

初中语文 词语手册

第四册

浙江教育出版社

初中语文词语手册

第四册

黄庆炎 陆冰扬 顾存根 编写

浙江教育出版社

初中语文词语手册

第四册

黄庆炎 陆冰扬 顾存根 编写

*

浙江教育出版社出版
(杭州武林路125号)

衢州新华印刷厂印刷

浙江省新华书店发行

开本787×1092 1/32 印张3.5 字数77000

1986年1月第1版

1986年1月第1次印刷

印数: 1—121300

统一书号: 7346·326

定价: 0.44 元

目 录

一	向沙漠进军	1
二	死海不死	4
三	雄伟的人民大会堂	7
四	故宫博物院	10
五	井冈翠竹	13
六	听潮	16
七	谁是最可爱的人	19
八	闻一多先生的说和做	22
九	第二次考试	26
一〇	诗三首	29
一一	蜘蛛	32
一二	统筹方法	35
一三	石油的用途	38
一四	机器人	41
一五	论雷峰塔的倒掉	44
一六	最后一次讲演	47
一七	新闻两篇	50
一八	多收了三五斗	52
一九	老杨同志	56
二〇	变色龙	59
二一	筑路	62

二二	杨修之死	65
二三	核舟记	68
二四	活板	72
二五	桃花源记	75
二六	小石潭记	78
二七	马说	81
二八	卖柑者言	84
二九	黄生借书说	88
三〇	诗词八首	91
附	部分参考答案	96

一 向沙漠进军

一 字词注音

竺zhú 桢zhēn 乾qián(乾隆) 逞chěng 肆虐sìnüè
墟xū 磴dèng 涸hé 葱茏cōnglóng 俨yǎn 迹xùn
坂bǎn 便pián(便宜)

二 词语解释

并吞：把别国的领土或别人的产业强行并入自己的范围内。课文指吞没的意思。

摇篮：本指婴儿的卧具，常用来比喻幼年或青年时代的生活环境或文化、运动等的发源地。课文指文化的发源地。

充沛：充足而旺盛。沛，盛大。

逞强施威：显示自己能力强，施展威风。逞，显示。威，强大的使人畏惧的力量。

抵御：抵挡，抵抗。

俨然：课文是很象的意思。俨，象真的。

侵袭：侵入而袭击。

绿洲：沙漠中有水、草的地方。

【课文已注的主要词语】

肆虐 丘墟 干涸 不毛之地 葱茏 日照时间

三 词义辨析

充沛 充足 充裕

这三个形容词都含有足够，不缺乏的意思。“充沛”

是不仅足够，而且丰富、旺盛，一般用于形容精力、感情等，有时也用于形容具体事物，如“雨量充沛”。“充足”是满足，着重指数量很多，能满足需要，常用于形容物品、资金等具体事物，有时也形容理由、论据等抽象事物。

“充裕”是足够而宽裕，一般只形容时间、资金、物资、经济等具体事物。

顽强 顽固

这两个词都形容坚持某种信念，不肯改变。“顽强”常形容意志、毅力、精神、态度、行动等，指不屈服于任何外力，坚持做下去，含褒义；但有时也用于贬义，如：资产阶级思想总要顽强地表现出来。“顽固”常形容立场、思想、态度等，指守旧落后，不愿接受新事物或指坚持反动立场，死硬到底，是贬义词，只能用于守旧落后的人或者敌人，如“顽固派”、“顽固分子”、“顽固不化”等。

侵袭 侵占 侵害

这三个动词都有无理地、强横地侵入、破坏的意思。

“侵袭”是侵入而袭击，使对方遭受损失，对象常是具体事物，如“风沙的侵袭”。“侵占”是非法或不合理地占有，对象常是别国的领土或别人的财物，如“这是国家财产，谁也不能侵占”。“侵害”是侵入并损害，对象是别国或别人的权利、利益、生物机体等。

