

本套丛书被国家新闻出版广电总局评为：向全国推荐优秀古籍整理图书

主编◎王咪咪 李林

唐容川

医学全书

唐宗海（一八四六—一八九七）字容川，清末四川彭县人。擅治内科杂证，于血证治疗尤有心得，为我国早期持中西医结合思想之医家。其著作有

《中西汇通医经精义》

《血证论》

《伤寒论浅注补正》

《金匱要略浅注补正》

《本草问答》

《医学见能》

《痢证三字诀》

《医易通说》共八种

◎明清名医全书大成◎总主编

胡国臣

全国百佳图书出版单位

中国中医药出版社

本套丛书被国家新闻出版广电总局评为：
向全国推荐优秀古籍整理图书

□ 明清名医全书大成

唐容川医学全书

主 编 王咪咪 李 林
编 者 朱定华 肖永芝
 盛维忠 王自勇

中国中医药出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

唐容川医学全书/王咪咪, 李林主编. —2 版. —北京: 中国中医药出版社, 2015. 1
(明清名医全书大成)

ISBN 978 - 7 - 5132 - 2068 - 2.

I. ①唐… II. ①王… ②李… III. ①中国医药学 - 古籍 - 中国 - 清代
IV. ①R2 - 52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 227217 号

中国中医药出版社出版
北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层
邮政编码 100013
传真 010 64405750
北京市卫顺印刷厂印刷
各地新华书店经销

*

开本 787 × 1092 1/16 印张 42.75 字数 983 千字
2015 年 1 月第 2 版 2015 年 1 月第 1 次印刷
书号 ISBN 978 - 7 - 5132 - 2068 - 2

*

定价 128.00 元
网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换
版权专有 侵权必究
社长热线 010 64405720
购书热线 010 64065415 010 64065413
微信服务号 zgzyycbs
书店网址 csln.net/qksd/
官方微博 <http://e.weibo.com/cptcm>

明清名医全书大成丛书编委会

审定委员会 (按姓氏笔画排列)

马继兴 史常永 李今庸 李经纬 余瀛鳌
张灿理 俞长荣 郭霭春 裘沛然

总主编 胡国臣

副总主编 傅芳 宋志恒 张年顺 樊正伦 吴少祯

编委 (按姓氏笔画排列)

于杰 于淑芬 王燕 王键 王璟
王兴华 王国辰 王岱平 王育学 王咪咪
王振国 王晓平 包来发 田思胜 成肇仁
朱立专 乔海法 竹剑平 任春荣 齐昉
刘炜 刘虹 刘洋 刘华东 刘宏光
刘学义 刘明礼 刘振荣 孙中堂 孙洽熙
李林 李颖 李玉清 李世华 李庆和
李刘坤 李刘周 李志庸 李桂兰 李继明
李敬林 苏礼 杨利 杨震 杨金萍
汪正宜 汪幼一 汪桂范 张敏 张玉杰
张东超 张印生 张民庆 张志斌 张朝阳

陆 拯	陆小左	陈 钢	陈 熠	邵金阶
林慧光	欧阳斌	招萼华	易 杰	罗根海
周玉萍	姜典华	郑 林	郑怀林	郑洪新
项长生	柳长华	胡思源	俞宜年	施仁潮
祝建华	姚昌绶	秦建国	袁红霞	徐 麟
徐又芳	徐春波	高 萍	高尔鑫	高传印
高新民	郭君双	黄英志	曹爱平	盛 良
盛维忠	盛增秀	韩学杰	焦振廉	傅沛藩
傅海燕	薛 军	戴忠俊	魏 平	

学术秘书 芮立新

前

言

《明清名医全书大成》系列丛书是集明清 30 位医学名家医学著作而成。中医药学是一个伟大的宝库，其学术源远流长，发展到明清时期，已日臻成熟，在继承前代成就的基础上，并有许多发展，是中医的鼎盛时期。突出表现在：名医辈出，学派林立，在基础学科和临床各科方面取得了很大成就，特别是本草学和临床学尤为突出。同时著书立说很活跃，医学著作大量面世，对继承发扬中医药学起到了巨大的推动作用。

