

超轻

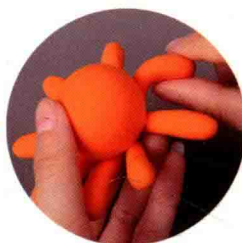
粘土



基础

王爽 刘红伟 王萌 编著

教程



中国工信出版集团

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

超轻
粘土
基础
教程



王爽 刘红伟 王萌 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

超轻粘土基础教程 / 王爽, 刘红伟, 王萌 编著

— 北京 : 人民邮电出版社, 2015. 12

ISBN 978-7-115-40521-0

I. ①超… II. ①王… ②刘… ③王… III. ①粘土—
手工艺品—制作—教材 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第229470号

内 容 提 要

超轻粘土能干什么呢? 我们可以用它制作玩偶、公仔、胸针、发饰、浮雕壁饰、镜框仿真花等物品, 也可以按照你的喜好来创作各种造型, 生活便立刻充满了乐趣, 这就是超轻粘土的无穷魅力!

超轻粘土作品制作起来超简单, 本书首先详细介绍了超轻粘土作品制作常用的工具及其使用方法, 总结了超轻粘土的制作注意事项和技巧。紧接着作者用了5章的篇幅, 分别以美食、动物、植物、人物和小物为案例主题介绍了常见超轻粘土作品的制作方法, 案例内容包括了法式马卡龙、彩虹棒棒糖、香浓奶油甜筒、甜美纸杯蛋糕、可爱美式快餐、日式寿司组合、意式芝士香肠披萨、活泼的小章鱼、调皮的小猴子、戴领结的猫咪、咬树叶的小考拉、调皮的小狗、可爱的狮子、呆萌的海狮、小巧的多肉植物、萌萌的仙人掌、纯洁的百合花、浪漫的玫瑰花、漂亮的姐姐、穿背带裤的弟弟、年轻帅气的爸爸、温柔和蔼的妈妈、浪漫的玫瑰花、可爱的草莓戒指、美丽的蝴蝶镜子、缤纷海底相框等。案例讲解生动细致, 并附有带操作步骤的解说图片和细节图片。

请跟随本书从简单的图案开始, 尝试用超轻粘土来DIY各种造型, 从中体验超轻粘土带给平凡生活的无限惊喜和无穷魅力吧!

-
- ◆ 编 著 王 爽 刘红伟 王 萌
责任编辑 郭发明
执行编辑 何建国
责任印制 程彦红
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京缤索印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 10 2015年12月第1版
字数: 509千字 2015年12月北京第1次印刷

定价: 59.80元(附光盘)

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316
反盗版热线: (010)81055315

Contents

★ 第 1 章 ··· 关于超轻粘土的那些事

- Q1: 什么是超轻粘土...8
- Q2: 超轻粘土与雕塑泥的区别是什么...8
- Q3: 超轻粘土用到的色彩基础有哪些...8
- Q4: 制作超轻粘土常用的工具有哪些...9

- 塑料刀
- 细节针
- 压痕棒
- 剪刀
- 不锈钢滚筒
- 小喷壶
- 胶水
- 水笔



- Q5: 超轻粘土简单制作手法有哪些...12

- 揉球形
- 揉水滴形
- 搓长
- 压扁 (擀片)

