



迷途诗册

席慕蓉

PHS

席慕蓉诗集

# 迷途诗册

广西民族出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

迷途诗册 / 席慕蓉著. — 广西民族出版社, 2002.10

ISBN 7-219-05605-2

I. 迷… II. 席… III. 诗歌 - 作品 - 中国当代 IV. G975

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 61148 号

## 迷途诗册

---

出 版	广西民族出版社
发 行	新华书店
印 刷	国际商务印刷有限公司
开 本	850 × 1168 毫米 1/32
字 数	288 千字
印 张	11.5 印张
版 次	2002 年 10 月第 1 版      2002 年 10 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-219-05605-2/G · 257

---

定 价 18.00 元



## 第一辑 迷途诗册

诗成 .....	(3)
梦中的街巷 .....	(5)
洪荒岁月 .....	(7)
四月栀子 .....	(9)
诗中诗 .....	(11)
拂晓的林间 .....	(13)
明信片 .....	(14)
果核 .....	(15)
落日 .....	(16)
之后 .....	(18)
多风的午后 .....	(19)
神话 .....	(20)
月光插图 .....	(21)

- 迷途 .....(23)
- 颜色 .....(25)
- 早餐时刻 .....(26)
- 记忆广场 .....(27)
- 空间 .....(28)
- 光阴几行 .....(29)
- 静静的林间 .....(32)
- 回向的拥抱 .....(33)
- 女书两篇 .....(36)
- 等待 .....(38)
- 现象 .....(40)
- 诗的囹圄 .....(41)
- 花的十行 .....(42)
- 我爱夏宇 .....(43)
- 舞者 .....(45)
- 荒漠之梦 .....(46)
- 鹿回头 .....(48)
- 候鸟 .....(49)
- 篝火之歌 .....(50)
- 旁听生 .....(51)
- 金色的马鞍 .....(53)
- 猛犸象 .....(54)

父亲的故乡 .....	(56)
追寻梦土 .....	(58)
野马之歌 .....	(59)
除夕 .....	(60)
契丹的玫瑰 .....	(62)
梦中戈壁 .....	(64)
结论 .....	(66)

## 第二辑 七里香

七里香 .....	(69)
成熟 .....	(70)
古相思曲 .....	(71)
渡口 .....	(73)
祈祷词 .....	(74)
异域 .....	(75)
千年的愿望 .....	(76)
山月 .....	(77)
回首 .....	(79)
给你的歌 .....	(81)
邂逅 .....	(82)
暮色 .....	(83)

- 月桂树的愿望 ..... (85)
- 流浪者之歌 ..... (86)
- 孤星 ..... (88)
- 茉莉 ..... (89)
- 青春之一 ..... (90)
- 青春之二 ..... (91)
- 春蚕 ..... (92)
- 夏日午后 ..... (93)
- 莲的心事 ..... (94)
- 接友人书 ..... (96)
- 晓镜 ..... (97)
- 短诗 ..... (99)
- 铜版画 ..... (100)
- 传言 ..... (102)
- 抉择 ..... (103)
- 重逢之一 ..... (104)
- 重逢之二 ..... (106)
- 树的画像 ..... (107)
- 悲歌 ..... (108)
- 戏子 ..... (109)
- 生别离 ..... (110)
- 送别 ..... (112)

- 囚.....(113)
- 无题.....(114)
- 艺术品.....(115)
- 非别离.....(116)
- 如果.....(117)
- 让步.....(119)
- 尘缘.....(120)
- 彩虹的情诗 ..... (121)
- 焚.....(122)
- 错误.....(123)
- 悟.....(125)
- 最后的水笔仔 ..... (126)
- 绣花女.....(128)
- 暮歌.....(129)
- 画展.....(130)
- 隐痛.....(131)
- 高速公路的下午 ..... (132)
- 乡愁.....(133)
- 植物园.....(134)
- 命运.....(135)
- 出塞曲.....(136)
- 长城谣.....(137)



狂风沙 .....	(139)
伴侣 .....	(141)
时光的河流 .....	(142)
他 .....	(144)

