

The background is a collage of architectural images. At the top left is a site plan of a waterfront development. To its right is a tall, modern glass skyscraper. Below the site plan is a night view of a city skyline with a prominent tower. At the bottom left is a map of a park or urban area with winding paths and water. At the bottom right is a traditional Chinese gate structure with people walking through it. The title '营城造市' is centered over the collage in large, bold, black characters with a white outline.

营城造市

TOWN AND CITY CONSTRUCTION

当代中国建筑方案集成 2 (文化)

同筑国际 © 主编

中国林业出版社

营城 造市

TOWN AND CITY CONSTRUCTION

当代中国建筑方案集成 ② (文化)

同筑国际 © 主编

中国林业出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

营城造市. 文化 / 同筑国际 主编. -- 北京 : 中国林业出版社. 2013.11

ISBN 978-7-5038-7232-7

I. ①营… II. ①同… III. ①文化建筑-建筑设计-作品集-中国-现代 IV. ①TU206

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 243748 号

本书编委会

主 编: 李岳君 孔 强

副 主 编: 杨仁钰 郭 超 王月中 孙小勇

编写成员: 王 亮 文 侠 王秋红 苏秋艳 刘吴刚 吴云刚 周艳晶 黄 希
朱想玲 谢自新 谭冬容 邱 婷 欧纯云 郑兰萍 林仪平 杜明珠
陈美金 韩 君

中国林业出版社

责任编辑: 李 顺 唐 杨

出版咨询: (010) 83223051

出 版: 中国林业出版社 (100009 北京西城区德内大街刘海胡同 7 号)

网 址: <http://lycb.forestry.gov.cn/>

印 刷: 北京卡乐富印刷有限公司

发 行: 中国林业出版社发行中心

电 话: (010) 83224477

版 次: 2014 年 1 月第 1 版

印 次: 2014 年 1 月第 1 次

开 本: 889mm×1194mm 1 / 16

印 张: 19

字 数: 200 千字

定 价: 320.00 元

前言

营城造市，一般指在现代城市建设中的超级大盘。美国城市规划学家埃罗·沙里宁曾说：“城市是一本打开的书，从书中可以看到他的抱负”。那我们认为，大盘就是书中的章节，从他的整个开发设计中可以窥究城市的发展。

在一座城市的营建改造过程当中，一定是多种完善的配套建筑共同构成，这其中包括城市规划、市政工程、大型商业综合体（写字楼、医院、学校、购物中心、主题公园、酒店、旅游度假、住宅、公寓等等）来共同组建而成。《营城造市》丛书在当代中国的建筑近几年的作品当中甄选了大量的实际案例，全方位地向世人展示了现代中国建筑师们充满智慧的创作作品，充分体现了他们多元化的设计风格：新西洋式建筑、纯乡土的设计、民族地域形式，亦有前卫的智能化的设计。而无论哪种形式的建筑设计，最终都要服从于功能，而节能、实用、美观、坚固、环保必是今后城市发展长期的趋势和需求。

本套丛书信息量巨大，涉及的内容也非常广泛，编者在收集、整理过程中尽量做到遴选认真，切实反映每个项目的全貌，但因水平有限，书中难免出现纰漏，恳请读者不吝指正，为本系列书的不断进步提出宝贵意见。

本书编委会
2013年10月

目录 CONTENTS

佛山市南海博物馆	002	Foshan Nanhai Museum
上海崧泽遗址博物馆	006	Shanghai Songze Culture site Museum
天津博物馆	010	Tianjin Museum
南京博物院	016	Nanjing Museum
广东省博物馆新馆	020	New Guangdong Provincial Museum
龙门农民画博物馆	024	Longmen farmers' Paintings with the Museum
Shanghai Natural History Museum	028	上海自然博物馆
Yushu Museum	032	玉树博物馆
Chinese Jade Culture Museum	036	中华玉文化博物馆
Sanya Maritime Museum	040	三亚海洋博物馆
神农大剧院	042	Shennong Theatre
上海保利大剧院	044	Shanghai poly Theatre
遂宁大剧院	046	Suining Grand Theatre
遵义大剧院	050	Zunyi Grand Theatre
成都金沙艺术剧院	054	Chengdu Jinsha Art Theater
Lanzhou Concert Hall	056	兰州音乐厅
Beichuan Theater	060	北川影剧院综合项目
Shengjing International Performing Arts Center	066	盛京国际演艺中心
Chongqing International Circus City	068	重庆国际马戏城

