

国家级教学成果二等奖系列教材



亚非语言文学国家级特色专业建设点系列教材

အခြေခံမြန်မာသဒ္ဒါ

缅甸语语法

钟智翔 曲永恩◎著



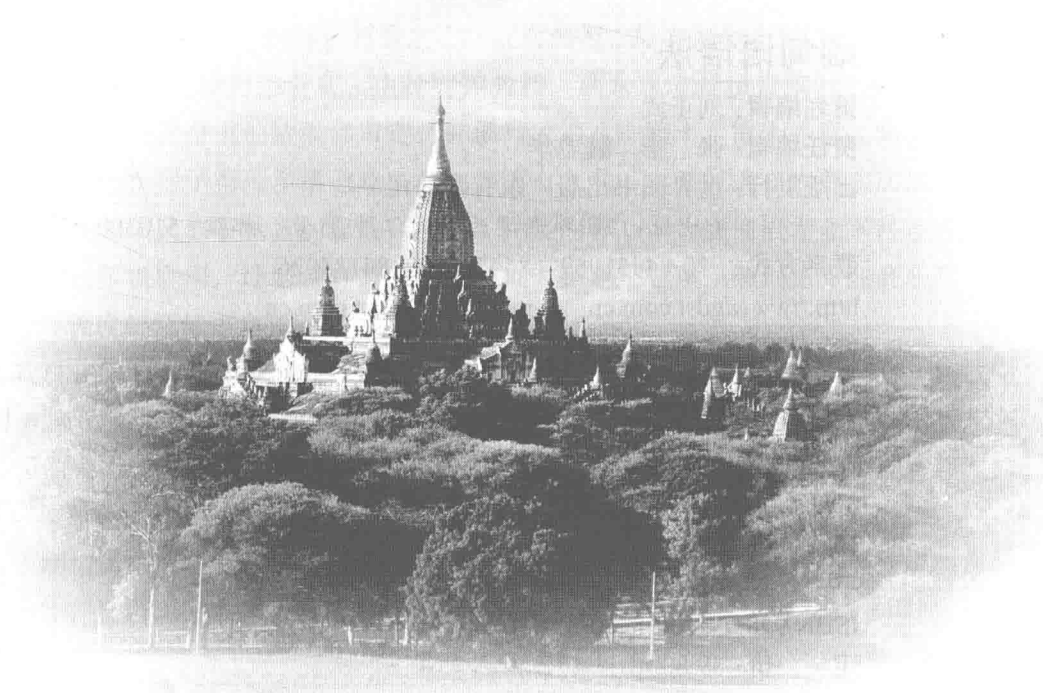
世界图书出版公司

国家级教学成果二等奖系列教材
亚非语言文学国家级特色专业建设点系列教材

အခြေခံမြန်မာသဒ္ဒါ

缅甸语语法

钟智翔 曲永恩◎著



世界图书出版公司

广州·上海·西安·北京

图书在版编目(CIP)数据

缅甸语语法 / 钟智翔, 曲永恩著. — 广州: 世界图书
出版广东有限公司, 2014. 8

ISBN 978-7-5100-8260-3

I. ① 缅… II. ① 钟… ② 曲… III. ① 缅语—语
法—高等学校—教材 IV. ① H421.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第154249号

缅甸语语法

策划编辑: 刘正武

责任编辑: 张 华 魏志华

出版发行: 世界图书出版广东有限公司

(地址: 广州市新港西路大江冲25号 邮编: 510300)

联系方式: 020-84451969 84453623 84184026

<http://www.gdst.com.cn> E-mail: pub@gdst.com.cn

经 销: 各地新华书店

印 刷: 广州东瀚印刷有限公司

版 次: 2014年8月第1版

印 次: 2014年8月第1次印刷

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 22.5

字 数: 424千

ISBN 978-7-5100-8260-3/H·0866

定 价: 39.80元

版权所有 侵权必究

咨询、投稿: 020-84460251 gzlw@126.com

编者的话

《缅甸语语法》为中国非通用语教学研究会会长、解放军外国语学院亚非语系主任、博士生导师钟智翔教授主持的国家级教学成果二等奖系列教材之一，也是国家外语非通用语种本科人才培养基地暨亚非语言文学国家级特色专业建设点重点建设教材。

