

宝宝情绪管理图画书

学会合作

一起去玩 跷跷板

[荷兰]朱蒂斯·库本思/文

[荷兰]艾琳娜·凡·林登胡兹/图

李琛/译





一起去玩跷跷板

[荷兰]朱蒂斯·库本思 / 文

[荷兰]艾琳娜·凡·林登胡兹 / 图

李琛 / 译



时代出版传媒股份有限公司
安徽教育出版社

图书在版编目（C I P）数据

一起去玩跷跷板 / (荷) 库本思文 ; (荷) 林登胡兹图 ;

李琛译. — 合肥 : 安徽教育出版社, 2014

(宝宝情绪管理图画书)

ISBN 978-7-5336-7946-0

I. ①一…… II. ①库… ②林… ③李… III. ①儿童文学—图画故事—荷兰—现代 IV. ①I565.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第215447号

Original title: Samen op de wip

First published in Belgium and the Netherlands in 2011 by Clavis Uitgeverij,
Hasselt-Amsterdam-New York.

Text and illustrations © 2011 Clavis Uitgeverij, Hasselt-Amsterdam-New York.

All rights reserved.

Written and illustrated by Judith Koppens and Eline van Lindenhuizen

著作版权合同登记号: 皖图字第121414044

书 名: 宝宝情绪管理图画书: 一起去玩跷跷板

BAOBAO QINGXU GUANLI TUHUASHU: YIQI QU WAN QIAOQIAOBAN

作 者: (荷兰) 朱蒂斯·库本思/文 (荷兰) 艾琳娜·凡·林登胡兹/图 译 者: 李琛

出版人: 郑 可 策划编辑: 阿卡狄亚 装帧设计: 阿卡狄亚·王晶

质量总监: 鲍康健 责任编辑: 张丹飞 特约编辑: 刘凯磊

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 安徽教育出版社

地 址: 合肥市经开区繁华大道西路398号 邮编: 230601

网 址: <http://www.ahep.com.cn>

营销电话: (0551) 63683012, 63683013

印 刷: 小森印刷(北京)有限公司

开 本: 889毫米×1194毫米 1/24 印张: 1.5 字数: 18.75千字

版 次: 2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5336-7946-0 定价: 12.80元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社营销部联系调换)

版权所有, 侵权必究

出版者的话

古希腊圣哲亚里士多德曾说：“任何人都会生气，这没什么难的，但若要适时适所，以适当方式对适当对象恰如其分地生气，可就难上加难了。”而我们现在讲的情绪管理指的就是要适时适所，对适当对象恰如其分地表达情绪。

现实生活中，人们越来越多地认识到情绪管理能力的重要性，因为这方面能力出众的人往往在各个领域都游刃有余；相反，此项能力差的人，虽然可能很聪明，但做起事来往往很吃力。

情绪管理能力虽部分得益于先天因素，但归根结底还得靠后天的学习和培养，而幼儿时期是情绪管理能力培养的黄金时期。一个人在幼儿时期所获得的情绪经验和习惯会在大脑中形成永久的神经联结，对其身心发展影响很长远。

当前，亲子共读情绪管理类图画书这种情绪管理能力培养方式已被广泛认可。优质的图画书好比幸福的种子，通过父母的声音飞进孩子的耳朵里，植根在孩子的心底，施以阳光、雨露就能生根、发芽。

这套有趣的动物图画故事书温情脉脉，每一本都是有针对性地就孩子某一种情绪话题展开，描绘孩子的心路历程，揭示其走出情绪困扰、解决问题的过程。每一本书都附有幼教专家精心撰写的导读，可作为家长亲子共读时的参考。

让我们在这套书的陪伴下，去享受一段美妙的亲子阅读之旅吧！



把你高高地翘起

打开书，看见长颈鹿笑咪咪地走来。不过，他今天不想荡秋千，想玩跷跷板。荡秋千是一个人的游戏，而玩跷跷板就需要伙伴了。换句话说，一个成长中的孩子开始寻找朋友一起玩了。

小老鼠爬上跷跷板，但是长颈鹿太沉了，只能坐在下面。这本图画书开始向我们真实地传达出孩子的心思：一方觉得并不是因为自己太轻了才不能一起玩跷跷板，而是对方太重了；另一方的想法正好相反。

到底是你太轻，还是我太重？问题摆在了孩子们的面前。

怎么办？放弃吗？童年，谁也不喜欢失望，尤其是孩子们，他们也会想办法：小老鼠从高高的跷跷板上爬下来，告诉长颈鹿，小猴子个头比她大，也比她重，长颈鹿可以找小猴子一起玩跷跷板。

轻与重的比较，开始在孩子的经验和思考中进行了。小猴子、小狗都轮番爬上跷跷板，与长颈鹿在尝试中开始了轻与重的比较、上与下的讨论。

这个故事是小小的、简单的，却又不简单地传递着大大的哲学。由这本图画书，我想起了一个名叫“八棱儿”的孩子，曾经对

我说起过关于“左与右”的话：“为什么我面朝前，这边是左、那边是右；当我转身向后，就变成了这边是右、那边是左了呢？左就是右，右就是左吧。”多么单纯却又多么智慧啊！《道德经》中有“有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾”的说法。所以，左与右、上与下、轻与重都是相对而言的，而事物总是一体的。

