

近现代部分

中国 旅游 史

王淑良 张天来

旅游教育出版社

中国旅游史

(近现代部分)

王淑良 张天来

旅游教育出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

中国旅游史：近现代部分/王淑良、张天来编. -北京：旅游教育出版社，1999. 8

ISBN 7-5637-0854-5

I. 中… II. ①王…②张… III. 旅游业-经济史-中国
IV. F592. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 31219 号

中国旅游史 (近现代部分)

王淑良 张天来

*

旅游教育出版社出版

(北京市朝阳区定福庄南里 1 号)

有色曙光印刷厂印刷

新华书店经销

*

开本：850×1168 毫米 1/32 10.5 印张 232 千字

1999 年 8 月第一版 1999 年 8 月第一次印刷

印数：1~7000 册 定价：17.20 元

前 言

在新世纪来临之际,我国的旅游业无论在经济效益方面,还是文化效益方面,均已成为“两个文明建设”不可缺少的部分,并逐步形成国民经济的支柱型产业,对增强国力、丰富人民生活内容、提高生活质量,发挥着越来越重要的作用。

人们常说,只有了解过去,才能发展今天、展望明天。为此,本人在完成《中国旅游史》古代部分专著的基础上,又着手撰写近现代部分。《中国旅游史》近现代部分旨在叙述近现代旅游发展的进程;介绍各种旅游活动的模式,以及著名人物的旅游风貌;评点近现代旅游的思想理论;总结近现代旅游发展的经验教训。这对丰富和提高当代旅游的文化内涵,进一步发展我国的旅游事业,是十分有意义的事。

在风云变幻的近现代社会,中华文化与西方文化发生了剧烈的撞击,展开了改革与守旧、进步与落后的斗争。随着鸦片战争和辛亥革命的爆发,民主革命和爱国救亡运动的开展,中国社会发生了“数千年来未有”的变局。中国旅游也发生了前所未有的变化。

近现代旅游,突破了儒道传统思想理论的框架,走出国门,走向世界,吸取了西方文化的精华,并渗透到政治、经济、外交和科学文化等各个领域。它在反对落后保守、寻找富国强民道路的历程中,在反对侵略、争取民族独立、反对专制独裁、主张民主共和的斗争中,以及充实和提高人们的文化生活等方面,都起到不可低估和不可替代的作用。

我国传统的儒道思想理论,经历了宋明理学冶炼,得到了茁壮成长。1840年以后,它又受到了守旧还是开放的洗礼,取得了突破

性的发展,充实了广博精深而饱含时代特色的新内容,使得原本“文雅”、“秀气”的旅游,变得更具多样性、冒险性,更加绮丽多姿、个性独特。新的模式、新的游风为我国近现代旅游业的建立和发展奠定了思想理论和文化基础。

《中国旅游史》近现代部分,从 1840 年鸦片战争至 1942 年抗日战争期间,分为 11 章 23 节。

也许经历了英帝国主义的鸦片和大炮的冲击,人们对传统的行旅开始有了突破。1847 年林鍼“舌耕海外”、1853 年罗森亲历日本开放,成为东西洋旅游的嚆矢。1866 年,曾任总税务司文案的汉军旗人斌椿父子等考察团出游欧洲,开启了近现代官方旅游走出国门的先河。翌年,记名海关道志刚等外交使团赴欧美 11 国访问游览,为近现代走出国门的壮游开辟了道路、树立了榜样。

随之而来的是知识界吸取西方文化的游学之旅。其中,容闳成为游学美国的先驱、吴山才子王韬率先游历欧洲与扶桑、李圭“环游地球”一周。1872 年幼童游学美国,掀起了官费游学欧美,以及自费负笈游东西洋的热潮。

近代的士大夫,终于在开放与锁国的斗争中,在官方与私人游历及游学东西洋的推动下,也行动起来了,先后有郭嵩焘、黄遵宪等宦游东西洋之旅;傅云龙、徐建寅等出洋游历考察之旅;又有康有为、梁启超等托足海外,借经西方之游;孙中山等为振兴中华,向西方寻求治理方略之旅等新模式。

