

花之小镇 1

新月卷耳

花满
著

淑女文学馆

花之小镇系列001

Mini Miss 出品



北方妇女儿童出版社



花之小镇 1



新月卷耳



花满
著

卷耳，石竹科繁缕族，花色洁白。

是十月出生的女孩的生辰花。

花语：幸运。



北方妇女儿童出版社
· 长春 ·

版权所有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

花之小镇. 1, 新月卷耳 / 花满著. —长春: 北方妇女儿童出版社, 2015.2
(意林·小小姐. 花之小镇系列)

ISBN 978-7-5385-8640-4

I. ①花… II. ①花… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第239757号

花之小镇①·新月卷耳

HUA ZHI XIAOZHEN ① · XINYUE JUAN - ER

出版人	刘刚
顾问	杜务
总策划	阿朱
特约策划	师晓晖
执行策划	词词
责任编辑	吴强 张旭
图书统筹	词词
特约编辑	李佳勃
绘图	猫草
书籍装帧	胡静梅
美术编辑	刘静
开本	880mm×1230mm 1/32
字数	150千字
印张	6.625
版次	2015年2月第1版
印次	2015年2月第1次印刷
印刷	北京市兆成印刷有限责任公司

出版	北方妇女儿童出版社
发行	北方妇女儿童出版社
地址	长春市人民大街4646号
	邮编: 130021
电话	0431-85678573

定 价 20.90元

如发现印装质量问题, 请与印务部联系退换, 电话: 010-51908584

打造中国女生文学第一品牌

文◎《意林·小小姐》书系总策划 阿朱

2010年1月，意林传媒专门为女孩量身定做的读物《意林·小小姐》诞生了。创办之初，《意林·小小姐》旗帜鲜明地打出口号——“中国第一本小淑女女学生活志”，“淑女”取意为“内心美好、品质优秀的女孩”，明确为中国8岁~18岁的优质女孩服务，以“帮助女孩在快乐阅读中提高文学修养和综合素质”为宗旨，坚持“纯正、阳光、向上”的风格导向，内容着眼于“青春、梦想、成长、励志”，以期打造全新的、真正适合女孩阅读的健康课外读物。

凭借这样的精准定位和独特理念，《意林·小小姐》上市后，很快赢得女孩们的喜爱，在校园中引起巨大反响，女孩们表示：“终于有女生的专门读物了！超级好看！”家长和老师也纷纷给出“孩子看后成长了很多”“孩子的作文水平明显提高了”之类的积极反馈。2011年6月，在读者的强烈要求下，《意林·小小姐》在坚持宗旨、质量不变的前提下，出版频率加快，由原来的每月一期增加为每月两期；同年10月，《意林·小小姐》月发行量突破50万册，潜在读者超过80万人，其作为优质女孩首选课外读物的地位逐渐形成，而迅猛增长的销售业绩也引来业界极大关注，开始得到一些同行的模仿和追随，市面上类似风格的女孩读物相继出现（当然，最后能经得住市场检验的很少）。

2010年7月，《意林·小小姐》开始涉足图书出版领域，编辑部陆续推出《蔷薇少女馆》（I~V）、《迷藏》（I~II）、《悠莉宠物店》（I~V）、《七寻记》（I~III）、“少女果味杂志书”、“最佳少女文学读本”等数十种图书，这些书在全国中、小学校园中广为流传，传阅率超过50万人/册，再版率达到100%，无数小读者为之痴迷、陶醉，“《意林·小小姐》出品的图书本本畅销”这一观点也成为众多书店、经销商的共识。“《意林·小小姐》现象”逐渐成为一种社会现象，为各方所津津乐道。

2012年，创办满两周年的《意林·小小姐》步入加速发展轨道，编辑部创造性地提出“女生文学”概念，并将之上升到与儿童文学、青春文学并列的重要文学形态，《意林·小小姐》专注于为成长中的女孩服务的想法也更加清晰，编辑部计划在未来几年内，以每年出版几十种新书的速度，采用短篇文集、长篇小说、原创漫画、故事绘本等多种类型齐头并进的形式，为女孩们提供一批有规模、有质量、有品位的精品读物，打造中国女生文学第一品牌。

