

阳光姐姐
嘉年华



天蓝色的
阳台



新版
new



伍美珍 作品

明天出版社



天蓝色的 阳台

新版
new



伍美珍 作品

明天出版社

图书在版编目(CIP)数据

天蓝色的阳台 / 伍美珍著. — 济南: 明天出版社,
2014. 1 (2015. 2重印)
(阳光姐姐嘉年华)
ISBN 978-7-5332-7583-9

I. ①天… II. ①伍… III. ①儿童文学—长篇小说—
中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第218402号

阳光姐姐嘉年华 天蓝色的阳台

著者/伍美珍

出版人/胡鹏

出版发行/山东出版传媒股份有限公司

明天出版社

社址/山东省济南市经九路胜利大街39号

<http://www.sdpress.com.cn> <http://www.tomorrowpub.com>

经销/新华书店 印刷/山东鸿杰印务集团有限公司

版次/2014年1月第1版 印次/2015年2月第4次印刷

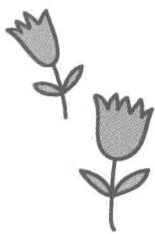
规格/155毫米×210毫米 32开 6.75印张 80千字

印数/80001-100000

ISBN 978-7-5332-7583-9 定价/16.00元

如有印装质量问题,请与出版社联系调换。电话:(0531)82098710

目录



天蓝色的阳台

- | | | |
|------|------------|-----|
| 第一章 | 突如其来的格桑 | 7 |
| 第二章 | 悲伤的菱形窗口 | 19 |
| 第三章 | 芝士蛋糕上的阳台 | 31 |
| 第四章 | 一杯午后的咖啡 | 41 |
| 第五章 | 黑暗中凝视着自己的梦 | 53 |
| 第六章 | 碎花长裙下的真相 | 65 |
| 第七章 | 天空颜色的摇椅 | 75 |
| 第八章 | 失踪的风孩子 | 87 |
| 第九章 | 半长头发的帅叔叔 | 99 |
| 第十章 | 一个人的码头 | 111 |
| 第十一章 | 牧羊少年奇幻之旅 | 121 |
| 第十二章 | 如果您认识格桑 | 131 |
| 第十三章 | 深秋的叩门声 | 145 |

云烟 157

流年 175

飞鸟和鱼 195





天蓝色的 阳台

新版
new



伍美珍 作品 

 明天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

天蓝色的阳台 / 伍美珍著. — 济南: 明天出版社,
2014. 1 (2015. 2 重印)
(阳光姐姐嘉年华)
ISBN 978-7-5332-7583-9

I. ①天… II. ①伍… III. ①儿童文学—长篇小说—
中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第218402号

阳光姐姐嘉年华 天蓝色的阳台

著者/伍美珍

出版人/胡鹏

出版发行/山东出版传媒股份有限公司

明天出版社

社址/山东省济南市经九路胜利大街39号

<http://www.sdpress.com.cn> <http://www.tomorrowpub.com>

经销/新华书店 印刷/山东鸿杰印务集团有限公司

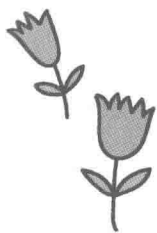
版次/2014年1月第1版 印次/2015年2月第4次印刷

规格/155毫米×210毫米 32开 6.75印张 80千字

印数/80001-100000

ISBN 978-7-5332-7583-9 定价/16.00元

如有印装质量问题, 请与出版社联系调换。电话: (0531) 82098710



天蓝色的阳台

- | | | |
|------|------------|-----|
| 第一章 | 突如其来的格桑 | 7 |
| 第二章 | 悲伤的菱形窗口 | 19 |
| 第三章 | 芝士蛋糕上的阳台 | 31 |
| 第四章 | 一杯午后的咖啡 | 41 |
| 第五章 | 黑暗中凝视着自己的梦 | 53 |
| 第六章 | 碎花长裙下的真相 | 65 |
| 第七章 | 天空颜色的摇篮 | 75 |
| 第八章 | 失踪的风孩子 | 87 |
| 第九章 | 半长头发的帅叔叔 | 99 |
| 第十章 | 一个人的码头 | 111 |
| 第十一章 | 牧羊少年奇幻之旅 | 121 |
| 第十二章 | 如果您认识格桑 | 131 |
| 第十三章 | 深秋的叩门声 | 145 |