★ 第 2 章 ··· 甜蜜美食

- NO. 1 法式马卡龙饼干...14

准备工具
制作要点分析

- NO. 2 彩虹棒棒糖...18

准备工具
制作要点分析

- NO. 3 香浓奶油甜筒...22

准备工具
制作要点分析

- NO. 4 甜美纸杯蛋糕...26

准备工具
制作要点分析

- NO. 5 可爱美式快餐...32

准备工具
制作要点分析

- NO. 6 日式寿司组合...38

准备工具
制作要点分析

- NO. 7 意式芝士香肠披萨...44

准备工具
制作要点分析



★第3章·····超人气动物

- NO. 1 活泼的小章鱼···51 NO. 5 调皮的小狗···69

准备工具
制作要点分析

准备工具
制作要点分析

- NO. 2 调皮的小猴···54 NO. 6 可爱的狮子···74

准备工具
制作要点分析

准备工具
制作要点分析

- NO. 3 戴领结的猫咪···59 NO. 7 呆萌的海狮···79

准备工具
制作要点分析

准备工具
制作要点分析

- NO. 4 咬树叶的小考拉···63

准备工具
制作要点分析



★第4章·····清新植物

- NO. 1 可爱的缅栀子···86 NO. 5 纯洁的百合花···99

准备工具
制作要点分析

准备工具
制作要点分析

- NO. 2 小巧的多肉植物···89 NO. 6 浪漫的玫瑰花···103

准备工具
制作要点分析

准备工具
制作要点分析

- NO. 3 萌萌的仙人掌···92

准备工具
制作要点分析

- NO. 4 明媚的非洲菊···96

准备工具
制作要点分析



★第6章·····萌萌小物

- NO. 1 可爱的草莓戒指、草莓耳环···139

准备工具
制作要点分析

- NO. 2 美丽的蝴蝶镜子···143

准备工具
制作要点分析

- NO. 3 招财猫车载弹簧···147

准备工具
制作要点分析

- NO. 4 缤纷海底相框···152

准备工具
制作要点分析

★第5章·····趣味人物

- NO. 1 漂亮的姐姐···108

准备工具
制作要点分析

- NO. 3 年轻帅气的爸爸···125

准备工具
制作要点分析

- NO. 2 穿背带裤的弟弟···117

准备工具
制作要点分析

- NO. 4 温柔和蔼的妈妈···132

准备工具
制作要点分析



超轻
粘土
基础
教程



王爽 刘红伟 王萌 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

超轻粘土基础教程 / 王爽, 刘红伟, 王萌 编著

— 北京: 人民邮电出版社, 2015. 12

ISBN 978-7-115-40521-0

I. ①超… II. ①王… ②刘… ③王… III. ①粘土—
手工艺品—制作—教材 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第229470号

内 容 提 要

超轻粘土能干什么呢? 我们可以用它制作玩偶、公仔、胸针、发饰、浮雕壁饰、镜框仿真花等物品, 也可以按照你的喜好来创作各种造型, 生活便立刻充满了乐趣, 这就是超轻粘土的无穷魅力!

超轻粘土作品制作起来超简单, 本书首先详细介绍了超轻粘土作品制作常用的工具及其使用方法, 总结了超轻粘土的制作注意事项和技巧。紧接着作者用了5章的篇幅, 分别以美食、动物、植物、人物和小物为案例主题介绍了常见超轻粘土作品的制作方法, 案例内容包括了法式马卡龙、彩虹棒棒糖、香浓奶油甜筒、甜美纸杯蛋糕、可爱美式快餐、日式寿司组合、意式芝士香肠披萨、活泼的小章鱼、调皮的小猴子、戴领结的猫咪、咬树叶的小考拉、调皮的小狗、可爱的狮子、呆萌的海狮、小巧的多肉植物、萌萌的仙人掌、纯洁的百合花、浪漫的玫瑰花、漂亮的姐姐、穿背带裤的弟弟、年轻帅气的爸爸、温柔和蔼的妈妈、浪漫的玫瑰花、可爱的草莓戒指、美丽的蝴蝶镜子、缤纷海底相框等。案例讲解生动细致, 并附有带操作步骤的解说图片和细节图片。

请跟随本书从简单的图案开始, 尝试用超轻粘土来DIY各种造型, 从中体验超轻粘土带给平凡生活的无限惊喜和无穷魅力吧!

-
- ◆ 编 著 王 爽 刘红伟 王 萌
责任编辑 郭发明
执行编辑 何建国
责任印制 程彦红
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京缤索印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 10 2015年12月第1版
字数: 509千字 2015年12月北京第1次印刷

定价: 59.80元(附光盘)