在2012年7月之后出版（或修订）的所有《意林·小小姐》系列新书中，我们都会特别放置这篇名为《打造中国女生文学第一品牌》的文章，来阐述我们对于建设中国女生文学以及推动女生健康阅读的崭新理念与思考。

★女生一定要选择适合自己的女生文学读物

首先，什么是女生文学？

《意林·小小姐》所定义的女生文学是指专门为女孩（特指8岁~18岁女孩）创作并适合女孩阅读的、符合女孩心理特点和审美要求、有利于女孩身心健康发展的各种文学作品。简单来说就是所有适合女孩阅读的健康课外读物。

目前，国内未成年人的文学阅读笼统地分为儿童文学、青春文学等大类，市场上很难找到专门针对女孩创作的有规模、系统化的读物。事实上，女孩和男孩的大脑结构不同，思维方式、理解能力、审美要求不同，在阅读上也要区分性别，选择不同的读物。

《意林·小小姐》系列读物立足于女孩性别特点，专门为女孩量身打造，是专属于女孩们自己的读物，合乎年纪，合乎趣味，外观时尚、唯美、优雅，内容纯正、阳光、向上，是真正适合女孩阅读的健康课外读物，带给女孩全新的阅读体验。

★女生通过阅读女生文学读物提升写作能力，获取成长养分

8岁~18岁正是快速吸收养分、奠定阅读基础的黄金年龄，对于女孩一生的成长至关重要。《意林·小小姐》提倡女生文学要打破市场常规，“从低幼儿童文学及少女言情中解放出来”，以深浅适度、风格纯正、健康向上、可读性与文学性兼具的内容，帮助女孩在快乐阅读中提高阅读理解能力、作文写作能力，汲取成长经验、成长智慧，全面提升素质。

在故事类型上，《意林·小小姐》系列读物既有贴近女孩生活和心灵的校园故事、成长故事、亲情友情故事等，又有极富想象力的冒险故事、幻想故事等，每篇文章的选取都将标准锁定为“题材新颖、内容阳光、主题积极向上、文风优雅纯正”，并坚持拒绝浅薄幼稚、庸俗无聊、花哨言情等无内涵的文章。女孩们在健康文学的长期熏陶下，语感增强了，素材丰富了，思维开阔了，自然能做到心中有故事、下笔有话说，不再为作文犯愁；同时，这些文章里蕴涵的温暖励志内核，诸如阳光、善良、真诚、包容、坚强、勇敢、善解人意、独立有主见等精神，都能激发女孩正面心态的能量，帮助她们成长为内心强大的女孩，为将来的人生打底。

★女生文学读物要品质化、品牌化、系统化

《意林·小小姐》创办的时间不长，但读者的忠诚度、信赖度和美誉度在国内首屈一指，已经形成明显的品牌优势，它集“好看”“清新”“唯美”“阳光”“优雅”“品位”等各种美好感觉于一身，始终以女孩的阅读感受为根本，全心全意为女孩服务，专心致志打造一流读物、精品读物。

读者的认可和喜爱，得益于《意林·小小姐》对文稿质量近乎苛刻的严格把关。为《意林·小小姐》供稿的作者，既有实力派中青年儿童文学作家，又有青春

新锐派文学作者，编辑部每月收到近千封来稿，经过反复筛选、修改，优中选优，最终确定30篇左右刊出；对于长篇图书出版，编辑部始终坚持“用心、专业、永续经营”的理念，不追求过度商业化、批量化生产，每一本书稿都精雕细琢、反复打磨，已出版的每一本图书几乎都成为业内畅销书经典，而《意林·小小姐》所倡导的女生文学概念及标准也成为业内标杆，引来众多同行追随。

除此之外，编辑部与一大批有潜力的青年作者建立了长期的独家合作关系，这些作者通过《意林·小小姐》、网络、电话、读者见面会等各种渠道，常年坚持在第一线与读者互动，倾听读者心声，保持创作活力源源不断。目前《意林·小小姐》独家签约作者的队伍仍在不断壮大，我们希望用几年甚至十几年的时间，形成有较大社会影响力的专业化女生文学创作基地。