### 第三辑 时光九篇

诗的成因 .....	(147)
生命的邀约 .....	(148)
蜕变的过程 .....	(150)
真相 .....	(151)
无心的错失 .....	(152)
长路 .....	(153)
最后的藉口 .....	(154)
流星雨 .....	(155)
素描时光 .....	(156)
残缺的部份 .....	(157)
结绳纪事 .....	(159)
山樱 .....	(160)
雨夜 .....	(161)
难题 .....	(162)
迷航 .....	(164)

悬崖菊 .....	(165)
成长的定义 .....	(166)
雾起时 .....	(168)
苦果 .....	(169)
馈赠 .....	(171)
写给海洋(三篇) .....	(172)
少年 .....	(174)
雨后 .....	(175)
四十岁 .....	(176)
无言歌 .....	(178)
中年的短诗(四则) .....	(180)
突发事件 .....	(183)
时光的复仇(三篇) .....	(185)
菖蒲花 .....	(188)
誓言 .....	(190)
我 .....	(191)
酒的解释(两章) .....	(193)
良夜 .....	(195)
历史博物馆 .....	(197)
忧思 .....	(202)
自传 .....	(204)
见证 .....	(205)

- 子夜变歌·····(206)
- 一千零一夜·····(208)
- 雨季·····(209)
- 沙堡·····(211)
- 美酒·····(213)
- 沧桑之后·····(214)
- 忠告·····(216)
- 幕落的原因·····(218)
- 在黑暗的河流上·····(219)
- 夏夜的传说·····(222)

## 第四辑 请 柬

- 请柬·····(239)
- 鸢尾花·····(240)
- 秋来之后·····(242)
- 静夜·····(244)
- 旅程·····(245)
- 光的笔记(四则)·····(248)
- 月光曲·····(251)
- 礼物·····(252)
- 短笺·····(253)

创作者 .....	(254)
少年 .....	(255)
刻痕 .....	(256)
雕刀 .....	(257)
控诉 .....	(258)
恨晚 .....	(259)
别后 .....	(260)
夏夜的要素 .....	(261)
天使之歌 .....	(262)
沉思者 .....	(264)
极短篇 .....	(266)
野姜花 .....	(267)
镜前 .....	(268)
谢函 .....	(269)
诗的末路 .....	(271)
去夏五则 .....	(272)
预言 .....	(274)
母亲 .....	(275)
和平歌 .....	(276)
昏迷 .....	(277)
绿绣眼 .....	(278)
新泉 .....	(279)

- 海鸥 ..... (280)
- 鹰 ..... (281)
- 玛瑙湖 ..... (282)
- 借句 ..... (284)
- 交易 ..... (286)
- 乌里雅苏台 ..... (287)
- 祖训 ..... (289)
- 唐努乌梁海 ..... (291)
- 盐漂浮草 ..... (292)
- 漂泊的湖 ..... (293)
- 野马 ..... (294)
- 蒙文课 ..... (295)
- 自白书 ..... (297)
- 试炼 ..... (298)
- 植树节之后 ..... (299)
- 给黄金少年 ..... (300)
- 双城记 ..... (301)
- 留言 ..... (303)
- 美丽新世界 ..... (307)
- 晚餐 ..... (308)
- 妇人之言 ..... (310)
- 岁月三首 ..... (312)

- 蝴蝶兰 .....(315)
- 边缘光影 .....(316)
- 备战人生 .....(317)

## 第五辑 爱的诗笺

- 一棵开花的树 .....(321)
- 青春的衣裾 .....(322)
- 距离 .....(324)
- 美丽的时刻 .....(326)
- 新娘 .....(327)
- 请别哭泣 .....(328)



# 迷途诗册

MITUSHICE





## ◇ 诗 成

夏日的静美 颜色的褪尽  
只留下许多无从回答的疑问

风过之后  
即使只是这瞬间的停顿和踌躇  
想必也包含了 许多  
我自己也无法辨识的理由

是什么在慢慢浮现？  
是什么在逐渐隐没？  
是谁 在真正决定着取与舍？  
是何等强烈的渴望终于有了轮廓？

我们的一生 究竟能完成些什么？

如炽热的火炭投身于寒夜之湖