



熊江平

审订并推荐

中考命题专家组成员 人教社语文教材主编

阅卷名师速递

主编◎夫子尹爱华

中考

满分作文

精选珍藏 (2015~2016)



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE



阅卷名师速递

中考 满分作文
精选珍藏 (2015~2016)

中考命题专家组成员 人教社语文教材主编

熊江平 审订并推荐

主编◎夫子 尹爱华

CIS
PUBLISHERS & MEDIA
中南出版传媒



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

中考满分作文精选珍藏:2015~2016/夫子,尹爱华

主编. —长沙:湖南少年儿童出版社,2015.8

(阅卷名师速递)

ISBN 978-7-5562-1361-0

I. ①中… II. ①夫… ②尹… III. ①作文课—初中
—升学参考资料 IV. ① G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第160518号

YUEJUAN MINGSHI SUDI ZHONGKAO MANFEN ZUOWEN JINGXUAN ZHENCANG

阅卷名师速递·中考满分作文精选珍藏(2015~2016)

图书策划:夫子图书

责任编辑:何朝辉

装帧设计:木兰图文

统筹编辑:梁洪俊

技术编辑:陈建香

质量总监:郑瑾

排版制作:木兰工作室

出版人:胡坚

出版发行:湖南少年儿童出版社

地址:湖南省长沙市晚报大道89号

邮编:410016

电话:0731-82196340 82196334(销售部)

0731-82196313(总编室)

传真:0731-82199308(销售部)

0731-82196330(综合管理部)

经销:新华书店

常年法律顾问:北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印刷:长沙超峰印刷有限公司

开本:787mm×1092mm 1/16

印张:15

版次:2015年8月第1版

印次:2015年8月第1次印刷

定价:25.00元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺:若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题,可直接向本社调换。

丛书编委会成员

审 订:	熊江平	蔡儒敏	崔国安	刘道林
主 编:	夫 子	尹爱华		
副主编:	邹 喜	梁洪俊	杨 涛	晁世平
	曹 俊	王 倩	尹 婵	胡迎娣
	徐芳宇	曾巧英	陈 姣	曾婷婷
	刘 敏	龚湘菲		

编 委:	北 京	肖 珉			
	上 海	田静静	刘浩然		
	重 庆	周念慈	罗颖倩	于明常	
	福 建	王书宁	陈 恬		
	甘 肃	宋 新	赵小峰		
	广 东	梁思莹	张梅英		
	河 南	王欣欣	费 悦	李国正	董 彦
	陕 西	刘宇豪			
	河 北	龙清纯	徐永英		
	湖 北	洪旭阳	顾天承	曾桂清	
	湖 南	龙 海	吴家佳	周 鹤	谭仕芳
	江 苏	唐 琪	王焕新	李 燕	
	江 西	张家辉	郭 明	唐 琪	
	山 西	彭静秋	龙西亮	沈亦扬	
	山 东	沈士龙	赵 枫	田海炎	崔雨欣
	四 川	田茂文	石淳扬		
	天 津	易家佳	杨 封		
	浙 江	何超群			
	安 徽	陈宇新	顾天易	吴 敏	
	云 南	龙清晨	许 易	潘秀玲	
	吉 林	宋家新	李 真	胡苗苗	陈泓暄
	海 南	吴维英	赵 梦		
	贵 州	罗 军			

石破天惊 你不知道的十大中考 作文内幕!!!!

1. 作文命题中的材料多数是命题人根据题库中的母题现编的，不要妄想能猜中命题材料，但完全可以押中命题母题！
2. 考场作文不是要写你想写的内容，而是要写命题人要你写的内容！
3. 考场作文就是一道 600 字的主观问答题，不同于一般的自由写作，如果用写一般作文的方法去写考场作文，那就是“走错了道”！
4. 提高作文水平须长期积累，很难短期见效，但考场作文得高分有捷径和技巧，完全可以“临阵磨枪”！
5. 要想考场作文得高分，必先读考场满分作文。读满分作文不仅要学习写作技巧，更要掌握阅卷老师的“口味”！
6. 中考作文阅卷有四看：一看行文是否扣题，二看思路是否清晰，三看表达是否精彩，四看文章是否出新！
7. 100 秒决定一篇考场作文的生死！封闭阅卷时，阅卷老师工作量大，易疲劳。那些审题不准、立意不明、半天找不到主题句的，不会得高分；卷面脏乱、字迹潦草、读起来费劲的，直接划入低分档！
8. 议论文不易偏题跑题，但难获高分；记叙文有偏题风险，但 80% 的满分作文是记叙文！
9. 不要轻易尝试写诗歌，除非你脑子里已经有写好的原创作品，并且保证切题，否则你会在绞尽脑汁找词中白白浪费时间！
10. 满分作文并非高不可攀，只要真正掌握诀窍，人人都可以写出满分作文！