为避免女孩因为阅读口味单一而造成阅读面、知识面过于狭窄，《意林·小小姐》除了做好文学类图书外，也努力开发适合女孩阅读的其他类别读物，比如励志、科普、时尚、生活类选题，同时力求经营品种以及传播途径上的多样化，依托原创精品内容，开发数字化传播、动漫、影视、动画、游戏、周边产品、女生网络社区等，做好精品故事的深度经营，构筑全产业链发展模式。在销售渠道上，除传统的零售、邮局、校网等，我们逐渐在各地设立女生文学专柜和品牌专卖店，力争让读者随手可取，购买方便。

★为女孩营造愉快的阅读体验

《意林·小小姐》系列读物无论在内容还是包装上都具有较高的辨识度，为了方便读者寻找，我们对2012年7月之后出版（或修订）的新书做了统一规划：

○认准独家标志

《意林·小小姐》出品的所有图书，在腰封和封底上都有“意林传媒集团”“Mini Miss出品·女生文学”的独家标志（图1）；在书脊上，除了“意林”以及“Mini Miss”字体Logo外，每本书还特别放置了“封面女孩”形象（图2），便于读者辨认和收藏；在前、后勒口上，每本书都有“纯正、阳光、向上，中国女生文学第一品牌”的字样（图3）。



图1

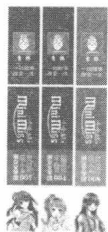


图2

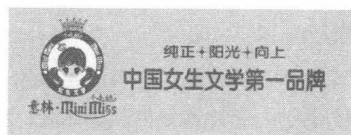


图3

○识别编号

《意林·小小姐》出品的所有图书都将逐渐归于“淑女文学馆”“淑女漫画馆”“淑女励志馆”“淑女风尚馆”“淑女生活馆”等特色馆（新馆不断添加中），每本书都有属于自己的编号，比如：



代表这本书所属类别是淑女文学类，编号为冒险励志系列004，即此系列的第四本书，在这本书之前，自然已经出版了001、002、003，后面也会有005、006、007……陆续上市；图书封底的总编号则代表了这本书在《意林·小小姐》所有出品图书中的总排序。

○女孩特色包装

每本图书都会配备一张淡雅的紫色或粉色前衬页，上面印有“意林”及“Mini Miss”字体Logo；在小说类单色印刷的图书中，会加有4页铜版纸彩色插图页，第一页的“淑女宣言”（图4）代表了《意林·小小姐》所提倡的优质女孩精神，第四页则标明了本书所属的系列及编号（图5）。

图4

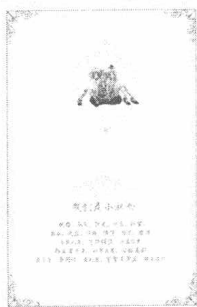
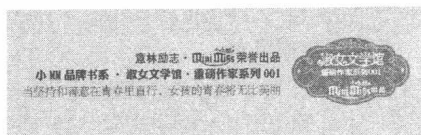


图5



我们目前所使用的字体、字号以及行距，是在经过大量调查研究和多次测试后确定的，适合成长中的女孩阅读，每一页的内容既充实，又不至于给读者造成阅读疲劳。

所有的一切都是为了给成长中的女孩提供价值导向健康、养分丰富、品质优良的课外读物，营造愉快的阅读体验，我们希望以传媒人“有爱有担当”的社会责任感和“一生只做一件事”的专注精神，不遗余力地建设女生文学，推动女生阅读向前发展，全力打造中国女生文学第一品牌！



目录

Shinichi Kuroki

001	第一章 会开花的怀表
019	第二章 盛开的传说
041	第三章 吾生之地
061	第四章 名为十三月
081	第五章 别离的笙箫
099	第六章 百万分之一的奇迹
123	第七章 重回花之小镇
141	第八章 引之蔷薇
161	第九章 去时花开满路
179	最终章 永不后悔的青春