内蒙古演艺中心	070	Inner Mongolia Arts Center
重庆国泰大剧院	074	Chongqing Guotai Grand Theatre
内蒙古科技馆	078	Inner Mongolia science and Technology Museum
广州增城科技文化博物馆	082	Guangzhou Zengcheng science and Technology Museum
山西省科学技术馆新馆	086	Shanxi Provincial science and Technology Museum
Shaoxing science and Culture Center	090	绍兴科文中心
Tangshan Youth Palace, Museum of science and technology	094	唐山青少年宫、科技馆
Yulin science and Technology Museum	098	榆林市科技馆
Yunnan science and Technology Museum	102	云南省科技馆
钱学森图书馆	106	Hsueshen Tsien Library
菏泽市图书馆	110	Heze City Library
台州市图书馆	116	Taizhou City Library
长春中医药大学图书馆	120	The library of Changchun University of Chinese Medicine
黑龙江省图书馆新馆	126	New Heilongjiang Library
丽水文化艺术中心	132	Lishui culture and Art Center
Yancheng culture and Art Center	138	盐城文化艺术中心
Shandong Provincial capital culture and Art Center	144	山东省会文化艺术中心
Shennong Art Palace	148	神农艺术宫
Liu Haili Art Museum relocation project	150	刘海粟美术馆迁建工程

目录 CONTENTS

云南文化艺术中心	154	Yunnan culture and Art Center
南通城市展览馆	160	Nantong Urban Exhibition Hall
海门市文化展览馆	164	Haimen culture exhibition hall
龙江艺术展览中心	172	Longjiang Art Exhibition Center
太仓市规划展示馆	182	Taicang Planning Exhibition Hall
北京国际花卉物流港—中国第七届花卉博览会展馆	186	Beijing International Flower Logistics Port - The Seventh China Flower Expo
Shijiazhuang International Conference and Exhibition Center	194	石家庄国际会展中心
Tianjin Daqiu Zhuang demonstration town city planning exhibition hall	200	天津市大邱庄示范镇城市规划展览馆
Changsha, Sihu Conference and Exhibition Center	204	长沙梅溪湖会展中心
Xinjiang International Conference and Exhibition Center	208	新疆国际会展中心
永定河生态文化新区规划展示中心	212	The Yongding River Ecological Cultural District Planning and Exhibition Center
郑州市城市规划展览馆	216	Zhengzhou City Planning Exhibition Hall
中国工艺美术馆及非物质文化遗产展览馆	220	Chinese arts and crafts and Non-material Cultural Heritage Museum
宁夏工人文化宫	222	Ningxia Workers' Cultural Palace
广州国际体育演艺中心	226	Guangzhou international sports and entertainment center
Culture Center and Art Gallery in Nanshan, Shenzhen	232	深圳南山文化（美术）馆
Taicang City Cultural Center	236	太仓市文化中心
construction project of Qingyuan four unity museum	242	清远四馆合一建筑项目
Fukang Culture and Sports Center	244	阜康市文体中心

辛亥革命馆

248

Xinhai Revolution Museum

黑龙江农垦总局文化中心

252

Heilongjiang Reclamation Cultural Center

南山文体中心

256

Nanshan Culture and Sports Center

日照岚山文化中心

260

Arashiyama Cultural Center

Culture and Arts Center of Cixi Cultural Business District

264

慈溪文化商务区文化艺术中心

Qingyun Cultural Center

274

庆云县文化中心

Yantai Cultural Center

286

烟台文化中心

Sichuan Suining Cultural Center (Opera)