淹没 埋没

这两个词都有使隐没的意思。“淹没”指（大水）漫过，盖过；比喻一种声音盖过另一种声音。“埋没”本义为用土盖住，引申为使显不出来，不能发挥作用，如“埋没人材”。

四 词语练习

1 给下面各组加点的字注音。

{ 记载
{ 载歌载舞

{ 传说
{ 传记

{ 顽强
{ 倔强

{ 便宜
{ 便利

2 解释下面加点的字。

肆虐

汲水

充沛

丘墟

不毛之地

逞强施威

3 根据反义关系完成成语。

出生_____

深入_____

去粗_____

口是_____

避重_____

去伪_____

弃暗_____

外强_____

熟视_____

眼高_____

惩前_____

天南_____

4 选词填空。

①过去人类没有能够征服沙漠，若干住人的地区反而为沙漠所_____。（占据、并吞）

②包兰铁路通车以来，火车在沙漠上行驶，从来没有因为风沙的_____而发生事故。（侵袭、袭击）

③沙丘的移动虽然慢，可是所到之处，森林全被_____，田园全被_____，城郭变成丘墟。（摧毁、摧垮、埋葬、埋没、掩埋）

5 分析下面句子里加点字词的不同含意。

{ ①地中海沿岸被称为历史文明的摇篮。

{ ②把这个孩子放在摇篮里。

{ ③使城郭变成丘墟。

{ ④南方有许多人口稠密的小墟。

二 死 海 不 死

一 字词注音

弋yì 耶yē 狄dí 恙yàng 氯lǜ 溴xiù 锶sī 谕yù
眷juàn 瞬shùn

二 词语解释

此起彼伏：这里起来，那里落下。课文形容波涛不断起伏。此，这。彼，那。又作“此伏彼起”、“此起彼落”。

浩荡：水势大，泛指广阔或壮大。浩，广大。荡，摇动。

勃然：因为生气或惊慌而变脸色的样子。

安然无恙：很平安，没有受到什么损害。安然，平安。无恙，没有灾祸、疾病。

大惊失色：因为受惊或害怕脸色都变了。色，脸色。

保佑：相信迷信的人祈求神力保护和帮助，叫做保佑。佑，帮助。

改邪归正：离开邪路，回到正路上来，指不再做坏事。改，改正。归，回到。

谕告：告诉，使人知道。旧时用于上级对下级或长辈对晚辈。

辈：宗教中用于神或先知对教徒。

告诫：警告劝诫。多用于上级对下级或长辈对晚辈。

转瞬之间：一眨眼的的时间。瞬，一眨眼。

塌陷：往下陷，沉陷。

执迷不悟：坚持错误而不觉悟。执，固执。迷，迷惑，对事物分辨不清。

经年累月：经历了很长时间。经，经过。累，积累。

艳阳高照：形容阳光明媚，光泽鲜明。

【课文已注的主要词语】

游弋 先知

三 词义辨析

甚至 以至 乃至

这几个词都能连接两个以上的词、词组或分句，表示进一层关系，指明范围由小到大，数量由少到多，程度由低到高，后面都可以接上“于”。“以至”强调的意味不重，常表示“一直到”，如“哥白尼的地动学说逐渐战胜神权，以至于教皇也于一八二二年承认了他的学说”。

“乃至”比“以至”更有强调意味，多用于书面语体，如“全中国乃至全世界人民都敬仰他”。“甚至”跟“乃至”相近，强调语气更重，可用于口头语体。

依旧 依然

这两个词都有情况同原来一样的意思，常通用。“依旧”有时着重指照旧，事情经过变化，仍旧恢复原状；有时着重指继续保持不变，书面语体和口头语体都常用。“依然”多指“仍然”，继续保持不变，多用于书面语体，常说“依然如故”、“风景依然”等。

大约 大概 大致 大抵

这四个副词都表示对情况和数量的推测语气，有时可换用。“大约”多用于对数量的推测，也用于对情况的推测。“大概”作副词只表示有很大的可能性，但它还有表示不精确、不详尽的形容词意义，如“我只了解大概的情况”；也有表示大致的内容和情况的名词意义，如“他说了个大概”。“大致”在表示推测语气时，比“大约”、“大概”多偏重于肯定，如“这两个班级的情况大致相同”。

