

常熟状元

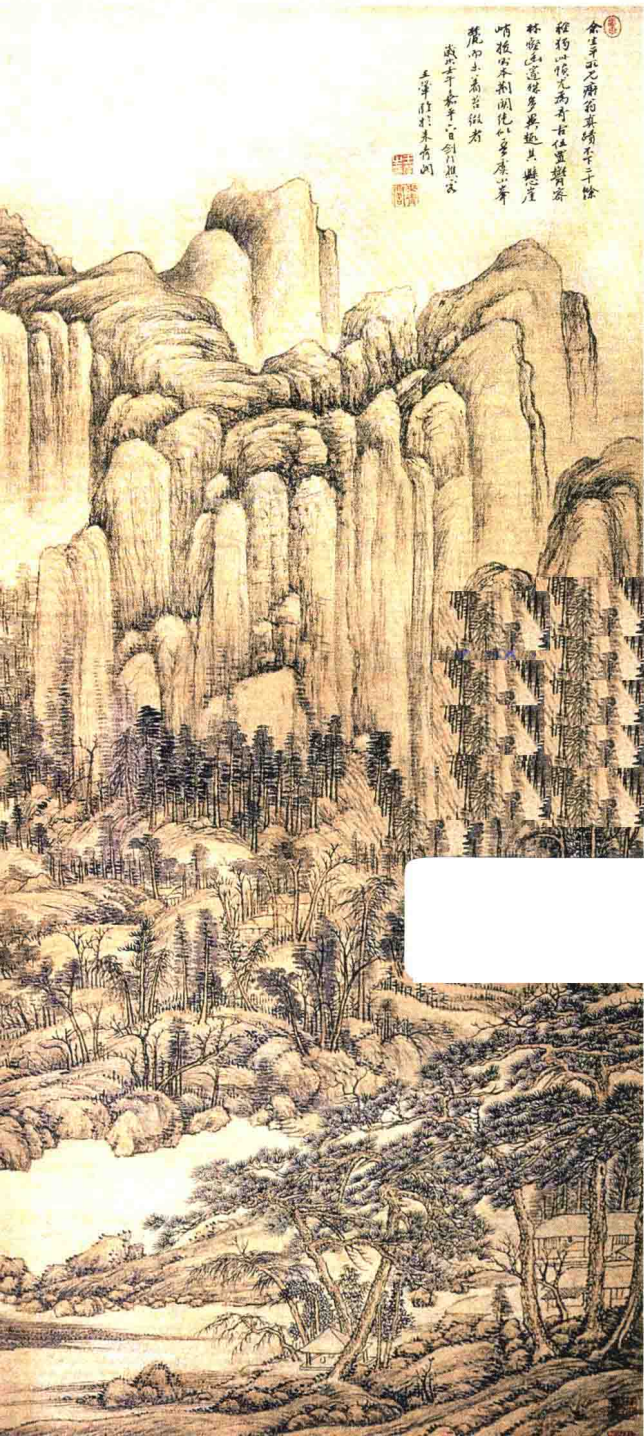
◎ 常熟市政协文史委员会 编

广陵书社



常熟状元

◎ 常熟市政协文史委员会 编



广陵书社

图书在版编目 (C I P) 数据

常熟状元 / 常熟市政协文史委员会编. — 扬州 :
广陵书社, 2013. 12
ISBN 978-7-5554-0023-3

I. ①常… II. ①常… III. ①状元—生平事迹—常熟
市—古代 IV. ①K820.853.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第275670号

- 书 名 常熟状元
编 者 常熟市政协文史委员会
责任编辑 刘 栋 王志娟
出版发行 广陵书社
扬州市维扬路 349 号 邮编 225009
<http://www.yzglpub.com> E-mail: yzglss@163.com
印 刷 扬州市机关彩印中心
开 本 720 毫米 × 1020 毫米 1/16
印 张 17.25
字 数 218 千字
版 次 2013 年 12 月第 1 版第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5554-0023-3
定 价 98.00 元(精装)