292

四川遂宁文化中心（歌剧院）

Cultural Center and Gallery in Tianjin Binhai New Area

294

天津滨海新区文化中心及美术馆

营城 造市

TOWN AND CITY CONSTRUCTION

当代中国建筑方案集成 ② (文化)

同筑国际 © 主编

中国林业出版社

佛山市南海博物馆

工程档案

建筑设计：广州市设计院

项目地址：广东佛山

用地面积：38879m²

建筑面积：13560m²

容积率：0.35

设计理念

1. 建筑外观体量意象

广东自古有“南番顺”之说，南海历史悠久，文化底蕴深厚，是岭南文化、广府文化的重要代表地区。

南海区博物馆位于风景名胜区——西樵山南麓山脚下，背山面水，自然环境条件十分优越，有别于普通城市环境中的建筑，依靠与周边已有建筑的对比来体现自身尺度，在巍巍山脚的博物馆建筑，我们希望以坚实的雕塑般的建筑体块组合，来寻求与自然山体的协调与平衡，有如山脚下伸展出的岩石，形成山脉的自然延续。

西樵山采石遗址，最充分体现了南海厚重、深远的历史文化，建筑设计从南海西樵山地区极具代表性的石燕岩、滴水岩等古采石遗址中吸取灵感，将建筑体量纵横交错、相互层叠搭砌，形成了堆砌的石块、层叠的山石意象，隐喻了南海古老的采石文化。引发人们对南海历史的记忆，并产生强烈的本土文化认可感。