本草学在明代的发展达到了空前的高峰，其著述之多，内容之丰，观点之新，思想之成熟，都是历代难以与之媲美的。尤其是明代李时珍的《本草纲目》被誉为“天下第一药典”。全书 52 卷、62 目，载药 1892 种，附本草实物考察图谱 1110 幅，附方万余首。他“奋编摩之志，僭纂述之权”，“书考八百余家”，“剪繁去复，绳谬补遗，析族区类，振纲分目”，在药物分类、鉴定、生药、药性、方剂、炮制、编写体例等许多方面均有很大贡献，其刊行以来，受到国内外医药界的青睐，在中国药学史上起到了继往开来的作用，多种译本流传于世界诸多国家，其成就已远远超出医药学的范围，曾被英国生物学家达尔文誉为“中国的百科全书”。除时珍之卓越贡献之外，还有缪希雍的《神农本草经疏》，是对《神农本草经》的阐发和注释，与其一生药学经验的总结，详明药理及病忌、药忌，为明代本草注疏药理之先。更有清代张璐的《本经逢原》，其药物分类舍弃《神农本草经》三品窠臼，而遵《本草纲目》按自然属性划分，体例以药物性味为先，次以主治、发明，内容广泛，旁征博引，参以个人体会。全书以《神农本草经》为主，引申发明，凡性味效用，诸家治法以及药用真伪优劣的鉴别，都明确而扼要地作了叙述，使“学人左右逢源，不逾炎黄绳墨”而“足以为上工”也。另外，尚有薛己的《本草约言》，汪昂的《本草备要》，徐灵胎之《神农本草经百种录》，陈修园之《神农本草经读》，张志聪之《本草崇原》等，这些书也都各具特点，流传甚广。

明清时期基础理论的研究仍以《内经》以来所形成的自发唯物论和朴素辩

证法理论体系为基础，不断地总结医疗实践经验，有所发明，有所创造，从不同方面丰富和发展了中医学的理论。如明代的张景岳等十分强调命门在人体的重要作用，把命门看成是人体脏腑生理功能的动力，并受朱震亨相火论的影响，把命门、相火联系起来，在临床上对后世医学有相当影响。清代叶天士、吴鞠通、王孟英等对温热病发生、发展规律的探讨，以及对卫气营血辨证和三焦辨证的创立等。关于人体解剖生理的认识：有些医家对脑的功能有新的记述。如李时珍有“脑为元神之府”，汪昂记有“人之记性在脑”，喻嘉言有“脑之上为天门，身中万神集会之所”等记述，对于中医学理论体系的丰富和发展，都作出了很大的贡献。

临床各科在明清时期得到了很大发展，因此时医学十分注意临床观察，临床经验丰富。很多医家都非常重视辨证论治及四诊八纲，如李时珍的《濒湖脉学》，是这一时期重要的脉学著作，该书以歌诀形式叙述介绍了27种脉象，便于学习、理解、诵读和记忆，流传甚广。孙一奎在《赤水玄珠·凡例》中概括地指出：“凡证不拘大小轻重，俱有寒热、虚实、表里、气血八个字。苟能于此八个字认得真切，岂必无古方可循？”张景岳在《景岳全书》中强调以阴阳为总纲，以表里、虚实、寒热为六变。他使中医基础理论和临床实践结合得更加紧密，形成了理、法、方、药的完整理论体系。

