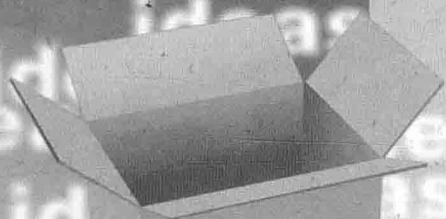




想法

章剑华
著

江苏人民出版社



想法

章剑华 著

江苏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

想法/章剑华著. —南京: 江苏人民出版社,
2002. 11

ISBN 7-214-03345-3

I. 想... II. 章... III. 随笔—作品集—中国—当代 IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 086015 号

- 书 名 想法
著 者 章剑华
责任编辑 晓 农
出版发行 江苏人民出版社(南京中央路 165 号 210009)
网 址 <http://www.book-wind.com>
经 销 江苏省新华书店
照 排 南京展望照排印刷有限公司
印 刷 者 丹阳教育印刷厂
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 8.25 插页 2
印 数 1—3 000 册
字 数 150 千字
版 次 2002 年 11 月第 1 版 2002 年 11 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7-214-03345-3/I·117
定 价 16.00 元
(江苏人民版图书凡印装错误可向本社调换)

自 序

我不是思想家,所以没有系统而精辟的观点。

我不是作家,所以没有长篇而隽永的作品。

我与许多普通人一样,经常会有些想法。这些想法,有大的,有小的;有对的,有错的;有关于别人的,有关于自己的;有的说出来了,有的还装在肚子里。

假如不是《东方》文化周刊逼着我一周写一篇刊首语,我的许多想法就会稍纵即逝,连自己也想不起来了。感谢《东方》给我机会将自己的一些想法变成了文字,并广而告之,从而使许多人知道了我的想法。

有人对我的一些想法颇有同感,进而爱屋及乌,喜欢上我的短文,且时常来信,希望我把这些短文结集出版,或售或赠。恭敬不如从命,于是,我便利用节假日和晚上的时间,把用“立早”笔名发表在《东方》文化周刊“刊首语”上的短

文收集整理出来，又加上先前在原江苏有线电视台《星网论语》栏目及其他地方发表的一些短文，凑成百余篇，取名《想法》。

倘若读者觉得我的想法还算在理，我的态度还算诚恳，我的文字还算朴实，那就合了我出版《想法》的想法了。

章剑华

2002年5月

目 录

001

目
录

自 序/001

东方杂谈

告别与迎接/001 叫成功永远在/003 时间问题/005 精彩的承诺/007 论空间/009 欢喜的理由/011 悦目娱心/013 简单是福/015 从头说起/017 浪涛的启示/019 文化的大与小/021 文化的雅与俗/023 人是目的/025 “没有讲话”好/027 贵族易死/029 我不喜欢春天/031 替网站起名/033 落魄不落志/035 永不言穷——“永不言”系列之一/037 永不言累——“永不言”系列之二/039 永不言退——“永不言”系列之三/041 永不言丑——“永不言”系列之四/043 这个“袁隆平”/046 人人可以伟大/048 个个值得自豪/050 各领风骚多几年/052 换衣服/054

又见“节节草”/056 点击天真——“点击”系列之一/059 点击时尚——“点击”系列之二/061 点击另类——“点击”系列之三/063 点击新概念——“点击”系列之四/065 关于非常/068 “大棚瓜菜”辨/071 平静/073 父母的格言——“格言”系列之一/075 丈母娘的格言——“格言”系列之二/077 老家的格言——“格言”系列之三/079 艺术是一杯酒/081 常打个电话/084 坚持——访美有感之一/086 奇怪——访美有感之二/089 褒奖——访美有感之三/091 活着就好——“活着”系列之一/093 活着干嘛——“活着”系列之二/095 活着与死去——“活着”系列之三/097 学习写字/100 戒势利/102 超脱些/104 0.618——“数字”系列之一/106 100%——“数字”系列之二/108 1 500 000——“数字”系列之三/110 千年之诺/112 百年之业/114 十年之机/116 一年之计/118 谈种树/120 再谈种树/122 亲和自然/124 弯路避祸/126 抹布、掸子和吸尘器/129 孩子怕什么/131 勿折腾/133 当节约成为习惯/135 驿动的心/137