(广陵书社版图书凡印装错误均可与承印厂联系调换)

序

常熟，这是一个崇智重教、俊才辈出、翰墨飘香、源远流长的好地方。我自幼生长于无锡，对常熟人文历史的鲜明特点，久有仰慕之意。常熟，自古以来受文化的浸染和历代文人雅士的躬耕奉献，以虞山冠名的琴派、诗派、画派、印派相继诞生且传承有序，成为常熟宝贵的文化遗产和亮丽名片。

在科举时代，常熟诞生的状元、进士，在江苏境域也堪称翘楚。自隋唐以来，常熟共出了8位状元，尤其是清代275年间，全国共有状元112人，其中江苏49人，而常熟一地就占拥6席，这是难能可贵的。此外，常熟还出了榜眼4人，探花5人，进士486人，真可谓是科甲鼎盛、人才济济。为此，能有专门著作对常熟的状元文化予以解读，帮助我们对常熟的历史文化有个全面系统的了解，这对继承和发扬常熟的深厚文化历史传统是很有意义的。

现在，由常熟市政协组织专家学者编著的《常熟状元》书稿出版，暇辄阅览，感受良多，深感常熟确是文教之城、藏书之城、文艺之城、书法之城。研究状元文化既是一个历史课题，也是一个现实课题，探讨历史上的状元文化，对当今经济建设、文化建设是很有价值和启迪的。

众所周知，状元是中国科举制度的产物，考中状元者也就开始步入仕途，参与兴国治邦之业。因此，考状元也就成了古代读书人为之不懈努力、孜孜以求的奋斗目标。同时，也就成为执政者培养人才、选拔人才、任用人才的重要途径。从崇文重教、选贤举能的角度看，

科举制度也是利弊并存。应该说凡能考中状元者：一要甘耐寂寞、饥寒无惧；二要坚忍不拔、潜心学问；三要胸怀韬略、志存高远。所以状元的学识、思想、才能、修养均应有过人之处。当然，考中状元者，并不一直都是如此，也会带有时代的局限。但是，常熟的八位状元才识卓越、厥功甚伟、青史留芳。他们和常熟的榜眼、探花、进士一起，为常熟历史文化的繁荣增辉添彩，为常熟尚知好学、崇文兴教的传统文化作出了历史见证，赢得了世人的怀念和敬重。由此想见，当代常熟在建设发展进程中所展示的科教发达、文化繁荣、群贤荟萃、各业争先等诸多亮点，不但彰显出百舸争流、欣欣向荣的时代特点，也呈现了常熟这座国家历史文化名城人文彬盛、尚知奋勉的地域特色。这些特色的形成得益于深厚历史文化底蕴的熏陶浸染，潜移默化而根植人心，成为全社会的共识和合力，这是常熟的软实力和无形资产，是千百年来传承相续的优良传统和宝贵财富。

常熟市政协怀着对文化的热爱和对先贤的敬重，组织专家学者编著了这么一本史料丰富、翔实可信、图文并茂的《常熟状元》，它既可存史资政，又可励志育人，还可推介宣传。《常熟状元》的出版进一步加深了人们对常熟人文历史、科举文化的了解，相信对广大读者而言，也可对常熟何以成为国家历史文化名城，何以成为江南文化名城会有深刻启迪。

常熟市政协徐永达主席邀我作序，感其盛情，以及他对家乡的热爱，就思想所及，敬撰短篇，诚谢雅意。

是为序。

張懔西

2013年5月30日

目 录

总 述.....	1
----------	---

状元篇

陆 器：吴郡状元第一人	21
周 虎：抗金忠烈守边疆	36
孙承恩：根并荷花一茎香	52
归允肃：持正不阿谦君子	67
汪 绎：浮生只办十年官	80
汪应铨：人生贵在读书	100
翁同龢：两朝帝师恤家国	117
翁曾源：山中归卧小状元	150