本教材是解放军外国语学院缅甸语专业自1959年创办以来，在使用多年的语法教材的基础上，根据时代要求重新编写的一本既客观反映现代缅甸语基本特点，又能站在学术高度深刻把握缅甸语发展规律的适应21世纪教学需要的教材。

在本教材编写过程中，我们从描写语言学角度出发，采取描写与阐释相结合的方式，在吸收前人优秀学术成果的基础上，对缅甸语语法作了全方位、整体性探讨。注意处理好知识与方法、宏观与微观、描写与解释、静态与动态、继承与创新、理论与实践六大关系。本教材以夯实学生的语法基础、提高学生语言能力为中心，尊重语言事实，博采众家之长，充分保留了缅甸语语法研究的精华，加大了句法在语法体系中的分量，强调从宏观视角出发对缅甸语进行描写分析，从微观角度出发对缅甸语进行实践运用。在编写过程中，我们力求达到体系完备、内容科学、定义准确、层次分明、叙述清晰、解释合理、举例生动。既不先入为主地人为制定语法“定律”，又不削足适履地生造句子。内容编排上采取板块式组合，词法部分以名词、动词为中心展开描写，句法部分以句型、句类、句式系统为重点进行解释。每章之后均配有练习，以方便学生复习使用。

《缅甸语语法》共分为二十章，由钟智翔教授、曲永恩教授负责编写。钟智翔拟定了全书的框架、负责全书的统稿和审定，并撰写了第八、第十、第十一章、第十三至第二十章，曲永恩撰写了第一至第七章、第九和第十二章。本教材曾在内部多次试用，出版前根据意见反馈又作了认真的修改，增减了一些内容。作为缅甸语专业本科教材，本书适合大学三年级使用，计划课时为64学时。同时，本书也可供缅甸语专业高职高专学生以及中等程度的缅甸语自学者使用。

本教材在编写过程中，得到了解放军外国语学院亚非语系教材建设委员会、解放军外国语学院亚非语言文学二级学科博士学位授权点以及中国出版集团世界图书出版广东有限公司的大力支持。申展宇老师和李楠老师在文字输入上也给予了大力协助。谨在此一并致以诚挚的谢意。

由于缅甸语语法所涉及的范围广、内容庞杂，加之作者水平有限，错误与疏漏在所难免。为此，恳请同行方家和教材使用者不吝批评指正。

编者

2014年6月1日于
解放军外国语学院

目 录

绪 论	1
一、缅甸语概述	1
二、缅甸语的特征	2
三、语法和语法体系	3
第一章 词的构成	4
第一节 词的构成	4
一、词	4
二、词素	5
三、单纯词和合成词	6
第二节 词的语法分类	12
第二章 名词	15
第一节 名词的分类	15
一、普通名词	15
二、专有名词	16
第二节 名词的构成	16
一、单纯名词	16
二、合成名词	16
三、外来名词	22
第三节 名词的数	24
一、名词单数	24
二、名词复数	24
第四节 名词的性	25
一、人类名称的性别表达	25
二、动物名称的性别表达	26
第五节 名词的特点与作用	27
一、名词的特点	27
二、名词的作用	27

第三章 代词	31
第一节 人称代词	31
一、第一人称代词.....	31
二、第二人称代词.....	32
三、第三人称代词.....	33
四、人称代词的复数.....	33
五、人称代词的替代.....	34
第二节 指示代词	35
一、近指代词.....	35
二、远指代词.....	36
三、事物代词.....	36
第三节 疑问代词	36
一、问人的疑问代词.....	36
二、问事物的疑问代词.....	37
三、问时间的疑问代词.....	37
四、问处所的疑问代词.....	37
五、问数量的疑问代词.....	38
六、问方式的疑问代词.....	38
七、问原因的疑问代词.....	38
八、问程度的疑问代词.....	38
第四节 反身代词	39
第五节 代词的用法	39
第四章 形容词	43
第一节 形容词的构成	43
一、单纯形容词.....	43
二、合成形容词.....	43
第二节 形容词的级	46
一、形容词的普通级.....	46
二、形容词的比较级.....	47
三、形容词的最高级.....	47
第三节 形容词的特点与作用	47
一、形容词的特点.....	47
二、形容词的作用.....	48

