

中國名碑全集

卷九

劉傳喜 彭興林 編著

 山東美術出版社

中國名碑全集
卷九

劉傳喜 彭興林 編著



山東美術出版社

目錄

北魏 南石窟寺碑	〇〇一
北魏 元顯儻墓誌銘	〇五三
梁 瘞鶴銘	〇六五
北魏 司馬昞妻孟敬訓墓誌銘	一一五
北魏 元珍墓誌銘	一二五
北魏 皇甫麟墓誌銘	一四一
北魏 刁遵墓誌銘	一五七
北魏 崔敬邕墓誌銘	一七七
北魏 王誦妻元貴妃墓誌銘	一九一
北魏 齊郡王祐造像記	二〇一
北魏 比丘尼慈香慧政造像記	二〇七
北魏 李璧墓誌銘	二一五
北魏 司馬昞墓誌銘	二三九
北魏 司馬顯姿墓誌銘	二四七

北魏 南石窟寺碑

北魏永平三年（五一〇）刻。二十三行，行三十三字不等。奚康生造。篆書陽文題額。碑下截殘損。碑陰有五十六人題名。石於民國初年在甘肅涇縣王家溝出土。

《南石窟寺碑》書體楷書。書法圓潤華滋而存隸法。羅振玉謂：「從分隸出，頗似《中嶽廟碑》。」

史料徵引

甘肅涇州新出《南石窟寺碑》。全碑二十三行。下有斷缺，故每行字數不可計。題額在篆隸間，字極壯偉。額上有『石窟寺主僧斌』題名。碑文瞻麗，書體雄樸，猶存太和時造象風度。碑末題字云『大魏永平三年歲在庚寅，四月壬寅朔十四日乙卯，使持節、都督涇州諸軍、平西將□、涇州刺史、安武縣開國男□康□造』。攷《魏書·奚康生傳》：康生先以功封安武縣開國男，食邑二百戶。后出為平西將軍、華州刺史，頗有聲績。轉涇州刺史，仍本將軍。以輒用官炭瓦為禦史所劾，削除官爵，尋旨復之。與此碑結銜正合。則題名為奚康生無疑矣。史又稱：康生久為將及臨州尹，多所殺戮，而乃信向佛道，數舍其居宅以立寺塔，凡歷四州皆有建置。則此石窟寺又為康生造寺之一無疑矣。康生之轉涇州刺史及罷官，史不明著年月。今得此碑，知其任涇為永平三年。又攷《齊郡王元祐墓志》云永平五年除節督涇州諸軍事涇州刺史，蓋即繼康生之后者。因知其罷官在永平五年也。碑陰題名三列，可見者共五十六人。《續園金石文字跋尾》卷上

