



[好书 助力成长]

不可不读的珍贵人生指南 >专为中国青少年量身打造 >改变超过千万读者的命运

杨晖 主编

影响青少年一生的
读者文摘
情感教育篇

从全球浩瀚的故事海洋中 精选最有价值的美文小品
每一篇都具有丰富的借鉴意义
每一篇都充满了无穷的人生智慧

北京工业大学出版社

影响青少年一生的
读者文摘
{情感教育篇}

YINGXIANG QINGSHAONIAN YISHENG DE
DUZHE WENZHAI
QINGGAN JIAOYU PIAN

杨晖主编

图书在版编目(CIP)数据

影响青少年一生的读者文摘·情感教育篇/杨晖主编. —北京:北京工业大学出版社,2015.10

ISBN 978 - 7 - 5639 - 4470 - 5

I. ①影… II. ①杨… III. ①文摘—世界 IV. ①Z89

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 231607 号

影响青少年一生的读者文摘·情感教育篇

主 编: 杨 晖

责任编辑: 石 嫣 飞

封面设计: 新纪元工作室

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 邮编:100124)

010-67391722(传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经 销 单位: 全国各地新华书店

承印单位: 大厂回族自治县正兴印务有限公司

开 本: 700 毫米×1000 毫米 1/16

印 张: 16.75

字 数: 229 千字

版 次: 2015 年 12 月第 1 版

印 次: 2015 年 12 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978 - 7 - 5639 - 4470 - 5

定 价: 30.00 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题,请寄回本社发行部调换 010-67391106)

前言

在人的一生中，青少年时期是积累文化知识、塑造思想灵魂的重要时期。要想开阔自己的视野，丰富自己的人生，在同龄人中成为佼佼者，仅凭课本上的知识是远远不够的，我们必须多读书、读好书。

好书可以增加我们知识的深度和广度，好书可以传递深邃的人生哲理，好书可以让我们树立正确的人生理念，让我们拥有一个更广阔、更光明的世界。

一个人面对自我时，需要的是镜子；一个人面对外面的世界时，需要的是窗子。使用镜子才能看见自己的污点，通过窗子才能看见世界的美好。

我们常常需要开启心灵的窗子，通过和别人的接触获得益处；我们也常常需要借鉴别人的经验，以此为镜，来照亮自己的人生。

古今中外图书浩如烟海，如何充分利用宝贵的时间，如何选择那些具有知识性、思想性的读物来提升自己的文学修养、增加自己思想的深度，是每个处于这一阶段的人都必须面对的问题。

《影响青少年一生的读者文摘》就是这样一套好书，它融各类精品文章于一体，主旨在于陶冶情操，启迪智慧，用真实质朴的文字，讲述一个个感人至深、发人深省的故事。无论是单纯的阅读，还是为了积累写作素材，青少年都可以在书中得到一份意想不到的收获和满足。

年轻人无不对未来有着美好的憧憬。然而，很多人在涉世之初，因为缺少正确的指导，往往会事倍功半，无所作为，还有的甚至接受误导，不小心踏入歧途。

经验有好有坏，不能囫囵吞枣，一股脑儿接受，应当有所选择，择优而从。我们听惯了空洞的说教和死板的理论，那些只会令人乏味；而生动的故事和质朴的哲理却能动之以情，晓之以理，让人乐于接受。

本书能慢慢地丰富我们的心灵、提升我们的气质、滋养我们的生命。它们就像是“名贵中草药”，在不知不觉中强健我们的体魄；它们还是一幅“山水画”，能让我们看到云蒸霞蔚的风景，产生魅力无穷的遐想，让我们的内心丰富和丰满起来。

希望本书能有益于中国的青少年，希望你们能一直自信而蓬勃地成长，不断进步！

目录

第一辑 / 是爱支撑着世界

- 爱的奇迹 / 2
- 海龟 / 4
- 迟暮美人 / 7
- 长庚星 / 12
- 用手传递爱 / 14
- 愿望 / 17
- 生活无言 / 20
- 大声说出你的爱 / 22
- 充满爱和吻的盒子 / 24
- 回报妈妈 / 25
- 幸福与爱 / 27
- 爸爸，下辈子别松手 / 29
- 力透纸背的爱 / 31
- 如歌的友情 / 33
- 有一种爱，很小 / 35
- 人生的第一瓶香槟酒 / 36
- 弟弟，天堂里可否有大学 / 38