云烟..... 157

流年..... 175

飞鸟和鱼..... 195



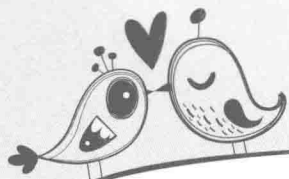


内容导读

《天蓝色的阳台》这部作品意境缥缈而美丽，富有诗情画意。

全文以安房直子的童话串联情节，写的也是一个与安房直子童话有关的凄美爱情故事。虽然这爱情不是直接发生在小说主人公身上，却是十六岁女孩亲眼目睹的一场爱情。从小阿嬷的爱情中，她领悟到爱情的复杂况味，懂得了爱一个人就是内心的默默坚持和无怨无悔地守候。她陪伴着小姨，直到童话般的爱情结局降临……

《天蓝色的阳台》后面的三部短篇小说，也各有特色，十分感人。

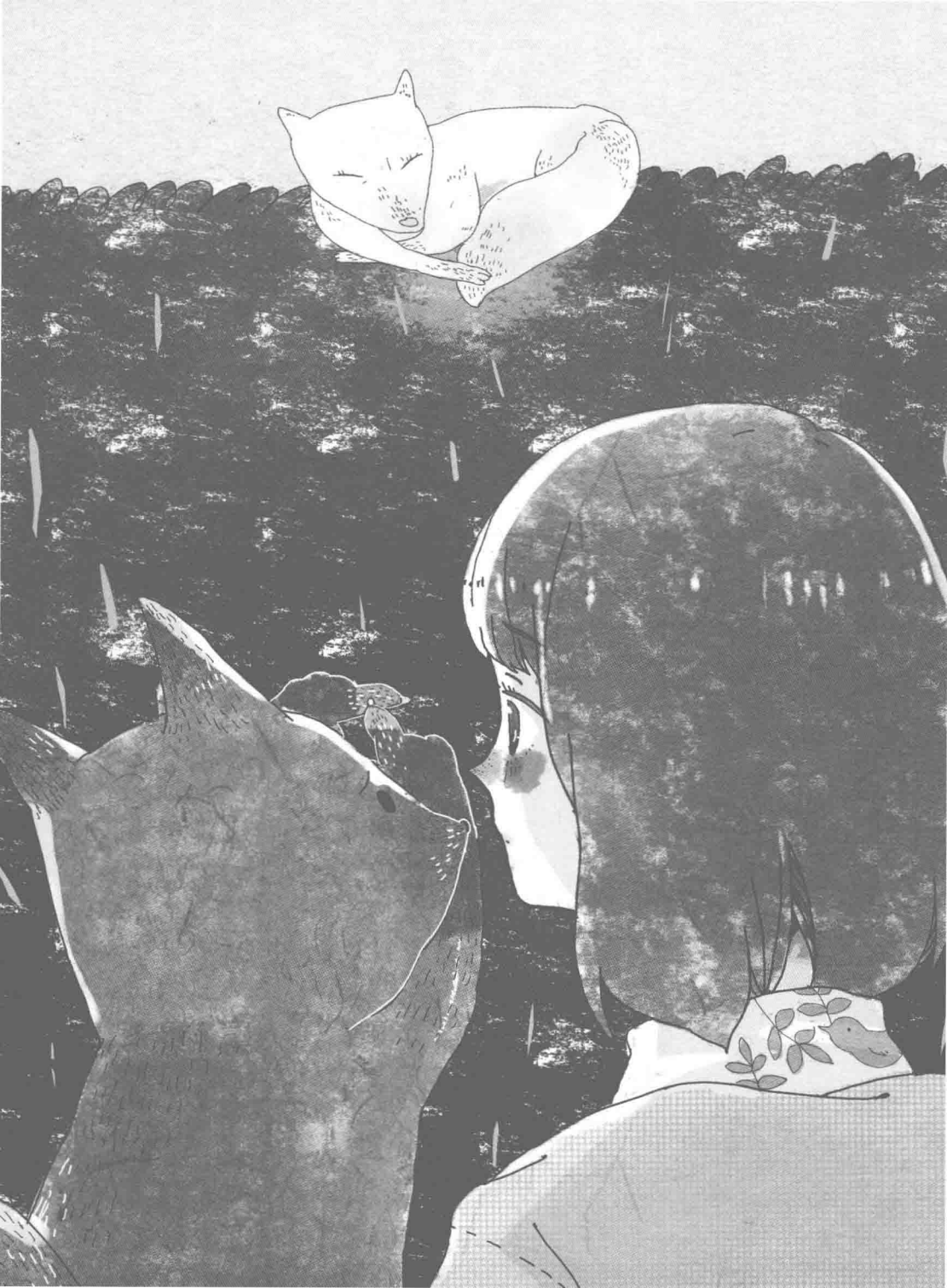


