

中国珍贵典籍史话丛书

国家珍贵古籍名录 · 史记

《史记》史话

张大可 ◆ 著



入选国务院公布的《国家珍贵古籍名录》

编号 00393-00398 01462-01464

02628-02631 03474-03499

07472-07491 09944 10165-10167



中国珍贵典籍史话丛书

《史记》史话

张大可 ◆ 著

国家珍贵古籍名录 · 史记



国家图书馆出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

《史记》史话 / 张大可著. —北京: 国家图书馆出版社, 2015.6

(中国珍贵典籍史话丛书)

ISBN 978-7-5013-5587-7

I. ①史… II. ①张… III. ①中国历史—古代史—纪
传体 ②《史记》—研究 IV. ① K204.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 094899 号

书 名 《史记》史话

著 者 张大可 著

责任编辑 景 晶

出 版 国家图书馆出版社 (100034 北京市西城区文津街 7 号)

(原书目文献出版社 北京图书馆出版社)

发 行 010-66114536 66126153 66151313 66175620

66121706 (传真) 66126156 (门市部)

E-mail btsfxb@nlc.gov.cn (邮购)

Website www.nlcpress.com → 投稿中心

经 销 新华书店

印 装 北京联兴盛业印刷股份有限公司

版 次 2015 年 6 月第 1 版 2015 年 6 月第 1 次印刷

开 本 787 × 1092 毫米 1/16

印 张 10

字 数 120 千字

印 数 1—2000 册

书 号 ISBN 978-7-5013-5587-7

定 价 52.00 元

《中国珍贵典籍史话丛书》工作委员会

主 任：周和平

副主任：韩永进 吴建中 倪晓建 张志清

委 员（按姓氏笔画排序）：

于立仁	马民玉	王开学	王水乔
王筱雯	历 力	方自金	孔德超
朱 强	任 竞	全 勤	刘洪辉
汤旭岩	李 培	李西宁	李春来
李晓秋	杨沛超	张 勇	努 木
易向军	周建文	郑智明	赵川荣
钟海珍	徐欣禄	徐晓军	高文华
郭向东	崔 蒙	韩 彬	鲍盛华

《中国珍贵典籍史话丛书》编纂委员会

主 编：韩永进

副主编：张志清 汪东波 申晓娟 陈红彦
林世田

委 员（按姓氏笔画排序）：

王雁行	王嘉陵	史 睿	刘 蔷
刘玉才	孙 彦	朱赛虹	张廷银
张丽娟	李国庆	李勇慧	汪桂海
沈乃文	陈清慧	拓晓堂	罗 琳
徐忆农	耿素丽	贾贵荣	高柯立

《中国珍贵典籍史话丛书》顾问

(按姓氏笔画排序)：

王 尧	王 素	王余光	史金波
白化文	朱凤瀚	许逸民	吴 格
张忱石	张涌泉	李孝聪	李致忠
杨成凯	陈正宏	施安昌	徐 蜀
郭又陵	傅熹年	程毅中	

《中国珍贵典籍史话丛书》序

书籍是记载人类文明发展历程的重要载体，是传播知识和保存文化的重要途径，它蕴藏着丰富的历史文化内涵，是人们汲取精神营养和历史经验的重要来源，在民族兴衰和文化精神的传承维系中，发挥着不可替代的作用。

《尚书·多士》云：“惟殷先人，有册有典。”在中华民族数千年的岁月里，人们创造出浩如烟海的典籍文献。这些典籍是中华文明的结晶，是民族生存的基石和前进的阶梯。作为人类发展史上最有价值的文化遗产之一，中国古代典籍是构成世界上唯一绵延数千年未曾中断的独特文化体系的主要成分。

