

China Art Gallery

中國美術家畫廊 *Wang Sushi*

書畫家

王漱石

畫集



吉林美術出版社

China Art Gallery

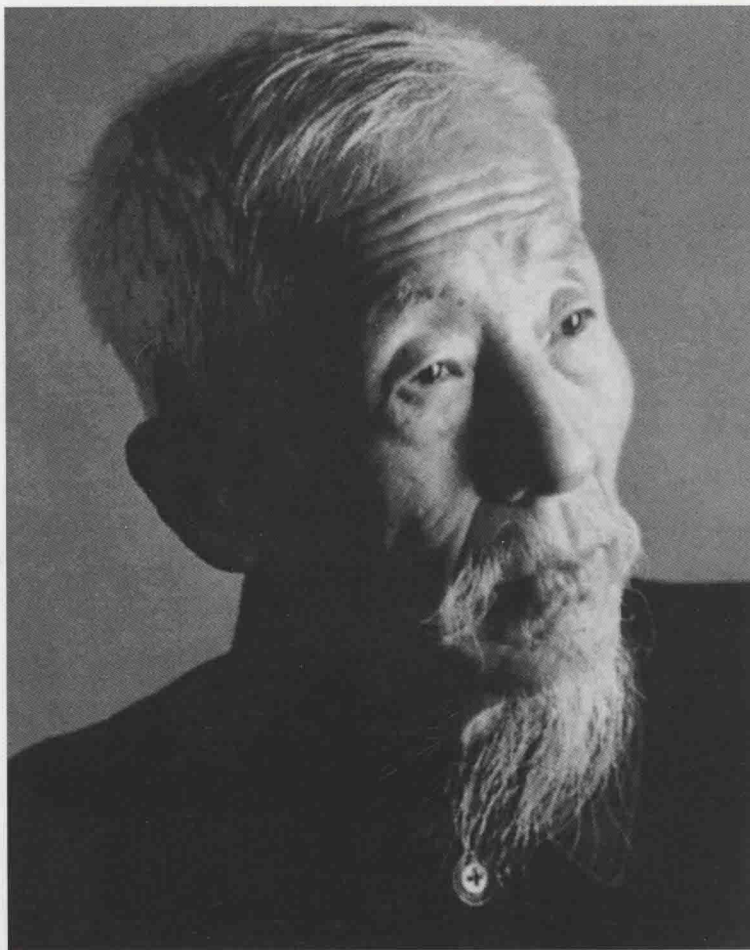
中國美術家畫廊

Wang

Sushi

王漱石畫集

吉林美術出版社



畫家藝術簡歷

ARTIST'S ACHIEVEMENT

王漱石，齊白石藝術研究會副會長、中國歷史博物館畫廊藝術指導委員會委員、客座教授、特約書畫家。

1919年11月15日（民國八年己未九月廿三日）生于遼寧海城。

幼承庭訓，學而不厭，工書善畫，兼作詩詞對聯。其書法上追二王、張旭、懷素之筆意，師古而不泥古，用筆瀟灑勁健，揮毫時如風馳電掣，流暢自然，草書自成面目。所畫鱗介類受到世界文化名人齊白石藝術大師的贊賞并于1951年收為弟子。白石老人曾經在王漱石畫的《三魚圖》上題字：“漱石畫水族，可謂活動，再加用工，可成器矣”。在齊白石大師親自指點下，王漱石藝乃大進，水墨丹青，生機勃勃，頗具齊派神韻。

轉益多師，又曾問藝于胡佩衡、陳半丁、王

雪濤、胡絮青、周肇祥、秦仲文、潘齡皋、吳鏡汀、寧斧成、鄭誦先等書畫名家。

從二十世紀四十年代初起，王漱石開始在東北和北京創辦書畫函授學校，從此畢生從事書畫教育工作，桃李滿天下。

1992年獲“國際現代書法大賽”優秀獎。1994年獲海峽兩岸“王子杯”書畫大賽金獎。1996年11月獲“海峽兩岸著名書畫家精品展”金獎。

書畫作品被國內外多家博物館、藝術館及收藏家收藏。藝術簡歷刊載于多部權威典籍。

1953年上海新亞書店出版了王漱石編繪的《中國歷史地圖挂圖》。1988年春秋出版社出版了王漱石編的《神州墨海》。1992年延邊大學出版社出版了王漱石編著的《古今名人書詩集粹》。