榜眼、探花、传胪篇

瞿景淳：腹有诗书气自华	163
袁世忠：浪子回头习武功	167
严虞惇：犯难不顾勇任事	170

杨泗孙：虑事微密位未称	179
陆子高：一介“贡士”怀忠节	188
钱谦益：四海宗盟五十年	197
赵士春：抗节无畏行直道	212
翁叔元：居官敬业起耕读	221
庞钟璐：督办团练勤守职	230
清代三传胪	239
附一：百名进士简介	248
附二：历代进士名录	261
后 记	271

总 述

状元,是科举的产物,欲了解常熟状元文化,先得了解中国科举制度。科举,即开科目选举官吏,其制创立于隋。隋文帝开皇年间(581—600),实行二科、四科、十科推举官吏,但未形成常规,这算是科举的萌芽。炀帝大业二年(606)置进士科,以试策取士,标志着科举制度的正式设立。在隋之前,中国的选拔官吏,从西周的世袭世禄制、春秋战国时的“养士”“军功”和任用“客卿”到秦朝的战功封爵、汉代的“察举”“征辟”、魏晋的“九品中正制”,这些制度,均被血缘关系或政治权力所垄断。科举制度的出现使只有某些人可以获举,进步到绝大多数人有获举服官之权,体现了选举官吏制度的公正性和平等性,在中国选举史上揭开了崭新的一页。这一制度自隋始建雏形,唐代加以完善,宋代加以发展,明清达到鼎盛。自隋大业二年至清末光绪三十一年(1905),前后共持续1300年。

中国的科举制度通过考试取士,强调公正性、平等性,被外国学者认为是中国对人类文明的重要贡献,是中国赠予西方的最珍贵的知识礼物。科举制度经过历史的长期发展,几乎被全世界所接受。这一制度为西方国家通过考试录用人员的文官考试制度提供了一个遥远的榜样(美国学者顾立雅、卜德、崔瑞德等)。日本著名史学家福井重雅说:一般人认为中国古代文明对世界的贡献,无非是造纸、火药和指南针的发明,而实际上比这些物质发明更重要的是科举制,它为资本主义社会的选官制度提供了最初的模式。英法美等

国正是借鉴了科举考试的合理内核建立了文官考试制度。

中国科举制度,有它自身发展的过程,在科考取士的总原则不变的情况下,其考试内容及方法等方面都有变化并逐渐走向成熟。人们熟知的所谓童试、乡试、会试、殿试四级考试及一甲三名状元、榜眼、探花的名称之类,都是明清科举的产物。明清之前,情况有所不同。唐继隋,大力推行科举取士,制度逐渐完善。唐代考试科目,分常科和制科。常科每年分科举行,制科则由皇帝下诏临时举行。常科的考生,一部分是在中央和地方学校学习经考试合格,由学校送尚书省参加考试,称“生徒”,另一部分是不在学校学习经考试合格、由州送尚书省参加考试,这叫“乡贡”。常科的科目繁多,有50余种,其中明经、进士两科最为重要,而进士科尤为显贵。进士及第发榜之后,有曲江宴、雁塔题名之类活动,荣耀之极。常科登科后,要经过吏部的所谓“省试”(又称“释褐试”),合格后才能授官。载初元年(689)二月,武则天在东都洛阳的洛城殿亲临尚书省考试,策问天下贡士,被后世认为科举史上“殿试”之始;制科的科目亦繁多,多达七八十种,其中贤良方正、直言极谏、博通坟典等科最为重要,应制考生包括各色人等,得第当官的、登过常科的,乃至庶民百姓都可参加,皇帝亲自主持考试。考取的,高等的朝廷授以文官,其次授予制科出身。但当时制科在士人眼里不如常科,制科出身居进士出身之下。

唐代科举除常科、制科之外,还有武举。武则天在长安二年(702)举办武举考试,考生由各州选送,由兵部考试,考试项目有马射、步射、平射、马枪、负重等。考中者授官。此武举虽在实行了一段时间后即停止了,但为后世武举开了先声。