第五章 数量词	51
第一节 数词	51
一、基数词	51
二、序数词	54
三、分数	55
四、小数	56
五、倍数	56
六、概数	56
第二节 量词	58
一、物量词	59
二、动量词	65
第三节 时间的表达	66
一、年月日和星期的表达	66
二、时间的表达	68
第四节 数量词的特点与用法	70
一、数量词的特点	70
二、数量词的用法	71
第六章 动词	73
第一节 动词的分类	73
一、行为动词	73
二、存在动词	75
三、判断词	75
第二节 动词的构成	77
一、单纯动词	77
二、合成动词	77
第三节 动词的数	79
一、动词单数	79
二、动词复数	79
第四节 动词的特点与作用	81
一、动词的特点	81
二、动词的作用	82
第七章 副词	85
第一节 副词的分类	85

一、时间副词·····	85
二、范围副词·····	86
三、行为副词·····	86
四、疑问副词·····	86
五、状况副词·····	87
六、肯定与否定副词·····	87
第二节 副词的构成·····	88
一、单纯副词·····	88
二、合成副词·····	88
第三节 副词的特点与作用·····	92
一、副词的特点·····	92
二、副词的作用·····	93
第八章 助动词 ·····	95
第一节 实意助动词·····	95
一、实意助动词的概念·····	95
二、实意助动词列举·····	95
第二节 纯助动词·····	105
一、纯助动词的概念·····	105
二、纯助动词列举·····	106
第三节 助动词的特点·····	111
第九章 成分助词 ·····	115
第一节 主语助词·····	115
第二节 宾语助词·····	117
第三节 谓语助词·····	119
一、谓语时态助词·····	119
二、谓语句类助词·····	120
第四节 定语助词·····	121
一、领属关系定语助词·····	121
二、修饰关系定语助词·····	122
第五节 状语助词·····	123
一、时间状语助词·····	123
二、地点状语助词·····	124

三、时间、地点延续状语助词·····	126
四、方式状语助词·····	127
五、原因状语助词·····	127
六、目的状语助词·····	127
七、关涉状语助词·····	128
八、相应关系状语助词·····	129
九、比况状语助词·····	130
十、性状状语助词·····	131
第六节 补语助词·····	132
一、主语补语助词·····	132
二、宾语补语助词·····	132
第七节 成分助词的特点·····	133
第十章 连词 ·····	137
第一节 并列关系连词·····	137
一、并列连词·····	137
二、连贯连词·····	139
三、递进连词·····	141
四、选择连词·····	143
第二节 主从关系连词·····	145
一、因果连词·····	145
二、转折连词·····	147
三、让步连词·····	149
四、假设连词·····	150
五、条件连词·····	151
六、目的连词·····	152
七、比况连词·····	153
八、时间连词·····	155
第三节 连词的特点·····	157
第十一章 助词 ·····	161
第一节 强势助词·····	161
一、起强调作用的强势助词·····	161
二、起限定作用的强势助词·····	164

第二节 名化助词·····	165
一、改变词性的名化助词·····	165
二、改变句子成分性质的名化助词·····	168
第三节 语气助词·····	171
第四节 其他助词·····	176
一、名词助词·····	176
二、数量词助词·····	178
三、动词助词·····	179
四、引语助词·····	181
五、疑问与询问助词·····	181
第五节 助词的特点·····	182
第十二章 感叹词·····	185
第一节 情感感叹词·····	185
一、表示喜悦、称赞的感叹词·····	185
二、表示忧伤、惋惜、同情的感叹词·····	185
三、表示惊讶的感叹词·····	185
四、表示愤怒、鄙视、不满的感叹词·····	187
五、表示同意与否的感叹词·····	188
六、表示提醒、恍然大悟的感叹词·····	188
七、表示其他情感意义的感叹词·····	189
第二节 呼唤应答感叹词·····	189
一、呼唤感叹词·····	189
二、应答感叹词·····	190
第三节 感叹词的特点·····	191
第十三章 句子构成·····	195
第一节 语法单位·····	195
一、语素·····	195
二、词和短语·····	196
三、句子·····	198
四、句法单位结构层次·····	199
第二节 句子成分·····	200
一、主语和谓语·····	200