内科医著明清时期很多。薛立斋的《内科摘要》一书，首开中医“内科”书名之先河。也正式明确中医内科的概念，使内科病证的诊治有了很大提高。具有代表性的著作有王肯堂的《证治准绳》，张景岳的《景岳全书》等。从学术理论方面，以温补学派的出现和争论为其特点。其主要倡导者有薛立斋、孙一奎、张景岳、李中梓等，主要观点是重视脾肾。薛立斋注重脾肾虚损证，重视肾中水火和脾胃的关系，因而脾肾并举，注重温补。温补派的中坚张景岳的《类经附翼》《景岳全书》，原宗朱震亨说，后转而尊崇张元素和李杲，反对朱说，力倡“阳非有余，阴常不足”。极力主张温补肾阳在养生和临床上的重要性。李中梓则在薛立斋、张景岳的影响下，既重视脾胃，也重滋阴养阳。温补之说，成为明清时期临床医学发展上的一大特点。

温病学派的兴起是明清时期医学的突出成就之一。叶天士的《温热论》，创温病卫气营血由表入里的传变规律，开卫气营血辨证论治法则。吴鞠通的《温病条辨》，乃继承叶氏温病学说，但提出了温病的传变为“三焦由上及下，由浅入深”之说，成为温病三焦辨证的起始。其他如王孟英的《温热经纬》等著

作都丰富了温病学说。

骨伤科、外科在明清时期也有了一定的发展。这一时期外科闻名的医家和医学专著空前增多。如薛立斋的《外科枢要》，汪石山的《外科理例》等，记述外科病证，论述外科证治，各有特点。骨伤科有王肯堂的《疡医证治准绳》，是继《普济方》之后对骨伤科方药诊治的进一步系统归纳。

妇产科在明清时期发展很快，成就比较显著。如万密斋的《广嗣纪要》对影响生育的男女生殖器畸形、损伤，以及妊娠等做了记述。薛立斋在《保婴撮要》中强调妇科疾病之养正，记述有烧灼断脐法，以预防脐风；王肯堂的《女科证治准绳》收录和综合前人对妇产科的论述。武之望的《济阴纲目》列述了经、带、胎、产等项，纲目分明，选方实用。

儿科在明清时期内容较前更加充实，专著明显增多。如万密斋的《全幼心鉴》《幼科发挥》《育婴秘诀》《广嗣纪要》《痘疹世医心法》等儿科专著，继承了钱乙之说，强调小儿肝常有余，脾常不足的特点，治疗重视调补脾胃，除药物外，还注意推拿等法。王肯堂的《幼科证治准绳》综合历代儿科知识，采集各家论述，对麻疹、热症等多种小儿疾病论述颇详，流传甚广。

眼、耳鼻咽喉及口腔科在这一时期也有一定的进展。如王肯堂的《证治准绳》论述眼疾 171 症，详述证治，是对眼病知识的较好汇集。薛立斋的《口齿类要》记述口、齿、舌、唇、喉部的疾患，注重辨证治疗，简明扼要，介绍医方 604 首，为现存以口齿科为名的最早专书之一。

气功及养生方面，在此期也较为重视，出现了不少有影响、有特色的养生学专著。如万密斋的《养生四要》。张景岳在《类经·摄生》中也阐发了《内经》的有关养生论述，对养神和养形做了精辟论述，富有唯物辩证精神。另如叶天士在《临证指南医案》中记述 300 例老年病的验案，强调颐养功夫，寒温调摄和戒烟酒等。

清朝末年，西方医学开始传入中国，因此，西医学术对中医学术产生很大影响，在临床上中西医病名相对照，并以此指导临床诊治，中西医汇通学派形成。如其代表人物唐容川，立足中西医汇通，发扬祖国医学，精研中医理论，遵古而不泥古，建立了治疗血症的完整体系。

