

# 管子解读



国学经典解读系列教材

孙中原 撰

霸王之所始也，以人为本。  
本治则国固，本乱则国危。



国学经典解读系列教材

# 管子解读

孙中原 撰

中国人民大学出版社  
• 北京 •

**图书在版编目 (CIP) 数据**

管子解读/孙中原撰. —北京: 中国人民大学出版社, 2015.8  
国学经典解读系列教材  
ISBN 978-7-300-21800-7

I. ①管… II. ①孙… III. ①法家②《管子》-研究-教材 IV. ①B226.15

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 193453 号

**国学经典解读系列教材**

**管子解读**

孙中原 撰

Guanzi Jiedu

---

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

邮 政 编 码 100080

电 话 010-62511242(总编室)

010-62511770(质管部)

010-82501766(邮购部)

010-62514148(门市部)

010-62515195(发行公司)

010-62515275(盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.ttrnet.com>(人大教研网)

经 销 新华书店

印 刷 涿州市星河印刷有限公司

规 格 170 mm×228 mm 16 开本

版 次 2015 年 10 月第 1 版

印 张 34

印 次 2015 年 10 月第 1 次印刷

字 数 561 000

定 价 78.00 元

---

**版权所有 侵权必究**

**印装差错 负责调换**

# 总序

纪宝成

“国学经典解读系列教材”的编写与出版，是中国人民大学国学院教学工作的重要环节，也是国学院的基本建设工程之一。

中国人民大学创办国学院，被誉为顺应历史潮流、立德立功之举，在社会上引发了广泛的关注，得到了各界的支持。我校已经在国学教育方面先行一步，更应该具备一种担纲意识，继续为推动国学教育向纵深发展做出应有的贡献。

编写这套教材，不仅仅是为了适应中国人民大学国学院教学的基本需要，也是力图振兴我国经典教育的一个具体步骤。经典著作如同岁月长河积淀、打磨出来的珍珠，在中国传统文化宝库中熠熠生辉。自先秦以来，儒道法墨诸家所奠定的经典文化构成了中华文化的主流形态，在两汉以后的封建社会中进一步得到巩固与发展，形成了专门的学问与学科，是国学的主体。需要指出的是，我们今天所说的经典，乃是广义上的经典，不仅有儒家的经书，而且包括诸子与史部、集部的群书，它是中华文化与学术的集成和荟萃。至于其地位与作用，正如刘勰《文心雕龙》中的《宗经篇》所说：“经也者，恒久之至道，不刊之鸿教也。故象天地，效鬼神，参物序，制人纪，洞性灵之奥区，极文章之骨髓者也。”这段话说明中国古代的经典是中华民族文化精神的载体，是中国传统思想文化之精华，其精神意蕴可以穿越时空而获得传承与光大。

在中国古代一直有读经的传统，辛亥革命以后，民国年间曾经废止读经，但这并不等于经典教育的废除，相反，它可以在新的时代条件下得到创造性地继承与更新。正如朱自清先生在《经典常谈》中所说：“读经的废止并不就是经典训练的废止，经典训练不但没有废止，而且扩大了范围，不以经为限，又按着学生程度选材，可以免掉他们囫囵吞枣的弊病。

这实在是一种进步。”这种看法显然是通达和正确的，值得今人加以借鉴。今天我们编写这套教材，也同样是为了更好地对学生进行经典学术教育，而绝不是简单地恢复读经。

国学的精华主要凝聚在经史子集四部的经典之中。“经史子集”四部的名称和顺序是在《隋书·经籍志》中最后确定下来的。后来清代乾隆皇帝时编修《四库全书》，也是按经史子集四部来整理和编修的。四部不光是目录学的概念，而且与现代意义上的学科也存在一定的关联。一般说来，经部、子部大略相当于现在的哲学学科，史部大略相当于历史学科，而集部接近于现代的文学学科，这说明国学与现代学科分类是可以互相兼容的，并不存在水火不相容的问题，当年的北大国学门与清华国学研究院，也是将四部与现代学科互相融合的。因此，传统经典教育与现代教育可以相得益彰，和谐相生。

