

轻松育儿妙法宝

助您养育健康、聪明、活泼的宝宝

# 婴幼儿 教养活动指导

(2-3岁)

YINGYOUNER JIAOYANG

HUODONG ZHIDAO

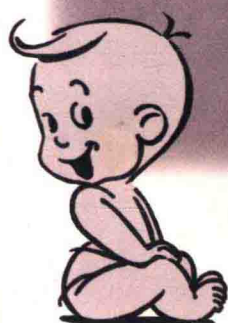
家庭



幼儿园

浙江教育出版社

# 婴幼儿(2-3岁) 教养活动指导



YINGYOUNER JIAOYANG HUODONG ZHIDAO

|       |     |     |     |
|-------|-----|-----|-----|
| 顾 问   | 刘惠玲 |     |     |
| 主 编   | 程笑君 |     |     |
| 副 主 编 | 沈燕影 |     |     |
| 编写人员  | 王小蕙 | 汤肖丽 | 俞春晓 |
|       | 俞晓枫 | 杜丽娟 | 陆秀芳 |
|       | 汪劲秋 | 沈黎平 | 杨勤奋 |

浙江教育出版社

---

图书在版编目 (CIP) 数据

婴幼儿教养活动指导. 2~3 岁 / 程笑君主编. —杭州:  
浙江教育出版社, 2003.7  
ISBN 7-5338-4888-8

I. 婴... II. 程... III. 婴幼儿 - 素质教育 IV. G613

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 052057 号

---

责任编辑 程晓霞

美术编辑 王大川

责任出版 倪振强

婴幼儿教养活动指导 (2~3 岁)

程笑君 主编

\*

浙江教育出版社出版发行

(杭州市体育场路 347 号 邮编 310006)

富阳美术印刷有限公司印刷

\*

开本 787×1092 1/16 印张 7 插页 8 字数 140 000

2003 年 7 月第 1 版

2003 年 7 月第 1 次印刷

\*

ISBN 7-5338-4888-8/G · 4858

定 价: 15.80 元

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换

(感谢浙江省省级机关北山幼儿园、浙江师范大学幼儿师范学院附属幼儿园、闻裕顺幼儿园为本书提供照片与资料。)