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316
反盗版热线: (010)81055315

本书使用说明



NO.1

法式马卡龙
饼干

案例序号和名称

案例成品完成图展示

案例工具和配色



法式马卡龙饼干

法式马卡龙饼干边缘烤出来的质感是这个案例制作的难点之一。调配绿色时要注意选取超轻粘土的比例，还要充分揉捏，使颜色混合均匀。

准备工具

材料

- 超轻粘土



需调配颜色：绿色

- 青色
- 蓝绿色

制作要点分析

- 饼干的制作
- 奶油的制作
- 糖霜的制作

● 饼干的制作

青色 蓝绿色



01 将蓝绿色和黄色混合。



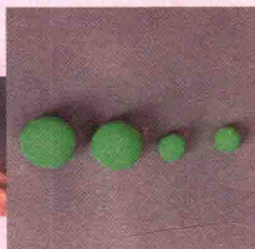
02 用力揉捏超轻粘土团，使两种颜色充分混合。



03 搓成如图所示的蛇状，用工具切成小球。



04 将超轻粘土搓成球状。



制作中需要注意的技术难点

介绍主体物的类型和主要特点

制作步骤中需要用到的超轻粘土颜色

以实拍手法展示制作主体物的步骤图，每个步骤图间配有箭头指向说明







































对应步骤图片的说明文字

基本颜色表



			
白色	肉色	黄色	橘色
			
粉色	玫红色	红色	紫色
			
蓝绿色	宝蓝色	深棕色	黑色

调色表

40%  + 60%  = 	80%  + 20%  = 
50%  + 50%  = 	80%  + 20%  = 
40%  + 60%  = 	60%  + 40%  = 
30%  + 60%  = 	80%  + 20%  = 
40%  + 20%  + 40%  = 	80%  + 20%  = 
50%  + 30%  + 20%  = 	20%  + 80%  = 

★ 注：可根据颜色比例调节深浅。

Contents

★ 第 1 章 ··· 关于超轻粘土的那些事

- Q1: 什么是超轻粘土...8
Q2: 超轻粘土与雕塑泥的区别是什么...8
Q3: 超轻粘土用到的色彩基础有哪些...8
Q4: 制作超轻粘土常用的工具有哪些...9

- 塑料刀
- 细节针
- 压痕棒
- 剪刀
- 不锈钢滚筒
- 小喷壶
- 胶水
- 水笔

- Q5: 超轻粘土简单制作手法有哪些...12

- 揉球形
- 揉水滴形
- 搓长
- 压扁 (擀片)