宋代承沿并发展了唐代的科举制度,并有重大改革,分科比唐代大为减少,常科有进士、九经、明经、明法等。考生主要由各州贡举。每年秋天各州考试,选出准备解送礼部的合格考生,这种考试称“取解试”;次年春天,礼部进行考试,称“礼部试”,又称“省试”。宋代科举经王安石等人的改革,取出诸科取解名额的三成增加进士科的名额,形成了进士科独尊的局面。

宋代科举,仅有取解试(州试)及礼部试(省试)的两级考试。开宝六年(973)进士放榜后,有落榜考生控告考试不公,宋太祖赵匡胤在讲武殿亲自主持复试,这比唐代武则天在洛城殿临时代替尚书省主考官主持考试更进了一步。从此,作为定制,殿试正式成为最高一级的考试。

由此,州试、省试两级试制变成州试、省试、殿试三级制,并成为宋代的考试定规。宋太祖推行的殿试对通过礼部试的人有所淘汰,到仁宗时落选者已不少,而其中不乏确有真才者,于是仁宗在嘉祐二年(1057)下诏“进士殿试,皆不黜落”。自此,凡省试合格者,殿试全部录取,都是进士,殿试只分名次,没有落榜者。此后,元、明、清历代科举,都承袭了殿试不再黜落只分名次的规定。英宗治平三年(1066)将科考以一年一次定为三年一次,并为防止考场作弊等问题,建立了一系列的考试和阅卷制度,如锁院(考试期间,考官与外界隔离)、糊名(把考卷上考生的姓名、籍贯等封起来,又称弥封)、誊录(将考卷另行誊录以避免显露考生字迹),这些制度一直为后世科举制度沿用。

宋代除常科外,也如唐代一样,有制科、武科。制科科目比唐代少得多,太祖时三科,真宗时六科,仁宗时九科,但因多次停考,即使举行,应考者少,被录取的更少。

宋代武举,始于仁宗。天圣八年(1030)曾亲试武举12人。先试骑射,然后试策。但武举一直被冷落。直到孝宗乾道五年(1169),武举在殿试后,与文举一样赐给黄牒。第一名赐武举及第,其余均赐武举出身,自此武举才稍有振作,但与文举比,相形见绌,差距极大。

元代虽仍沿用科举取士制度,分乡试(行省考试)、会试(礼部考试)、御试(即殿试)三级,每三年举行一次。因当时有蒙古、色目、汉人、南人之分,考试程式也显露民族不平等的特点。科考分左右两榜,右榜由蒙古、色目人考,只考两场。左榜由汉人、南人考,须考三场,在考试内容上,也比右榜的要严得多。两榜分别录取公布,第一名赐进士及第,从六品。第二名以下及第二甲,皆正七品。三甲以下皆正八品。元代科考,共举行16次,取进士仅千馀名,与历代科举取士数目相比减少很多。总的说来,元代是中国科举中途衰落期。不过,元代废止了唐、宋实行了六七百年的科举辞赋考试,而改以经义取士,经义又以程朱理学的注释为标准,朱熹的《四书集注》占了重要地位。这一规定对后来明、清的科考内容有深远影响。

明、清两代是科举制度的鼎盛时期,只设进士一科,但仍沿用分科取士的“科举”旧称。明、清两代科考的制度与方法基本相同。乡试、会试、殿试三级考试之前,士子必须先通过考试取得生员资格,进入府、州、县学、国子监。只有生员,才有参加乡试的资格,然后才能继续参加会试乃至殿试。学校成为科举的必经之途,教育成为科举的基础。以清代为例,在乡试、会试、殿试三级考试之前,还需经过童试这一最低一