回到书中，长颈鹿很想玩跷跷板，朋友们也很想帮助他，到底该怎么办才好呢？书的最后，长颈鹿露出了愉快的笑容，原来他们终于成功地玩起跷跷板了。

他们用了什么办法呢？想必你已经猜到了，快来瞧瞧他们是怎么做到的吧！

封面上围着格子围巾的小鸟，你也想试试玩跷跷板吗？没问题！虽然你可能太轻，但我们可以一起把长颈鹿高高地翘起，再轻轻地落下。

轻与重的转化成就了上与下的变化，故事中的每个小动物都体会到了无尽的喜悦。在尝试、关爱和探索中，他们找到了那跷跷板的平衡点，也找到了小小心灵的支点。

(保定市青年路幼儿园 贾为)



欢迎来到动物乐园！



嗨，
我是小猫咪！

小猫咪是个有点害羞
却很认真的小朋友。
她总是穿得漂漂亮亮、
干干净净的。

哈喽，
我是小猴子！

小猴子是个很淘气、
很好奇的小家伙，
他总是能想到好点子。



嗨，
我是小老鼠！

小老鼠是个子最小的
一个，但是她非常非
常机智。



大家好，
我是长颈鹿！

长颈鹿非常安静、非
常理智，他每次都是
先考虑一下，然后再
说出自己的想法。

嗨，
我是小兔子！

小兔子活泼开朗，
她很喜欢交朋友，
常和大家一起玩。

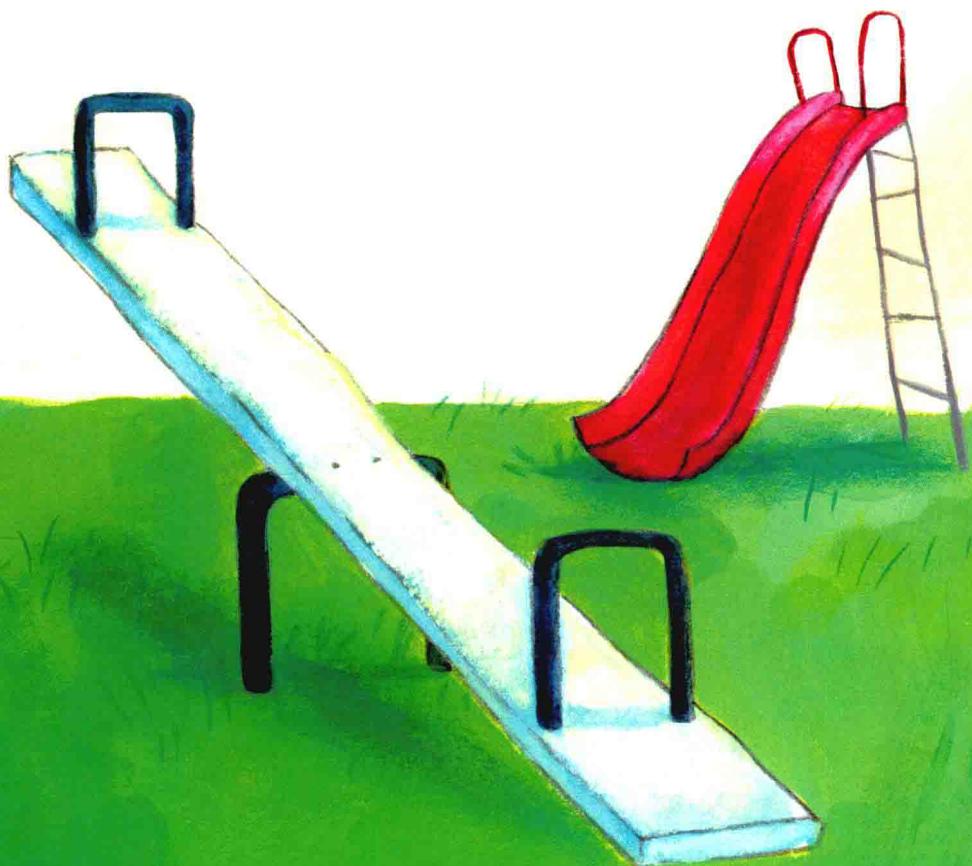
哈喽，
我是小狗狗！

小狗狗喜欢想象，
总是开开心心的。



“今天我要去公园，”长颈鹿说，“到公园的广场上玩。”

在广场上，长颈鹿仔细地看了看四周，说：“我现在不想荡秋千，我想去玩跷跷板。”





“但是一个人怎么玩跷跷板呢？”长颈鹿想，“我需要和别人一起才能玩跷跷板。”

幸运的是，他看到了小老鼠，她或许愿意和长颈鹿一起玩跷跷板。





“嗨，小老鼠！”长颈鹿说，“你愿意和我一起玩跷跷板吗？”

“好啊，听起来很有趣呢！”小老鼠说。

“嗖”的一下，小老鼠就跳到跷跷板上了。



“哎呀！”小老鼠说，“我们不能一起玩跷跷板，因为你太重了。看，我只能一直停在上面，不能继续玩。”

“我没有那么重，”长颈鹿说，“是你太轻了。看，我不能往上，只能坐在下面。”