2. 建筑精神内涵的体现

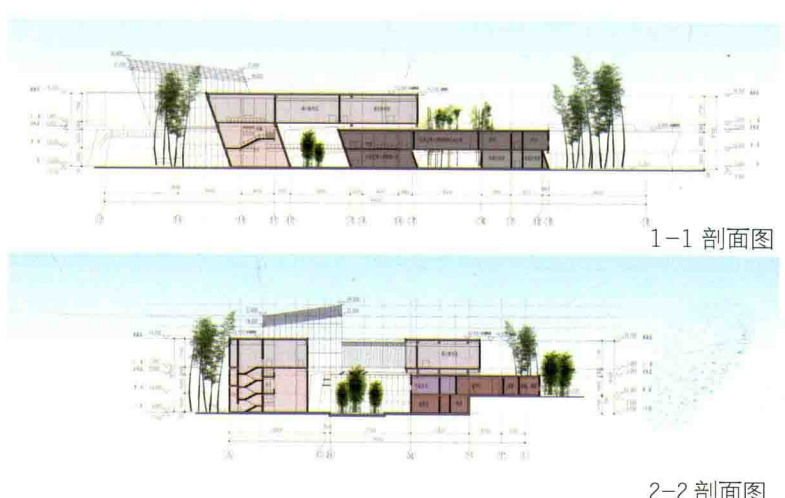
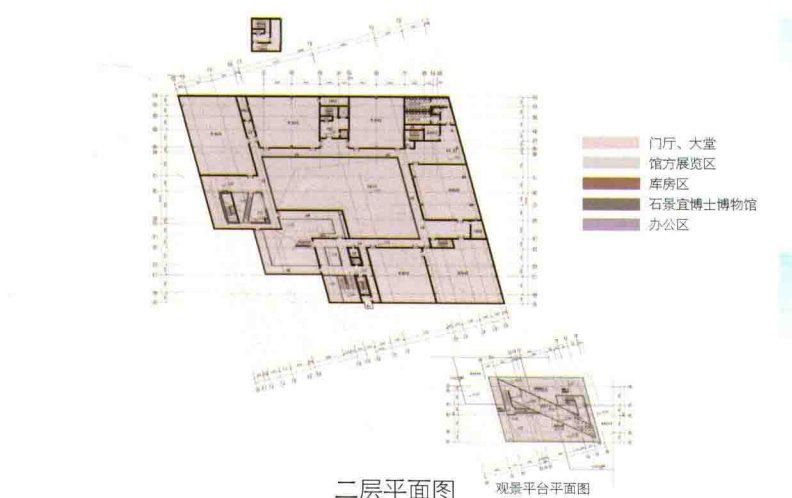
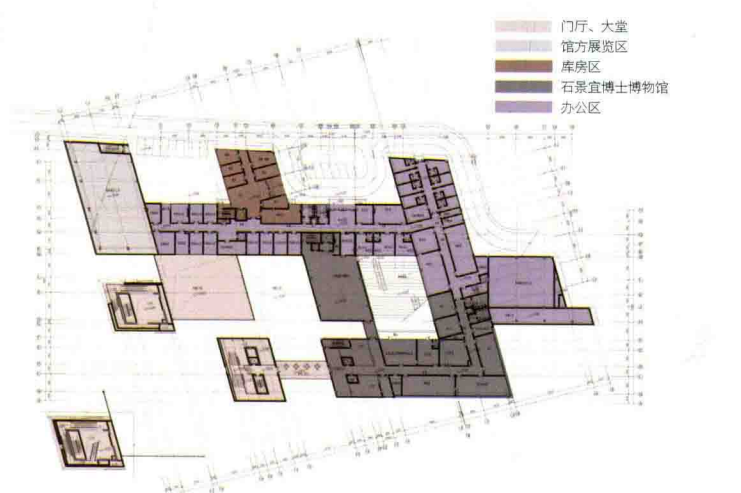
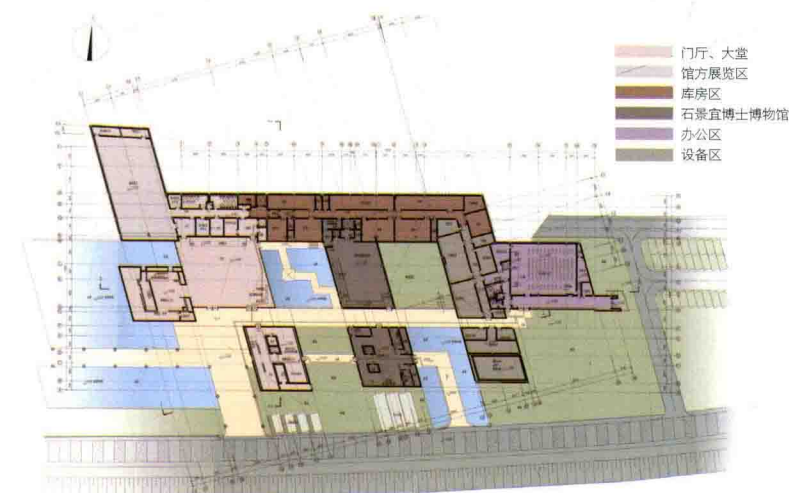
