在此一百七十余年间，云南全省，可归之于郅治隆平。时则民康物阜，四方安靖，昆明景象，当然美好也。所以在道光年间，附住于昆明城厢内外之丁口，竟超过三十万。地方之繁盛，可以想象。

但是，泰极则否，实循环定例也。一旦汉、回不睦，城下构兵，祸乱延长至一十八载，致沃壤没青草，康庄变火场。虽拨乱有人，挽回狂澜，然省内各处，已尽糜烂矣。于是昆明境内之附郭丁口，较道光年间，竟减去四分之三。省垣如是，外郡何独不然？

一自同治八年至光绪五年〔1869～1879〕之一段时日当中，彼治滇之一班大吏，均以滇乱初平，只合休养生息，不合劳民伤财，遂于一切应行整理，应行兴革之事项，概置而不议。故在是时，昆明地方虽属省会，然城厢内外，又随处皆有荒烟蔓草，断井秃垣在望耳，此种景象，诚属悲凉。至云省城之工业商业，尤不堪言。

迨至光绪五年〔1879〕后，滇中元气便渐次昭苏，所以然者，因频遇丰年耳。社会上一切食用，都不缺乏，人民自无不安其居而乐其业，彼为非作歹者少，时世便告承平矣。于是，由光绪五六年〔1879～1880〕起，至宣统末年〔1911〕止，此三十余年当中，云南省内各处，无不表露出另一种泰然穆然之美好景象，此则以昆明为最，时目击其美好景象者，今犹不乏人。彼鬢鬢白发者流，其脑筋中印有之一切，又无不与余同。余以脑中印象不消灭，亦犹一部《纪事录》常存，兹借笔将其象迹一一写出，自是善事，但是亦必有人责我多事，斯惟听之而已。

余笔于纸上之墨痕，约有五十余万言，叙述与缮写，亦耗尽十年气力。而此为昔人扬休欤？曰非也；殆不满于往昔之时世欤？曰亦非也。只以过去之事，如泡如电，在今日，又几见其能留有一些痕迹于人世哉？斯惟见山中有数株千年以上之苍老松柏耳，因而念到往昔之政治风化，竟不如山中松柏之幸而能存，此不无令人发生浩叹。

余则以感叹而成此篇，篇中所述者，是述往昔国家之政教，社会之情状，人民之习尚，为如是如是焉尔。乃忖想到光绪五六年〔1879~1880〕后之三十余年当中，云南得到“安靖”两字者，或与此一些政教、此一些情状、此一些习尚有关也。虽然是时之国家，是时之社会，是时之人民，亦多有可议之处在也。但余志在叙述，于一切事体之得失，则不暇及焉。盖已一一揭表而出，实象已著，彼谈古者既有所凭，复引古证今，自不难下一确当之评鹭，此又何待余就纸上哓哓。

又篇中所列之各种情事，有属于道光、咸丰、同治年间者，余以不生长于是时，当然目无所击，今凿凿言来，盖闻家中祖辈人谈论身所经历之情形是如此如此耳。余今述而不作，自断当有百分之九五确实。

吁！一治一乱，一盛一衰，彼以过者，亦犹自清晨而度到黄昏，又由暮夜而达到平坦也。余以不敏，借字笔叙此暮暮朝朝，其能免于烦杂乎？然亦欲使往昔之国家政教，社会情状，民间风俗，得一一实现于纸上也。篇中有谈及景物处，要不过纪名胜、谈古迹，实非纪游也。篇成自读，深愧老而不文，其间词语，见嗤于人处殊多焉。惟是年逾八旬而有此成就，亦惟序而存之尔。乃署签于卷上曰《纪我所知集》。时在公历1959年己亥春二月，云南文史研究馆馆员、古粤昭平罗养儒，行年八十一，序于昆明寄庐。

读《纪我所知集》后赠养翁前辈

溯清代自龚〔自珍〕、顾〔炎武〕之学兴，博古通今，此老独步。在吾省于师〔范〕、袁〔袁文典、袁文揆〕诸儒外，承先启后，惟公一人。

晚万寿康敬拟

目 录

JUAN 卷一

- 金碧神话之一 / 003
哀牢九隆族及蒙段世系考 附沐氏世系 / 003
三迤民族之分晰 / 009
滇中民族琐言 / 011
滇西野与夷之考正 / 017
纪滇中星回节之本末 / 021
昆明城池之建置 / 027
昆明之民族概略 / 028
谈谈昆明城之山龙地脉 / 029
吴三桂轶事 / 030
前清时之云南省制概略 / 035
述清代设置于云南省会之官吏 / 038