综上所述，明清时期名医辈出，医学确有辉煌成就，在中医学发展的长河中占有重要的位置，这就是我们编辑出版《明清名医全书大成》之目的所在。

全书共收录了 30 位医家，集成 30 册医学全书，其中明代 13 位，清代 17

位。收录原则为成名于明清时期(1368~1911)的著名医家,其医学著作在两部以上(包括两部);每位医家医学全书的收书原则:医家的全部医学著作;医家对中医经典著作(《内经》《难经》《神农本草经》《伤寒论》《金匱要略》)的注疏;其弟子或后人整理的医案。整理本着搞清版本源流、校注少而精,做到一文必求其确。整理重点在学术思想研究部分,力求通过学术思想研究达到继承发扬的目的。

本书为新闻出版署“九五”重点图书之一,在论证和编写过程中,得到了马继兴、张灿理、李今庸、郭霭春、李经纬、余瀛鳌、史常永等审定委员的指导和帮助,在此表示衷心感谢。本书30位主编均为全国文献整理方面有名望的学科带头人,经过几年努力编撰而成。虽几经修改,但因种种原因,如此之宏篇巨著错误之处在所难免,敬请各位同仁指正。

编著者

1999年5月于北京

唐容川（1846—1897），原名宗海，四川彭县人，晚清著名医学家。倡导中西医汇通，意在以西医的观点论证中医理论，是中西医汇通学派的代表人物之一。其学术成就主要表现在对血证的研究方面，代表作《血证论》具有较高的学术价值，其见解独到，有证有方，对后世影响深远。本书收录唐容川的现存著作共8种，包括《中西汇通医经精义》《血证论》《伤寒论浅注补正》《金匱要略浅注补正》《本草问答》《医学见能》《痢证三字诀》和《医易通说》。书末还附有“唐容川医学学术思想研究”论文一篇，因此，对于读者阅读更具启发意义。

本书集古籍整理与现代研究为一体，具有较高的学术价值，可供中医专业人员及中西医结合工作者参阅。

校注说明

晚清名医唐宗海，字容川，四川彭县人，生于公元1846年，卒于1897年。其主要医学著作有《中西汇通医书五种》，内容包括《中西汇通医经精义》《血证论》《伤寒论浅注补正》《金匱要略浅注补正》《本草问答》，此外有《医易详解、通论》《医学见能》《痢证三字诀》。其各著作的主要内容提要并现存版本将介绍于后。现重点将本次校勘所选版本及校注方法等情况介绍如下：

一、《中西汇通医经精义》

《中西汇通医经精义》又名《中西医判》、《中西医解》、《中西医学入门》，是唐宗海医学思想的代表作。

近百年来，是书以单行本流传近20种版本，清末以前近十种版本，民国间又有十数种版本，且见于《中西汇通医书五种》、《中西医学劝读十二种》、《中外医书八种合编》、《中国医药汇海》等数种丛书中。

从内容上看，数种版本基本上是一致的，尤以清光绪十八年壬辰（1892）、清光绪三十二年丙午（1906）、清光绪三十四年戊申（1908）上海千顷堂书局石印《中西汇通医书五种》本流行最广泛。在我们见到的早期版本中，只有以《中西医解》命名的1892年刻本在内容上与其他版本有较大出入。如：上卷第一章“人身阴阳”第二自然段后一部分“西洋化学，言人吸空中养气而活，所谓养气，即天阳也……究不得主宰。”近五十字后世本子中均有，而《中西医解》本无。在此部分的最后一段“咸生肾”一节，有“西洋文学、化学虽与中国五行之说不同，而义实相通，惟西洋医学则止就人身形质立论，不知人之气化实与天地同体也。”此四十余字《中西医解》本亦无。此种情况从书首至书尾皆是，几乎每段议论中都有所加，所加部分大多为西医内容，即在唐氏议论之下加图并附论，其本意似对原书加以补充。造成这两种版本的差异，我们考虑可能有这样三种情况：①作者自己在第一版印出之后又做了部分修改和补充。②对唐宗海医书最早进行点校者在认可唐氏学术理论的同时，希望更加以补充，而出现了后一种版本。但唐氏为晚清医家，其之后又有人再做校勘补充当留下墨宝，故这种情况可能性不大。③作为删节本。这种情况可能性亦不大，因为不止是正文有补充，其自序与凡例亦有改动，在以往的中医删节本中尚无此先例。此悬案只可留于日后再慢慢考证。