然而，在漫长又剧烈变动的历史中，经过无数次的兵燹水火、虫啮鼠咬、焚籍毁版、千里播迁，留存于世间的典籍已百不遗一。幸运的是，我们这个民族具有一种卓尔不群的品质：即对于文化以及承载它的典籍的铭心之爱。在战乱颠沛的路途上，异族入侵的烽火里，政治高压的禁令下，史无前例的浩劫中……无数的有识之士，竭尽他们的财力、智慧乃至生命，使我们民族的珍贵典籍得以代代相传，传承至今。这些凝聚着前人心血的民族瑰宝，大都具有深远的学术影响、独特的艺术魅力和突出的文物价值，是今天人们了解和学习我国优秀传统文化的宝贵实物资料。它们记载着中

华民族的辉煌历史和灿烂文化，诉说着中华民族的百折不挠、临危不惧的民族精神，是先辈留给我们的宝贵精神财富。

新中国成立以来，党和国家高度重视典籍文献的保护工作。2007 年启动实施的“中华古籍保护计划”，由国家古籍保护中心（国家图书馆）负责实施，成效显著，在社会上产生了极大的反响。迄今为止，已由国务院陆续公布了四批《国家珍贵古籍名录》，收录了全国各类型藏书机构和个人收藏的珍贵古籍 11375 部，并拨付专项资金加以保护。可以说，这是一项前所未有的伟大事业。

尽管我国存世的各种典籍堪称汗牛充栋，但为典籍写史的著作却少之又少，许多典籍所蕴含的历史故事鲜为人知，如果不能及时加以记录、整理，随着时代的变迁，它们难免将逐渐湮没在历史长河中，成为中华文明传承中的一大憾事。为此，2012 年底，国家图书馆启动了“中国珍贵典籍史话丛书”项目，旨在“为书立史”“为书修史”“为书存史”。项目由“中华古籍保护计划”支持立项，采取“史话”的形式，选择《国家珍贵古籍名录》中收录的蕴含着丰富历史故事的珍贵典籍，用通俗的语言讲述其在编纂、抄刻、流传、收藏过程中产生的引人入胜、启迪后人的故事，揭示其与当时的政治、经济、文化和社会发展的密切关系，力图反映中国书籍历史的辉煌与灾厄、欢欣与痛楚。通过生动、多样、丰满的典籍历史画面，使人们更深入地了解和认识典籍，领略典籍的人文精神和艺术魅力，感受中华文化的深厚底蕴。

中华优秀传统文化是我们最深厚的文化软实力。“中国珍贵典籍史话丛书”是以人们喜闻乐见的方式弘扬中华民族博大精深的灿烂文化，使书写在古籍里的文字活起来的一次有益尝试。丛书力求为社会公众提供普及

读物，为广大文史爱好者和从业人员提供学习资料，为专家学者提供研究参考。其编纂主要遵循两个原则：一是遵循客观，切近史实。本丛书是关于典籍的信史、正史，而非戏说、演义。因此，每一种史话都是作者钩沉索隐、多方考证的结果，力求言之有据，资料准确，史实确凿，观点审慎；二是通俗生动，图文并茂。本丛书旨在让更多的人了解和热爱中华典籍，通过典籍深入理解中华文化。相对于一般学术著作，它更强调通俗性和生动性，以史话的方式再现典籍历史，雅俗共赏，少长咸宜。

我们真切地希望，通过这套丛书，生动再现典籍的历史，使珍贵典籍从深闺中走出来，进入公众的视野，走进每位爱书人心中，教育和启迪世人，推动“关爱书籍，热爱阅读”的社会风气的形成，让承载着中华文明的典籍在每个人心中长留悠远的书香，为提升全民族文化素养、推动传统文化与时代精神的融合发展做出积极贡献。

“中国珍贵典籍史话丛书”项目自启动以来，得到了社会各界的广泛关注和专家学者的大力支持。一批有较高学术造诣的专家学者直接参与了丛书的策划和撰稿工作，并对丛书的编纂工作积极建言献策，给予指导。借此机会，深表感谢。以史话的形式为书写史，尚属尝试，难免有疏漏、不妥之处，敬请专家学者批评指正，也欢迎广大读者提出宝贵意见和建议。