- 谁听过蝴蝶的歌唱 / 42
- 花季一瞬伴今生 / 47
- 心底的承诺 / 49
- 吵架的重要性 / 54
- 站在需要你的人的身边 / 55
- 叫声师母 / 58
- 真正的朋友 / 60
- 白居易与元稹 / 62
- 来自好朋友的批评 / 65
- 患难见真情 / 66
- 动物也有友谊 / 68
- 感情投资 / 69
- 道义之交 / 71
- 帮助过爱因斯坦的人 / 72
- 谁能对你更忠诚 / 74
- 高山流水 / 75
- 最爱是兵 / 77

班 长 轶 事 / 81

永 恒 的 芬 芳 / 83

小 岛 精 魂 / 85

副班长的日 记 本 / 87

请首长洗 脸 / 90

第二辑 / 要有奉献的精神

战 地 天 使 / 94

梦 是 美 丽 的 / 97

难 忘 的 圣 诞 节 / 101

生 命 的 跳 伞 / 105

尘 封 的 友 谊 / 106

不 为 回 报 而 付 出 / 109

最 难 说 的 字 / 111

同 情 的 眼 神 / 113

最 好 的 报 酬 / 114

统 帅 绕 道 / 115

盗 牛 人 也 能 被 感 化 / 116

棉 花 和 芦 花 / 118

莫 以 善 小 而 不 为 / 119

一 份 虚 职 / 121

回 报 不 需 要 靠 银 子 / 122

小 镇 镇 长 / 123

给 我 一 个 承 诺 / 125

名 校 周 围 / 126

爷 爷 的 遗 产 / 128

死 乌 鸦 / 130

至 高 境 界 的 宽 容 / 131

净 化 你 的 心 灵 / 132

意 外 的 重 逢 / 133

谁 坐 头 等 舱 / 135

藏 在 画 像 中 的 遗 嘱 / 136

花 的 生 命 / 137

保 罗 的 新 名 字 / 139

饼 干 改 变 世 界 / 140

宽 容 六 十 年 / 142

分 享 的 快 乐 / 143

真 正 的 慷 慨 / 144

曼 德 拉 的 顿 悟 / 146

旅 馆 里 的 老 鼠 / 147

真 正 的 施 主 / 149

5 美 元 改 变 两 个 人 / 150

第三辑 / 做一个心灵美的人

寻找生命的意义 / 154	待老师如待父亲 / 192
温 馨 电 话 / 155	总统的担保 / 194
时尚圈外的年轻人 / 159	一 代 名 医 / 195
我点头答应 / 161	狄仁杰宽厚待人 / 197
请君珍视心中的爱 / 162	祷 告 的 手 / 198
难忘的一夜 / 165	与 鹿 为 友 / 199
万物随爱生长 / 168	宽容与友善 / 200
我只比你笨四年 / 169	天使为什么能够飞翔 / 202
会上楼的牛仔裤 / 171	为饥民种一行蔬菜 / 204
一个让人温暖的词汇 / 174	人 性 的 特 点 / 206
冒充的女弟子 / 175	掌 声 为 证 / 207
宽恕他人的错误 / 176	精 神 救 助 / 208
要学会尊重人 / 177	阳 光 / 210
空 谷 回 音 / 179	心 灵 折 旧 费 / 212
愉快的机会 / 180	怀 念 / 214
一 场 误 会 / 181	镜 子 / 215
一 饭 千 金 / 183	致江斯顿书 / 217
学 会 感 恩 / 185	丢 枪 之 后 / 219
一 杯 牛 奶 记 一 生 / 186	真 情 长 驻 / 220
把 爱 传 递 下 去 / 187	征 服 / 222
生 意 人 的 感 激 之 情 / 188	守 塔 人 的 筹 码 / 223
谁 是 送 花 者 / 190	