会开花的怀表

Hua Shi Xiao Shen

第一章

那块银色蔷薇形状的怀表似乎拥有了生命力，
原本半开半合的花朵飞快绽放到极致，
又飞快地凋谢。那些银色的花瓣在空中坠落，
映着月光，散发着银色的光芒。



绿森国处于温暖的南方，这里有高大的乔木和绵延起伏的群山，更有各种名贵的药草和珍稀的花卉。

首都萱玉城，处于国家版图的中心，是两条大江交汇之地。既是国都，又是经济、政治中心，繁华至极，每天的人流量成千上万，居住在这里的人民安居乐业。

六月的萱玉城，在一片山明水秀中如同一幅徐徐展开的水墨图。

每年的这个月，全国园艺爱好者都会参加国家举办的园艺比赛，获胜者得到的是园艺界最高荣誉——繁缕奖。这奖项自从三年前被一个凭空出世的神秘少年G夺得后，连续两年的得主都是一个戴银色面具的少女。

直到现在，当初的参赛者都没忘记过那个少女冷冽的身影。她骄傲地站在台上，手执奖杯，大声地对台下和整个绿森国的人宣布：“在赢过G之前，我永远都不算冠军！”

园艺大赛的比赛场地需要提前两年申请，距上次萱玉城举办园艺大赛已经有六年，此次大赛重新回归首都，受到了多方重视。初赛和复赛都在帝国中学的金色大厅举办，为时半个月之后，终于步入了决赛。

决赛场地便定在花满园。如果说萱玉城是绿森国的明珠，那这座庄园便是萱玉城实至名归的瑰宝。

决赛第一天，参赛者都去了花满园。花满园中有一大片花海，中间是一栋墙身漆成白色、屋檐弄成绿色、篱笆外还爬满野蔷薇的二层别墅。花满园是别墅附带的一个大型花园，经过将近十年的修葺扩展，如今已郁郁苍苍如同一片小森林。白色的别墅，绿枝遮掩下的褐色小木屋，极目所见的浓绿的樱桃树上缀着玛瑙红的樱桃，早晨的露珠映着晨曦的微光，铺着五彩石头的小径蜿蜒通向各个方



向。从物种来说，花满园中的植物从来不是独一无二的，但它们如同被神祝福了一般——你从未见过开得如此娇美的花，长得如此繁盛的树，还有那些在空中与林中穿梭觅食的鸟儿，在寂静无声的晨曦中飞掠而过，不带一丝惶恐。

看着这样的美景，不知是谁忽然感叹了一声：“这位园艺师的才华，和G相比都不会逊色了吧？”

其实说话的声音并不大，但因为很安静，所以大家也都听到了。

许久，才有人笑着告诉他：“花满园的设计者，其实还是个小女孩。”

那人惊讶得张大了嘴巴：“真的？”

“没错，就是这个庄园主人的女儿，名叫花满。”

外来的人们听闻后唏嘘不已，而在嘈杂的人群最后，一个穿着银灰色制服的女孩用手指挑起帽檐，露出了瞳仁如夜般漆黑的明亮眼睛。

眼前这座被众人交口称赞的庄园并没有引起她的丝毫在意。她娇小纤细的身影穿梭着，似乎在寻找什么人，倘若有人注意到她，便能发现……她对这个地方熟悉得仿佛如同在自己的家。

许久之后，她终于停下脚步，饱含无奈地低声嘀咕了一句：“果然没有来……”

说完这句话，她便离开了花满园，任谁都想不到，她就是这座庄园的小主人——十四岁的少女花满。



花满姓花——这是自然的。

好友许之砚说，这名字听起来闹腾。花满枝丫、繁花似锦，有种满园春色关不住的花团锦簇感，就是和她清冷的个性有点儿不搭。

花满在帝国中学的初中部读书。帝国中学与其他学校不同，除了正常的文化课，还会让学生选择一门爱好课。

花满的爱好课是园艺设计。十四岁的少女穿着帝国中学银黑相间的校服，初长成的身子亭亭玉立得如同花骨朵，黑色长发用发带在脑后，白白净净的一个小姑娘，笑起来十分文气，那双眼睛带笑时通常是湿润的，如同无辜的小动物。但她不笑时，全身上下都透着一股挡不住的锋利和疏离。

倘若真的要用来形容她，或许只有这个：一把精致却锋利的银色长剑。

花满一家是十年前搬到萱玉城的，那个时候花满园还是一块荒芜的地皮。花满的奶奶是位小有名气的园艺师，受了奶奶的影响，花满从小就喜欢捣鼓花草树木。

花满的父母因为工作原因一直住在市中心，并不与花满同住，而她哥哥一心扑在大学的研究课程上，一年半载不回家都是正常的。因此，花满便被那几位没有责任心的长辈留下来看家——当然，庄园的防御系统做得非常好，花满自己也学过防身术，胆子比一般女孩的都要大，也因此，她才敢于把自家的庄园借给园艺大赛的主办方，也就是帝国学院的校长，作为园艺大赛的决赛场地。