不过，长期以来，由于人们对于中国传统学术重视不够，再加上厚今薄古思想及其理解中存在的偏颇，国学并没有在百年来的教育体系中获得应有的地位。在“文化大革命”中更是受到整体上的打压。进入新时期之后，国学与国学教育在社会各界倡导下，有了长足的发展。近年来，党和政府不断强调繁荣哲学社会科学的重要性，强调尊重民族传统文化的重要意义，随着整个中华民族复兴之局的到来，国学走向振兴的时机已经成熟。

我们所说的国学，是指运用现代立场与眼光、放在国际视野中来研究中国传统学术的一门学问。它包含三层意思，其一是传统学术的内容；其二是用现代眼光来阐释、辨析与创新，是今人眼中的国学；其三把国学看做是全人类宝贵的文化财富来阐释、比较、辨析与创新，是国际视野中的国学。因此，振兴国学不仅是指光大传统，更主要是指激活国学的现代价值和创新精神，国学内在的融合中外、推陈出新的精神与能力，是我们今天在建构和谐社会，进行文化创新时所要秉承的。对于传统经典的解读、阐释与辨析，毫无疑问是对于这种理论创新能力的激活，国学的生命力也在这种创新中得以生生不息，走向未来。因此，在国学教育中，这种经典的研读、阐释与辨析，是最要紧的门径之一。

中华经典相对于世界各国的文化特质来说，属于一种世俗文化，与世界其他各国的经典多属神学系统大不相同。比如，《论语》是孔子弟子记录孔子与学生思想观念的一部语录体的儒家经典，充满着世俗人情的意味。再比如《庄子》这本书，也很关注通俗的演绎。因此，认为经典高不

可攀的看法并不准确。不过，经典毕竟是经典。唐人编的《艺文类聚》对于经典的解释是“经也者，径也，言五路无所不通”，也就是说，经典承载着普适性道理，好比通向各条路径的通衢一样，它必然会去掉那些浮浅的东西，提升为哲理，有的在形态上不可能不深奥，如《周易》与《老子》这一类经典。因此，需要做一些解读与注释的工作。历来对于经典多有注释与解读，乃至形成了专门的学问。

经典教育在整个国民教育中具有重要的意义。早在上个世纪中叶，朱自清先生在《经典常谈》中就指出：“在中等以上的教育里，经典训练应该是一个必要的项目。经典训练的价值不在于实用，而在文化。有一位外国教授说过，阅读经典的用处，就在教人见识经典一番。这是很明达的议论，再说做一个有相当教育程度的国民，至少对于本国的经典，也有接触的义务。”这几年，以《论语》、《庄子》等为代表的国学经典，通过现代传媒的推介与个体阅读，在国民中引起了热烈的反响，便充分证实了这一点。它也证明，国学经典教育在今天的整个国民教育体系中，具有不可或缺的地位。

在中国人民大学国学院的教学方案中，经典教学类的课程占有很大比重，这也是它与现代文史哲专业教学的一个不同之处与亮点所在。为了满足国学院的教学需要，同时也为了顺应向海内外重张国学经典教育的时代大潮，我们编写出版了这套“国学经典解读系列教材”。这套教材的学术定位，绝不是一般的教材，而是追求具有深厚学术底蕴，深入浅出，明快易读，从而履行中国人民大学追求一流、服务大众的职责。

基于这样的认识，在编写体例上，我们要求体现出“国学经典解读”的宗旨。虽然古往今来，关于中国古代经典的解读类书籍浩如烟海，不胜枚举，但是以国学的精神与方法去解读还是大有用武之地的。本系列教材集中从国学的角度去对传统经典进行解读，具体而言，就是立足于当代人文视野，贯彻义理、文章与考据融为一体的精神，打通现代文史哲三科的中间环节，通过解读与讲授，培养学生从经典中掌握国学知识，领会国学精神，提高治学能力，从而帮助学生打下坚实的国学基础。关于选择范围，有的是全本，有的则是选本，选本要求依据编写指导思想在字数范围内选择优秀的代表性篇目。