星网论语

说“平淡”/139 欣闻徐虎开公司/141 也谈“精神不下岗”/143 “睡觉办”/145 当好孩子的“营养师”/147 读叶利钦

“三八”节电视讲话有感/149 儿童电影院“长大”了?/151
敢于得罪人/153 公厕上星级,如何?/155 假如梧桐能开
口/157 论“出手”/159

生活感言

怀念乡下生活/161 第一次投稿/164 鸡头与凤尾/166
鸡爬命/170 母亲的一件憾事/172 报答/174 难报老师
恩/177 宽严有度/180 第一读者/183 “支流”析/185
“狼来了”新释/188 谈谈“对牛弹琴”/190 “天知、地知”正
解/192 毛遂自“择”/194 治病的态度/196 如果他碰到
朱伯儒/198 焦裕禄“送才”却“留才”/200 受宠若惊/203
想开写作公司/206 写话/210 冤枉气/212 维持工作
关系/215 不能不能,不能太能/217 做人与做事/219 运
气与肯苦/221 对上与对下/224 敬人与敬己/227 防人
与害人/229 利己与利他/231 明白与糊涂/234 日本
人的时效观/237 三打/239

附录:自创歌词 15 首/242

告别与迎接

中国 2000 委员会前不久正式宣布：2000 年为本世纪的最后一年，新世纪将从 2001 年开始。我国将用一年的时间迎接新世纪的到来。

这一告知实在是一个很好的消息。我们总算可以平静一下自己的心情，不至于过分心跳，“多”出一年的时间，正儿八经地向本世纪作个庄严的告别，从容不迫地为新世纪的到来做好隆重的准备。

对于《东方》文化周刊来说，这一年的时间显得更为贵重。因为《东方》刚刚完成自身的一次脱胎换骨的改造，还没有来得及向本世纪挥手告别，也没有来得及为新世纪准备些什么。现在好了，我们可以举起灵捷的双手，抬起坚实的腿脚，用整整一年的时间，去告别，去迎接，去跨越一个超值、超级的时间单位。

尽管一年的时间并不宽松，但是我们不会奢望挽回狂泻的时间

瀑布，不再企求上帝给我们以更大的回旋余地。只要我们不偷
懒、不懈怠，只要我们调动起眼睛耳朵手脚头脑乃至全部身体
系统的积极性，我们就能把这一年的所有事情做好，就能把一
个崭新的《东方》奉献给读者，奉献给新世纪。

做好我们应当做好的事情，就是对本世纪最庄严的告别，对新
世纪最隆重的迎接。

叫成功永远在

这两天正是新一年的开头。这个年头非同寻常，既是龙年的年头，又是千禧年的年头，真正是千年等一回。年头总得说些恭喜发财、万寿无疆之类祝福的话吧，我们《东方》对读者也该说些这样的话。

中国语言丰富，祝福的话绝对不止千言万语，但在我看来，讲得最到位、最真挚的，莫过于通俗歌曲《祈祷》的歌词：

让我们敲响希望的钟啊，
多少祈祷在心中。
让大家看不到失败，
叫成功永远在……

全世界几乎找不出比这歌词更发自内心、更令人心动的祝福语了。因而，新年伊始，我们祝福《东方》的所有读者朋友：远离失败，永远成功。

矜功不立，虚愿不至。良好的愿望，美妙的祝福，既不是成功的根，也不是成功的果。成功贵在行动，行动需要力量，力量来自体内。然而，体内的力量往往不足以搬走挡在成功之路上的巨石。这时，需要有位侠客拔刀相助。《东方》愿做这样的侠客，为您的成功助一臂之力。

前几天，有位编辑向我建议，《东方》是否可以开个《与成功者对话》的栏目，也许会得到读者的欢迎。我举双手赞成！《东方》与成功者对话，实际上就是《东方》的读者与成功者对话，这也许对我们的读者走向成功有所裨益。然而，《东方》是读者的，必须听听读者的看法，还要听听成功者的意见，愿不愿在《东方》见个面，对个话？这里算是编辑部向读者征求意见，恭候大家的回音。

写到此，有编辑送来一稿件，内容是说“中国希望工程”受助第一人张胜利。读后颇为感动，当即提议此稿赶在本期刊登，并为之拟定了这样的标题：希望胜利！这同样也是新年的祝福。

时间问题

因为等发有关千禧年的新闻稿和图片，上期《东方》文化周刊差点赶不上印刷的时间，多亏编辑、照排和印刷几路人马通宵达旦、通力合作，总算有惊无险，按期出版面市，否则，就辜负了读者的一片热切期待之心。

时间这东西是最不可以捉摸的。几乎所有情况下都是这样：时间越紧，它过得越快，而且遇到的事情越重要，情况越紧急；时间越多，它过得越慢，这时手头的事情也不重要，甚至根本没有什么事情要做。可见，时间很会糊弄人。