China Art Gallery

中國美術家畫廊

Wang

Sushi

王漱石畫集

吉林美術出版社

王漱石書畫集

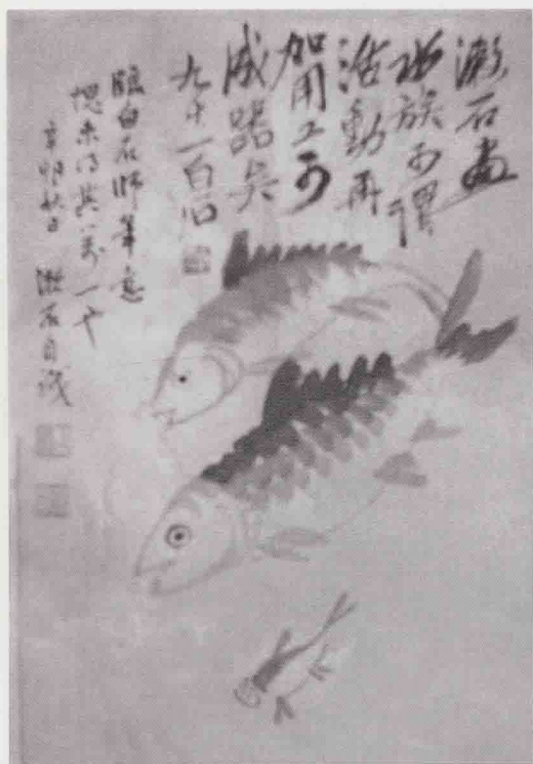
王雲坤

中共吉林省委書記王雲坤題詞

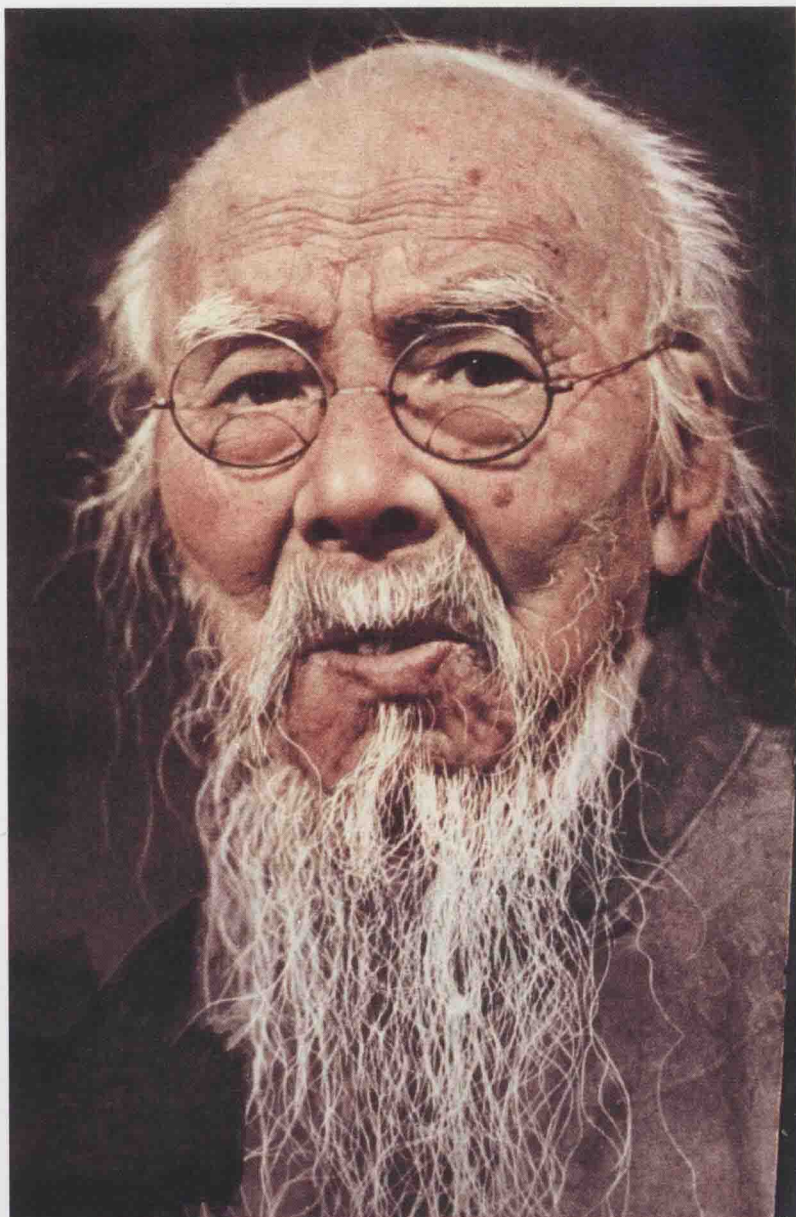
王漱石書畫

齊良遲題





白石老人在王漱石繪畫作品《三魚圖》上題字“漱石畫水族，可謂活動，再加用工，可成器矣。”