级的考试考出生员。清代科举由低到高的四级考试简述如下：

童试：童生试的简称。每三年举行一次。分三个阶段进行，一是县试，县试的对象不论年纪大小，一律称儒童或童生，由各县县官主持考试，试期多在二月，均考五场。二是府试，由各府的知府主持考试，经县试录取的童生可参加所辖该县的府（或直隶州、厅）试，试期多在四月。三是院试，由各省学政主持考试。学政掌一省学校教育，由皇帝选派。三年一任，到任后，第一年举行岁试，次年举行科试，都称院试。经府试录取的童生可参加院试。经院试正式录取者，按成绩，进入府、州、县学，作廪生（公费生）、增生、附生（自费生）。进入中央办最高学府国子监作贡生或监生。所有这些人统称生员，亦称秀才。成绩特优的生员，除与一般生员一样获得乡试资格外，还可通过拔贡考试，再通过吏部考选，有时可直接担任县丞、教谕一类的小吏。童试录取名额，一般大县三四十名，中县二三十名，小县十多名或数名不等。

乡试：三年一次在各省省城（包括京城）举行，考期在八月（因此又称秋试、秋闱）。凡本省新老生员均可应考。考试分三场，考中者称举人，其中第一名称“解元”。乡试录取名额一般大省八九十名，中省四五十名，小省三四十人。

会试：每三年一次，在京城举行，考期在各地乡试的次年二月（后改为三月，因此又称为春试、春闱）。各地举人集中京城应试，常有四五千人之多。录取名额常在三百人左右。会试分三场，考中者称贡士，其中第一名称“会元”。

殿试：亦称廷试，时间在会试同年四月。由皇帝在殿廷上亲发策问，策问的内容是经、史、时务，也即经学、历史及当世重大问题，诸如兵、农、刑、礼、吏治、河防、盐铁、工赈等。新中的贡士在经复试

淘汰极少数人后，应殿试。清沿用元、明制度，殿试后，将贡士分为三甲及一甲只限三人。一甲三名赐进士及第，第一名称状元，第二、三名分别称榜眼、探花，二甲一般二三十名左右，均赐进士出身，第一名称传胪，其他为三甲，均赐同进士出身，三甲第一名有时亦称传胪。

四级考试，简单说就是童试考生员，乡试选举人，会试拔贡士，殿试点状元。所谓“点状元”，就是指皇帝亲用朱笔填写一甲三名的姓名并决定二甲前七名的次序。将点状元的结果用金榜公布，便称“金榜题名”。“金榜”因用黄纸书写而得名。分大、小金榜，小金榜进呈皇宫，供皇帝御览；大金榜用于在宫外张挂，向公众宣布。大金榜张挂之日，要举行传胪大典。古称上传语告下为“胪”，传胪是皇帝宣布登第进士名次的典礼（传胪另一义为殿试二甲第一名），礼部官宣读一甲三名及其他新科进士名单，中式者听到后出列向亲临现场的皇帝跪拜谢恩。然后新进士们在新状元率领下到宫外观看张挂金榜。传胪后第三天，皇帝御赐新进士宴于礼部，称“恩荣宴”或“琼林宴”，然后礼部在国子监孔庙置石，将新进士姓名刻上，称“立石题名”。后人把题名石刻拓印编辑成《明清进士题名碑录》之类的书，成为研究古代科举的珍贵史料。新进士的仕途安排，按清代规定：传胪之后，一甲三名立即入翰林院任职，状元授修撰，榜眼、探花授编修。其他新进士中优于文学、书法者，入翰林院所设庶常馆学习，称庶吉士，在三年后（有时提前）举行散馆试，考试合格者授以编修、检讨等职。其余分发各部任主事等职，或委任知县。

乡试及会试，也都列名次放榜。乡试因值秋季桂花盛开

时节,称“桂榜”。会试因值春季杏花盛开时节,称“杏榜”。乡试除正榜外还有副榜,亦称“备榜”,始于明嘉靖时,清康熙时规定每正榜五名中取副榜一名,以后成定制。副榜为文理优长但限于额数未能列入正榜者。名列副榜者称副贡,不能与举人同赴会试,但以后仍可应乡试取得举人资格再参加会试。