第四辑 / 萍水相逢, 请珍惜

- | | |
|-------------------|---------------|
| 根本没有桥 / 226 | 海 中 救 援 / 245 |
| 健忘的教授 / 227 | 安迪的牺牲 / 246 |
| 雷娜的“幸福生活” / 233 | 善 有 善 报 / 250 |
| 夜探“圣诞中心”收容所 / 236 | 绝对的奉献 / 251 |
| 抱 抱 法 官 / 241 | 谎言惹的祸 / 253 |
| 多一句赞美 / 243 | |

①第一辑 / 是爱支撑着世界

我们始终相信，爱才是支撑这个世界运转的唯一理由。即使是阴天，太阳也总在云彩背后。所以，即使在你不注意的时候，也总会有人在你背后默默地支持你和关心你。切记，这是一个充满着爱的世界。

爱的奇迹

当时，德法交战，战况激烈，双方死伤累累。

一次战役后，双方暂时偃旗息鼓，开始清点士兵，同时派出医护人员巡视战场，抢救伤病患者。由于医护人员不足，只能先抢救那些尚有一息痊愈希望的人，对于那些伤势过重，根本不可能有生还希望的人就只有放弃了。

有一位法国士兵，伤得很重，奄奄一息，不能说话，也无法动弹。军医检查了一下他的伤口，对其他人摇摇头说：“伤得太重，恐怕活不到明天早上！”

说罢，就丢下他，转身巡视其他伤兵了。

这个法国士兵大惊，内心十分焦灼惶恐，不断地在内心呐喊说：“不要丢下我不管啊！我还不想死……”

只不过他伤得太重了，发不出任何声音来阻止他们，只有眼睁睁地看着他们离去，心中充满了哀伤与绝望。

战场上死一般的寂静，身边除了那些死去的伙伴之外，再没有一个人。

夜，越来越深，他感到死神一步步地向他逼近，他恐惧极了，他不想死啊！他还有美丽的妻子、出生不久的孩子，他们需要他，而且他还年轻啊！

他的眼皮越来越沉重，不断地往下垂。他很清楚，只要一昏迷，他就永远醒不过来了，永远回不到他的家乡，见不到他美丽的妻儿。

他努力抗拒着死神的召唤，为了保持清醒，他强迫自己回想以前那些美好的日子：他的出生地，法国南部乡下一个美丽的小市镇，一望无际、随风波涛起伏的麦田；他的那些小玩伴，一起在麦田中追逐嬉戏，多么快乐无忧的童年啊！

17岁的时候，他第一次见到现在的妻子，金黄色的头发在阳光下闪闪发光，一双清澈的大眼比夏日的晴空还要明亮，他立刻爱上了她。

那是多么甜蜜、令人陶醉的岁月啊！青春的岁月、真挚的爱情，他们彼此深深地吸引着。

他至今仍然记得他们的第一次约会、第一次拥吻……可爱的她终于接受了他的求婚，他欣喜若狂，恨不能将这个消息告诉全世界的人。

婚后没多久，他们就有了自己的宝宝。当妻子告诉他这个消息时，他满怀感激；上苍如此厚待，他人生幸福圆满、一无缺憾。

抱着初生的婴儿，他有着为人父者的骄傲，这是他生命的延续，他默默地告诉自己，一定要好好栽培儿子，让他接受最好的教育，顺顺利利地长大。

然而，此刻他却无助地躺在战场上。他不能让美丽的妻子年纪轻轻就做了寡妇，尚在襁褓中的稚子成了无父的孤儿，他不能死在这里，他一定要回去，他的妻儿都在等着他。

夜色渐渐褪去，天亮了，医护人员再一次巡视战场，发现一息尚存的他，他们大感惊讶地说：“这个人原本已经没救了，居然还能撑到现在，真是奇迹！”