下雨啦！雨淋在手上，淋在腿上。这份与水的亲近是那么自然，孩子再也不讨厌洗澡了。

制作天然的水箱只需一个矿泉水瓶或一个塑料的一次性杯子，用剪刀在上面戳一些小洞就行了。



2~3岁是孩子发展运动能力的最佳时期。带孩子去爬爬山吧，增强体质应该从小做起。

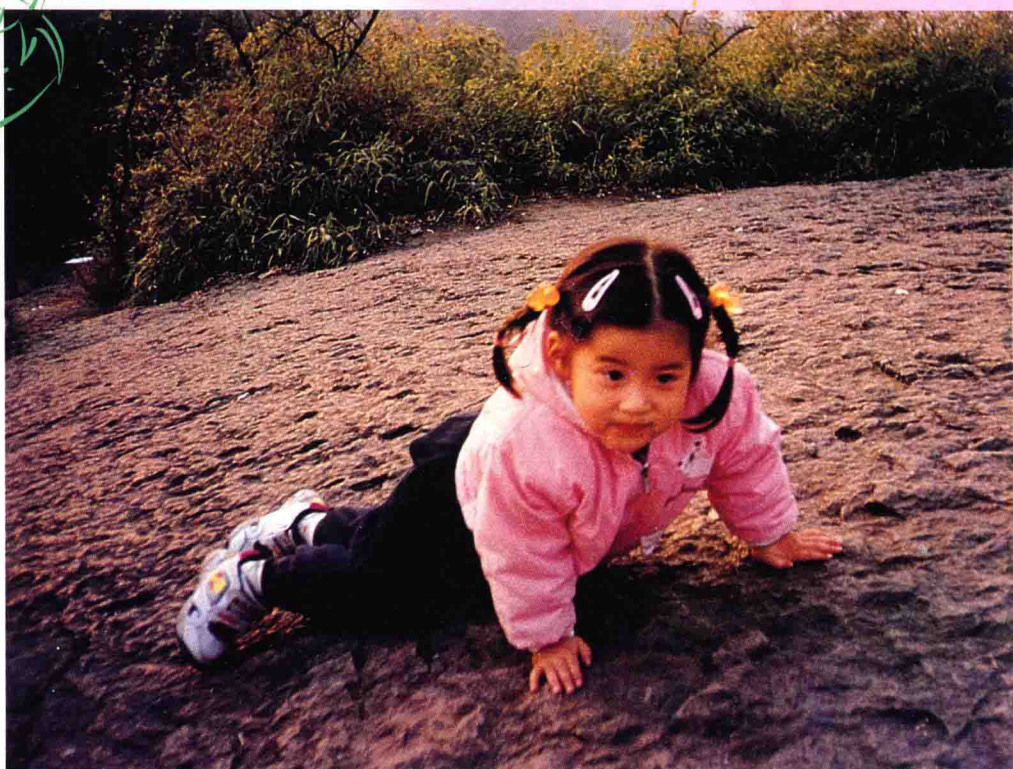
郊外能让孩子呼吸到新鲜空气，是进行日光浴、空气浴的最佳场所。



“火车钻山洞啦！爸爸是个大山洞，我是一列小火车。”

爬行是十分有利于孩子大脑发育的一项活动，能培养孩子手眼协调的能力。

“爸爸，快搭一个矮一点的洞，我还要钻山洞。”



攀爬平缓的岩坡。



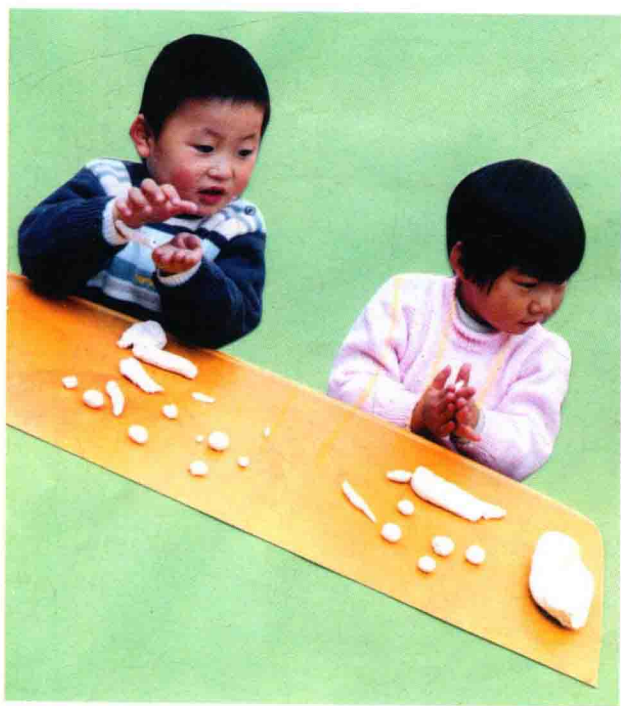