历史进入 20 世纪后,中国旅游进一步深入政治、经济和科学技术等各个领域。1923 年 8 月,中国旅行部在上海诞生,标志着我国现代旅游业的正式建立,开创了现代旅游的新境界。展现在世人面前的有:学术名流梁启超、陈寅恪的瀛寰汗漫游;文化名人李叔同、蒋维乔等的赏梅观潮、游山游湖;青年学生的假日旅游与实习考察;专家学者丁文江、辛树帜等科学考察调查之旅;潘德明等开创的骑自行车和徒步周游世界;陶行知等环游全球,宣传抗日、谋求和平;广大爱国志士的抗日救国,奔走天下之旅等等。

博大精深的中华文化是世界上最丰富、最具潜力与西方文化

对峙的文化。它在吸取和学习西方先进文化的基础上,熔铸了新的中华文化。作为中华文化内容之一的旅游文化,经受西方文化的撞击、影响,甚至“现身说法”后,使近现代旅游在发扬传统旅游精神的基础上,终于走出中国,迈向世界更广阔的天地,向纵深发展。其作用和特色主要表现在以下几个方面:

一、旅游者怀着各种目的,纷纷走出国门,去游西方、东方之地;

二、在动荡不安的时代,目睹山河沦丧、民不聊生,游步沉重而深刻;

三、近现代旅游,尤其是走出国门之旅,无论是留学东西方,还是孙中山、陶行知等环游世界,在政治、外交、军事等斗争中,都有着不可替代的作用和魅力,成为政治斗争不可缺少的手段和形式;

四、中国旅行社正式成立后,旅游突破局限于少数士大夫阶层的局面,而在各界人士中普遍开展起来;

五、旅游活动更加丰富多彩而富有新意,不再是三三两两结伴而游,团体旅游活动频繁而兴旺起来;

六、随着中国旅行社食、宿、行、购、游、娱各种机制的建立和逐步完善、管理和服务素质的提高,中国现代旅游业已建立,并为当代中国旅游业的发展奠定了基础。

编写这部书稿,旨在展示“江山多娇,引无数英雄竞折腰”的游迹历史、弘扬中华优秀的旅游文化传统、丰富人们的精神文化生活,继承和发扬热爱祖国、自觉奉献的精神,配合“两个精神文明建设”,促进我国旅游业和旅游教育事业的发展。

《中国旅游史》古代和近现代两部分的正式出版,作为学术探讨,是一种尝试;作为教科书,是为高等学校旅游专业提供的一部基础教材,也是旅游从业人员和旅游爱好者的一部系统读物。其中近现代部分,由于内容丰厚、涵盖面广、选材和编撰难度较大,不当之处敬请专家、学者不吝赐教。

作者

1998年12月于南京

序一

陈传康

中国旅游,作为产业,远可从1923年成立中国第一个旅行社算起,有70多年的历史;近可从改革开放算起,还不足20年的历史,但作为一种社会文化现象,它却和中国历史一样古老。作为产业的旅游业,是人类旅游活动史的现代阶段。但是我们也不能忽略整个旅游发展过程中,有过众多出色的旅行家。

从学术研究的趋势看,近20年来,中国人研究旅游,主要注重于旅游的经济属性。这方面国人用力较多,收获亦丰硕。它可以为投资者带来立竿见影的经济效益,因而研究阵容也相对强大得多。与之形成鲜明对照的,是作为社会文化现象的旅游研究者,却相对不多,且大多处于散兵游勇的状态。一个企业、一个地区、一个国家既要关心旅游业的经济效益,也应重视其社会效益,以求做到既重经济效益又重社会效益。

《中国旅游史》为我们这些天天忙于市场促销和旅游创汇的人们打开了一个古老的世界:原来,旅游是与人类历史同样悠久的历史;原来,历史上那么多帝王将相、骚人墨客都酷爱旅游;原来,中国古人把旅游视为求取真知的途径;原来,旅游与政治、经济、文化等关系如此密切,与国家兴亡有着难分难解之缘!