园艺大赛的决赛进行了整整半个月，其间身为主人的花满一直住在校舍，家里的备份钥匙则交给校长。比赛设置了不少奖项和排名，园艺班的不少学生都在比赛中提交了优秀的作品，唯独花满一



直没有作为。

眼看着大赛就要进入结束流程，评审团都开始马不停蹄地看不断交上来的作品，校长终于坐不住了，将花满叫到了校长室。

窗外的雨势很大，“啪嗒啪嗒”打在楼下的大槐树上。一个穿着银灰色制服的长发女孩坐在校长室的红木长椅上，纤细的手腕漫不经心地撑着白皙的下巴，有些无趣地抓了一把鱼食丢进鱼缸里，看锦鲤在水草丛中游来游去。

校长无奈地看着她，叹了口气：“小满，你是不是因为家里被人占用了，心情不爽，所以没有灵感弄作品？”

花满眨了眨眼，无辜地问：“我的心理素质哪有那么差呢？”

校长微微皱眉：“那你为什么还不准备？比赛就快结束了呀！”

“其实我的作品早就交上去了。”坐在长椅上的花满露出狡黠骄傲的笑容，将手里的鱼食放下，拍拍手站起来，“您就放心好了，这届的繁缕奖我拿定了。”

那张原本稍显稚嫩的脸，因着主人的自信而褪去了散漫，使得她整个人都似乎被镀上了一层亮色。

走出校长室，花满撑着伞慢慢走在雨中，心情却有些沉重。虽然方才她在校长面前那么自信，但其实这几天她心里很乱，也没有心情去比赛现场，而原因当然就是她试图在现场寻找一个人，也是使她答应把花满园借出的人——神秘的少年G。

她还记得三年前她与G见面时的情景。

那时的她还年幼，跟随痴迷园艺的奶奶前去那届的繁缕奖现场。比赛场地中，有那么多美丽的微缩园艺景观，然而在她的眼里，都不如奶奶亲手打理多年的花满园漂亮——直到她看到了那个飘雪的玫瑰色花园，以及它旁边那个戴着银色面具的清冷少年，才眼前一亮。

直到颁奖人宣布那个作品获奖，花满才知道，他的名字叫“G”。可是，颁奖人喊了无数次他的名字，他都没有上台领奖，而是脚步急促地挤入人群中，试图离开颁奖大厅。

花满就在那个时候挣脱了奶奶牵着她的手。

她在人群中困难地追赶着少年的背影，好在，总归是追上了。

“你能教我吗？”花满大声地对着少年的背影问，少年的脚步却未停下，花满只得又向前跑了两步，拉住了少年的衣襟。

少年停下来，转过脸看着只及自己肩膀的小女孩，即使戴着面具，花满依然能感受到他周身的冷厉与不耐烦。

她眨着大眼睛重复：“你能教我吗？”

少年看了她半晌，忽然笑了：“等你有信心挑战我的那天，也许我可以教你。在那之前，你还是先试着入门吧。”说罢，他摘下了脸上的银色面具，挂在了花满的脸上。

由于“尺码”不合，花满的视野瞬间漆黑一片，等她手忙脚乱地把面具摘下之后，少年的背影早已淹没在了人海。

从那天开始，花满想要战胜的人只有G。

她连续两年戴着少年留给自己的面具参赛、得奖，并站在奖台上向他发出“战帖”，可这个神秘少年如同昙花一现般，留下一个奇迹，便消失得无影无踪，让她连打败他的机会都没有。

花满只能安慰自己：一定是我太厉害了，所以G不敢出现，嗯，一定是这样！

但这样一想，又让她的心情变得更差：自己的对手怎么可以是个胆小鬼？

而同一时刻，距陷入懊恼情绪的花满近五百米的白色大楼里，有人靠在校长室门外的窗户旁陷入深思。黑色碎发遮住了他异常明亮的眼睛，风将雨后的草木清香携来，混杂着整个夏日的宁静飘散