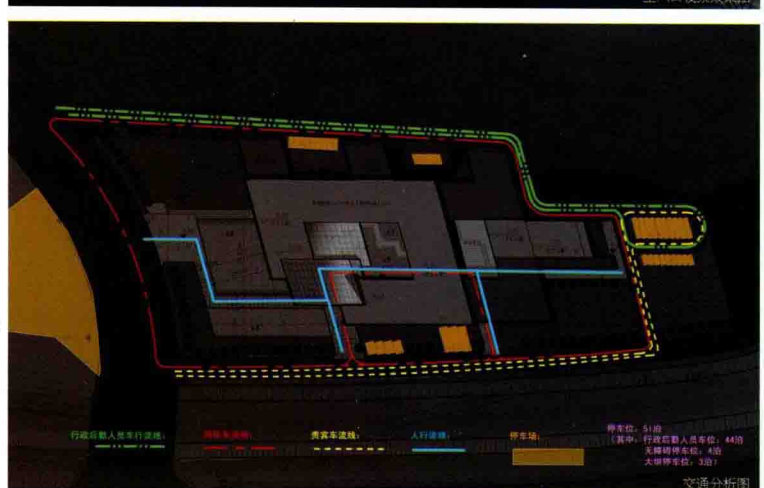
中国传统文化有“美石为玉”之说，在《说文解字》中注释曰：“玉者，石之美者”。在建筑设计中借鉴美玉这一美好的传统文化观念来提升南海区博物馆的精神内涵。石代表着南海悠远的历史，而玉则象征了南海美好的未来，由石到玉的转变、升华，也正昭示着南海人发展奋斗的历程，寄予了对南海美好未来的无限憧憬与希望。