这里有为天下百姓兴利除害的大禹治水之游、有商纣汉灵诸帝王荒淫无耻的酒色之游、有诸子百家的纵横捭阖之游;也有为自

己歌功颂德希求长生的秦皇汉武等帝王巡游、读书人为博取功名富贵的漫游和出任四方游政结合的宦游,以及为求取真经以获真解的释游;又有问奇于名山大川的学术考察之旅(如中国第一个真正的旅行家、考察家徐霞客的惊人毅力,及其相应的成功游录笔记。)和先觉们睁眼看世界的救国图存之旅。书中还有形形色色的旅游家,其中纯粹为旅游而旅游的可谓凤毛麟角,几乎所有的旅行家都有自己的本职工作,或政治、或军事、或教育、或宗教、或考古、或外交等等不一而足,但无一例外地都从各自的角度丰富着旅游活动的文化内涵,从不同时空描绘着波澜壮阔、色彩斑斓的中国旅游史画卷。

中国旅游史涉及文、史、哲、经、管等各科领域,从某种意义上讲,可以说是浓缩了中国文化史的一个侧面,也是研究和认识中国旅游文化的基础。中国旅游具有深邃的文化内涵,它的重要性正被国人日益认识。

中国旅游业起步晚、发展快,从业人员的整体文化素质跟不上形势的发展。学习和研究中国旅游史,有助于当代旅游事业的发展,既有现实意义,又有战略意义。它可以提高从业人员的整体文化素质和服务质量,是培养高层次旅游人才,发展有中国特色旅游事业的基础。

学习和研究中国旅游史,可以丰富和提高旅游从业人员的专业知识和政治文化素质,尤其对从事涉外工作的旅游从业人员而言,可以在国际交往中对本国做相应的宣传,弘扬博大精深的中国历史文化,以利提高中国旅游在国际旅游业中的地位。

学习和研究中国旅游史,可以了解和熟悉我国旅游发生、发展、壮大和提高的全过程,对旅游资源开发者、导游人员了解风景区建设和规划的文化内涵、提高文化素质、注意文化应用,无异是一部具有实用价值的旅游文献和信息指南。它指明了资料的来龙去脉,有助于今天区域旅游开发考虑文化内涵的发掘。

学习和研究中国旅游史,对广大旅游爱好者来说,内容丰富、角度多样,无疑也是一次拓展和深化高尚的旅游文化生活的古今卧游。

《中国旅游史》是第一本时间跨度大的专业书,也是第一本从历史、文学、哲学、旅游学等多学科、多领域进行阐述,内容宏富、层面宽阔的旅游专业史。作者在叙述中力求熔科学性、思想性、知识性、完整性于一炉。全书在结构方面,则以时代顺序为纲、以重大旅游活动、重要历史人物为目,通过不同时代、不同历史人物的旅游内容、旅游风格、旅游特点,来突出各个历史时期不同的旅游活动和旅游时尚,清晰而生动地论述了中国旅游产生、发展的历史脉络。由于作者是学历史出身的,故在行文叙事时尊重史实,言必有据,既不随意发挥、架空分析,也不循规蹈矩,力求做到叙述生动活泼,结论明确自然。

于光远在80年代便明确指出,旅游业是一种带有文化开发性质的产业。如前所述,作为旅游业,其形成历史只有百年左右,而旅游却与人类的历史活动紧密相关,从远古到当今,都有其相应的位置。本书研究中国旅游史相当深入,是一本对从业者和旅游爱好者开卷都有益的书。我很希望本书作者还能在此书研究的基础上,进一步对中国旅游业史进行研究,写出与本书相应的“姐妹著作”,促使各地在重视历史文化旅游开发的同时,也重视旅游业的开发。

1997.3.26

于北京大学中关园

序二

王步高

作为一种新兴经济产业的旅游业,在中国出现的历史并不长,而作为人类文明活动的旅游活动,出现的历史则长得多。广义的旅游,几乎与人类的文明史同样久远。人类社会的物质和精神文明发展到一定的阶段,便出现了旅行、迁徙和旅游等活动,这便是旅游的开始。