他们把他抬回后方，在医护人员的精心呵护下，这个法国士兵终于恢复了健康，回到他日夜思念的故乡，回到他妻儿的身边。



是爱激励了内心求生的欲望，是爱情的力量创造了生命的奇迹。

海龟

老约翰和儿子托尼在路上走着，他们要去白水河捕鱼。他们在太阳还没出来前就出发了。老约翰开着车，托尼在后座上睡着了。老约翰喜欢看清晨空空如也的街道，凉爽的风吹起黑漆漆的路上的纸屑。这些天来，他的心像这街道一样空。他日益年老时，孤独也像一个亲密的朋友般如影随形。出了城，老约翰把车速放慢了。黑暗的天空逐渐变亮，他看了看双手，深深地叹了口气。不久前，他用这双手努力地工作，可现在，除了开车或拿钓鱼竿，它们能做的事情已经不多了。往前开时，他看见路中间有什么东西，于是停了下来。睡在后座上的托尼坐了起来。

“怎么了？”他用没睡醒的声音问道，“我们干吗停车？”

老约翰把头探出来看是什么东西挡住了路。打开大灯后，他发现是一只吃鱼的海龟。托尼睁大眼睛瞧了瞧这个奇怪的东西，这是他见过的最大的海龟。它已经死了吗？两个人下了车，俯身望着它。它如同一块巨大的绿色岩石。忽然它动了动，在泥土里留下了深深的脚印。

“它或许要去河里，这种龟会杀死鱼，特别是鲑鱼。”托尼边说边想怎样把它置于死地。他朝四周看看，走到路的另一边，拿着一根长棍子回来了。他用棍子攻击海龟的头部，海龟很快把棍子叼住，咬成碎片。

“看看！”托尼低声说道，“它像机器一样坚固。”

“的确是。”老约翰说着转过身来，“它一定有五十千克，或许还不止。”海龟对着他们仰起丑陋的脑袋。

“它在想有一场战争，”托尼说，“要是我带了枪就好了。”

“你不会杀它，是不是？”老约翰问道。

“干吗不呢？海龟把我们的鱼杀死了，不是吗？它们吃的鲑鱼越多，我们能捕捉的就越少。有重工具在车里，我可以用来打它。但太短了，我可不想把手伸得太近，会被它咬掉的。”

老约翰一句话也没说。

托尼到车里去找工具。

老约翰缓缓地靠近海龟。他吸了口烟，看了它一眼：“可怜的小东西，被捉到就惨了。你现在死到临头了。”

海龟从硬壳中伸出一只腿来，老约翰望着它那带有利爪的脚，感叹道：“如果在水里，情况就不一样了，对吗，海龟？在水里，用你的短爪子就可以撕裂你的敌人。”他想象着水里的海龟，它的动作会如离了枪膛的子弹一样快，在水里什么动物都不能与它抗衡。但是，在这里，在这条土路中间，它像一个无助的孩子。老约翰把雪茄扔掉。他为何对这只海龟如此大惊小怪呢？他是一个老人，但表现得像个孩子。他们原本要去白水河捕鱼，而他现在却为一只海龟忧心忡忡。托尼手里拿着一个重家伙从车里出来，“我想这个足够长了吧，你觉得呢？”

“你在意我的想法吗？”老约翰问他。

“有什么让你担心吗，怎么了，爸爸？”

“这事不对劲。”老约翰小心地慢慢地说道。

小伙子很奇怪：“那你是什么意思呢？”

“海龟没有机会，”老约翰说，“我不乐意把它杀死。”

“你说话就像老女人，一个疲倦的老女人。”

老约翰没看儿子一眼，只是说：“我能体会海龟的感觉，没有希望了肯定糟糕透顶。”

“你觉得它没有机会吗？”托尼问。

“它哪里会可能有？”老约翰平静地说，“你有这么重的武器。”

托尼摇了摇父亲的胳膊：“你担心什么呀？”

老约翰深深地望着托尼的眼睛，说：“对，我替它担心。”

“这么多愚蠢的想法哪来的？”托尼问，“那你希望让我怎么做？四肢伏地，和它对搏？”