为使此次校勘在最大程度上恢复《医经精义》的原貌，亦为了广大读者在阅读上的方便，故选择了更具普遍意义的1892—1934年上海千顷堂书局石印《中西汇通医书五种》本为底本，而以光绪十八年《中西医解》本为校本，特此说明。

二、《血证论》

《血证论》是唐宗海对中医理论与临床贡献最大的一部著作。唐氏作为中西汇通学派的先驱，在充分理解并深入研究了中医经典及先贤治疗血证的前提下，结合自己亲身患血证的经历和丰富的临床经验，撰写了这部有理论、有治疗、有分析、有结果、有

病案的医书。填补了中医系统治疗血证理法方药的空白，受到了中医同道们的极大重视，且在社会上影响广泛。故是书问世后，多次被翻刻，其单行本、丛书本的数量与同时期的医书相比均相当可观，建国后亦曾多次被整理出版，直至今日，始终受到临床医生及患者的极大垂爱。

由于作者是晚清医家，故是书的最早刻本，清光绪十年甲申（1884）刻本尚在。同《医经精义》一样，民间流传最广泛的版本为清光绪十八年、三十二年、三十四年的上海千顷堂书局石印《中西汇通医书五种》本。故在此次校勘中，我们选择了清光绪十六年刻本为底本，以上海千顷堂书局石印本及清光绪十九年（1893）湖北郧县署刻本为参校本。最大限度地使其书恢复原貌，且准确地再现在读者面前。

三、《伤寒论浅注补正》《金匱要略浅注补正》

在唐宗海力倡中西汇通的指导思想中，其尊经思想亦是很明确的，并由此而对经典有较深入的研究。就《伤寒论》《金匱要略》而言，其研究的后续著作历代皆有，唐氏则认为陈修园对此二书的浅注最能反映张仲景医学思想的原貌。即使如此，亦认为还有可补正说明之处。为使经典诸书能充分发挥其作用，能更广泛地为广大医者、病者所用，编著了此书。

此二书特点是层次较多，书中除有张仲景原文、陈修园注文外，尚有历代名家注文，如程郊倩、陶节庵、张景岳、柯韵伯等，又有子按，唐氏补正之文。在校勘过程中，根据各版本的具体情况，我们选择了清光绪二十年（1894）申江哀海山房书局《中西汇通医书五种》石印本为底本，选定清光绪二十六年（1900）成都两仪堂刻本、清光绪三十二年（1906）善成堂刻本、清光绪三十四年（1908）赞化文社刻本、《中西医学劝读十二种本》、同年上海千顷堂书局《中西汇通医书五种》本及1935年秦伯未重校本为校本及参校本，对是书进行了认真校勘。并将有关注文列于本页之下。

四、《本草问答》

是书为清末较有影响的本草书，是以问答形式阐明有关药理药性的诸类问题。由于作者的著书宗旨均以个人经验为前题，且作者精通医学理论，故书中内容具有很强的临床指导意义和实践意义，也因此清末本草学著作缺乏创新的形式下显得更为突出，故是书的流传也甚广泛。是书从1893年问世至建国前有十数种单行本。并通过《中西汇通医书五种》《中西医学劝读十二种》及《中西医学丛书》等丛书本反复在世间传播。

此次编纂《唐宗海医学全书》，选择了《中西汇通医书五种》光绪二十年申江哀海山房石印本为底本，以上海千顷堂书局光绪三十四年石印《中西汇通医书五种》本、1935年秦伯未等重校本及《中西医学劝读十二种》光绪三十四年赞化文社刻本为校本，使是书在最大程度上恢复其原貌，纠正在流传过程中可能出现的种种不足。