★ 第 2 章 ··· 甜蜜美食

- NO. 1 法式马卡龙饼干...14

准备工具
制作要点分析

- NO. 2 彩虹棒棒糖...18

准备工具
制作要点分析

- NO. 3 香浓奶油甜筒...22

准备工具
制作要点分析

- NO. 4 甜美纸杯蛋糕...26

准备工具
制作要点分析

- NO. 5 可爱美式快餐...32

准备工具
制作要点分析

- NO. 6 日式寿司组合...38

准备工具
制作要点分析

- NO. 7 意式芝士香肠披萨...44

准备工具
制作要点分析



★第3章 超人气动物

NO. 1 活泼的小章鱼...51 NO. 5 调皮的小狗...69

准备工具
制作要点分析

准备工具
制作要点分析

NO. 2 调皮的小猴...54 NO. 6 可爱的狮子...74

准备工具
制作要点分析

准备工具
制作要点分析

NO. 3 戴领结的猫咪...59 NO. 7 呆萌的海狮...79

准备工具
制作要点分析

准备工具
制作要点分析

NO. 4 咬树叶的小考拉...63

准备工具
制作要点分析



★第4章 清新植物

NO. 1 可爱的缅栀子...86 NO. 5 纯洁的百合花...99

准备工具
制作要点分析

准备工具
制作要点分析

NO. 2 小巧的多肉植物...89 NO. 6 浪漫的玫瑰花...103

准备工具
制作要点分析

准备工具
制作要点分析

NO. 3 萌萌的仙人掌...92

准备工具
制作要点分析

NO. 4 明媚的非洲菊...96

准备工具
制作要点分析



★第6章 萌萌小物

NO. 1 可爱的草莓戒指、草莓耳环...139

准备工具
制作要点分析

NO. 2 美丽的蝴蝶镜子...143

准备工具
制作要点分析

NO. 3 招财猫车载弹簧...147

准备工具
制作要点分析

NO. 4 缤纷海底相框...152

准备工具
制作要点分析

★第5章 趣味人物

NO. 1 漂亮的姐姐...108

准备工具
制作要点分析

NO. 3 年轻帅气的爸爸...125

准备工具
制作要点分析

NO. 2 穿背带裤的弟弟...117

准备工具
制作要点分析

NO. 4 温柔和蔼的妈妈...132

准备工具
制作要点分析





第1章 关于超轻粘土 的那些事

我们都很难忘单纯美好的童年时光，捏泥巴更是童年生活的亮点，当一个粗糙拙劣或者栩栩如生的作品在手中成型时，心中是多么地欣喜和快乐。



Question 01 什么是超轻粘土

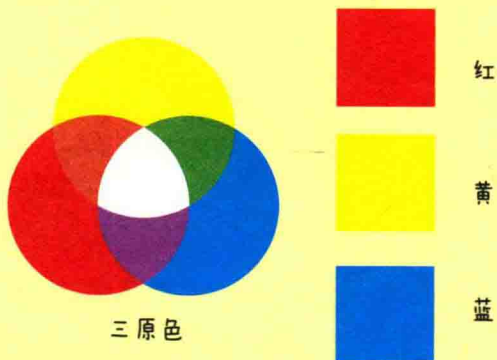
超轻粘土是纸粘土的一种，简称超轻土，捏塑起来很容易，适合初学者使用，做出来的作品形象很可爱。超轻粘土兴起于日本，是新型无毒环保只需自然风干的手工材料。它的干燥速度取决于成品的大小，作品越小，干燥速度越快，越大则越慢。一般表面干燥的时间为3小时左右。



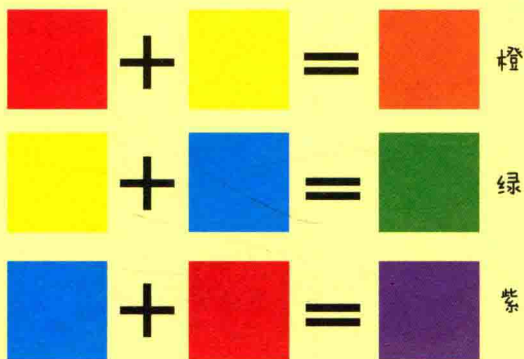
Question 02 超轻粘土与雕塑泥的区别是什么

超轻粘土质地轻柔，超干净，不黏手，不留残渣，混色容易，可搭配出多种颜色。不需要烘烤，自然风干即可，且干燥后作品不会出现裂纹。作品干燥定型后还可用颜料上色，作品颜色保存时间久。没用完的原材料容易保存，在快干的时候加一些水保湿，又能恢复原状。比雕塑泥使用更简单，更方便，效果也更好。

Question 03 超轻粘土用到的色彩基础有哪些



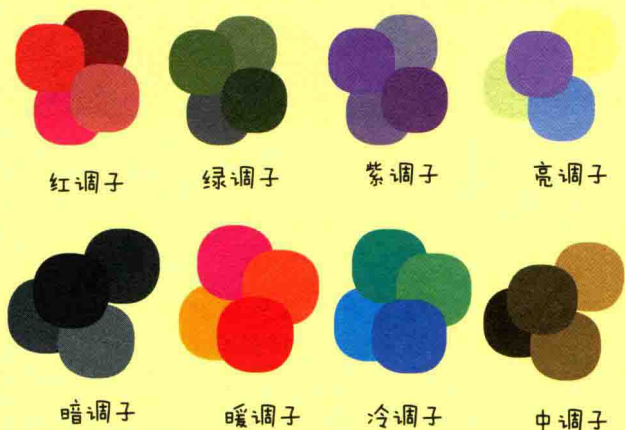
一般称不能用其他颜色混合调出的颜色为“原色”，即“第一次色彩”。原色只有三种，即红、黄、蓝三色。直接使用三种原色中的任何一色进行大面积地上色，会使画面显得很跳跃，在任何场合，远远地就可以看到（我们在路口所看到的红绿灯就是运用了 this 原理）。