举人参加会试,先由本人提出申请,经审查合格,各省由布政司发给咨文赴礼部投递,同时还发给路费,类同于汉代以公家车马递送所征辟的人,因此“公车”成为入京应试举人的代称。

举人在参加会试之前,要经过磨勘、复试。对举人乡试试卷以至考试的各个环节进行严格检查,称“磨勘”。清顺治开始,还规定对举人进行复试;会试放榜之后,新贡士的试卷也要由皇帝派遣大臣进行磨勘,新贡生还要在殿廷复试。磨勘、复试合格之后,才能取得参加殿试的资格。

举人会试下第,按乾隆以后定制,可继续参加以后的会试,也可通过大挑、拣选、截取等途径,做知县、教谕一类地方官。

另外,需要提到的是,清代四级考试属于常科,常科之外,还有恩科、制科、武科等。恩科,是遇皇帝登基、寿诞等庆典,打破三年一考常规而增设的考试,以示皇恩泽被天下士人。康熙五十二年(1713),为贺皇帝六十寿诞,增设一次“恩科”;雍正元年(1723),庆新皇帝登基,也增设一次“恩科”,从此形成定制。制科,是“天子亲诏以待异等之才”(《清史稿·选举志》)的特诏考试。主要是“博学鸿词”科,康熙十八年(1679)举行第一次该科考试,乾隆元年(1736)举行第二次该科考试。这两次考试,得人甚盛。武科,与文科一样要经过童试、乡试、会试、殿试四级考试,录取者分别称武生、武举、武进士。但武科远不及文科,也不及恩科、制科,考试不严格,

应者也寥寥，形同虚设。

常熟科名鼎盛，人文荟萃。自唐至清，进士共 486 人，其中状元 8 人，榜眼 4 人，探花 5 人，传胪 3 人。唐代有进士 5 人，其中状元 1 人。宋代有进士 86 人，其中状元 1 人。明代有进士 237 人，其中榜眼 2 人，探花 3 人。清代是常熟科名最盛时期，有进士 158 人，其中状元 6 人，榜眼 2 人，探花 2 人，传胪 3 人。清代全国状元 112 人，江苏有 49 人，常熟一地就有 6 人。特别是仅康熙一朝，连出 3 名状元，在科举史上实属罕见。

据《明清进士题名碑录索引》统计，清初顺治、康熙年间，高中状元的，湖北 1 人，山东 2 人，浙江 4 人，而常熟一县竟达 4 人。咸丰二年（1852）壬子恩科经同治到光绪三十年（1904）甲辰最后一科，五十二年间全国共举行会试 24 科，24 名状元，常熟出 2 名；咸丰六年（1856）翁同龢中状元，同治二年（1863）翁曾源中状元，十年之内一门两状元。这在科举史上也是罕见的。

得状元着实不容易，每三年在全国千千万万学子中，只出 1 名状元。常熟历代共出 8 名状元，其实，本来还可以增加 2 名，钱谦益 18 岁中秀才，25 岁以第三名乡试中举，明万历三十八年（1610）29 岁时以探花及第。据金鹤冲《钱牧斋先生年谱》、邓之诚《清诗纪事初编》等载，钱谦益文望海内瞩目，主考官为当时宰相叶向高，他置钱为第一，浙江归安人韩敬为第三，宫内小太监已将此喜讯传到钱府，司礼太监飞帖致意，贺者盈门，等到发榜，状元竟是韩敬，原来是殿试廷对时韩的业师汤宾尹攀附宫中权贵，为韩做了手脚。虽然次年汤、韩事发，两