关于旅游的定义,不同人的理解各不相同,目前国际上对此认识也有不同。现时国际旅游组织的定义是:到一个国家去访问,停留超过一昼夜,其目的又属于下列二者之一者称为旅游:一是娱乐、度假、研究、宗教或体育活动;二是业务、家庭、出使、开会。显然,这是国际间旅游的定义,而国内旅游对国界、时间长短似乎不必如此拘泥。各种辞书对旅游的定义也莫衷一是。我以为,简单的理解可以是:人们离开自己的定居地到外地、外省、外国去旅行,并开展观光、游览活动即称为旅游。随着人类社会的发展,经济条件、物质水平的改善,人们开始更多地从事以观光、游览为主要目的的旅游。而在此之前,它通常与公务旅行(如出于政治、经济、军事、外交的目的)、商务旅行(做生意)、探亲或求学旅行等联系在一起。也即是说,除观光、游览以及娱乐、休闲外,还有切切实实的其他功利的目的。这符合人类文明活动发展的普遍规律:人类的许多活动总是从粗放到细微、从综合到单一、从不自觉到自觉的。而作

为一种经济行业,它更是在这一社会现象已相当普遍,有了加以组织引导的必要,且可以营利时才出现的。因此,研究中国旅游史,不能只研究旅游业发展的历史,而应从研究人类旅游活动的历史开始。本书正是这样做的。如书中列专章介绍“商旅引导旅游”,且把游学、游说等文化、外交活动纳入旅游的范畴,也把秦始皇的出巡、隋炀帝的南巡、康熙和乾隆皇帝的几次下江南,均看作是旅游活动,而载入旅游史中。书中还将佛教高僧的云游和传教活动,也归入旅游史的视野加以审视。因而使人类历史上的旅游活动多姿多彩,使旅游史涉及的人物从帝王、公卿、将领、使臣到普通读书人和商人。从其经费的来源看,既有公费旅行,也有自费旅行;从其活动的主要目的看,旅游与政治、经济、军事、文化、外交等活动相互联系、相互交叉,成了一种多姿多彩的边缘性社会活动。研究其历史,也必须从多层面、多角度加以审视,其研究材料也必须从各类史料中抉剔梳理,经过去粗取精、去伪存真,从现象到本质的提炼、加工,才能写就有中国特色的旅游史。王淑良同志正是这样做的。这正是本书成功的经验之一。

作为史书,它有其完整性的要求。要从原始社会晚期人类文明活动发展到一定阶段后,旅游活动的开始作为研究的上限,而把其下限一直展伸到近现代。以时代顺序为纲、以重大事件和重要人物为目,不同时代抓住不同的方面,形成各自的特点。此书体例统一,而各章节间又各有侧重,并非一个模式,使人没有枯燥、乏味、呆板之感。书中引述到的一事、一人、一言均有案可稽,多从信史中来,尽量不用小说家言及传闻之类。资料的确凿可靠,使立论有可靠的依据,时、地、人都言之凿凿,没有丝毫的含糊支吾,大大提高了可信的程度。作者本人是学历史专业的,故以严谨、翔实作为修史者必须具备的品格。无论是尽人皆知的张骞通西域、玄奘西游取经、郑和下西洋、徐霞客游记等,还是清代樊守义随使罗马、志刚的初使泰西等鲜为人知的史事,她均以确凿的史料来说明问题。以修史家

的态度来研究、撰写旅游史,是本书得以成功的经验之二。

中华民族有着五千余年悠久的历史,深厚的文化积淀、壮丽的山川景物及人文景观,使我国成为旅游资源特别丰富的旅游大国。中国旅游的历史特别丰富、厚实。作者不像时下某些习惯以西方为指归的崇洋媚外者,对洋人亦步亦趋,而有高度的民族自信心。汉、唐以及宋、元、明等朝代,中国不仅经济文化在世界处于领先地位,旅游较之西方和东方其他民族也毫不逊色。此书以大量的史料证明中国旅游的辉煌过去,这对我们建设社会主义精神文明、对青少年进行爱国主义教育都是有益的。