孩子对大自然有着天然的亲近感，对自然界的一切充满好奇。他们喜欢在大自然中嬉戏。

拿上小铲、小桶、小玩具，穿一件旧的倒背衣，穿上小套鞋，就可以尽情地玩沙啦！把小玩具埋起来，挖一个小洞种棵树，堆一座小土坡……

用彩带和小夹子制作的飞镖，  
在带给孩子投掷经验的同时，也给了  
孩子丰富的色彩经验。

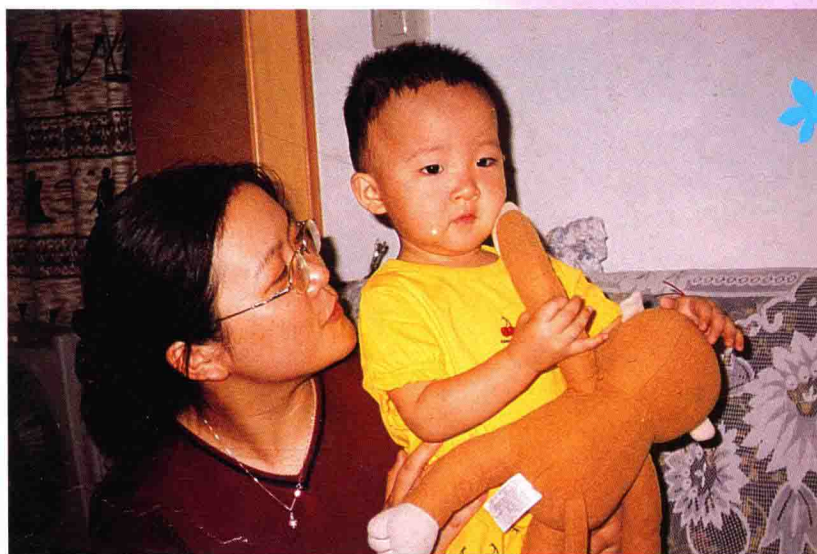


纸箱是非常适合2~3岁孩子  
游戏的材料，除了制成各种形象供  
孩子游戏外，还可以让孩子练习钻  
爬、折叠等。



玩泥能促进孩子手指肌肉和手部力  
量的发展。揉好的面团是价廉物美的操  
作材料，如果能让孩子吃上自己做的汤  
圆和面条，那就更美了。





“what’s this?”