天蓝色的阳台

第一章

突如其来的格桑







我依然记得很多年以前的那一个下午，有个背着画夹和行囊的年轻人突然闯进了小阿姨的画廊。

当时我正在出神地看着小阿姨研磨咖啡豆。

我的手里，还拿着一本《铁路边的孩子》，是小阿姨给我买的新书，插图用的是外国版本，很漂亮，令我爱不释手。

“对不起！”他的声音，突然在空旷的画廊里响起来。

我和小阿姨都吓了一跳。我手里的书啪地落在地上。

他很吃力地弯下腰——因为他太高了——把书拾起来，递给我，对我一笑，露出洁白齐整的牙齿：“给你，小妹妹！”

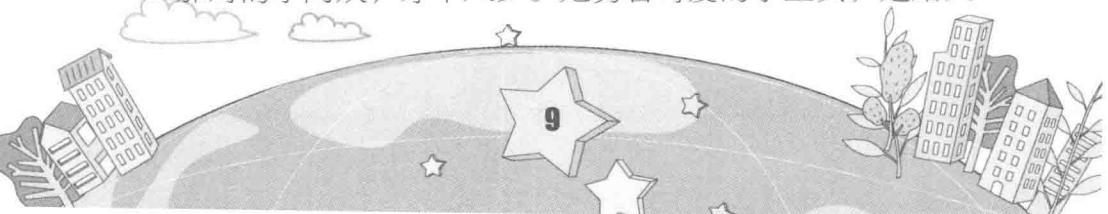
他的笑容让我有安全感，我立即镇定下来，很想热情地招呼他一下。

于是我就问他：“你买画吗，叔叔？”