用三原色中的任何两种原色进行调和所产生的颜色称之为“间色”，又被称为“第二次色彩”。例如，红加黄为橙色，红加蓝为紫色，蓝加黄为绿色。两种原色等量的调和会出现标准的橙、紫、绿等颜色，不等量的调和会出现橙红色或黄橙色、蓝紫色或紫红色、深绿色或草绿色等层次十分丰富的颜色。

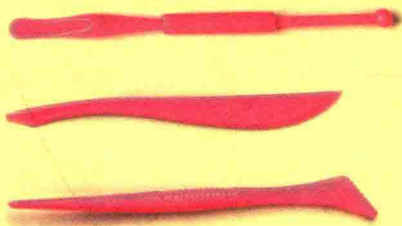
当你觉得画面中到处都充满了颜色，看上去比较混乱，主题也不够突出时，那就说明你在色调的把握上出现了问题。所谓色调，是指一幅画一个作品的总体色彩倾向。它是由画面中若干块占据画面主体的颜色决定的。色调对于画面效果有着重大的影响，运用得好，可使画面变得统一、连贯、和谐、艳而不乱、灰而不腻；运用得不好，很可能使色彩变得支离破碎、杂乱无章。所以，能否正确运用色调，直接关系到一幅画的成败。从某种意义上说，掌握色调就掌握了色彩运用的关键。

色调从色相上分，可以有红调子、绿调子、紫调子等；从明度上分，可以有亮调子、中调子、暗调子等；从纯度上分，可以有艳调子、灰调子等；从色性上分，又可以分为暖调子、冷调子等。