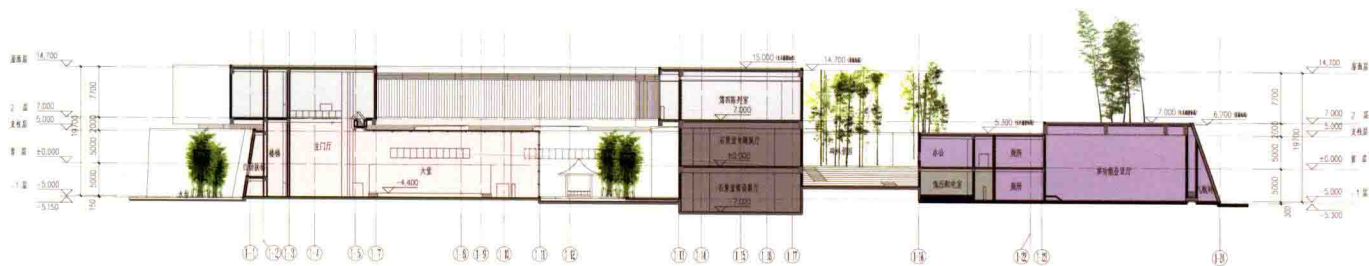
3. 建筑整体用色意象

追求中国传统泼墨山水之意境，以黑、白、灰为主控色调来指导建筑总体用色，同时借鉴岭南画派“折衷中西、融合古今”的思想精髓，在一些关键部位如门厅处，大胆引入了传统红色，以秉承广府文化和色彩意象。

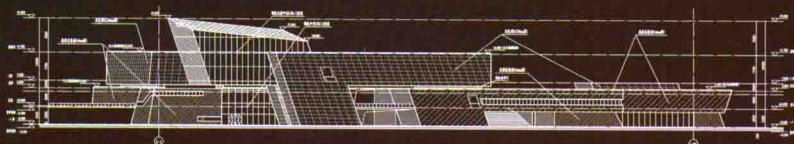
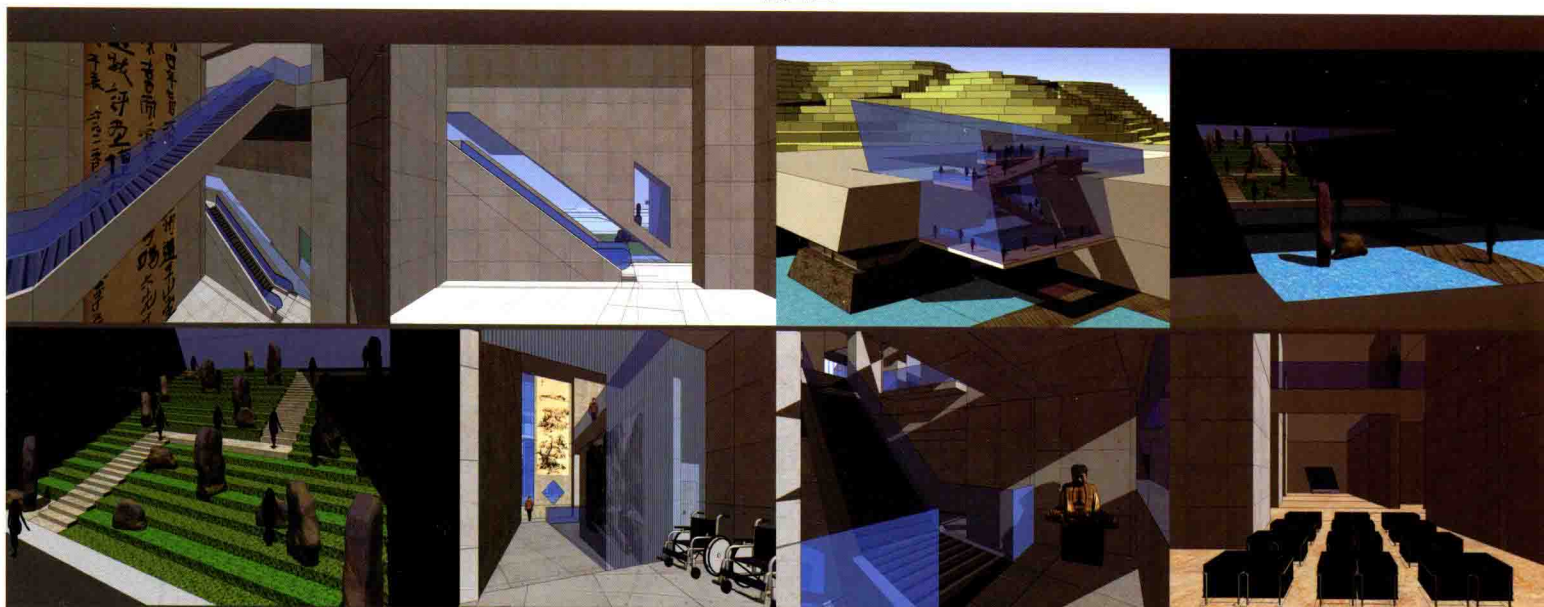