“不，不要四肢伏地，到水里去，在水里和这只龟打一架，那里是它的家，这才算得上勇敢，儿子。”

托尼放下武器，他久久地看着海龟，最后说：“爸爸，我想你生病了。”

老约翰笑了：“儿子，这是一种思想，只是一种思想。在这条土路上，这只老海龟是十分虚弱的，但是到了水里，它可以胜过任何东西，甚至人。与它在水中打斗吧，托尼，在水中使用你的武器。”

“岁月使你改变了。”托尼说。

老约翰摇摇头：“这对你来说似乎不公平，嗯？和它在一起在水里打斗？”他指着海龟：“这对你来说很愚蠢，因为在水里它可以攻击你，甚至会杀死你，在水里你可不像它那样强壮。”

托尼望着父亲：“你试图证明什么，爸爸？”

“托尼，”约翰说，“你可以在这儿把海龟杀死，你什么也没有损失，不会丢一个指头，或是一只手，也不会把你的性命丢掉，你毫发无损。你可以用你的武器把它弄死，而它无法反击。”

“那又如何？”托尼问。

老约翰把儿子宽阔的肩膀搂住，说：“这样，我想让你与它公正地对决，你应该也会丧失一些东西。”

托尼望着父亲又回头望着海龟。

“就连傻子也能在这里杀死一只海龟，太容易了。”老约翰说。

“是非常容易，爸爸，”托尼说，“只是一只海龟，你小题大做了。”

约翰垂下了手臂：“好吧，你喜欢怎么做就怎么做吧，我什么也不说了。”

托尼重重地把工具扔回汽车。“好，”他生气地吼道，“你赢了。”

“不，”他父亲说，“我没有赢，赢的是你。”

“但是，爸爸，”托尼争辩道，“它们确实会杀死鱼。”

“是啊，”老约翰附和道，“杀死鱼是大自然让它们做的，海龟杀鱼取食以求生存。我们人类也杀鱼，我们是为了生存而杀鱼吗？不，我们是为了取乐而这么做的。这只老海龟只是拿了它所需要的东西，我不杀它，我不想和上帝一样生杀予夺。”

托尼走进驾驶室，笑着说：“爸爸，你有一些怪念头。”

老约翰在海龟身后来回走动，用鞋子把它轻轻地推了推。海龟往前穿过土路，爬进了高大的草丛，它要爬向河畔。老约翰注视着海龟，直到再也看不见它。随后他回到车里坐在儿子身旁，他俩坐着，对视着。

太阳现在已高高升起，天空开始亮了，托尼发动了引擎，老约翰掏出了雪茄。他们坐着抽烟，仍然相互凝视，然后笑了起来。顺着土路他们向清晨的太阳驶去，一刻也没停留，直到抵达静静的白水河边。

点睛妙语

对海龟的战斗与结果无关，事关公平正义。人是高等的动物，自应有悲天悯人的情怀，不能有滥杀无辜的冲动，即使对其他动物也是这样。

迟暮美人

我说不准房东赛尔玛的岁数到底有多大，但从她最小的儿子阿克斯尔已经年过六旬来推论，她应该是过了 80 岁了。尽管她脖颈上的皮已经褶皱得比老树皮还老，可那略显混浊的眼睛却依然能够十分灵活地转动，遇到英俊

而又有绅士风度的男人时，她那眼神中立即会生出几分柔媚之光，还会下意识地直起她的背和脖子，显现出一种高贵女人才具有的优雅。听说这位前某航运公司的发报员曾被人称为瑞典厄兰岛上的“夜莺”，她年轻时一定很让人惊艳。不知道“夜莺”的称谓是因为她有着如歌剧演员般的嗓子，还是因为她年轻时的风流滥情。

无论赛尔玛年轻时有过怎样的故事，那一切毕竟早已经过去，现在的赛尔玛和儿子阿克斯尔住在一起，过着微波不兴的日子。

阿克斯尔是个腼腆、安静而又有些偏执的男人。他烟瘾很大，一支精巧的褐色烟斗从不离手。喜欢穿黑色的风衣外套，戴黑色礼帽，皮鞋永远擦得锃亮，脸上常挂着的是对什么都不以为然的神情。这与他那生性张扬的母亲形成很大的反差。