人削职,但钱未得状元已是既成事实。

清代笔记载,翁同龢父翁心存也和状元失之交臂。翁心存在道光二年(1822)考中进士,殿试列为二甲三名。据说,翁心存本来可能取得会试第一,然后问鼎状元,当时的主考官为协办大学士、吉林人英和,英和已内定他“会元”,但正巧英和哮喘病突发,精神不济,进卷之期迫临,于是请同考官公定会元卷,竟将翁卷抑置。翁心存从此失去了会试第一得“会元”、然后摘取大魁天下的状元冠的机会。清末陈康祺《郎潜纪闻初笔》卷六《翁心存不得状元》,记有此事。

常熟科举史上的8位状元日后虽未必全部是权高位重的官员,但他们都有志向、才能,而且有品节,这是事实。常熟8位状元有各自的特点,唐代陆器显贵,宋代周虎勇武,清代孙承恩忠诚,归允肃清廉,汪绎善诗,汪应铨通史,翁同龢治政,翁曾源精艺。有杰出政治才干者,也不一定都是状元。常熟共出10位宰相,分别是商代巫咸、巫贤,宋翟汝文、曾怀,明代严讷、瞿式耜,清代蒋廷锡、蒋溥、翁心存、翁同龢。宋代至清代8位宰相中除翁同龢外,其他均不是状元。

陆器是唐开成五年(840)状元。据仰德堂《陆氏世谱》,他官至太子太师、右仆射同平章事,位至一品。曾祖陆贽,德宗时宰相。父宗阮,穆宗长庆二年(822)进士,官金吾卫长史。岳父李德裕,武宗时宰相。孙陆度,娶五代吴越国王钱镠之女为妻。门第之显贵在常熟状元中首屈一指。周虎是南宋庆元二年武科状元,在和州保卫战中以少胜多,一个月作战30多次打退金兵围攻,杀金兵将帅数十人,确保江淮平安。周虎是宋至清末苏州府共出五位武状元中的一位,在他身上显示了武状元的英勇本色。孙承恩是清顺治十五年状元,顺治皇帝在定他为状元后,遣大臣问他,去年因科场事被充军边地

的孙旻与他是否一家人,孙承恩如实回答孙旻是他亲兄弟,顺治帝喜赞其不欺。孙承恩为人忠诚,世人传为美谈。归允肃是康熙十八年状元,两年后,主持顺天乡试,与诸同考官相约宣誓:“期为朝廷遴选真材,不为身家营谋私窟”,称得上是科举史上廉洁的主考官。汪绎是康熙三十九年状元。这位状元是著名诗人,著有《秋影楼诗集》,沈德潜编《清诗别裁集》选录他的诗达12首,王豫编、阮元刻《江苏诗征》选录他的诗达7首,可见他在当时诗坛的地位。晚年受康熙帝命在杭州校刊《全唐诗》,汪绎可称典型的状元诗人。汪应铨是康熙五十七年状元。这位状元精通史志,参修重要志书《江南通志》。翁同龢的特点自然是他的政才,清咸丰六年中状元,历官刑、工、户部尚书,协办大学士,任两朝帝师、军机大臣兼总理各国事务衙门大臣。中法战争、中日甲午战争时,力主抵御外辱,反对卖国求和,后荐举康有为,主持变法维新。他是晚清政坛关键人物、杰出政治家。翁曾源是同治二年状元,一般认为他是钦赐的状元,没有什么真才实干,状元是轻松而得,出于侥幸。不错,由于他祖父翁心存的关系,咸丰六年他的举人是朝廷赏的,咸丰九年,参加会试不中,同治元年又是朝廷赐的贡士,免参加会试。同治二年开恩科,翁曾源参加了殿试,这次考试翁曾源得一甲一名状元,这可是硬碰硬的,他的试卷经多位严厉的阅卷官一致批定才能进入前十名,然后定出第一名。翁曾源的试卷,后由其叔父翁同龢印出给士子作科考范本。后来,在同治四年,翁曾源又合格通过散馆的严格考试,任国史馆纂修。晚年,他还在上海县学及龙门书院批课卷,说他无真才实学、是朝廷送的状元,这不符合事实。应当提出的是,翁曾源