篇目注释与解读，是本套教材的重点所在，它由两部分组成：注释时力求准确严谨，同时行文上明快易懂。全篇解读则力求从传统经典中开掘出国学基本的价值观，培养学生的人文素质，使学生在知识与精神方面获

得提升。所选书目，主要依据中国人民大学国学院的教学方案来选定。书的编注者以中国人民大学国学院的教师为主，部分作者则为在国学院任教的人大其他学院的教师，同时也邀请到其他高校和科研部门的一些学者参与这项工作。这些教师在从事教学与科研的同时，倾心编注了这套教材，表现出对国学教育事业的热忱和投入。

本丛书已列入中国人民大学“985工程”重大攻关项目，得到项目资金的支持。这对编好出好这套丛书，是不可或缺的条件，也反映了中国人民大学在重振国学、弘扬国学方面所持的态度、立场和支持力度。

这套教材的编写，如同人大国学院其他工作一样，均具有筚路蓝缕的探索性质，尽管我们已在主观上尽了自己的努力，但受各种因素的制约，仍不可避免存在着一定的不足，因此，我们期望得到大家的批评、指正，使这套丛书在教学与研究的过程中不断得到完善，共同推进国学教育事业的发展。

是为序。

2008年6月

# 前　　言

## 一、本书内容和宗旨

本书彰显管仲学派的哲学和人文学精华，由前言、题解、原文、注释、译文、解读、哲学范畴类编和参考书目构成。用现代科学方法，诠释《管子》元典，阐发管学理念，揭示其重要的学术价值和对当今社会的启示借鉴意义，是《管子》文献学、哲学和人文学研究的力作。《管子》原文，用规范通俗的现代汉语翻译。注释、译文和解读，突出管仲学派的合理思想和表达技巧。行文流畅，精练雅致，生动有趣，适合人民大众的阅读口味。

## 二、《管子》版本和篇目

《管子》是一部重要的国学经典，成书于春秋战国期间，是齐国管仲学派托名管仲（前725—前645）的学术论文集。战国时广为流行。《韩非子·五蠹》说：“藏《商》、《管》之法者，家有之。”《管》指《管子》。《韩非子》多次引用《管子》的话，认为是管仲所说。

司马迁《史记·管晏列传》自称曾读《管子》，把《管子》看作管仲“著书”，肯定管仲之书“世多有之”。西汉史学家刘向编辑《管子》，记载《管子》不同抄本564篇，“校除复重”，“定著八十六篇”。刘向校本流传后世，遗失10篇，今存76篇。汉隋唐宋，官修史书图书目录，都收《管子》，题管仲著。

本书依据“国学经典解读系列教材”编写指导思想，在字数范围内，选择优秀的代表性篇目，彰显管仲学派的哲学和人文学精华，精选《管子》52篇，分四编解读。第一编哲学，含原文13篇：1. 形势。2. 形势解。3. 七法。4. 宙合。5. 枢言。6. 八观。7. 问。8. 心术上。9. 心

术下。10. 白心。11. 水地。12. 内业。13. 九守。第二编政法伦理哲学，含原文 30 篇：14. 牧民。15. 权修。16. 立政。17. 立政九败解。18. 乘码。19. 版法。20. 版法解。21. 五辅。22. 法禁。23. 重令。24. 法法。25. 霸形。26. 霸言。27. 戒。28. 君臣上。29. 君臣下。30. 小称。31. 四称。32. 正。33. 任法。34. 明法。35. 明法解。36. 正世。37. 治国。38. 封禅。39. 小问。40. 七臣七主。41. 禁藏。42. 入国。43. 桓公问。第三编军事哲学，含原文 6 篇：44. 兵法。45. 地图。46. 参患。47. 制分。48. 势。49. 九变。第四编历史哲学，含原文 3 篇：50. 大匡。51. 中匡。52. 小匡。