“大抵”多用于对情况的推测，少用于对数量的推测，相当于大体上，常用于书面语。

四 词语练习

1 同音字组词。

{邪_____	{塌_____	{戒_____	{陷_____
{斜_____	{踏_____	{诫_____	{陷_____

2 给下面加点的字注音。

游弋() 戈壁() 无恙()

家眷() 氯化钠() 转瞬()

3 下面词组各属哪一种词组。

艳阳高照 经年累月 勃然大怒

改邪归正 此起彼伏 土崩瓦解

自由游弋 歌颂祖国 爱憎分明

4 按照下面意思从课文中找出四字成语。

①形容很平安，没有受到什么损害。()

②害怕得脸色都变了。()

③坚持错误不觉悟。()

④从邪路回到正路上来，不再干坏事。()

三 雄伟的人民大会堂

一 字词注音

恺kǎi 檐yán 巍峨wēi é 蔚wèi (蔚蓝)

镶嵌xiāng qiàn 枢shū 穹隆qiónglóng 瑰guī 椭tuǒ

挑tiǎo 竣jùn 楹yíng 罕hǎn 雍yōng 坪píng

二 词语解释

雄伟：雄壮而伟大。

巍然：形容山或建筑物高大雄伟的样子。

国策：国家的基本政策。

巍峨：形容山或建筑物的高大。

琉璃：用铝和钠的硅酸化合物烧制成的釉料，常见的有绿色和金黄色两种，多加在粘土的外层，烧制成缸、盆、砖瓦等。

淡雅：（颜色花样）素净雅致。

镶嵌：把一物体嵌入另一物体内部。

枢纽：事物互相联系的中心环节或事物的重要关键。

空旷：空而宽阔。课文指空荡荡。

瑰丽：异常美丽。瑰，奇特、珍奇。

奇观：雄伟美丽而又罕见的景象，或出奇少见的事情。

竣工：完工。竣，完毕。

清晰：清楚。

圆润：饱满而润泽。

压抑：对感情、力量等加以限制，使不能充分流露或发挥。

幽静：幽雅寂静。

【课文已注的主要词语】

浑然一体 穹窿 错落有致 雍容典雅

三 词义辨析

枢纽 中枢

这两个词都含有事物的重要部分的意思。“枢纽”着重指事物相互联系的中心环节，也指事物的重要关键，对象常是建筑、工程、交通等具体事物。“中枢”着重指某一事物系统中起总的主导作用的部分，对象常是电讯、交通、人体神经等。

幽静 安静 清静

这几个词都有没有声音的意思。“安静”着重指没有吵闹和喧哗，常形容环境、心情、事物或人的状态，如：

“先生（鲁迅）安静地睡在百花中间”。“清静”着重指不嘈杂、不杂乱，多形容环境，如“平常是异常清静的街面，到这时候两边的街檐便成为肩摩踵接的市场了”。

“幽静”指很静，同时含有深远、雅致的意思，常形容环境，如“幽静的休息场所”。

雄伟 宏伟

这两个词都有雄壮而伟大，有气势的意思。“雄伟”着重指气势雄壮，既可形容自然景物、建筑物的气势，又可形容人的气魄。“宏伟”着重指规模宏大，一般形容蓝图、计划、目标、理想、事业等较抽象的事物。

四 词语练习

1 按拼音填字组词。

__wēi峨 轮__kuò 镶__qiàn __shū纽

国__huī 清__xī __qióng窿 __tuò圆 __jùn工

—xuàn丽

—liú金

—hǎn见

2 辨形组词。

{尉____} {组____} {槽____} {脩____}

{幅____} {圆____} {抑____} {恺____}

3 解释下面加点字的不同意义。

① {竣工
峻峭}

② {错落有致
言行一致}

③ {浑然一体
浑身是胆}

④ {黄绿相间
挑拨离间}

4 给下面各词配上反义词。

谦虚() 热闹() 贫乏()
广大() 勇敢() 下降()
进步() 积极() 直接()
肯定() 成功() 主流()
美丽() 真实() 夸大()
快乐()

5 用括号里的形容词填空，每个词只能用一次。

(温柔 恬静 美丽 鲜明 灿烂 晴朗 翠绿
黧黑)