韩永进

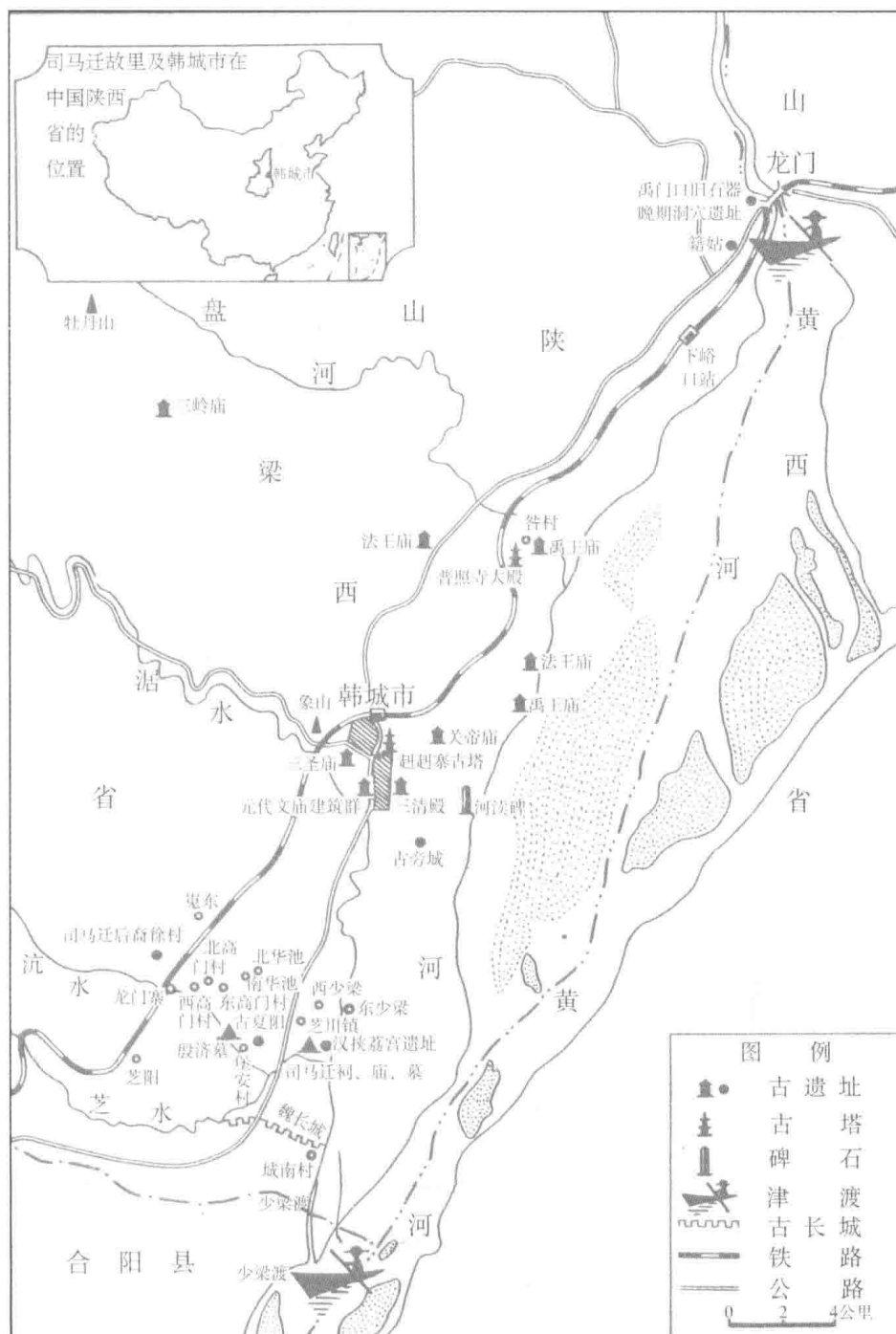
2014年春于北京



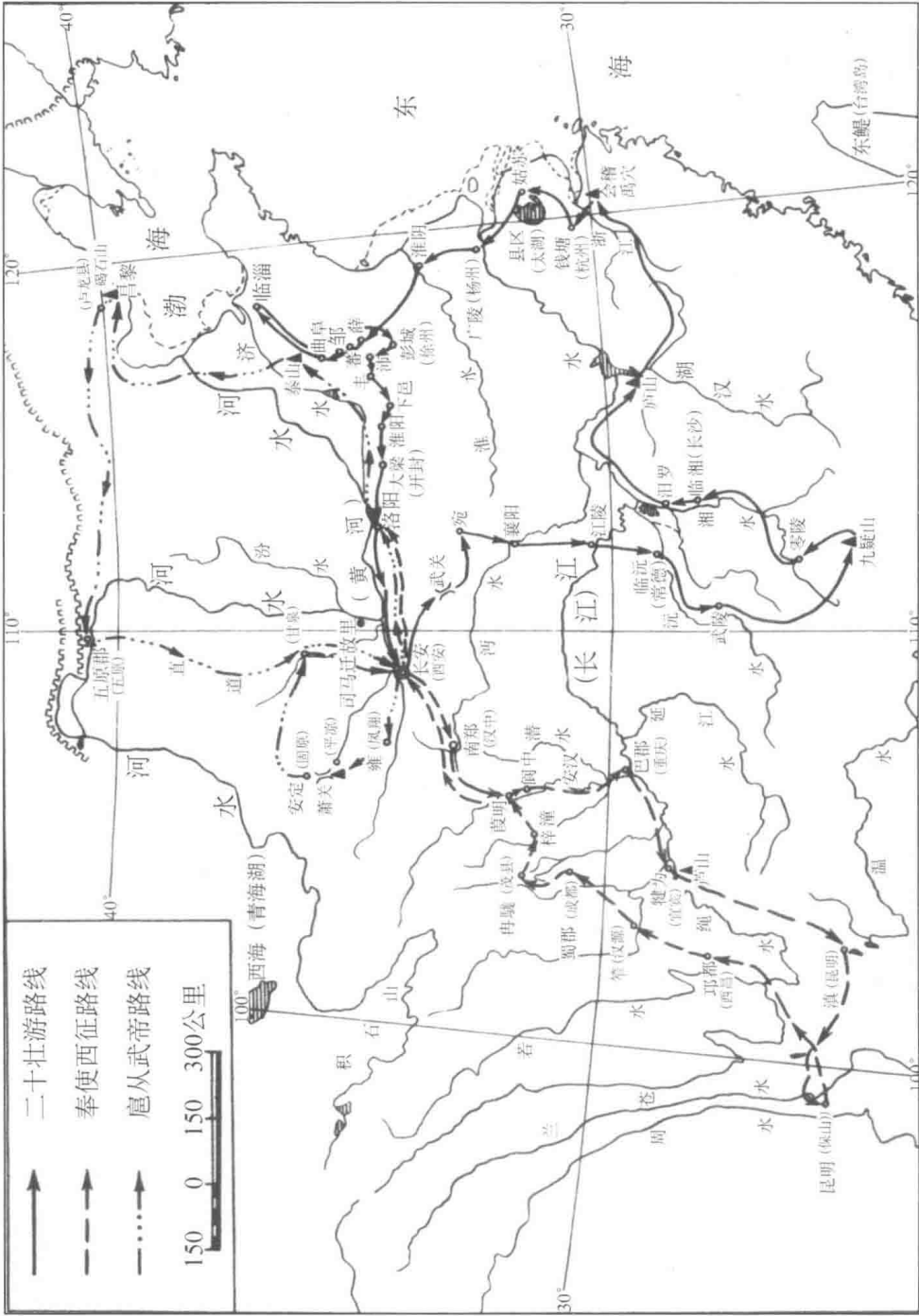
司马迁像



陕西省韩城市司马迁祠墓



司马迁故里及韩城市古迹分布图



目 录

《中国珍贵典籍史话丛书》序	1
引 言	1
第一章 史官世家	3
一、源远流长的史官家世	3
二、司马迁多彩的人生	8
第二章 《史记》成书	17
一、司马谈发凡起例	17
二、司马迁完成一代大典	19
三、《史记》产生的历史条件	29
第三章 《史记》体制	34
一、宏大的五体结构	34
二、继往开来的百科全书	38
第四章 史家之绝唱	44
一、《史记》的创作宗旨	44
二、《史记》书法	48
三、《史记》对中国史学的贡献	55