为清眉目，目录和文内篇名前统一标顺序号。正文校勘，古代异体字和通假字，径直转换为现代规范简体字。为行文简明，校勘理由不详述。《管子》哲学范畴类编，分世界观、认识论、逻辑学、历史哲学、政治哲学、伦理哲学和美学 7 类，列范畴 134 个，统一编顺序号，标篇名、出处，方便检索查考。

本书编撰，参考唐尹知章（669—718）《管子注》（明赵用贤 1582 年刊本，清《四库全书》本，商务印书馆《四部丛刊》本），明刘绩《管子补注》（清《四库全书》本），清戴望（1837—1873）《管子校正》（《诸子集成》本，北京，中华书局，1954），郭沫若、闻一多、许维遹《管子集校》（北京，科学出版社，1956），赵守正《管子通解》（北京，北京经济学院出版社，1989），以及其他国内外各种版本，汲取前人研究成果。

### 三、管仲智谋和哲理

解读《管子》，是为弘扬优秀传统文化遗产，从中汲取智慧营养和哲理借鉴。管仲，名夷吾，字仲，春秋时齐国颍上（今安徽阜阳）人，前 685—前 645 辅佐齐桓公图霸四十年。齐桓公姜小白，前 685—前 643 在位共四十三年，春秋五霸之首，以管仲为相，九合诸侯，一匡天下。桓公善用管仲之谋，增益智慧。《小匡》说：“桓公能假其群臣之谋以益其智也。其相曰夷吾。”“明君在上，察相在下也。”“若欲霸王，夷吾在此。”管仲辅佐齐桓公，共图实现霸王梦。

《霸形》载桓公说：“寡人之有仲父（管仲）也，犹飞鸿之有羽翼也，若济大水有舟楫也。仲父不一言教寡人，寡人之有耳，将安闻道而得度哉？”桓公把管仲智谋，比作鸿雁翅膀，过河船只。鸿雁没翅膀，不能飞。过河没船只，空自望水兴叹。如果没有管仲的智谋哲理之言以相教，桓公

就觉得是白长耳朵，而听不到治国安邦的道理法度，朝思暮想的霸王梦，将无法实现。《管子》挥洒管仲的智谋哲理。书中文史哲、政经法、军事、外交、文化、教育、个人修养、人际交往的智谋哲理，应有尽有。其言妙道，足以启发今人，流传后世。

争强先争谋。《霸言》说：“争强之国，必先争谋”，“王者之术”，“必先定谋虑”。在竞争激烈的社会生活中，若想争当强者，就应先争谋略，在智谋哲理上争占优势。兵马未动，智谋先行。《七法》说：“凡攻伐之为道也，计必先定于内，然后兵出乎境。计未定于内，而兵出乎境，是则战之自败，攻之自毁。”《参患》说：“计必先定，而兵出于境。计未定而兵出于境，则战之自败，攻之自毁。”

《管子》的智谋哲理，有多样性、选择性、全面性、综合性、灵活性和预见性的特征。《管子》是管仲及其学派遗留的宝贵精神财富，是争强者的智慧谋略宝藏。管仲提倡大数、大计，即大智谋、大策略。

《宙合》提出“指意要功”的选谋原则，选择意图和功效最佳的智谋策略实行。《形势》说：“谋巨者可与远举，顾忧者可与致道。其计也速，而忧在近者，往而勿召也。举长者，可远见也。”谋略巨大悠远的人，可跟他共图大事。顾虑忧患的人，可跟他同道远行。贪图速效，只顾眼前小利的人走开，就切莫再召他回来。

大由小构成，总体质变由局部量变累积。大小互相依赖，相辅相成，对立统一，互相转化。管仲提倡大智谋，不是大而无当，脱离实际，是主张在政治、经济、文化、军事、外交、待人处世各方面踏实肯干和巧干。