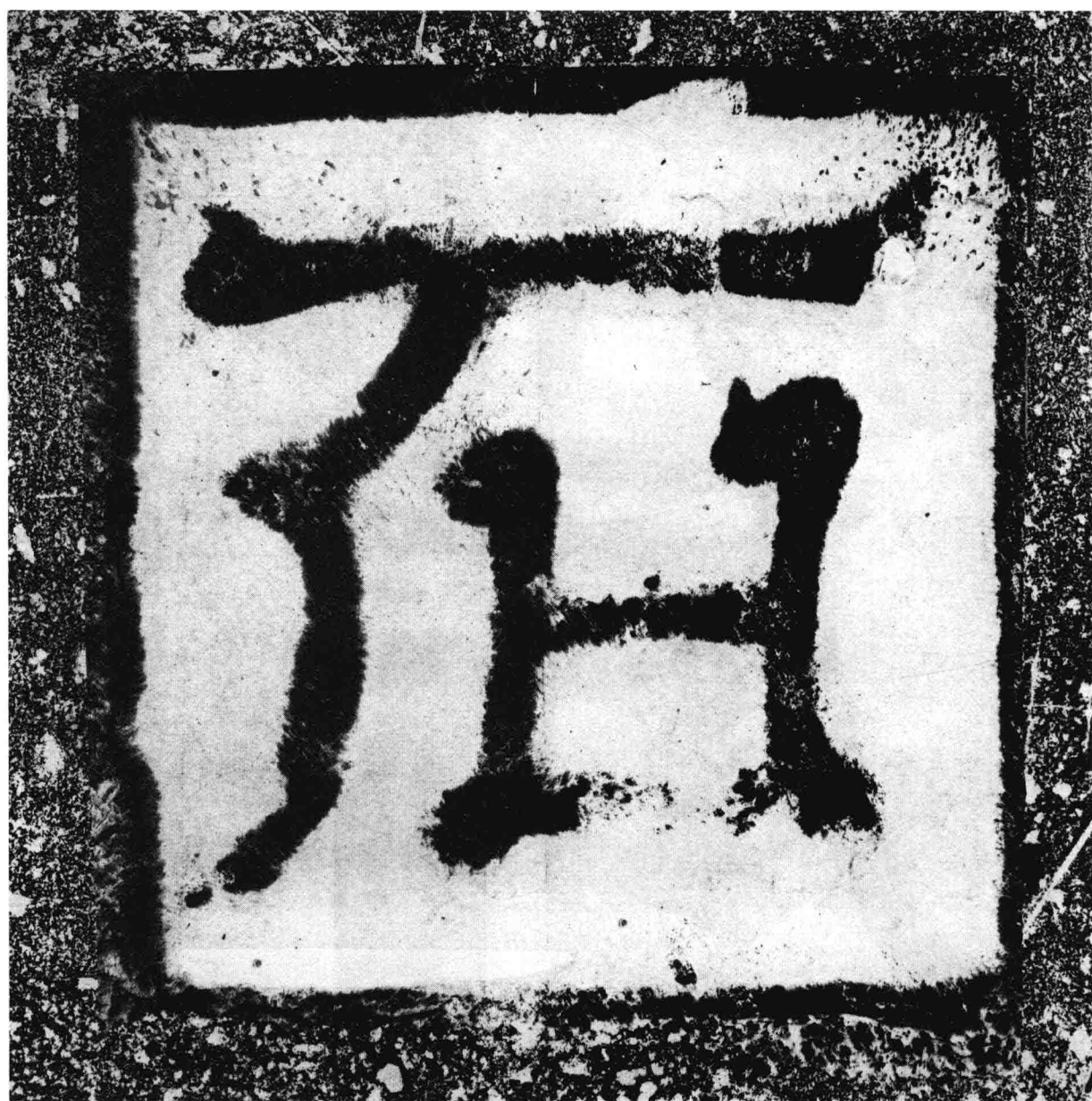
釋文

石窟寺主僧斌南石窟寺之碑

夫玄猷冲固而繁蕤塵其暉冥淵澄鏡而綺波式其潤□□□使三有紛離六塵囂翳輪迴幽塗迷趣靡返者也是以至覺垂悲拯彼沈溺闡□□火宅秉湛一之維則騰蓋於妙境亘夕暉□□日之亘大千矚常樂之□□風□若不遷之訓周誨於昏明万化無虧之範□播於幽顯通塞歸乎□□□盛□□皇帝陛下聖契潛通應期纂曆道氣籠三才之經至德蓋五常之緯啓唐□□魏□五教遐融禮風遠制慈導開章真宗顯誥戒□羈乎有心政□變乎□□彼岸於茲將濟矣自惟鴻源帝鄉庇隣雲液議蹤翼親論疇懿腑榮要山河連基齊晉遂得金於雲階班爵五等垂玉於丹墀內備幃幘外委霜議專節戎場闢土之効未申耀威志靡建豈謂乾蔭雲敷皇澤雨灑冲旨徧加春華交映勢均兩嶽曜軒三蕃列土□□崇海量介焉罔酬遂尋案經教追訪法圖冥福起於顯誓鴻報發於涓心悟尋訓旨□厥涇陽簡茲名埠重巒煙蔚景氣之初交川流泱泱鮮榮之後暢飛峭合霄玄崖吐液峙冥造之形風水蕭散謠韻之勢命匠呈奇競工開剖積節移年營構乃就圖雙林元遺於玄堂規往聖之鴻資則巍巖於□室群像垂宵固之朗□□表□光之鮮暉暉焉若□就岌岌焉如踊出之應法機又構以旁館建之堂閣漆潔淳津蔭□殊例靜宇禪區□□窮微之僧匠跼通寂之僂譙塵誠裨乎治端豪績瓊乎不朽刊銘□□遂興頌曰攸攸冥造寥寥太虛動以應有靜以照无窮以垂像厚化亦敷囂□終□道隱昏塗道□四色俗流競波愛根爭殖迴往幽衢沈淪邪或聖覺匪運真圖詎測至哉大覺持暢靈姿靡茲聖維大千被化幽境蒙平潛神吐曜應我皇機聖皇玄感協揚□猷道液垂津冥被九區慧鏡長幽三乘既駕六塵茲流滄沐法膏澡心道津鴻源流衍是近是親均戚遐舊□躬罔報建斯嘉因重阿疊巘蔚暎陽川邃户飛窓翠錯暉妍雙□運矣遺儀更鮮□□永證大魏永平三年歲在庚寅四月壬寅朔十四日乙卯使持節都督涇州諸軍事平西將軍涇州刺史安武縣開國男奚康生造