二、宾语和补语·····	202
三、定语、同位语和状语·····	205
四、独立成分·····	211
第三节 语序·····	213
一、基本语序·····	213
二、句子成分的位置·····	214
第十四章 句型系统 ·····	222
第一节 单句·····	222
一、主谓句·····	222
二、非主谓句·····	225
第二节 复句·····	226
一、联合复句·····	226
二、偏正复句·····	229
三、多重复句·····	234
第十五章 句类系统 ·····	239
第一节 陈述句·····	239
一、陈述句的概念·····	239
二、陈述句语气词·····	239
三、陈述句的分类·····	240
第二节 疑问句·····	241
一、疑问句的概念·····	241
二、疑问句的分类·····	242
第三节 祈使句·····	247
一、祈使句的概念·····	247
二、祈使句的分类·····	247
三、祈使句的结构特点·····	249
第四节 感叹句·····	250
一、感叹句的概念·····	250
二、感叹句的分类·····	250
三、感叹句的结构特点·····	252
第十六章 句式系统 ·····	255
第一节 主谓主语句和主谓谓语句·····	255

一、主谓主语句	255
二、主谓谓语句	255
三、主谓句与主谓主语句、主谓谓语句的区别	256
第二节 双宾语句和连动谓语句	257
一、双宾语句	257
二、连动谓语句	260
第三节 存现句、被动句和使动句	262
一、存现句	262
二、被动句	265
三、使动句	266
第十七章 句法分析	270
第一节 成分分析法	270
一、成分分析法的概念	270
二、成分分析法的分析步骤	271
三、成分分析法图解	271
四、成分分析法的优点与不足	273
第二节 层次分析法	273
一、层次分析法的概念	273
二、层次分析的步骤	274
三、层次分析的原则	275
四、层次分析法图解	276
第三节 长句分析	278
一、长句分析方法	278
二、长句分析步骤	279
三、长句分析示例	281
第十八章 主要语法现象	288
第一节 省略现象	288
一、词的省略	288
二、句子成分省略	296
三、多项省略	299
第二节 强势现象	300
一、词汇强势现象	300

二、词汇使用强势现象·····	306
三、句法强势现象·····	308
第三节 歧义现象·····	309
一、词汇歧义·····	310
二、句子结构歧义·····	311
三、歧义消除·····	313
第十九章 缅甸语语体 ·····	317
第一节 语体及其分类·····	317
一、语体的概念·····	317
二、语体的分类·····	317
第二节 口语体·····	319
第三节 笔语体·····	320
一、笔语体及其特征·····	320
二、笔语体与口语体词汇对照·····	321
第四节 敬语·····	325
一、用词汇手段表示的敬语·····	326
二、用构词手段表示的敬语·····	327
三、用句法手段表示的敬语·····	328
第二十章 标点符号 ·····	330
第一节 固有标点符号·····	330
一、单杠号·····	330
二、双杠号·····	332
三、大双杠号·····	334
第二节 外来标点符号·····	335
一、括号·····	335
二、横线号·····	336
三、斜杠号·····	338
四、引号·····	338
五、省略号·····	339
第三节 标点符号的位置·····	340
参考文献 ·····	344