满分作文，不过如此（代前言）

写的本质就是感受、思考和表达。在写作的时候，我们需要在脑海中把自己的所见所闻、所学所思梳理出来，再将其中与作文有关的内容进行创造性的整合，用规范的语法句式 and 行文方式表达出来。因此，同学们都应该明白——写作不仅仅是在空白的稿纸上写下一些优美的辞藻，更重要的是要表达自己的见解和思想。

一般的文学写作或者应用写作其主题是由作者本人自行预先设定，在篇幅、风格、体裁、时间上都有限制。而考场作文的主题则是命题人设定的，并且这个主题还可能是隐晦的，需要学生去分析、判断和寻找，不能超出命题人的预设范畴，更不能背道而驰。同时，中考作文也限定了文章篇幅、风格以及写作的时间，甚至写作时的环境、状态都让我们没有任何选择的余地。一般文章的评判者是广大的没有指向性的读者，而考场作文的评判者，则是特定的几位阅卷老师……正是由于有这么多的限制条件，考场写作与一般写作具有截然不同的特点。如果我们拿一般写作的方法去套考场写作，难免会出现失误。

一般认为，写作能力的培养没有捷径可循，无非是多阅读，多练习。这没有错！但对于考场写作能力的培养就不同了。往往试题的限制条件越多，答案的标准化程度就越高，而标准化程度越高，技巧和捷径就越有可能被找到。事实上，正是由于考场写作有这么多的限制条件，所以，我们才有可能通过采取一些固定的技巧和方法“走捷径”来获得高分。

培养文学写作能力，需要我们大量阅读名家名作；而培养考场

写作能力，阅读“考场满分作文”则是“必需的”。首先，满分作文都是考场作文，它们严格遵循了考场作文的种种限定条件；其次，满分作文都是阅卷老师评出来的，它们必定符合阅卷老师共同的“审美标准”。

为了给广大考生提供一套实用、全面、高效的考场作文写作技巧辅导丛书，减轻考生们的复习压力，我们邀请了多位知名教育专家、命题研究专家，数十位一线骨干教师，组成了一个高规格的编写团队，合力打造了本丛书。

在丛书的编写过程中，诸位编者展示了自己多年的作文教学实践成果，分享了各自命题与阅卷的经验，力求从目前的作文教学实际出发，从考场作文的命题与评卷特点出发，根据近几年作文命题的发展趋势，针对不同层次学生的需求，由浅入深，由易到难，把各类作文的写作规律和写作技巧融入一篇篇经典范文和精短点评中，以便让学生在轻松愉悦的阅读体验中掌握写作的方法，找到考场作文的高分捷径，达到举一反三的效果。

如果同学们能抽出一点点时间认真地看看这套书，掌握其中的一些技巧和方法，必将会恍然大悟：哦，原来满分作文不过如此！

夫子

目 录

CONTENTS

—— 第一章 阅卷名师最喜欢 ——

——2015 年十大满分状元文

■ 最美丽动人的等待

顺其自然，静待花开 /002

■ 最新鲜的青春体验

晒出我的一次打工经历 /004

■ 最难以忽略的眼神

难忘那期盼的眼神 /006

■ 最静水流深的父爱

父爱依然 /008

■ 最具文学艺术气息

书，我的良师益友 /010

■ 最暖心动人的风景

身边的风景也动人 /012

■ 最默默无声的奋斗

我就是一颗会发芽的种子 /014

■ 最平凡而伟大的爱

半个荷包蛋 /016

■ 最值得学习的坚守

一生坚守 /018

■ 最洒脱的挥手告别

挥手自兹去 /020

—— 第二章 阅卷名师最欣赏 ——

—— 全国 16 卷满分作文珍藏

北京卷

BEIJING JUAN

- 对 话 /025
房子，你缺了什么？ /026
《超级智能住宅》续写 /027
这里有属于我的世界 /029
这里有属于我的世界 /030
宜居城市里的故事 /031
好 奇 /032
好 奇 /033
好 奇 /035

上海卷

SHANGHAI JUAN

- 不止一次，我努力尝试 /036
不止一次，我努力尝试 /037
不止一次，我努力尝试 /038
这里也有乐趣 /040
这里也有乐趣 /041
这里也有乐趣 /042
今天，我想说说心里话 /043
今天，我想说说心里话 /044
今天，我想说说心里话 /045

天津卷

TIANJIN JUAN

- 晒出我的微笑 /048
晒出我的人生智慧 /048
我心灵的甘露 /050
我心灵的甘露 /051
捡拾幸福 /053
捡拾幸福 /054
捡拾幸福 /054