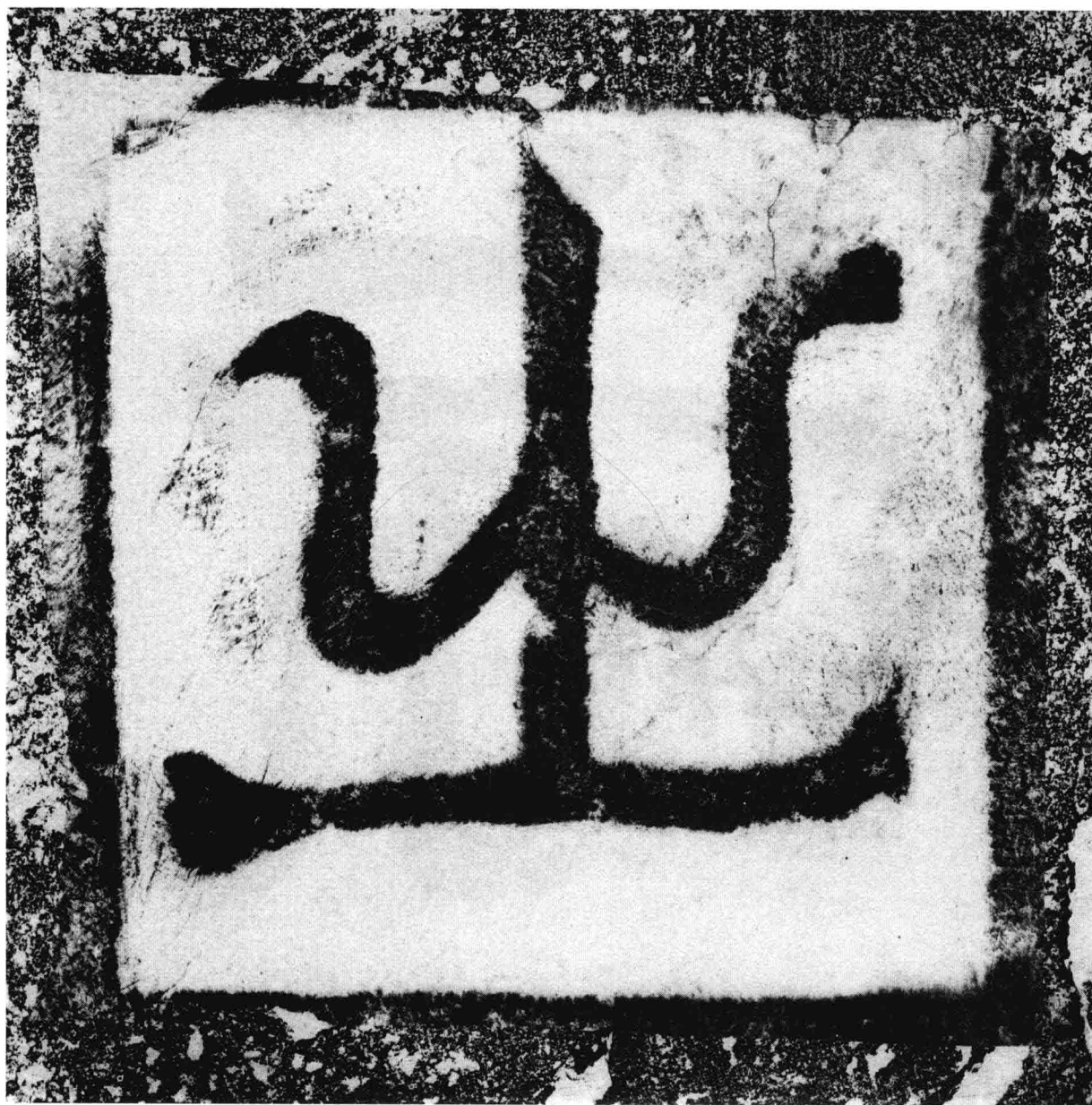