中国有句名言,“读万卷书,行万里路”,这是每个中国读书人都耳熟能详的。我国古代的一些大史学家如司马迁,大诗人如李白、杜甫、孟浩然等,都身体力行地实践过这句话。他们的青年时期都经历过漫游南北的时期,为丰富我国的旅游史留下了异彩纷呈的画卷。本书记录了许多大学问家、大科学家、大文学家历经千难万险,长途跋涉,亲历祖国山川名胜,在医学、地理学、史学、文学等领域做出杰出贡献的真实感人的史事。从旅游角度去重温这段历史,也能启迪今人,使大家更领悟“艰难困苦,玉汝于成”的道理,并懂得“实践出真知”的真谛,也可领悟旅游并非仅是消遣、享乐。它可以成为自己毕生事业的一部分。它使许多才识之士从书斋中回归大自然,从鬼斧神工的自然之美和悠久的人文历史遗产中学习。在交通高度发展的今天,这是求知、求学的又一重要途径。温故而知新,这是编著者写作此书的又一良苦用心,也是其成功的经验之三。

我国不仅是一个旅游历史久远的大国,关于旅游的理论研究也是颇具特色的。由旅游实践中产生的理论著作,以及与旅游相关的审美思想的形成、大量旅游著作的出现,在中国旅游史上占有重要的地位。由于旅游的发展,中国文学史上山水诗、田园诗、游记等流芳于世的旅游文学作品大量涌现,在众多的诗文名篇中吊古伤

今、羁旅行役、伤离惜别等挚深情思的表露和精髓灵感的闪现,也无不与旅游有着千丝万缕的联系。如《登楼赋》、《滕王阁序》、《前赤壁赋》、《蜀道难》、《梦游天姥吟留别》、《过零丁洋》……旅游与中国古代、近现代政治、经济、文化的众多方面也都有紧密的联系。通读这本旅游史,能使人彻底改变对旅游只是游山玩水的偏见,也能领悟到这一领域学问的博大精深。

本书作者王淑良同志是一位令人钦敬的教师和学者。30岁的儿子由于自幼痴呆,生活难以自理;近年其母亲、婆母及独身的姐姐均长期患病,也要她料理。她承担着比一般职业女性和贤妻良母更沉重的家庭负担。她还担任东南大学文学院工会主席、旅游与中文两系的教工党支部书记。她不仅努力做好教学和党务工作,还与郑云波教授等一起筹备建立了旅游文化与经济管理专业。她忠于职守、乐于助人的高尚风格受到党内外同志的爱戴,并被评为东南大学优秀共产党员。

本书的写作,不仅有她三更灯火五更鸡鸣的奋发努力和辛勤耕耘,也有她脚踏实地、一步一个脚印的积累与探求。她治学严谨,一丝不苟,对书中涉及的每个人名、年号、数字均认真核对,对打印稿认真校对,使本书较少错讹,大大提高了书稿的质量。

在此之前,虽有一两所高校编印过旅游简史,但文字简略、材料不多。写一部数十万言的《中国旅游史》,筚路蓝缕,功不可没。惟其如此,可资参看的前人研究成果较少,故此书也有不尽完美之处。书中罗列现象和材料较多,理性思维还显不足。旅游与其他经济、文化门类之间的关系与联系也阐述得不够深入。这些浅见倘有可取,望在修订改版时予以纠正,使本书成为一本更为完美的中国旅游史教材。

1996. 11. 7

于东南大学中华词学研究所

目 录

前 言

序一 陈传康

序二 王步高

第一章 近代旅游的开端..... (1)

第一节 东西洋旅游之嚆矢..... (1)

一、林鍼始游西海 (1)

二、罗森游东洋亲历日本开放 (3)

三、官方旅游团游历欧洲 (4)

四、志刚初使泰西 (7)

第二节 汲取西方文化之游..... (8)

一、游学美国的先驱者:容闳..... (9)

二、欧洲与扶桑之游的吴中才子:王韬 (16)

三、“环游地球”的工商界代表:李圭 (22)

第二章 东西洋宦游之旅 (31)

第一节 宦海沉浮东西洋 (31)

一、“开风气之先”的独行者:郭嵩焘 (31)

二、东洋宦游之始:何如璋与黄遵宪 (39)

三、“称使才者,并推曾、薛 (49)

第二节 出洋游历考察的文士 (67)

一、出洋游历的官僚文人:傅云龙 (67)

二、黎庶昌和他的“西洋风俗图”..... (70)