辽宁大连卷

LIAONING DALIAN JUAN

- 美丽的插曲 /057
与挫折较劲 /058
抬头看看，会有别样风景 /060
抬头看看，会有别样风景 /060
原 味 /062
我的心灵憩所 /064
有时，遗憾也是一种美 /065

河北卷

HEBEI JUAN

这次，我没有似以前 /067
这次，我没有“孝顺” /068
多彩的衣着，多彩的心 /070
丝线里的爱 /071
爬山也能学作文 /073
处处都是语文课 /074
生活中学到的语文 /075

河南卷

HENAN JUAN

电影里的微感动 /078
寻找生命的闪光点 /079
你是我的太阳 /081
你是我的太阳 /082
沉下来，才最踏实 /083
让 路 /085
让 路 /085
让 路 /086

山东青岛卷

SHANDONG QINGDAO JUAN

身边的风景也动人 /089
赢得一片桃花源 /090
我不为那件事后悔 /092
且行且读任平生 /093
找回自信 /095
找回童年 /096
告别江南 /097

陕西卷

SHANXI JUAN

答 卷 /100
答 卷 /101
答 卷 /102
热情，让青春灿烂 /103
热情，让青春灿烂 /104
逗 号 /106
逗 号 /106

宁夏卷

NINGXIA JUAN

- 与微笑相伴 /108
与朋友相伴 /109
最好的礼物 /111
最好的礼物 /112
最好的礼物 /113
用智慧战胜困难 /114

四川成都卷

SICHUAN CHENGDU JUAN

- 挥手自兹去 /117
挥手自兹去 /118
小小的幸福 /119
小小的梦想 /120
再也没有 /122
再也没有 /123
再也没有 /124

贵州遵义卷

GUIZHOU ZUNYI JUAN

- 分享的快乐 /127
读“橘”有感 /128
期待长大 /129
感谢压力 /130
距 离 /132
距 离 /133
距 离 /134

重庆卷

CHONGQING JUAN

- 我们携手走进六月 /137
利人乐己 /138
为思想画上翅膀 /140
亲吻太阳 /141
微笑的味道 /144
适者生存 /145

云南昆明卷

YUNNAN KUNMING JUAN

- 如果有一天 /147
如果有一天 /149
如果有一天 /150
原来春天一直都在我身边 /152
原来春天一直都在我身边 /153
原来春天一直都在我身边 /154
班里那点事 /156
简单的幸福 /157

湖北武汉卷

HUBEI WUHAN JUAN

- 滞后不等于落后 /160
二狗养泥鳅 /161
桃林历“险”记 /162
历练初三，是一种幸福的
 感受 /164
看 见 /165
看 见 /166
看 见 /167

湖南长沙卷

HUNAN CHANGSHA JUAN

- 书，我的良师益友 /169
书，我的良师益友 /170
那份不一样的真情 /172
我们一起品味过的快乐 /173
我不相信眼泪 /174
从另一个角度去感悟 /175

广东深圳卷

GUANGDONG SHENZHEN JUAN

- 回 家 /178
回 家 /179
快乐加减法 /180
快乐加减法 /181
我最喜欢的一个词——
 独处 /183
我最喜欢的一个词——
 考试 /184
我最喜欢的一个词——
 给我 /185

—— 第三章 阅卷名师最推荐 ——

—— 中考作文高频母题

NO.1 分 享 /188

NO.2 坚 持 /192

NO.3 成 长 /196

NO.4 选 择 /200

NO.5 挫 折 /204

NO.6 爱 /209

NO.7 风 景 /213

NO.8 学 /217

NO.9 节 俭 /221

NO.10 环 保 /225

第一章

阅卷名师最喜欢

——2015 年十大满分状元文

三年初中生活即将结束，我们将迎来更加丰富多彩的高中生活。

我们该怎样为这充实而有意义的三年生活画上句号呢？有的同学选择平静，有的同学选择热烈，有的同学选择自然，有的同学选择特别……不管如何选择，请大家记住：珍惜每一天。

过去的日子可以拿来回味，但是不能沉湎其中不能自拔。未来的日子一定要努力，使每一天都过得充实而又有意义。我们的身体还在生长，我们的知识也要跟着增长，我们要做一个言行一致的人，一个与时俱进的人。

（摘自 2015 年四川成都卷《挥手自兹去》）

最美丽动人的等待

导读

专业的园丁不会在意花开的时间，因为他们知道，或早或晚，每一朵花都一定会绽放。所以，当属于你的那朵花儿迟迟没有绽放时，不要着急，也千万不要放弃，只要我们顺其自然，用心浇灌，让它享受阳光雨露的滋润，在未来的某一天，它也一定可以开出最美的花，点缀整个季节。