世界文化名人、中國書畫藝術大師——齊白石先生



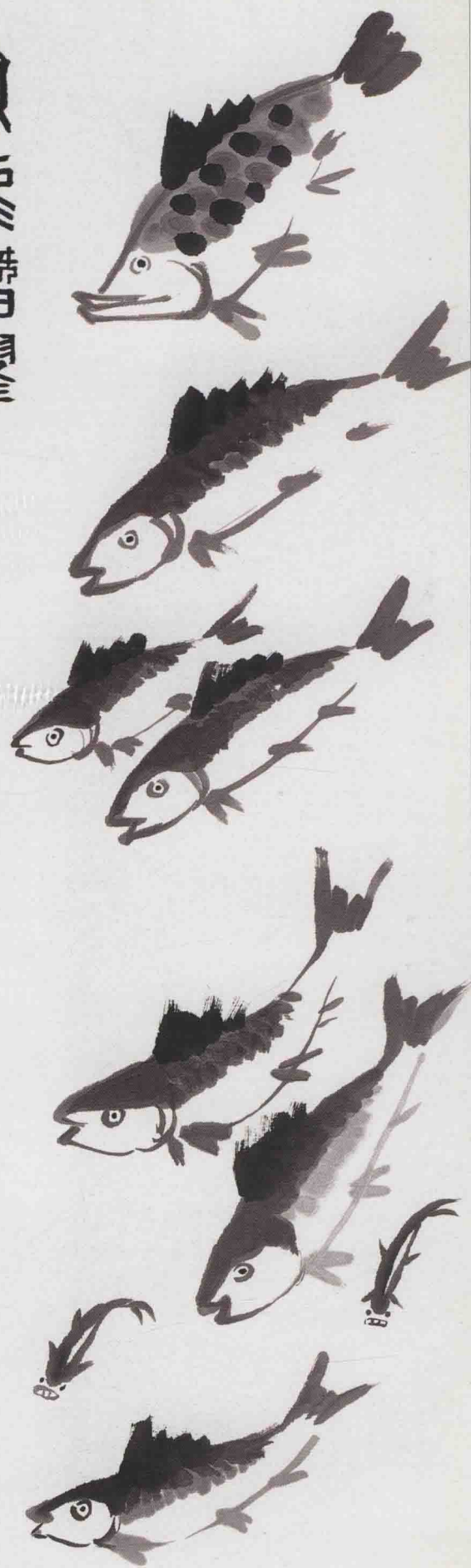
王漱石（左一）與師弟齊良遲先生合影于北京齊白石故居。



王漱石（左）與中國書畫家聯誼會會長、徐悲鴻紀念館館長、著名書畫家廖靜文女士（前左三執筆者）在一起參加筆會。

魚龍潛躍

壬午夏九九老人王漸石

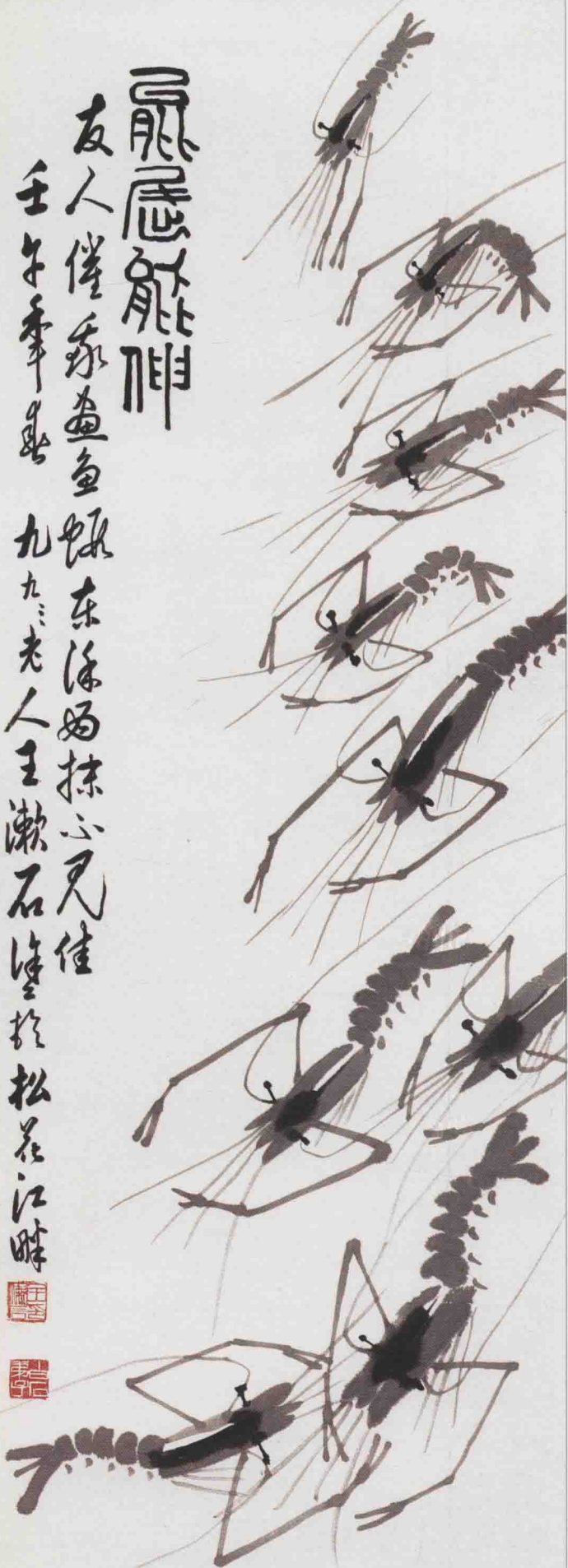


能屈能伸

友人催我画鱼虾在纸为抹心见佳

壬午年春

九九老人王漱石作于松花江畔



袖手看君

若此世心平雷震海就王處也橫川借皮日保詩九九老人王漱石作



蛙聲年豐

齊白石老人題蛙有在公為公在私黃松
壬午年九月九日老人王漱石塗於東方日內瓦城



鷄有五德

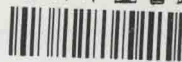
頭戴冠文也足博距武也
遇敵能斗勇也見食相呼義也
守長司晨信也故曰德禽鷄也
為此更況人乎壬午新春王漱石謹