第五章 无韵之《离骚》	61
一、司马迁发愤著书，其思想与屈原相通	62
二、《史记》对中国文学的贡献	66
第六章 历代的《史记》研究	73
一、汉唐时期的《史记》研究	73
二、宋元明清及近代的《史记》研究	79
三、现当代的《史记》研究	87
第七章 《史记》版本	99
一、宋代以前的古钞本	99
二、三家注刻本	101
三、《史记》评林本	110
四、《史记》百衲本	114
五、《史记》的通行版本	115
第八章 司马迁在世界文化思想史上的地位和影响	119
一、《史记》在国外的流传	119
二、司马迁与希罗多德和普鲁塔克	128
三、司马迁在世界文化思想史上的地位和影响	138

引言

《史记》是我国第一部纪传体通史，西汉司马迁撰。

司马迁，字子长，西汉左冯翊夏阳（今陕西韩城芝川镇）人。他生于汉景帝中元五年（前145），卒于昭帝之初（前86年左右），享年约六十岁（从王国维说）。司马迁的一生恰与雄才大略的汉武帝相终始，正值西汉鼎盛时期，也是中国封建制度确立以后的第一个盛世，政治、经济、军事、文化各方面都出现了空前蓬勃的发展局面。司马迁降生在这个盛世，完成了空前的历史巨著，正是应运而生。

《史记》是一部体系完整、规模宏大、气势磅礴、见识超群的历史巨著，并且是传记文学的典范。两千多年来有不可胜计的中外学者阅读它和研究它，都给予了崇高的评价，从而形成了一个专门的学术体系，即“史记学”。随着历史的推移，



陕西省韩城市司马迁广场上的司马迁铜像

2 《史记》史话

《史记》之树生命长青，日益走向普及，成为中国人的一部国学根柢书。《史记》一书的体例内容、文献价值、成书条件、流传情况、作者经历，以及对中国和世界的影晌，这些常识，对于雅爱《史记》的人，具有重要意义，可以起导读的作用。这本《史记史话》就是为此目的而写的小册子。

第一章 史官世家

一、源远流长的史官家世

1. 司马迁故里

古老的黄河，源远流长。它是中华民族的摇篮，是五千年华夏悠久历史的见证。黄河之水天上来，在它穿行的黄土地上，不知诞生了多少灿若星辰的人物。我国西汉时期的伟大历史学家、文学家和思想家司马迁，就是诞生在黄土高原、黄河之滨的一颗文化巨星。司马迁的诞生地——陕西韩城市，是一座有着悠久文化历史的古城。这里几乎村村有文物，单是保存到今天的元代建筑群，如戏楼、牌楼等，就有一百四十四处之多，使人目不暇接。司马迁故里在这古城西南十八里的高门原。按中华民族的传统习俗，叶落归根，人死归葬故里。司马迁祖莹在韩城西南十八里的崑东乡华池、高门两村。华池、高门两村紧邻相连^①，同在高门原。如今人口发展，华池分为南、北两村，高门分为东、西、北三村。司马迁七世祖司马靳墓在北华池村，原有土坟一座，1958年平坟整地被夷平。东、西、北高门三村在原上巍然鼎立。在东高门村南洞门楼上，嵌有石刻“太史故里”四个大字。在东、西高门之间，有清薛廷枋等所立司马迁祖莹双碑。双碑立于

^① 华池距韩城十七里，高门距韩城十八里。华池、高门两村相距一里。