一排排____的蕉林，映衬着____的牛群，这仿佛是一幅色彩____的织锦图。____的天空，____的阳光，____的海风，都为这幅彩色画增添了美感。我们祖国的南大门是多么____和____啊！

四 故宫博物院

一 字词注音

矗chù 銮luán 湛zhàn 枋fāng 蟠pán 磬qìng
攒cuán 鑾liú 玺xǐ 嫔pín 诏zhào 傀儡kuǐlěi
趺fēi 榭xiè 翡fěi

二 词语解释

举世闻名：全世界都知道，形容非常著名。举，全。举世，全世界。

玲珑：指东西精巧细致。也形容人灵活敏捷。

横贯：横着通过去。贯，贯通。

湛蓝：深蓝。湛，深。

衬映：衬托、映照。

矫健：强壮有力。矫，强壮。

悦目：好看。

缭绕：回环旋转。

朝拜：君主时代官员上朝向君主跪拜。又指宗教徒到庙宇或圣地向神、佛礼拜。

玉玺：用宝玉雕刻的印。玺，自秦朝以后专指皇帝用的印。

肃穆：严肃而恭敬。

引人注目：引起人注意。注目，注视，目光集中在一点上。

发号施令：发布命令。号，号令。施，发布。

祸国殃民：使国家受害，人民遭殃。祸，损害，使受灾殃。

水深火热：比喻人民生活极端痛苦。

大肆挥霍：没有任何顾忌地花钱。大肆，无顾忌地。挥霍，任意花钱。

赏赐：旧指地位高的人或长辈把财物送给地位低的人或晚辈。也指赏赐的财物。

截然不同：形容两事物毫无共同之处。截然，很分明地、断然分开的样子。

掩映：彼此遮掩而互相衬托。

点缀：加以衬托或装饰，使原有事物更加美好。缀，装饰。

错综：纵横交叉。

井然有序：形容非常整齐而有次序。井然，非常整齐的样子。

昏庸：糊涂而愚蠢。昏，头脑迷糊。庸，不高明，没有作为。

残破不堪：残缺破损得不象样子。不堪，坏到极深的程度。

满目凄凉：所见的都是寂寞、冷落、凄惨、荒凉的景象。多用来形容环境或景物。

修缮：修补、修理。用于建筑物。

【课文已注的主要词语】

攒 上谕 诏书 垂帘听政 傀儡

三 词义辨析

截然不同 迥然不同 天渊之别

这三个成语都有差别极大，完全不同的意思。“截然

不同”的“截然”是界线分明，象割断一样，整个成语形容区别明显，极不相同。“迥然不同”的“迥然”是距离很远的意义，形容差别很大。“天渊之别”是天上和深潭的差别（距离）的意思，比喻极大的差别。

绚丽 壮丽 烂漫

这几个词都有美丽的意思。“绚丽”指色彩灿烂丰富，常与“文采、鲜花、霞光”等词语配搭。“壮丽”指雄壮而美丽，多形容景物及事业方面，如“山河壮丽”。

“烂漫”着重于颜色美丽而鲜明，也指坦率、自然、毫不做作，常与“山花、天真、青年”等词语配搭。

环绕 盘绕 缭绕

这几个词都有“绕”的意思。“环绕”指四周围绕。

“盘绕”指围绕在别的东西上面。“缭绕”指回环着旋转，常与“烟雾、歌声”等配搭。

四 词语练习

1 给下面加点的字注音并作解释。

- ①矗立 ②溥天之下 ③点缀 ④击磬
⑤湛蓝 ⑥攒在一起 ⑦妃嫔 ⑧矫健

2 辨字组词。

{ 枋____	{ 湛____	{ 琐____	{ 榆____
{ 坊____	{ 堪____	{ 锁____	{ 榆____
{ 嫔____	{ 皿____	{ 膳____	{ 署____
{ 缤____	{ 血____	{ 膳____	{ 暑____

3 词语填空。

举世__名 玲__奇巧 __然不同 发号__令
野__侵略 青松__柏 乐声__扬 彩画__丽
__雅宁静 引人__目 鲜艳__目 横__东西