“哦，我想把我的画放在画廊里寄卖，可以吗？”他回答我，眼睛却没看我，而是越过我的脑袋看我身后的小阿姨。

我仰起脑袋回头仰望，看见小阿姨的眼睛亮晶晶地看着他。

那时的小阿姨，才十八岁。她剪着可爱的学生头，走路又



蹦又跳，最喜欢的是和我打闹成一团。

小阿姨没考上美术学院，一气之下，要外公帮她开个画廊。

我妈叹息道，外公太宠这个小女儿了。

我笑，觉得小阿姨似乎和我一样大。

其实那年，我才九岁，读小学三年级。我爱看故事书，却不喜欢看妈妈给我买的《安徒生童话全集》。

这个讲着好听的普通话且有着温暖笑容的年轻人，他叫格桑。

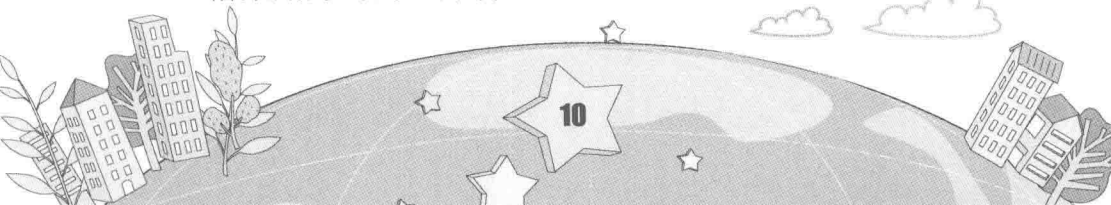
他拿来寄卖的第一张画，就是《海》。

我记得他们对我视若透明，热切地议论着那张油画。小阿姨的眼睛一直发着光芒，把她衬得晶莹剔透，像玉人一样美丽。

我盯着小阿姨，有些发愣。

格桑说话的声音很好听，像广播员一样。后来我才知道，这是由于他来自北方的缘故。

格桑用好听的北方普通话告诉小阿姨：“我的家乡也有





湖，我们叫它‘海子’。海子很清冽，像我们那边的人，硬朗、清澈，明亮而不通融。”

虽然我听不大懂他话里的意思，却因为他的声音听起来让耳朵很舒服的缘故，硬是全部记在了脑子里，而且奇怪的是，一直都没有忘记。

格桑第二次来的时候，我也恰好在画廊里玩。

小阿姨快乐地迎上去，告诉格桑，他的《海》被人买走了，然后取出一叠钱交给了他。

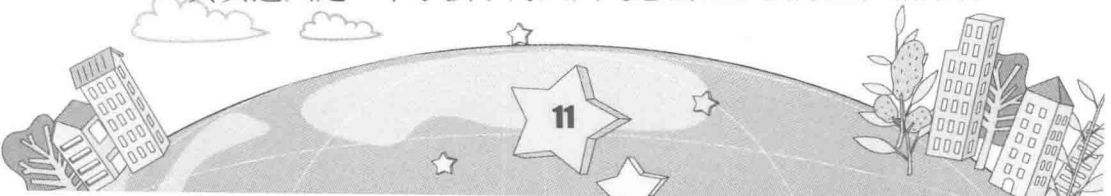
格桑激动万分，连声地追问小阿姨，买他画的人是谁。

小阿姨支吾着说，那人丢下钱，取了画就走了，没留地址。

格桑有点遗憾，却丝毫不妨碍他的快乐！他告诉小阿姨，这是他平生卖出的第一张画。眼睛亮晶晶的小阿姨，也看着格桑高兴地笑。

于是我知道了格桑是个了不起的画家，他的画可以卖很多钱。

其实这只是一个孩子的天真幻想而已。实际上，格桑背



着他的画到处流浪，在酒吧、码头等地四处谋生。

小阿姨给他的钱，可以让他支付房租，还能买来食物填饱肚子。

我的书包里正好有一套水彩画工具，是美术课上用的。于是我赶紧掏出来，请求格桑叔叔给我画一幅画。

“要签上你的名字！”我认真地说。

我想拿到学校去炫耀一番——这是大画家格桑亲自为我猪豆画的哎！

“嗯！好的！一定！”格桑坐下来，也同样认真地向我保证。

哦，他坐下来几乎和我站着一般高。我好喜欢这样的大人！

于是我亲昵地趴在他宽宽的肩上，看他在画纸上晕染出一幅美丽的图画。

现在回忆起来，那属于一幅儿童画。

画上画着一个公寓二楼的阳台，阳台涂着天蓝色。阳台对着的房间，挂着白色的窗帘。公寓墙壁上贴着一个牌子，上