王漱石謹

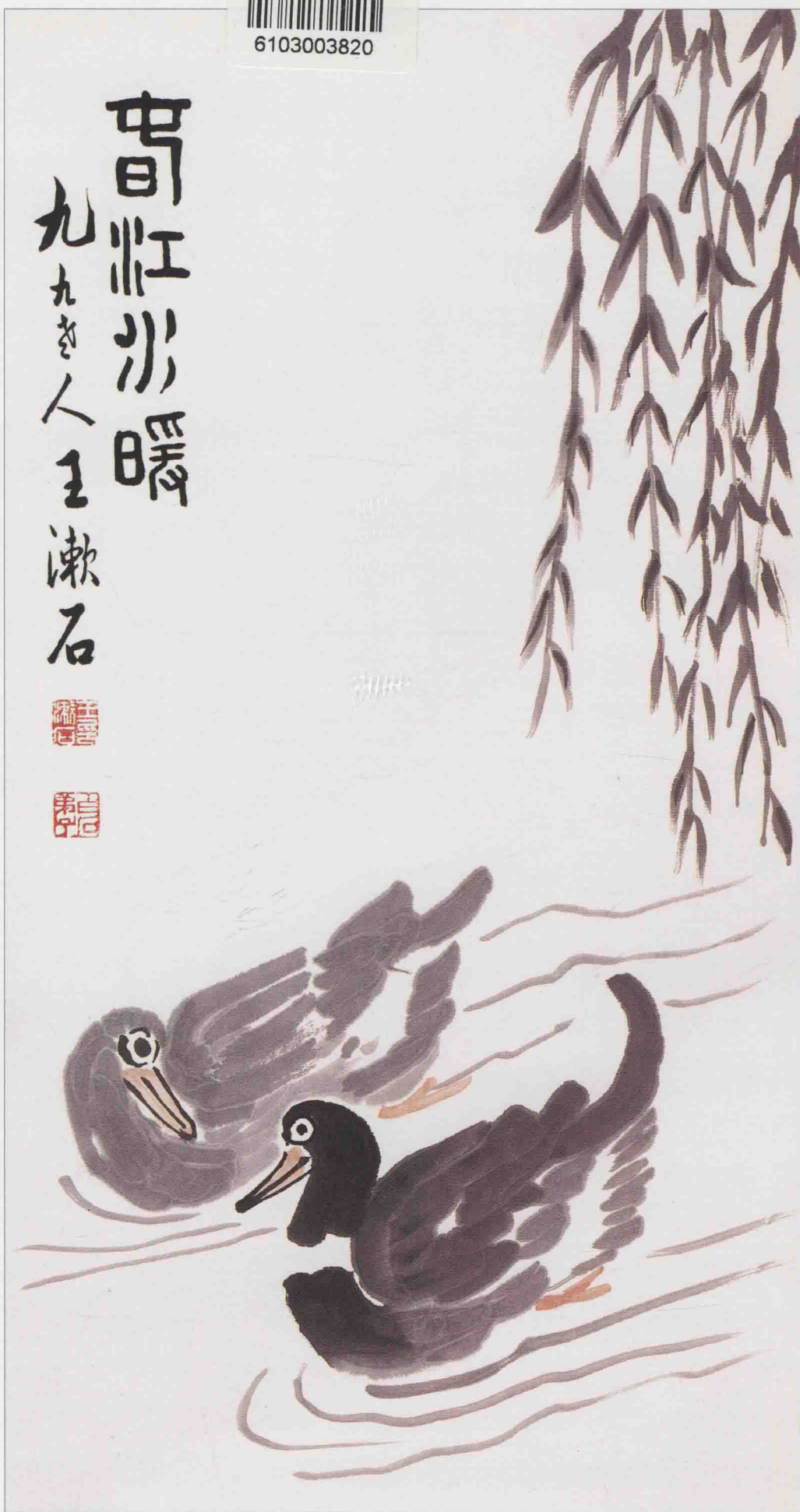


清白傳家
壬午夏
九九
歲
人王漱石





春江水暖
九九老人王漱石



和諧美好忠貞不渝
己卯春
九龍人王漱石



美國原本沒有麻雀自從引入紐約和附近城市後
 麻雀防除害蟲的作用產生令人感覺到良好效果
 法國巴黎公園因保護麻雀園林樹木沒受害蟲為害
 澳大利亞為了撲滅果樹害蟲從國外引進麻雀
 金鳥人王漱石記於中國江城



雅肌弱骨教函苑生是青
 便乃佳人融黃菊莊孫而相
 偕蘇東坡句 九九老人王漱石畫