本来，这世界、这宇宙并没有什么时间。时间完全是人为的，什么分、秒、时啦，什么年、月、日啦，什么年代、世纪、千年啦，结果自讨苦吃，让那些虚拟的刻度、边界拴住了。如此愚蠢的例子还能举出许多。比如人类又折腾出一堆人不人鬼不鬼的机器人，据说在新世纪头几年机器人的智力就会超过人类本身，到那时我们被机器人一个耳光打过来，还不敢还手。人类活得好好的，何苦呢？

不过，话又得说回来，假如人类不凭空捏造出时间等等的东西来，也就成不了人了，更谈不上人类的文明和社会的进步。所以，时间这类东西还不能没有，不能不讲。

问题在于我们应当如何认识时间，掌握时间。

时间往往给人以错觉。世纪末年，人们总以为时间紧迫，只剩下最后一年了。到了新世纪，人们便会松一口气，觉得时间多得很：论年代，还有10年；论世纪，还有百年；论千年，更是长得没有尺子可量。其实，并不是那回事。时间不会随着新世纪、新千年的到来而多起来。对于每一个人来说，时间是定量的、有限的，上帝给多少就多少。因而，时间总是十分宝贵。

正因为时间宝贵，人们对时间发表了许多真知灼见，更有人成为利用时间的高手。这些高见和高手不胜枚举，但取其精华无非就是一个字：抢。

抢时间，是做好一切事情的法宝。

新年伊始，新千年伊始，让我们以此共勉。《东方》文化周刊一定天天抢时间，周周抢时间，确保每期准时。

当然，也要确保质量。

精彩的承诺

“当然,也要确保质量。”这是上期“刊首语”中的最后一句。寥寥几字,重于千钧。

质量是人类永恒的话题。为什么会成为永恒的话题?因为永远说不清楚。为什么永远说不清楚?因为永远做不好。哪个厂家不是痛哭流涕地宣称“质量就是生命”?哪个商家不向“上帝”赌咒发誓“物美价廉”?而结果呢,“上帝”总是上当多,上算少。

有这么一个规律:做不到、做不好的事情,肯定说得多、说得好。除了质量问题,其他也概莫能外。比如爱情,古今中外,甜言说尽,蜜语讲绝,而由此产生的悲剧不知其数。再说有些当官的,总是口口声声称老百姓是“主人”,自己是“公仆”,而实际上“公仆”诸君的衣食住行比“主人”好出几倍、几十倍。

话扯远了,有点豁边,还是回过来说质量问题。尽管人们对那些经过高手包装的质量承诺不再当真,但我们还是不能超然脱俗回避质量这个永恒的话题,还得就质量问题给读者一个认真的

承诺。在公布这个承诺之前，我讲一段小小的插曲，前几期《东方》面市之后，编辑部、发行部的同志高兴地告诉我，刊物被一抢而空，大家都觉得便宜、合算，而我却一点高兴不起来，因为，在我看来，便宜不是目的，合算不是承诺。

大家知道，新《东方》的宣传词是：“打开一定精彩”。其实，这就是我们向读者的质量承诺。

现在看来，承诺“精彩”易，刊物“精彩”难。我们承认，前几期《东方》还不够“精彩”。但我们不会改变自己的承诺和追求。内容精彩，包装精致，才是真正的《东方》。虽然精神产品无法确定其量化标准，但读者的眼光会对《东方》的质量作出最准确的评判。我们将倾注更多的时间和心血，“精力”换“精彩”，“精心”换“精致”，确保《东方》的质量。

为读者，为《东方》。

论 空 间

还是在很小的时候，大抵六七岁吧，这时的“脑袋”变成了“头脑”，开始有点“思想”，便有一个问题百思不得其解：这个世界究竟有多大？有没有边呢？如果有边，那么边以外又是什么呢？

这是一个幼稚可笑的问题，也是一个伟大而深奥的问题。因为一般儿童都会提出这样的问题，而至今为止最杰出的科学家、思想家还没有能够完全解答这个问题。

最近我翻了本世纪享有国际盛誉的伟人史蒂芬·霍金首次为人们撰写的一本通俗读物，该书介绍了当今有关宇宙的最重要的科学思想，其中有一段关于时间和空间的精彩论述：空间—时间只有有限的尺度，却可能是没有起点作为它的边界或边缘。空间—时间就像是地球的表面，只不过多了两维。地球的表面积是有限的，但它没有边界或边缘：如果你朝落日的方向驾船，你不会摔到边缘外面或陷入起点中去。他还强调说：“因为我曾经环球旅行过，所以知道！”