绪 论

一、缅甸语概述

缅甸位于中南半岛西部，其北部、东北部与我国接壤。中缅两国是山水相连的亲密邻邦，两国人民自古以来就和睦相处，友好使者往来不绝，经济文化交流频繁。缅甸语是缅甸各民族的共同语，谱系上属于汉藏语系藏缅语族缅甸语支，使用人口超过5000万，约占缅甸总人口的80%。除缅族外，以缅甸语为母语的民族还有若开族、达努族、刀尤族、茵达族、土瓦族等，孟族的大部分现已改用缅甸语。缅甸语的使用范围东起掸邦高原，西至钦山山脉，北抵克钦邦的密支那，南至德林达依省南端的缅泰边境。伊洛瓦底江流域和沿海平原地区是缅甸语使用人口最为集中的地区。孟加拉国东部吉大港地区也有2万余人使用缅甸语。

缅甸语历史悠久，其起源与缅族的形成密切相关。学界认为，古缅人源自我国春秋战国时期生活在西北地区洮河流域的古羌人部落。公元前3世纪起，缅族先祖随古羌人南迁，公元前后活跃在川西滇北金沙江、雅砻江流域，以白狼羌著称。7—9世纪先缅人进入缅甸境内，在中部叫栖一带建立了密达等11个村寨，定居了下来。经过多次征战，先缅人逐步向缅甸本土中心区域和伊洛瓦底江三角洲地区扩展，最终发展成为缅族，并于1044年称雄全缅，建立起了缅甸历史上第一个统一王朝——蒲甘王朝。

缅甸语大致经历了5个历史发展时期：(1)上古缅甸语时期(公元前后—10世纪)，包括原始缅甸语阶段和初步定型阶段。其特点是无文字记载，口头文学发达，语音只能用历史比较法加以构拟。《后汉书·南蛮西南夷列传》记载的《白狼歌》反映了这一时期中期的语言特点。(2)中古缅甸语时期(11—13世纪)，这一时期出现了文字，产生了系统的“缅甸语音韵表”，声调也开始萌芽。无声调是这一时期缅甸语的主要特征。蒲甘朝碑铭基本上反映了这一时期的语言状况。(3)近古缅甸语时期(14—17世纪)，这一时期缅甸语声韵系统发生了重大变化：声母简化、辅音韵尾大量消失，声调逐渐形成，规范的正字法广泛运用。(4)近代缅甸语时期(18—19世纪)，这一时期声韵调基本定型，白话文(ဝေဘာသာစုံ)开始流行，修辞形式日趋复杂，长句大量地运用。代表作有官修《琉璃宫史》。(5)现代缅甸语时期(20世纪—)，这一时期新词汇大量涌现，语音逐渐向中部方言靠拢，严格意义上的现代小说、散文作品出现，以中部方言为基础方言、以仰光—曼德勒方音为标准音的缅甸民族共同语基本形成。

二、缅甸语的特征

(一) 缅甸语是一种声调语言

缅甸语是一种声调语言，其声调有区别意义的作用。缅甸语的声调共有4种，它们是高降调(သက်သံ)、低平调(သံပြေ)、高平调(နိမ့်သံ)、短促调(သံပြတ်)。一组词中，虽然发音相同，但由于声调不同，表示的意义也必然会各不相同。例如：က、ကော、ကား这一组音中，က是“跳舞、套车”的意思，ကော是“阻拦、隔开”的意思，ကား是“张开、吹嘘”的意思；ကု、ကူ、ကူး这一组音中，ကု是“医治、治疗”的意思，ကူ是“帮助、帮忙”的意思，ကူး是“过渡、抄写”的意思。缅甸语中的基本词汇大部分是一个音节表示一种意思。如：ကောင်း(好)、စား(吃)、နီ(红)、ရေ(水)、လူ(人)。

(二) 缅甸语是一种量词丰富的语言

缅甸语量词的特点是种类多、语义区分细。如指人的量词有ယောက်、ဦး、ပါး(位)等。ယောက်是用于普通人的量词，ဦး是用于有地位、有名望的人的量词，ပါး是用于僧侣、国王、佛陀等的量词。数词一般不能单独限制名词和动词，必须与量词一起来充当名词和动词的限制语。缅甸语中表示物量的数量词置于被修饰的名词之后，表示动量的数量词置于被说明的动词之前。如“一个人”必须说成လူတစ်ယောက်，而不能说成လူတစ်或တစ်လူ；“三头牛”必须说成နွားသုံးကောင်，而不能说成နွားသုံး或သုံးနွား；“吃三次”必须说成သုံးခါစားသည်，而不能说成သုံးစားသည်。数词、量词的顺序随数字类型的变化而变化。例如：“三本书”要说成စာအုပ်သုံးအုပ်，“三十本书”则要说成စာအုပ်အဆယ်သုံးဆယ်。