(这是什么?)

“It’s a monkey.”

(这是猴子。)

“Please give me  
the monkey.”

(请把猴子给我。)

利用家中的玩具  
可以激发孩子学习英  
语的兴趣。

带孩子外出游玩时，不妨  
带几本书去。在风和日丽、空  
气清新的户外，看图画书可是  
孩子很乐意的事噢！



拼一拼，搭一搭，讲  
一讲。这类积木游戏，只  
要成人用心引导，就能  
成为一次有意义的创造  
性讲述活动。





电脑中的儿童软件也是让孩子练习讲述的好材料。在利用电脑阅读时，应有成人在旁指导，并注意保护孩子的视力。



在孩子的阅读区里摆放一些柔软的靠垫，一下子就让整个空间温馨起来了。图书也应是不易损坏、形象明显的，可以用照片、画片等自制。瞧，宝宝看得多投入呀！



亲亲宝宝。



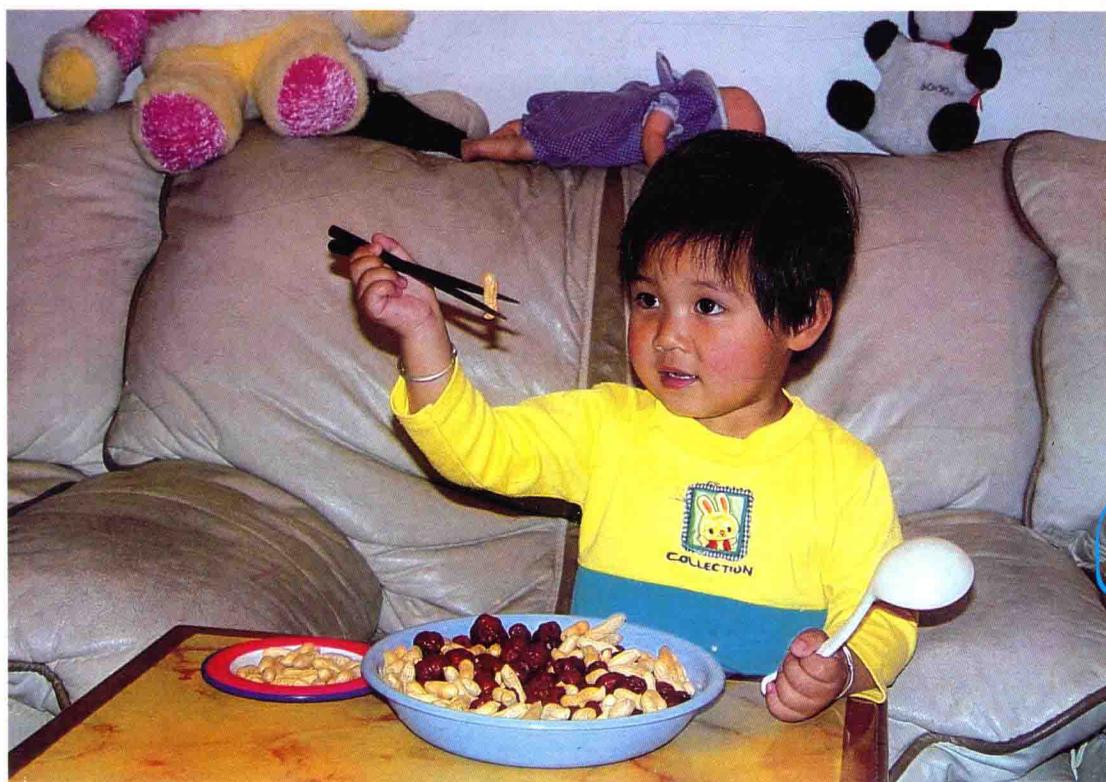
我喂你吃。



在成人看来再平常不过的软垫，对孩子来说却是乐趣无穷的游戏场。他们在这里重复着简单的游戏，乐此不疲。相互的交往、动作的协调……也许就是从这块软垫上起步的。



我来帮妈妈打蛋、剥青椒，晚上让妈妈做给我吃。这种家务劳动我最乐意做啦，妈妈说我的小手越来越灵巧了。

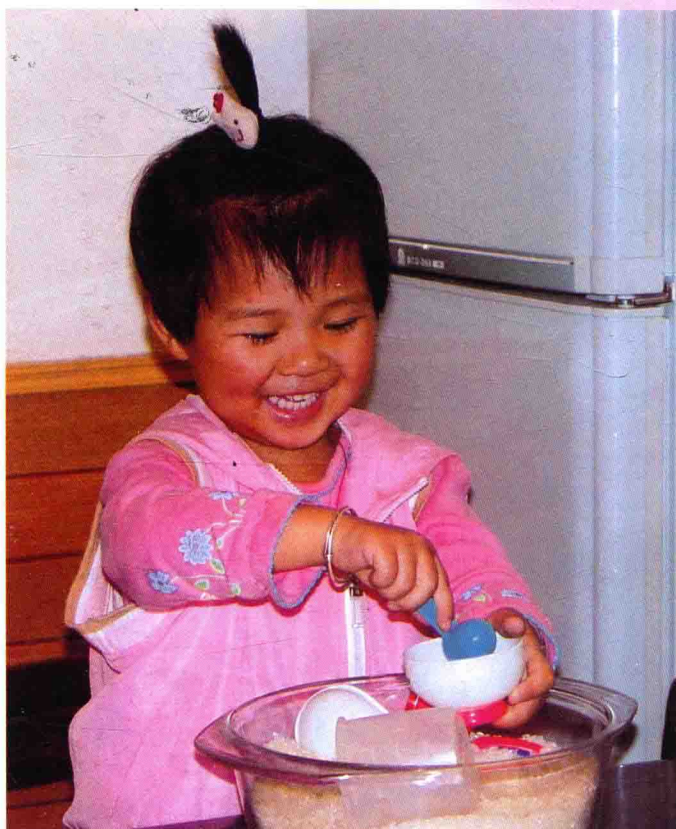


“我也要像爸爸妈妈一样用筷子。看我不也夹得很稳吗？”教孩子学习用筷子夹物时，可先让孩子夹一些表面粗糙的、大个的物体。



“给妈妈盛碗饭，再给宝宝喂点饭！”