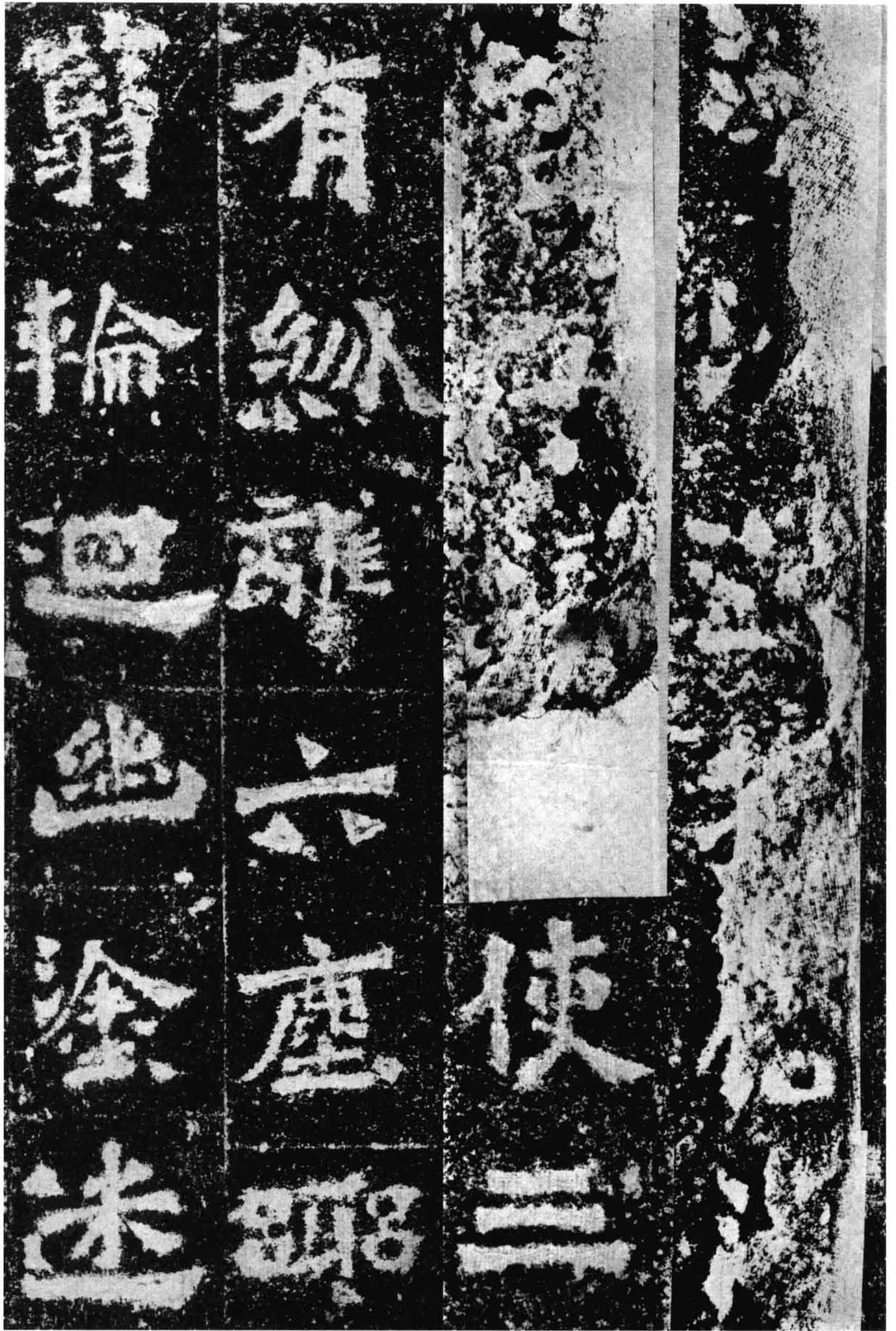












北魏
南石窟寺碑





北魏
南石窟寺碑