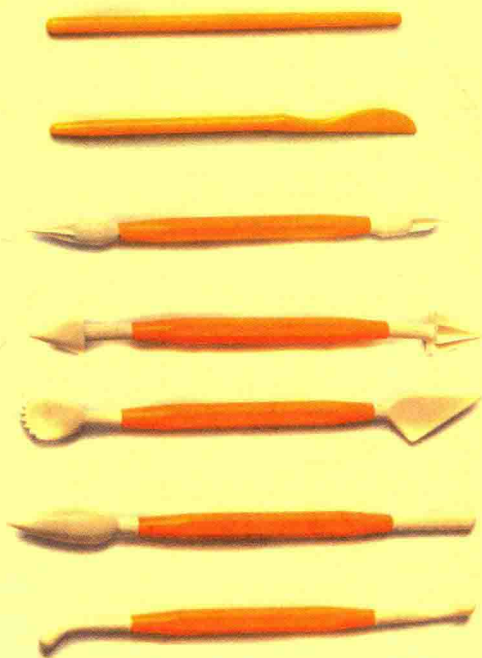


Question 04 制作超轻粘土常用的工具有哪些

● 塑料刀



使用塑料刀，可以方便地在超轻粘土上划出想要的痕迹；抹平超轻粘土连接的接缝；分割超轻粘土，分出想要的大小，在超轻粘土上面划出好看的花纹。



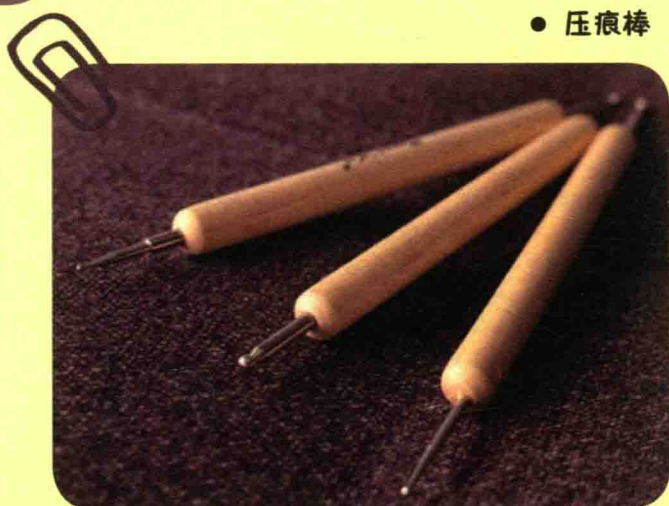
● 细节针



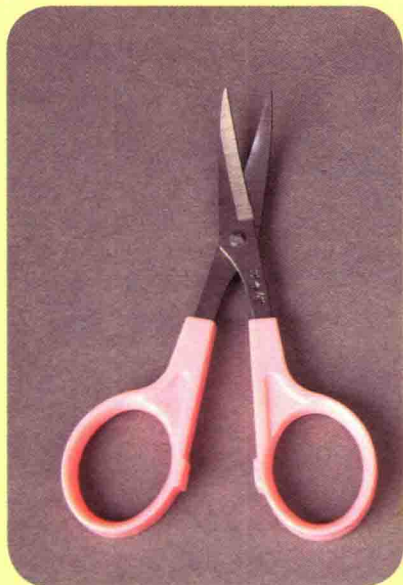
可以用来打孔，也可以用来处理复杂部分或者细节部分。长度16cm左右，头部比较尖锐，使用时应注意安全。

● 压痕棒

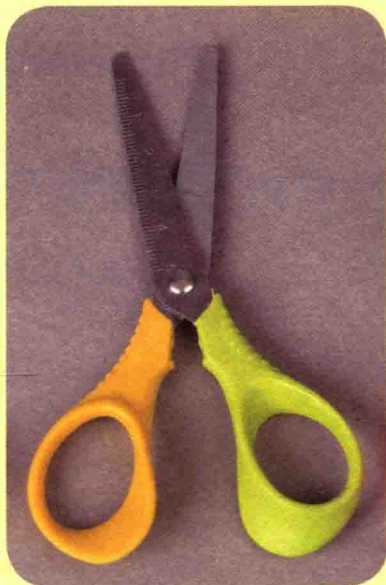
头部是大小不一的球状，可以压出圆点形状装饰，或在制作人偶、动物时压出眼窝。可在上色过程中蘸上颜料划出眼睛，或者在作品上面划出花纹。