喜欢用手去拿、去触摸是孩子的天性。玩米满足了孩子的这种需求，而且通过手的触觉达到了建构知识的目的。



孩子在活动中总会有些“惊人”的举动。别担心，这是孩子敢于向自我挑战的表现。孩子在发展动作技能、获得运动经验的同时，也培养了自信和勇敢。

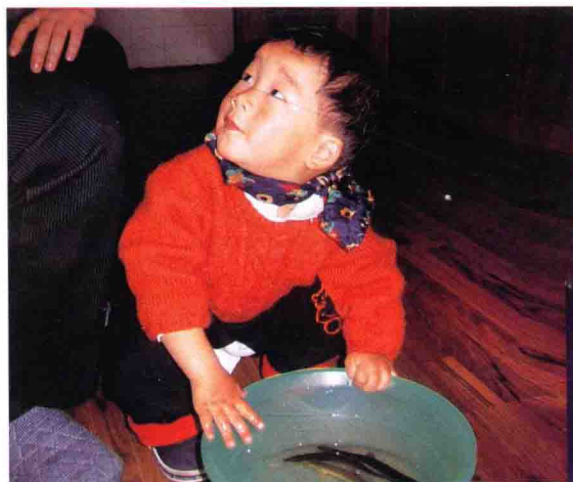
请关注，但别制止！



高度适宜的专用桌椅、整洁雅致的学习空间、丰富有序的操作材料，有利于孩子有序、稳定的生活和学习习惯的培养。

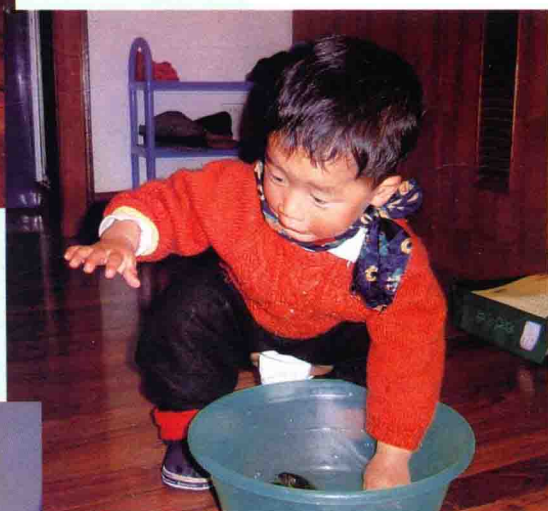


在孩子活动的空间里，低矮而实用的家具，便于取放的材料，能使孩子自主地做一些力所能及的事情。这对孩子自主性和独立意识的培养很有帮助。

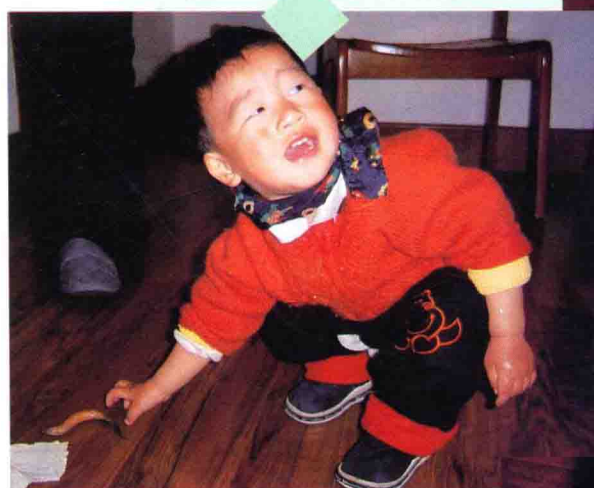


这怪东西是什么？我能摸摸吗？

孩子有亲近小动物的天性。通过与泥鳅的“亲密接触”，孩子发展了观察能力和手的触觉。泥鳅黏滑的身体特征，要求孩子在抓它时必须手眼协调一致。



咦，滑滑的！怎么抓不住？



泥鳅逃出来了！



我捉住它啦！



豆豆剥出来了，再剥下去，看看里面还有什么东西。

剥豆豆不仅能帮助孩子了解豆荚的结构，而且有助于手指精细动作的发展。



小鱼小虾到我家，我要好好养育它们。

“妈妈，这条小鱼怎么没脚呀？”

“孩子，小鱼不会走，只会游，所以它没脚。”

“那小虾为什么有脚呢？”

是呀，这是为什么呢？



咦，砂粒溜走了！

孩子仔细观察小砂粒从指缝中滑落，感受砂粒粗糙的质感的过程，实际上在自主地建构经验。





大自然中有许多的新鲜事物和美丽景色，它们对孩子好奇心、求知欲的培养以及观察力、注意力、感受能力的发展很有帮助。



“妈妈，这儿有颗豆豆。它怎么长在树上呀？”

“孩子，这不是树，是作物。”

“噢，树比这个高，是不是？”

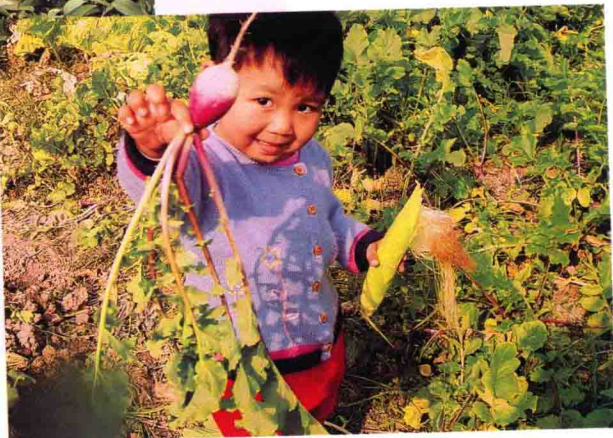


茶叶可不好摘，要看准，还要拇指和食指合作呢！看我像不像小茶农？



“拔萝卜，拔萝卜，哎哟哎哟拔不动，哎哟哎哟拔起来。”

今天的收获是一只萝卜、一根玉米棒，不过更大的收获是快乐与知识。





看似简单的材料，对孩子来说也是妙不可言的。你看，孩子在涂鸦间隙琢磨起五彩的油画棒来，你能说这不是一种学习吗？

留给孩子自由涂鸦的区域大小并不重要，孩子在这一区域中的创作几乎是没有任何约束的，你可以从中发现他的奇思妙想。



废旧的纸盒也很受孩子欢迎。成人可以与孩子一起用撕纸、粘贴、印章等方式装饰纸盒子。

干干净净的家固然好，但也无意中限制了宝宝的活动内容和创造力。开辟一块孩子的“艺术创想”天地，让孩子尽情地玩色、涂色，不仅能满足孩子对美的自由表现，更为家庭增添了一条独特的风景线。





涂满颜色的圆形是什么？  
泡泡、果子、皮球……有了简单的外形，孩子的绘画活动变得富有想像力。

下雨啦，下雨啦！几把小伞，创设了简单的情境，使孩子的绘画活动充满游戏的趣味。



把撕下来的“面条”喂给小猪吃吧！一只自制的小猪，使孩子们对撕纸活动更有兴趣。