《问》说：“问事，事先大功，政自小始。”解决问题，从大处着眼，小处着手，脚踏实地，力戒假大空话。《形势解》说：“海不辞水，故能成其大。山不辞土石，故能成其高。明主不厌人，故能成其众。士不厌学，故能成其圣。”海不排斥水，所以能浩大无际。山不排斥土石，所以能高大无比。明君不讨厌人，所以能受众人拥戴。名士不讨厌学习，所以能成圣贤。

管仲之谋使齐国由弱变强，由穷变富。齐国是周成王外祖父姜太公吕尚的封国，占有今山东北部淄博周围数百里小片土地，偏居东海之滨。司马迁形容是“区区之齐”，“在海滨”。传国到齐桓公，任用足智多谋的管仲为相，“通货积财，富国强兵”，“九合诸侯，一匡天下”，成为春秋诸侯国第一霸主，是当时华夏诸侯国中最先进强大之国。

司马迁说，这都是得力于管仲之谋。《史记·管晏列传》说：“鲍叔遂

进管仲。管仲既用，任政于齐，齐桓公以霸，九合诸侯，一匡天下，管仲之谋也。”《史记·平准书》说：“齐桓公用管仲之谋，通轻重之权，微山海之业，以朝诸侯，用区区之齐，显成霸名。”

《七法》说：“不明于计数，而欲举大事，犹无舟楫而欲经于水险也。”不明白计谋策略，想办成大事，就像没有船只，而想渡水险。《霸言》说：“智者善谋”，智者善谋划。“智者尽其智，谋士尽其谋”，“谋士尽其虑，智士尽其智”，事情就好办。

《管子》有丰富的智谋蕴藏。《牧民》说：“知予之为取者，政之宝也。”“予之为取”，给予它，才能取自它。以“给”为手段，达到“取”的目的。先给民众利益，才得民众拥戴。把“予之为取”作为基本政治、经济谋略：若欲取，就先予；只有先予，才能取。齐国开明之士，深知管仲谋略，用“大斗出，小斗进”方法，先使百姓得实惠，民众竞唱着歌谣，自愿归趋，势如流水。

《霸言》说：“释实而攻虚，释坚而攻脆，释难而攻易。”避开实力，击其空虚。避开坚固，击其脆弱。避开难攻，击其易取。这是避坚攻弱的军事谋略。攻坚易受挫，攻弱易奏效。《制分》说：“凡用兵者，攻坚则韧，乘瑕则神。攻坚则瑕者坚，乘瑕则坚者瑕。故坚其坚者，瑕其瑕者。屠牛坦朝解九牛，而刀可以莫铁，则刃游间也。”凡用兵，攻坚易受挫，攻弱易取效。攻坚，其薄弱环节，也会变坚固。攻弱，其坚固部分，也会变薄弱。面对敌人坚固环节，稳住不动。面对敌人薄弱环节，设法削弱。屠牛坦一朝割解九头牛，屠刀锐利能削铁，这是因为刀刃在骨缝间活动的缘故。

睿智良谋，源于周密的调查和深邃的思考。《八观》专讲各方情况的调查观测，《问》专论各种难题的询问思索，《内业》阐明“思索生智”（思维生智慧）的道理。作者用诗一般语言疾呼：“您能专心吗？您能一意吗？能不用占卜，预知吉凶吗？能无求于人，自行解决问题吗？那么，请您思考，思考，再思考吧！”认真调查和思考，不断绽放智慧花。

司马迁《史记·管晏列传》说管仲“善因祸而为福，转败而为功”。“管仲之谋”，处处贯串利害、祸福、胜败对立转化的深刻哲理。《重令》说：“天道之数，至则反，盛则衰。人心之变，有余则骄，骄则缓怠。”《封禅》、《小称》载管仲劝诫桓公韬光养晦，谦虚谨慎，切勿沉溺逸乐忘忧患。《君臣上》说：“别而听之则愚，合而听之则圣。”只听一面是愚蠢，兼听全面才圣明。《桓公问》载管仲建议桓公，设“啧室之议”的机构和