无论怎样说，赛尔玛的晚年过得还是让人羡慕的。在斯德哥尔摩郊外的这个小城，恐怕没有几个母亲能够享有赛尔玛的福气：散步时总有个孝顺的儿子陪伴左右；每次午后漫步，她总会穿戴得精致又得体，手臂插在儿子的臂弯里，庄重地走着。母子俩每天走的路线一成不变。他们先沿着屋后的小路走到森林密布的后山坡下面，再沿着大片草地间的一条小径走到一个靠海的岬湾边。

赛尔玛喜欢跟陌生人打招呼。这时，如果仔细看她的脸，会看到她的微笑里隐着一种爱娇，那是年轻女孩才会有的、被心爱着的男人宠出来的那种愉快的微笑。而阿克斯尔则永远是静穆着的，他只是随着他的母亲，很少开口说什么，对母亲多少有些饶舌也从不做任何反应。

我知道他的内心是痛苦的，因为我常听到赛尔玛不在跟前时他的长吁短叹。瑞典人中有许多人是终身不结婚的，哪怕有了共同生育的孩子。在这一点上阿克斯尔倒有些像中国人——年轻时热衷于组建家庭。据说他曾经在德国住过很长时间，有过三次婚姻，每一次婚姻的崩溃都和赛尔玛有关：她容不下她的儿子和任何女人在一起生活。所有这些都是我从赛尔玛嘴里零星听

说的。她最喜欢做的事，就是在厨房边做玉米饼或布丁，边跟我数落阿克斯尔不会甄别女人。

我不便对这娘儿俩的生活评说什么，看着这个家里到处挂着的赛尔玛年轻时美艳动人的照片，我想有这么个不甘心老去的母亲守在身边，阿克斯尔这辈子真的甭指望再把什么女人迎娶进门了。有一次，我提到很想去芬兰看一个有趣的北欧海盗船展，没想到一直不大跟我说话的阿克斯尔开口了。他说：“好让人兴奋的展览啊，想一想吧，海盗的生活多么震撼人心。摆脱一切羁绊，在海上自由自在，一点儿也不像现在，日子不断过去，今天虽不是昨天，明天也不是今天，但却是同样的一天。周而复始，一直到我们都离开人世为止。一想到这些，我就会感到窒息。”

坐在旧式法兰绒沙发上的赛尔玛望着花白了头发的儿子，立即尖刻地叫道：“哦，上帝，我的儿子，你真的这么以为吗？你这样说话怕是针对我而来的吧。”阿克斯尔说：“是又怎样？你不觉得正是你把我的生活弄得一团糟吗？”“啊哈，你就这样跟深爱着你的母亲说话吗？看看是谁在为谁付出，别忘了每一天可都是我在为你做饭，料理家事。”“可我所有的梦想全都断送在了你的手里。你一辈子最擅长做的事就是操纵男人，就是让所有你想占有的人全都按你的意愿活。我只是被你用来展示你魅力的一张招牌。你一生都在用男人装饰自己，等那些围着你的男人都不再围着你转时，你就紧紧地抓住你的儿子。”

儿子的话还没说完，赛尔玛就抽搐着痛哭起来。那凄惨的哭声从这样大岁数的老人那儿发出来，真令人心胆俱碎。我真感到抱歉，我无意间的一个话题竟然导致了这对母子间这么大的一场争执。阿克斯尔用眼神告诉我最好离开，我十分领情地回到自己的房间。好多天，我不愿再到赛尔玛家去。有一天午后，我正准备去斯德哥尔摩市中心听一个戏剧讲座，门铃响了。是赛尔玛。只不过过去了二十几天，她便明显地露出了老态。她的身形好像萎缩了，变得瘦小干瘪，脸上的气色也大不如从前。我把她让进屋，她说：“我