JUAN 卷二

- 纪百余年前昆明之繁盛及回人
困城时的情况 / 043
述六七十年前昆明城内之景象 / 057

JUAN 卷三

- 往昔昆明人之风俗习惯 / 069
谈谈往昔昆明之婚嫁礼节 / 074
谈谈往昔昆明之丧葬礼节 / 081
谈谈往昔昆明人口福上之享受 / 088

JUAN 卷四

- 谈谈六七十年前昆明人之生活 / 097
昆明人极重礼貌 / 099
往昔昆明人士之〔节日〕游乐 / 102
谈谈七十年前昆明之所有行业 / 105
往昔昆明之琐屑风俗 / 110
昆明人抬菩萨求雨 / 118
昆明之回族人求雨 / 121

JUAN 卷五

- 谈谈科岁两考之情形 / 125
谈谈清代之秋闹故事 / 126
略谈清代之武科举 / 133
谈谈清代之春闹会试 / 135
谈谈一些有关于科举及无关于科举
之仕进 / 137
往昔云南秀才之出路与生活 / 138
清代之刑幕 / 141
往昔滇民年纳粮赋之准则 / 142
清代之积谷仓 / 143
滇边州县之粮差催粮 / 143
清代之临民者较民国之临民者
廉明 / 145
今昔人士之贪污比较 / 147

目 录

JUAN 卷 六

- 昆明太阳出没昼夜时刻表 / 153
- 时宪书之内容 / 154
- 往昔云南之钱法 / 156
- 往昔云南之货币 / 158
- 往昔迎春之形形色色 / 159
- 迎霜降 / 162
- 往昔官方之护日护月 / 164
- 附日月蚀说明 / 165
- 秋审 / 166
- 往昔官吏之接印封印 / 168
- 前清州县办人犯之特殊排场 / 169
- 谈谈清代之衙门形式 / 171
- 谈谈清代公署中之组织 / 172
- 谈谈往昔的一些慈善事 / 174
- 民国己丑年考古 / 177
- 附中国历代历法异同考 / 179
- 附阳历之闰年说 / 181

JUAN 卷 七

- 南较场与北较场 / 185
- 翠湖之旧观 / 186
- 省垣文庙之旧观 / 191
- 省垣城隍庙之旧观 / 193
- 省贡院之旧观 / 196
- 昆明城内外之寺观考 / 197
- 前代之重要祠祭 / 200
- 忠爱坊之建筑与毁灭 / 202
- 观城西棋盘山之风雨碑记 / 203
- 霖雨桥 / 205
- 近日楼楹联汇志 / 206
- 唐继尧再造共和纪念碑铭 / 206

JUAN 卷 八

- 昆华名胜纪略 / 211
- 圆通寺 / 211
- 莲华寺 / 213
- 土主庙 / 213
- 大德寺 / 214
- 永宁宫 / 214
- 诸葛武侯祠 / 214
- 潘公祠 / 215
- 悯忠寺 / 215
- 报国寺 / 215
- 常乐寺 / 215
- 观音寺 / 216
- 华亭寺 / 218
- 太华寺 / 219
- 三清阁畔之大小寺观 / 220
- 筇竹寺 / 221
- 金井庵 / 222
- 法界寺 / 223
- 商山寺 / 224
- 涌泉寺 / 224
- 地藏寺 / 224
- 井宿祠 / 225
- 灵光寺 / 225
- 玉皇阁 / 225
- 归化寺 / 225
- 观音山 / 226
- 海源寺 / 226
- 妙高寺 / 227
- 胜因寺 / 227
- 真庆观 / 227
- 五灵庙 / 228

目 录

法幢寺/228
金马山神祠/228
昙华寺/228
太和宫/229
黑水神祠/229
虚凝庵/230
铁峰庵/231

卷 九

附近省垣之名胜岩洞/235
昆明之花木/236
昆明之蔬菜/238
昆明地方之钜大物品/240
谈谈云南之茶花/242
滇中出产物品之丰富/244

卷 十

滇南景物志略之一/253
嵩明黄龙山之古柏/253
法界寺之遗迹/254
嵩明琐志/254
富民城市/255
河上洞与瀑布/256
富民之燕子洞/257
九峰山/258
富民之鸡茛〔圪〕菌/259
安宁之盐场坝/260
安宁温泉之回顾/260
曹溪寺/261
法华晚照/263
杨文襄公之祖茔/264
呈贡之果品/264
晋宁盘龙寺/265