● 剪刀



弯头剪

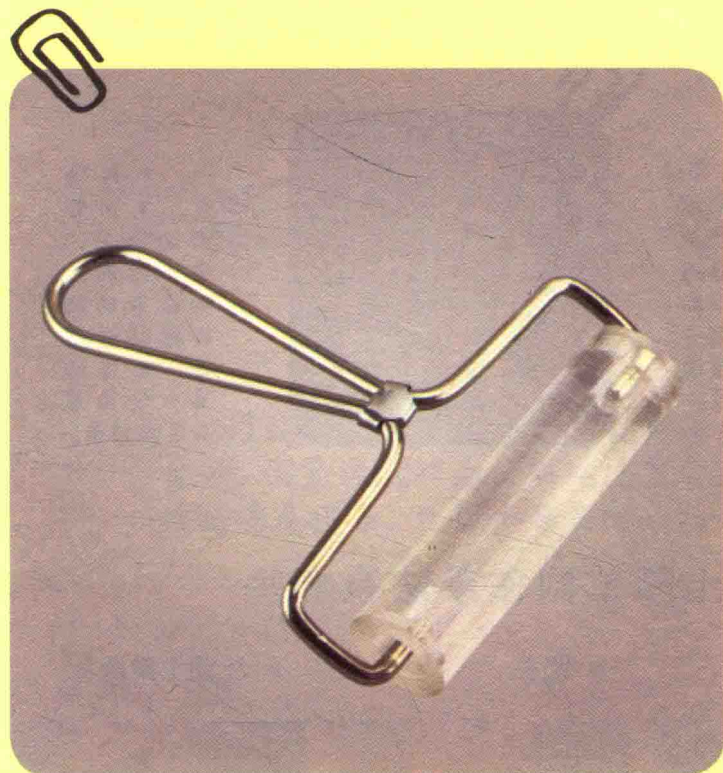


标准剪



花边剪

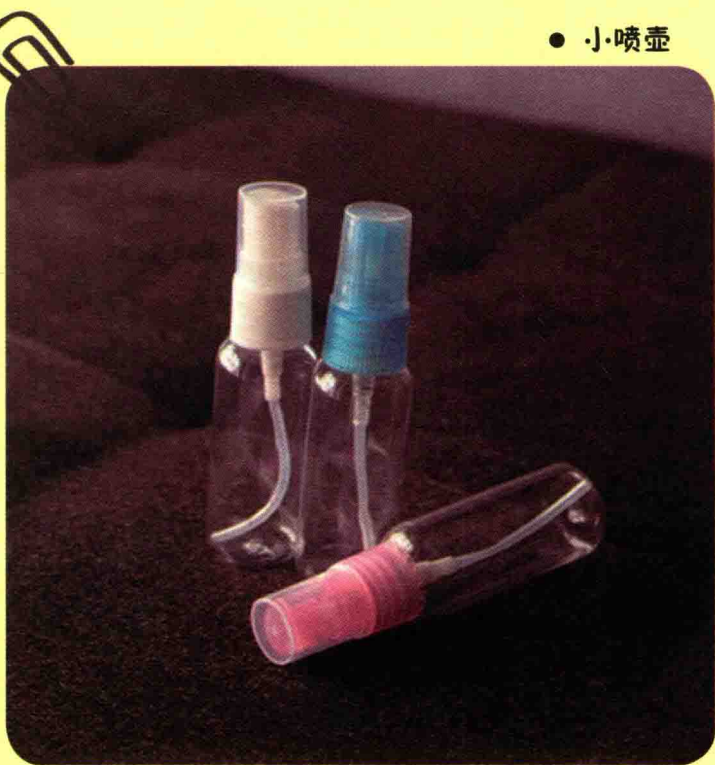
● 不锈钢滚筒



手柄材质为不锈钢，滚筒材质为透明塑料。它主要用来压泥、揉泥、擀片。在制作中它可以调整泥条，能保证超轻粘土饼的厚度一致，且表面平滑。滚筒使用方便快捷，建议选择透明或半透明材质滚筒，以方便观察制作过程中超轻粘土的效果。

如果超轻粘土使用过程中变得干燥了，可用喷壶适当喷水后，揉捏超轻粘土团，使超轻粘土恢复原状。

● 小喷壶



● 胶水



速干白乳胶比502胶更加方便安全。用于超轻粘土的连接或者其他材料的粘合。使用时只须蘸一点，薄薄地涂一层即可。

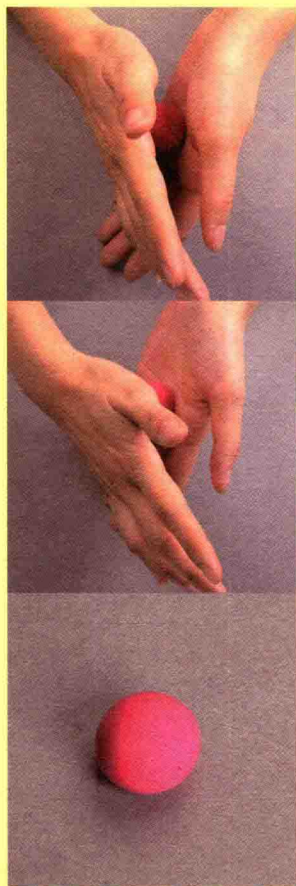
● 水笔



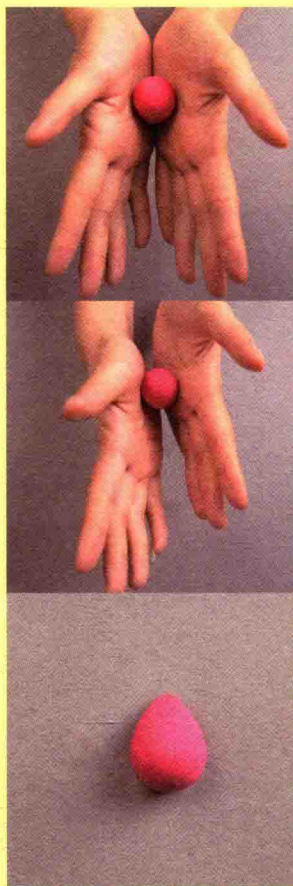
不同颜色、不同粗细的水笔，用于绘制人物或者动物的眼睛或嘴巴，也可以画一些简单的装饰线条。

Question 05 超轻粘土简单制作手法有哪些

● 揉球形



● 揉水滴形



● 搓长



● 压扁（擀片）