(三) 缅甸语的基本语序为SOV结构

缅甸语的句子成分有主语、谓语、宾语、主语补语、宾语补语、定语、状语等。其基本语序为“主语+宾语+谓语”(SOV)，修饰语一般位于中心语的前后。如：

အလုပ်သမားများက အဆောက်အအုံသစ်ကို ဆောက်လုပ်နေကြသည်။

工人们在盖新房子。

本句为典型的SOV型句子，句子主语为အလုပ်သမားများက，宾语为အဆောက်အအုံသစ်ကို，谓语为ဆောက်လုပ်နေကြသည်。

ရွာသူရွာသားများ၏ ကောင်းမှုကြောင့် ရွှေဘုံသာဘုရားမှာ ထုံးသင်္ကန်း တဖွေးဖွေးနှင့် သပ္ပာယ်လှပါသည်။

由于村民们行善，瑞蚌达佛塔塔身洁白、十分雄伟。

本句是SV扩展型句子，修饰谓语的兩個状语均位于谓语之前。其中，主语为ရွှေဘုံသာဘုရားမှာ，谓语为သပ္ပာယ်လှပါသည်，状语(一)为ရွာသူရွာသားများ၏ကောင်းမှုကြောင့်，状语(二)为ထုံးသင်္ကန်းတဖွေးဖွေးနှင့်。

(四) 缅甸语有大量表示句子成分结构的成分助词

缅甸语的词或短语充当各种句子成分时，其后一般都附有一个成分助词表示成分类

别，缅甸语称之为ဝိဘတ်。如：

မောင်စိန်မြင့်က မောင်အေးလွင်ကို လာခေါ်ပါသည်။ 貌盛敏来叫貌埃伦。

上句中，က是主语助词，ကို是宾语助词，သည်是谓语助词。

缅甸语中，各种成分助词数量较多，语义区分较细。如主语助词就有က、သည်、ဟာ等。其中，က一般用于表示主语发出某种动作，သည်表示主语的性质和身份，用于笔语体，ဟာ与သည်用法相同，但用于口语体中等。

(五) 缅甸语句子成分位置灵活

由于成分助词起着表明句子成分的作用，因此缅甸语中除谓语位于句尾之外，其他句子成分的位置较为灵活，可以根据信息表达需要进行调整。如：

အောင်ကျော်စိုးက စာသင်ခန်းထဲတွင် ခဲတံဖြင့် လေ့ကျင့်ခန်းများကို လုပ်နေပါသည်။

အောင်ကျော်စိုးက လေ့ကျင့်ခန်းများကို စာသင်ခန်းထဲတွင် ခဲတံဖြင့် လုပ်နေပါသည်။

စာသင်ခန်းထဲတွင် လေ့ကျင့်ခန်းများကို အောင်ကျော်စိုးက ခဲတံဖြင့် လုပ်နေပါသည်။

စာသင်ခန်းထဲတွင် အောင်ကျော်စိုးက ခဲတံဖြင့် လေ့ကျင့်ခန်းများကို လုပ်နေပါသည်။

စာသင်ခန်းထဲတွင် အောင်ကျော်စိုးက လေ့ကျင့်ခန်းများကို ခဲတံဖြင့် လုပ်နေပါသည်။

လေ့ကျင့်ခန်းများကို အောင်ကျော်စိုးက စာသင်ခန်းထဲတွင် ခဲတံဖြင့် လုပ်နေပါသည်။

လေ့ကျင့်ခန်းများကို စာသင်ခန်းထဲတွင် အောင်ကျော်စိုးက ခဲတံဖြင့် လုပ်နေပါသည်။

上述7种说法意义均为“昂觉梭在教室里用铅笔做作业。”从以上例子中可以看出，缅甸语句子的语序不像汉语那样严格，除谓语在句子尾部外，其他成分可以在不影响意思表达的情况下根据需要进行调换。