在静谧的午后。

他手指微微一动，一抹亮光掠过黑色的眼眸，青年骨节修长的手指上赫然出现了一条银链子，链子底部缀着一块别致的银色怀表，它的形状像一朵半开的蔷薇花。他把玩着那块怀表，有些意兴阑珊地将怀表翻了个身，便露出怀表平滑的另一面——两把交错的金色长剑。

忽然，青年像注意到了什么一般，抬头看向雨幕，继而他手中的怀表竟然发出“叮当”的响声，表盖自己弹了开来，指针脱离了此时的时间刻度，指向另一个方向——青年顺着指针的方向望去，只看到了雨中一道已经走远的纤细身影。

“没想到人类中还有这种女孩……”他抿了下唇，伸手叩响校长室大门，一道略低的声音响起，“沈校长，你好，我叫洛南国，来自花之小镇……”



决赛结果终于火热出炉，各个奖项的名单逐一开始公布。

花满坐在喧嚣的人群中，安静地听着周围的声音。她不是不在乎名次，但她更在乎能不能和自己选择的对手光明正大地对决。

可惜，她似乎注定要失望了，因为直到奖项颁布到了第二名，她依然没有见到那个期盼中的身影。

陪她一同前来的许之砚显得相当紧张，当即将颁布最后一个奖项的时候，他甚至屏住了呼吸。花满无语地看着他：“你又没参赛，紧张什么呀？”

“可是你参赛了啊！”许之砚说得理直气壮，想了想又问，“哎，不对，你到底参赛没？”

花满微微弯起嘴角：“当然参加了，而且，我给评审团出了一个难题！”

说罢，她的目光回到了颁奖台上。上面一排整齐的老评委中间，有一抹身影格外引人注目，不仅因为他实在年轻得不像话，更因为他之前从没出现在评委团中。

花满的嘴角抽了抽：“这个空降的家伙是谁呀？别人都在认真等待颁最后的大奖，只有他一边打呵欠一边玩怀表。”

许之砚闻声笑了：“你居然不认得他？他可是在你的偶像名单里排名第一呢。”

花满愣了片刻，尖叫起来：“他是洛南国？”

洛南国，来自那个神秘而美丽的花之小镇，繁缕奖的主评委，园艺界最年轻也最优秀的园艺大师。

花满双眼一亮，如果G是她认定的对手，那洛南国便是她一直渴望超越的那座丰碑。

她总算见到了自己想要见的人。



终于轮到主评委公布最终大奖的结果了。洛南国手执名单，站在帝国学院金色大厅的台上，俯瞰了一圈，然后视线落在中间那排的一个女孩身上。

花满漂亮的脸上此刻没有半点儿笑意，原本瞳仁漆黑如夜的无辜眼神此刻也染上了一点儿急躁，那亮闪闪地看着他的眼睛，似乎在抗议他不公布获奖名单。

“真遗憾，G没有来参加这次比赛。”洛南国微微一笑，对着话筒说，“这次繁缕奖得主是帝国中学的花满。”

花满忽然有种想要翻白眼的冲动。她几乎能确定他这句话是在讽刺自己，因为他说话时视线就落在她身上，虽然停顿的时间非常短。

洛南国的挑衅再明白不过了：如果G来了，第一名绝对轮不到她！

台下一阵嘈杂过后，又逐渐归于平静。花满坐着没有动，她知道，肯定会有人持反对意见。

果然，一名对园艺没什么研究的报社记者率先提出了问题：“听说决赛中评委团将所有作品进行了三次比较，优中择优，每个阶段的入围名单都公布在官网和金色大厅。如果我没记错，这三份名单中，都没有花满这个名字。”

是的，都没有，她甚至没有提交作品。

这也是刚开始参赛者们喧哗的原因，然而，这并不能成为她得到繁缕奖的阻碍。

似乎早就知道会有人提出疑问，金色大厅的大屏幕上忽然开始播放一段录像，为时三分钟的视频，展露了花满园的所有景致。

“园艺设计，并不仅仅局限在模型。如果所有的设计图代表的是雏形，所有的模型代表的是设计图可能的具象化，那花满园给予我们的便是真切存在的实体。它已经存在了，并且这样惊心动魄地