三、技术专家徐建寅的西洋产业之旅..... (79)

第三章 官费游学东西洋 (84)

第一节 “西学东渐”之游	(85)
一、同文馆首届学生出游西洋	(85)
二、张德彝的“八述奇”	(88)
三、官费游学欧美	(92)
第二节 负笈东洋之游	(95)
一、官费游学东洋	(95)
二、逍遥游扶桑的李筱圃、黄庆澄	(103)
第四章 壮游神州 求治山河	(110)
第一节 历山川 壮游览 考其形势	(110)
一、宦游难忘民族安危	(110)
二、“芒鞋踏九州,到处山水呈真面”	(117)
第二节 壮游天下任匹夫之责	(125)
一、“杖藜还看故乡山”——黄遵宪	(125)
二、“漫之饫之,泳之游之”——康有为	(129)
三、十年漫游 寻求变革——谭嗣同	(135)
四、军旅考察 强兵护国——聂士成	(139)
第五章 二十世纪初的旅游新境界	(143)
第一节 托足海外 借经西方	(143)
一、“经三十一国,行六十万里”——康有为	(143)
二、羁旅扶桑 汗漫而游——梁启超	(149)
第二节 壮游海外 振兴中华	(154)
一、游步海外,寄情国民的女性——钱单士厘	(154)
二、四环地球,谋民主革命的先驱——孙中山	(162)
第六章 近代旅游业的初创	(169)
第一节 洋馆会馆	(169)
一、洋馆	(169)
二、会馆	(170)
第二节 旅馆与饭店	(173)

一、旅馆与饭店	(173)
二、公园与私家花园	(176)
三、游乐场所	(179)
第七章 现代旅游的开端	(183)
第一节 振兴中华之旅	(184)
一、科学探索的杰出踏勘者:丁文江	(184)
二、欧洲勤工俭学	(188)
第二节 欧美旅游热潮	(193)
一、学术名流梁启超等赴欧旅游	(193)
二、旅游欧美热	(200)
第八章 现代旅游业的建立	(208)
第一节 中国旅行社的创立	(208)
一、建社经过及其宗旨	(208)
二、事无巨细的旅行社业务	(214)
(一)代售海陆空各客票	(214)
(二)代办铁路货运业务	(215)
(三)代办出国留学游历业务	(216)
(四)承办铁路客车餐茶业务	(217)
(五)代理代办邮政、电报、保险、鲜花等业务	(218)
三、中旅社的国内外旅游活动	(218)
四、《旅行杂志》的创办	(221)
第二节 现代旅游业的发展	(223)
一、中旅社与旅馆建设	(223)
二、都市旅游宾馆、饭店的建设	(229)
三、茶楼、美食与旅游	(233)
四、游乐场所与城市公园	(239)
(一)城市游乐场所的设立	(239)
(二)城市公园的开辟	(241)

第三节 旅游资源的开发与建设·····	(243)
一、海滨度假区的建设与开发·····	(243)
二、南京东郊风景区的建设·····	(247)
第九章 现代旅游活动的繁荣·····	(253)
第一节 国内旅游的兴旺·····	(255)
一、江湖泛舟,观赏梅荷·····	(255)
二、登临名山胜景·····	(259)
三、钱塘观潮之旅·····	(264)
四、文化名人游胜迹·····	(266)
五、长途跋涉游边塞·····	(267)
第二节 国外游步的扩大·····	(270)
一、朱成厚的瀛寰汗漫游·····	(270)
二、华夏一梅 世界留芳·····	(272)
三、苏俄之旅·····	(275)
四、文人域外游·····	(280)
第十章 现代旅游的持续发展·····	(283)
第一节 科考之旅 开发祖国·····	(283)
一、地质考察之旅·····	(284)
二、资源考察旅行·····	(285)
三、甘青新边区及柴达木盆地工矿资源科学考察队 ·····	(289)
第二节 别开生面的游步·····	(291)
一、青年学生假日之旅·····	(291)
二、开创徒步和自行车周游世界的旅行家·····	(293)
(一)“以世界为我之大学校”——亚非的足迹 ·····	(294)
(二)“工业救国”理想的破灭——欧洲的游踪 ·····	(296)