(六) 缅甸语有语体区别

现代缅甸语分为口语体(နှုတ်ပြောစကား)和笔语体(စာစကား)。口语体和笔语体有较大的差别，尤其是在助词和连词的使用上差别较大。例如“貌貌虽然学习努力，但没有获得优等成绩。”这个句子，口语体要说成မောင်မောင်က စာကြိုးစားပေမယ့် ဂုဏ်ထူးမရဘူး။，而笔语体则要说成မောင်မောင်သည် စာကြိုးစားသော်လည်း ဂုဏ်ထူးမရချေ။。一般而言，缅甸语的口语体用于说话或文章的对白，笔语体则多用于正式场合，如公文、告示、报刊文章中。

三、语法和语法体系

语法是词的变化规律和组词成句的规律。缅甸语语法包括词法和句法两部分。词法部分包括：(1)词的构成，主要讲词的内部构造规律；(2)词的特点，即词在语法方面表现出来的特点；(3)词的分类，讲词在语法方面划分出来的类别；(4)词的用途，即词在句子中充当的成分类别等。句法部分包括：(1)句子成分；(2)句类系统；(3)句型系统；(4)句子分析等。缅甸语的语法体系是由词的构成、词的变化，以及组词成句等现象和规律构成的语法现象和语法规律的有机整体。

第一章 词的构成

人们在表达思想时至少要用一句话，绝大多数情况下一句话至少要用两个或两个以上的词。一般来说，词是最小的、能够独立运用的、有意义的语言单位。缅甸语中，一个词可以是几个有意义的单位的组合，如：ကားလမ်း(公路)是由ကား(汽车)和လမ်း(路)组成的，ကျောင်းသား(学生)是由ကျောင်း(学校)和သား(人)组成的。词也可以有种种变化。这些变化反映一定的语法意义。如လုပ်(做、干)这个动词，如果要充当名词，就要名化成为名词အလုပ်或လုပ်ခြင်း等。语言中，词的构成有一定规则，不能任意更换或变动位置。词法所研究的就是词的构成和变化的规则。

人们平时说话时，总是用一句一句的话互相交谈。一句话可能只包含一个词。如：

သား။ ထမင်းချက်မလား။ အမေ။

儿子：妈妈，做饭吗？

အမေ။ အေး။

妈妈：嗯。

အေး။这句话虽然只包含了一个词，但在一定的语言环境中却表达了一个完整的意思。因此，有上下文语境意义的词不同于单个存在的词。当然，一句话也可能包含几个词，但这个词必须按照一定的规则加以组合，才能成为句子。词在组成句子时，其先后顺序是有规律可循的。如：မောင်မင်းအောင်က သတင်းစာကို ဖတ်နေသည်။(貌明昂在读报)不能改成သတင်းစာက မောင်မင်းအောင်ကို ဖတ်နေသည်။(报纸在读貌明昂)，否则就不成其为句了。这说明词要按照一定的方式进入句子。句法研究的是词和短语组成句子的规则。

缅甸语与其他语言一样，其任何成分都是内容与形式的统一。语法形式的内容是语法意义，语法意义是靠语法形式来表达的。如ကျွန်တော်သွားမည်။(我去。)、လူများသည်။(人多。)都是用主语位于谓语之前的形式来表示主谓关系这种语法意义的；ထမင်းကိုစားသည်။(吃饭。)、စာရေးသည်။(写字。)都是用宾语位于谓语之前的语法形式来表示宾动关系这种语法意义的。现代缅甸语除了用语序来表达语法意义外，最为突出的就是用辅助词来表达语法意义。

第一节 词的构成

一、词

词是一种语言建筑单位，是造句时能够自由运用的最小单位。所谓自由运用是指它可以作为一个独立的最小的语言建筑材料单位，或单独或与其他单位联合组成各种词句。