晋宁忠烈庙/267
汤池之初康保/268
宜良之琐屑志/269
玉溪之九龙池/270
黑、元〔兴〕、永〔济〕井之特殊
情况/271
定远之力石酒/274

卷 十一

滇南景物志略之二/279
武定之正续寺/279
纪友人述武定北去之一段奇僻
路径/281
武定之割〔骊〕母鸡/283
寻甸之概况/284
陆凉之普济寺/286
龙凤寺/287
赖龙潭/288
发现大爨碑之铁闻/289
陆凉最近发现之古迹/289
宣威矿产之富/290
巧家区域之辽阔/292
绥江途次中之奇异景物/295
盐井渡一带之官路崎岖/300

卷 十二

滇南景物志略之三/305
大理之风花雪月/305
苍洱名胜/305
游凤眼洞记/308
邓川百节夫人庙/310
渔塘会/310
邓川之油鱼/311

目 录

洱源之孔庙 / 311
洱源之潜龙庵 / 312
小罗坪山之景象 / 312
鹤庆眠龙洞 / 313
大理月街与鹤庆松桂会 / 314
鹤庆之神话 / 316
漾弓江之石门坎 / 317
鹤庆石碓〔宝〕山之盛会 / 319
鹤庆之梓里桥 / 321
朝霞奇景 / 322
松明节跑马 / 323
永北观音 / 324
永北观音之神话 / 324
宾川之木棉 / 325
鸡足山之传衣寺 / 326

JUAN 卷 十三

滇南景物志略之四 / 331

澜沧江上铁锁桥 / 331
永平永国寺之大铜佛 / 332
永平金屏寺之大铜锅 / 332
云龙宝丰井上之一奇事 / 333
龙陵天乙山 / 335
仙人澡塘 / 336
盘蛇谷 / 337
龙川江与大盈江考 / 337
中甸地处特殊 / 338
中甸归化寺中之大佛像 / 339
丽江、中甸、维西之喇嘛寺 / 340
丽江喇嘛寺中之特殊景物 / 342
天竺现身节 / 342
藏佛与舍利子 / 342
中甸之金矿 / 343

古宗人吸牛血以补身 / 345
低头草与和合草 / 346
制伏猛兽之昏药 / 347
蒙化之特殊品物 / 347
腾越厅署之崇宏 / 348
保山太保山麓之忠毅祠 / 349

JUAN 卷 十四

滇南景物志略之五 / 353

通海秀山 / 353
建水之孔庙 / 354
临安〔建水〕燕子洞 / 355
临安〔建水〕之指林寺与
万明寺 / 356
临安〔建水〕之东林寺与北
山寺 / 357
纪泸源洞内景物 / 358
元江州之气候恶劣 / 365
开化之见见闻闻录 / 368
河口附近之两大森林 / 375
普洱之孔雀坪 / 378
思普方面之茶花鸡 / 379
思茅西南方面之保黑山 / 380

JUAN 卷 十五

昆华事物拾遗之一（计七十八则） / 385

昆明六城门 / 385
王继文的书法 / 385
省垣名胜之著名楹联 / 385
兰谷和尚之清修地 / 386
替皇帝出家的兰谷和尚 / 386
昆明城内的牌坊 / 386
五华书院之屏门匾联 / 387

目 录

洪化桥/387
传说中之梳妆台/387
大德寺内双塔上之遗物/387
大德寺内之大铜柜/388
昆华八景中之金碧交辉/388
东岳庙前之缅塔/388
三家村/389
蚁聚奇事/389
省垣城楼上之塑像/389
启文楼城墙上之大铁炮/389
东岳庙内之塑像/389
昆明城厢内外之土地祠/390
圆通寺内僧人骨殖之由来/390
报国寺内之“赌气观音”/390
西山龙王庙/391
北门外之三姑娘庙/391
吉庆寺/392
交王坟/392
地下墓葬/392
学台衙门内之朱棺/392
北门外之“古城堰”/393
穿城江/393
象房/393
烟墩/393
昆明重关/394
象眼街之由来/394
永宁官之岳武穆像/394
五谷庙/394
昆明井水/395
昆明名坟/395
附 城村寨名称之由来/395
凿井所见/395
云津铺/396

看银水处/396
玉皇阁之大龙华会/396
城隍出游/397
昆明之洞经会/397
昆明妇女之“朝斗”/398
印佛僧/398
端公与师娘/399
四众弟子/399
填库/400
瞽目先生/400
乞丐行次与丐头/400
小偷行次及所受处罚/401
三牌坊外之罪犯拘留地/402
昆明说书人之声腔/402
城隍庙、东岳庙内之婚姻司、
鹿马司与哭神精/402
放生/403
义学/403
官医局/404
撞钟楼/404
孔明灯/404
路灯/404
迷信种种/405
爆竹/405
卖花娘子/405
婆罗叶箴帽/406
草鞋/406
芦荟铺/406
南门城楼北墙壁画/406
昆明人吃饭习惯/406
浆青洗白/407
轿铺/407
皮草铺/408