顺其自然，静待花开

开头写出对材料的理解，立意准确。

由物及人，过渡自然。

举例兼顾正反，结合自然现象，紧密联系现实。

梅傲霜雪，寒枝独立，不与百花争春。寒冬腊月，才是它最美的时刻。花木入梦，雨声潇潇，那是在等待晨曦。晨钟袅袅，才是它最好的伴奏。自然万物的生存、成长皆应顺其自然，在属于它们的时刻绽放！

每个人的成长都是独特的。别人有别人的路，自己有自己的路。我们只需顺着自己成长的步伐走，总有一天成长之花会盛开。

成长要顺其自然，不要在意一时的落后或不足。丑小鸭小时候备受欺负、误解，长大后却变成了一只洁白美丽的天鹅，它顺应的就是自己的成长规律。人的成长也如此，只是每个人的成长路程各不相同。正如世上没有两朵相同的花，世上也没有两个相同的人，唯有顺应规律，自然成长，才能荣辱不惊，实现自我的突破与发展。

成长，有自己的规律，人为地去改变只会适得其反。蝴蝶在蛹中拼命挣扎，好心人替蝴蝶剪开了蛹，蝴蝶轻而易举地破蛹而出，却身躯臃肿、翅膀干瘪，根本无法飞翔；鸟儿被关在笼子里，人们喂养它，对它宠爱有加，几年后，

鸟儿却已丧失了飞翔的能力，再也不能在蓝天中展翅飞翔。它们失去了天空，就等于失去了未来。这就是违背它们自身的成长规律而导致的后果。尽管如此，现如今仍有许多家长逼着自己的儿女学尽“十八般武艺”，希望他们样样精通，却给孩子们带来了过重的负担，使得他们失去了童年的快乐。站在孩子的角度来说，也许顺其自然，让他们找到适合自己的路才是最好的。专业的园丁不会在意花开的时间，因为他们知道，或早或晚，每一朵花都一定会绽放。父母也应该学习园丁这种放手的做法，让孩子顺着自己的成长规律来选择道路，而不要过多地干涉。请相信，顺其自然，花香自然四溢。

当别人的花在春天开放时，不要着急，也许你的花是在夏天开放；如果到了秋天还没有开放，也不要跺脚，说不定你的这株是蜡梅，它要在寒冬里独傲枝头。只要我们顺其自然，用心浇灌，让它享受阳光雨露的滋润，在未来的某一天，它也一定可以开出最美的花，点缀整个季节。

（2015年湖北武汉卷）

推荐理由

本文言简意赅，寓意深刻，用正反事例论证了成长要顺应内在规律的主旨。文章构思精巧，思路清晰；立意准确，切合题意；语言鲜活灵动，极富穿透力；文笔优美，想象丰富，给人以审美的愉悦，让人读了如饮甘泉，反映出考生扎实的文字功底。

实，典型精当。
对例子分析透彻，
论证严谨，有说
服力。

结尾点题，
升华主旨。





最新鲜的青春体验

导读

青春存在千百种可能。青春年少的我们，敢于向一个又一个“第一次”发起挑战。无论是成功还是失败，许多年以后，当我们再次想起那其中的体验，心中总会溢满幸福感。当我们向他人晒出我们的“第一次”时，我们的嘴角总会微微上扬。来，晒一晒你的经历如何？

晒出我的一次打工经历

开头设疑，吸引读者。语言风趣，行文自然。

交代了“我”打工的原因及具体工作内容与报酬。语言描写突出了人物的性格，心理描写表明了“我”接受这一打工任务的原因。

细节典型有代表性，表现了“我”打工的具体工作内容，简洁精练。

你相信吗？两年前我就已经有了第一次打工的经历。
嘿嘿，不相信的话就听我跟你“晒一晒”吧！

那是初一的一个暑假，我午睡醒来，无所事事，独自一人坐在沙发上看电视。“无聊，还不如在学校上学有意思呢。”我自言自语着。“宝儿，到奶奶这边来。”书房里的奶奶叫我。我不情愿地走过去。奶奶放下手中的书，微微一笑：“奶奶这本书急着出版呢，需要找个人校对。2元一页，一共50页，你想不想揽这个活呢？”“我？行吗？”我迟疑着。“行啊，没问题的。你的语文学得那么好，只要仔细一点就可以了。就当是我雇你的。”“好呀！”我欢呼起来。100块钱，我可以去买一套《发现之旅》了。

奶奶给我简单地讲解了校对时的注意事项，于是我就开始“上岗”了。刚开始，进展顺利，我找出了几个常见的错误。例如，第6页有一句话“他们组的战士首当其冲地冲了上去”，我记得语文老师说过，“首当其冲”是“最先受到攻击”，而不是“第一个冲上去”的意思。“对不对呢？改不改呢？”我思考着，“对了，奶奶说过，改必有据。