五、《医学见能》

是书又名《医学一见能》，其本意是指读者对此书“一见而能之”，说明是书的特点其一为普及，其二为实用，且行之有效。

此书本该流传很广，但据有关文献记载。《医学见能》一书刊行不久，原版即遭焚毁，流传遂致绝迹。直至1929年，秦伯未老师将家藏本详加校订，增编辨证总诀及方

药歌括，并附眉批七十九条发行于世，名曰《秦批医学见能》。

从今天是书的流传情况看，《谦斋医学丛书》本确是我们今天所能看到的最好本子。故此次校勘选择了民国间上海中医印书局石印《谦斋医学丛书》本为底本，以1982年甘肃出版社由王凤岐、吴大真校《秦批医学见能》本为校本，尽其可能恢复其原貌，再现是书普及、实用、短小精悍的特点。

六、《痢症三字诀》

这只是一本近三千余字的小册子。因字数所限，虽在《中医图书联合目录》中载其有单行本，但我们在寻找时并未看到，是书多附于其他医书或丛书之后。最常见到的是附于陈修园医书四十、四十八、七十、七十二种之后，且在《中西医粹》《三字经合编》中亦可看到。在有些唐宗海的其他医书中亦附有此书。

针对这种情况，我们此次选择底、校本时，注意选择了年代较早的《中西医粹》清光绪十九年（1893）上海千顷堂书局石印本为底本，选择了流传广泛的《陈修园医书五十种》清光绪三十年（1904）商务印书馆铅印本及1916年上海广益书局石印本为校本。希望这本字数虽少，但甚有实用价值的小册子能以更准确的原貌在世间流行，为中医的继承发展做一点点工作。

七、《医易通说》

本书的内容为作者通过对《易经》的理解来论述中医。作为清末文人出身的医家，本对《易经》的研究有较深的造诣。书中以相当的篇幅谈及《易经》理论，难免有古奥难懂之处，故是书的流传面较窄，翻刻的版本也相对较少。

在中医有关目录中是书以两种形式出现：其一为《医易通说》附《医易通论详解》；其二为《六经方证中西通解》或《六经方证通解》。无论哪种，现存版本都较唐氏其他医书流传得少。由于是书校勘可参考的版本少，内容又兼古奥，故给校勘者带来一定的困难，但我们还是尽力在校勘中对有关问题做了校注，以便于读者对是书的理解。

此次校勘选择的是清光绪二十七年（1901）刻本为底本，以1909年成都文伦书局铅印本与1917年上海千顷堂书局石印本为校本。为更好地保证此次校勘的质量，我们又特请对《易经》颇有研究的樊正伦主任做了审校，特此表示感谢。

校勘凡例

1. 凡底本不清，依校本改动，或底本有疑问之处均在本页之下出注，并以“□”标出。

2. 唐氏诸书均为竖排本，在此次校勘中将书中方剂原标为“右”字者一律改为“上”字，并不出注。

3. 凡书中繁体字、异体字有依据者均径改为简体字，不出注。少数古字从保存古书原貌的角度予以保存。

4. 《伤寒论浅注补正》《金匱要略浅注补正》因书中注文层次较多，为使读者阅读方便，在此次校勘中做了一些编辑处理：①在张仲景原文下用“~”标出。②对各名家

注文前用“〔〕”标志排为黑体。③将全书唐宗海补正以外的文字排为“五宋”。④将唐宗海补正文字全部排为“五仿”。以使读者对全书的阅读有一目了然之感。

王咪咪

1998年10月

于中国医史文献研究所

总 目 录

中西汇通医经精义·····	(1)
血证论·····	(67)
伤寒论浅注补正·····	(171)
金匱要略浅注补正·····	(359)
本草问答·····	(529)
医易通说·····	(563)
医学见能·····	(601)
痢症三字诀·····	(631)
唐容川医学学术思想研究·····	(637)
附：唐容川医学研究论文题录·····	(667)

中西汇通医经精义