环山大道

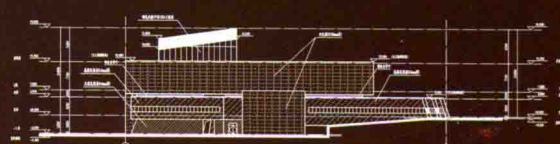




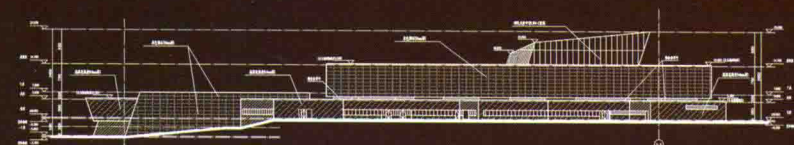
3-3 剖面图



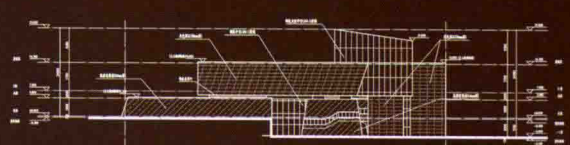
南立面图



东立面图



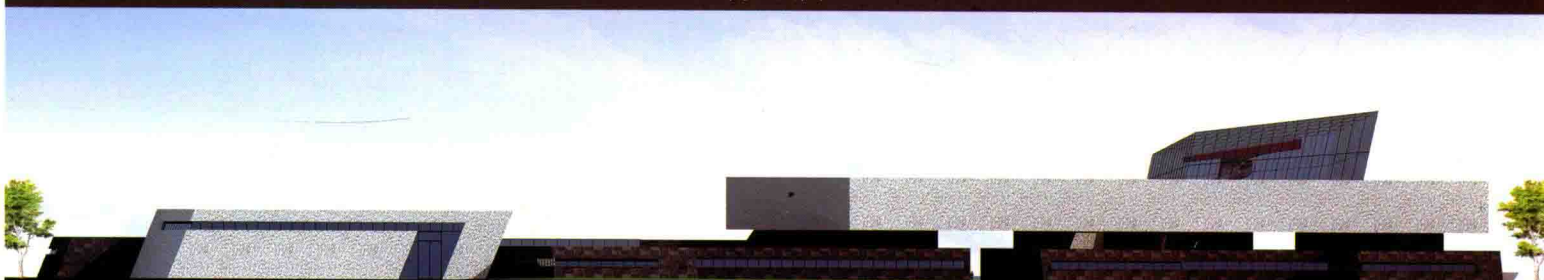
北立面图



西立面图



南立面图



北立面图



西主入口模型



景观庭院模型



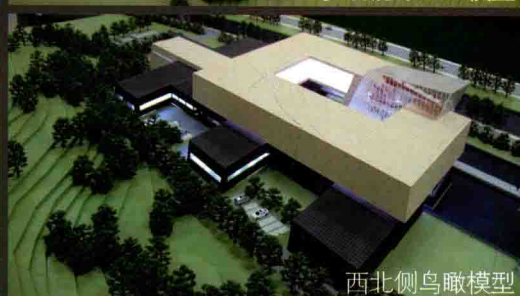
多功能厅入口模型



整体鸟瞰模型



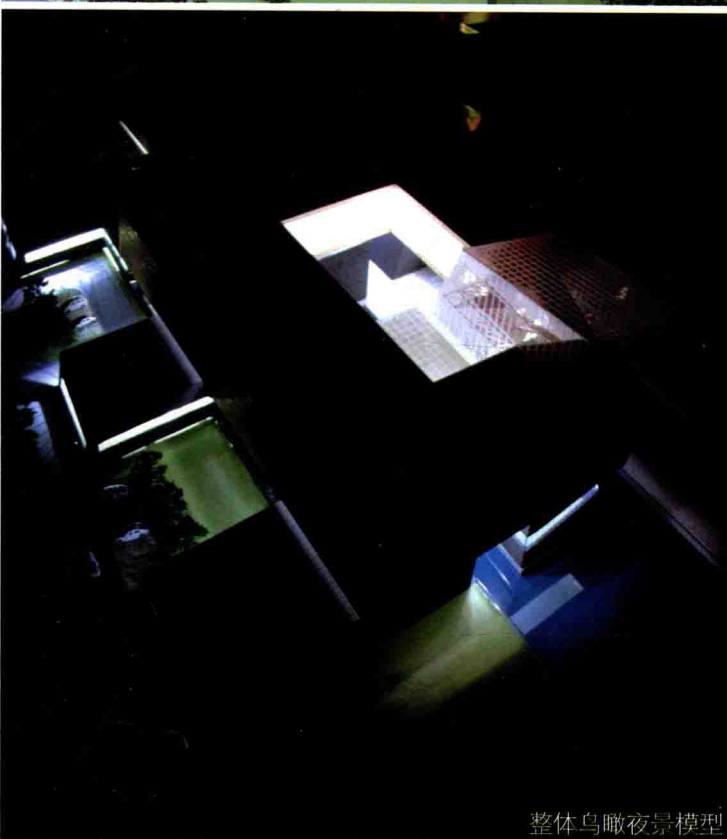
东北侧鸟瞰模型



西北侧鸟瞰模型



玉石中庭模型



整体鸟瞰夜景模型



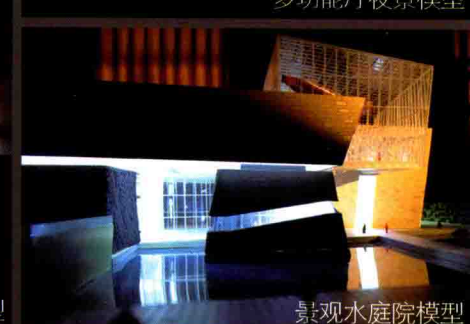
西主入口夜景模型



多功能厅夜景模型



玉石中庭夜景模型



景观水庭院模型



沿街夜景模型



石景宜博士博物馆入口模型

上海崧泽遗址博物馆

工程档案

建筑设计：同济大学建筑设计研究院

项目地址：上海崧泽

用地面积：13621m²

建筑面积：3680m²

容积率：0.27

设计理念

本项目设计取意“历史的剪影”，将高低错落，体量各异的建筑元素叠合交错，仿佛将散落时间长河的珠玉重新汇集一体。

建筑整体造型丰富多变，错落的体量如古老村落的缩影，亲和而温馨，画面感跃然而出。契合青浦周边江南水乡的人文地貌及水系纵横的自然地貌，以小桥、流水、村落和庭院的画面剪影将现代与历史定格在遗址博物馆，为博物馆赋予浓郁的地域与人文气息。体块划分呼应考古发掘的探方尺度，对遗址的考古特点加以刻划，也更好地把文化与时间的概念通过建筑语言表达出来。