制度，受理来自各方的意见，提出让东郭牙主管，因他敢批评上级过错，能为坚持真理而力争。

伟大谋略，刚柔相济，软硬兼顾，“方”的原则性和“圆”的灵活性并存，既能坚持基本原则，又善“乘时进退”，“与变随化”，根据时机，灵活进退。王者善用好时机，圣人善用变易学。《宙合》说：“‘春采生，秋采蓏，夏处阴，冬处阳’，此言圣人之动静、开合、屈伸、盈缩、取予之必因于时也。时则动，不时则静。”“所贤美于圣人者，以其与变随化也。”春天采摘鲜嫩叶，秋天采摘熟瓜果，夏天喜处阴凉地，冬天喜处艳阳天。圣人动静，开放收拢，弯曲伸张，拉长缩短，收取给予，跟随时机而变。合平时宜就动作，不合时宜就停止。圣人贤哲美善，因能随时而变。

《君臣下》说：“主劳者方，主制者圆。圆者运，运则通，通则和。方者执，执则固，固则信。”“决之则行，塞之则止。”“能决之，又能塞之。”主管劳力要方正，主管号令要圆融。圆的便运转，运转能变通，变通就和谐。方的能坚执，坚执能稳固，稳固能信诚。开决就流通，堵塞就停止。圣人能决又能塞，“决塞”本是方法论。《七法》说：“予夺也，险易也，利害也，难易也，开闭也，杀生也，谓之决塞。”给予夺取，险恶平易，利益祸害，困难容易，开放闭合，诛杀新生，叫“决塞”（开决堵塞）。

本书哲理选篇，充满辩证法宇宙观方法论的至理名言。英明谋略善预见。《宙合》说：“明乎物之往者，必以其类来也。”《形势》说：“不知来者视之往。”从诸多往事典型，抽象概括智谋哲理，具有一般性和普遍性，放之四海而皆准，行之百世而不悖，足可类推未来，当代实践可借鉴。

2013年10月中国人民大学出版社出版拙撰《墨子解读》（“国学经典解读系列教材”），后奉中国人民大学国学院领导黄朴民诸教授命，编撰本书。在本书出版之际，谨向指导撰稿的中国人民大学国学院领导黄朴民、杨庆中、梁涛诸教授，向精心编校本书的中国人民大学出版社编辑，致以诚挚谢意。不当之处请指正。

孙中原，2014年10月27日于北京世纪城远大园寓所  
2015年7月6日校毕

# 目 录

前言 .....	1
----------	---

## 第一编 哲学

1. 形势 .....	3
2. 形势解 .....	11
3. 七法 .....	37
4. 宙合 .....	51
5. 枢言 .....	69
6. 八观 .....	78
7. 问 .....	88
8. 心术上 .....	96
9. 心术下 .....	106
10. 白心 .....	111
11. 水地 .....	120
12. 内业 .....	127
13. 九守 .....	142

## 第二编 政法伦理哲学

14. 牧民 .....	151
15. 权修 .....	159
16. 立政 .....	170
17. 立政九败解 .....	184
18. 乘码 .....	188

19. 版法	204
20. 版法解	208
21. 五辅	220
22. 法禁	230
23. 重令	236
24. 法法	244
25. 霸形	258
26. 霸言	265
27. 戒	274
28. 君臣上	283
29. 君臣下	295
30. 小称	308
31. 四称	315
32. 正	321
33. 任法	324
34. 明法	332
35. 明法解	336
36. 正世	351
37. 治国	356
38. 封禅	362
39. 小问	366
40. 七臣七主	379
41. 禁藏	391
42. 入国	403
43. 桓公问	407

### 第三编 军事哲学

44. 兵法	413
45. 地图	420
46. 参患	424
47. 制分	428
48. 势	432

49. 九变 ..... 438

## 第四编 历史哲学

50. 大匡 ..... 443

51. 中匡 ..... 464

52. 小匡 ..... 469

《管子》哲学范畴类编 ..... 494

参考书目 ..... 527

管子解读

第一编 哲学