目
录

风筝及各种玩具／408
发火器／408
碾米工具／409
滇越铁路之勘测兴建简况／409
昔日滇越铁路之运费／410
昆明之法语学堂／410

JUAN 卷 十六

昆华事物拾遗之二（计六十四则）／413

昆明之当铺、押号／413
昆明之药材铺／413
药材铺的行规／414
药材铺之特殊形制／414
昆明之棺材铺／414
素酒馆／415
往昔昆明的好吃食／415
昆明之酒弥人〔即撒尼，彝族支系〕
 及所制食品／415
新蚕豆／415
昆明地区盛产蚕豆／416
太平缸／416
昆明之吹烟时代／416
云南人之吹烟／417
云南人之赌风／417
新年时的各种娱乐／418
昆明花炮／418
养狗／418
商业利息／419
滇缎／419
明角灯／420
毡帽与缎帽／420
昆明餐馆之肴馔／420
昆明之饮食／421

火腿四两饬及其由来／421
允香斋之玫瑰黑芥／422
白铜制品／422
云南铜器／422
昆明住家房屋上之迷信物／423
麂皮铺／423
青皮香与木浆子／423
昆明的菌／423
昆明的草药／424
陈鹏九之果园／424
昆明早年制作之香肥皂／425
棉纸／425
永昌围棋子／425
凉拌螺蛳与螺黄／426
昆明地下之螺蛳壳层／426
少白楼／426
谢孝／426
入学后之拜客／426
昆明居民之原籍／427
昆明人之语言／427
“蓝季子会大哥”一语之来历／428
徐之铭之丑闻／428
岑毓英据守藩署／428
黄培林之死／428
岑毓英与马荣会哨五灵庙／429
马复初暂署云贵总督轶闻／429
马如龙／430
岑毓英、马如龙攻曲靖／430
十八大司围省城／430
李芳园之投诚／430
雷电击楼／431
徐之铭畏罪潜逃／431
岑毓英之诡诈／431

目 录

马加〔嘉〕里案中之冤魂／431
潘荣贵起义轶事／432
梁元斌烈士之死／433
“一二·一”惨案／433
罗树昌叛变之由／434
蒋介石解决龙云事件之又一说／434
马复初著作及其为人／435
回族求雨铜牌之传说／436

卷十七

逸事堪传 (计八十五〔八〕则)／439

云贵总督傅霖之母轶事／439
阮芸台其人其事／439
“抓绒包子”之由来／440
毓琦聪明过人／440
叶之锦的气功／441
西山华亭寺之禅定僧人／441
孙可望枉杀无辜之传闻／442
理发匠遇气功师／442
林则徐微服出访／443
伊里布“堂见”轶事／444
罗绕典救火投珠帽／445
恒春之死／445
邓尔恒面责徐之铭／445
杜瑞联收集滇中名书画／446
杜瑞联汤待客／446
许慧卿为马如龙作画始末／446
马如龙之谦逊及手书“大观楼”匾额／447
岑毓英奏请豁免条粮正供／447
昆明昔年祈免雨旱之行动／447
岑毓英宜良困城／448
岑毓英向沈寿榕认错谢罪／448

勤政清廉的谭钧培／448
王文韶之谦和廉洁／449
丁振铎清简自持／449
李经羲语多尖刻／450
夏文炳蒙冤始末／450
昆明县署二堂正门开启之迷信／451
岑襄勤寿辰举宴／451
清代皇帝驾崩时之婚嫁规定／451
张保和嗜赌倾家产／452
狗哭灾临之迷信／452
杨高德其人／452
妙老和尚之异行／453
李石匠修凿西山石屋／453
大头宝宝之口技及惨遇／453
谢瑾之烟具／454
擗菹异闻／455
安宁知州与邓川州牧之笑话／456
鸟粪污衣之迷信／456
摇竈／457
盐龙祠下之石碣／457
老年育子／457
文武两状元／457
昆明聚魁楼建造由来／458
岑毓英设醮消灾／458
嗜酒者／458
林绍年长虱／459
岑毓英重修忠爱、金马、碧鸡三坊／459
夏小兰之疏狂／459
昔日昆明之火笔画／460
赫神庙内永庆班之表演技艺／460
滇戏名角唐二喜与李小春／461
名伶李少白之义举／461