

A H I S T O R Y O F

一 切 文 明 都 ( 部 分 地 ) 植 根 于 其 战 争 缔 造

# W A R F A R E

## 战争史

John Keegan

[英] 约翰·基根〇著

林华〇译



中信出版集团 · CHINA CITIC PRESS

A HISTORY OF  
W A R F A R E

John Keegan



# 战争史

[英] 约翰·基根〇著  
林华〇译

图书在版编目 (CIP) 数据

战争史 / (英) 基根著; 林华译. —北京:中信出版社, 2015.9

书名原文: A History of Warfare

ISBN 978-7-5086-5163-7

I. ①战… II. ①基…②林… III. ①战争史 - 世界 IV. ①E19

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 094066 号

A History of Warfare by John Keegan

Copyright © by John Keegan 1993

This edition arranged with Atlantic Books Ltd.

through BIG APPLE AGENCY, INC., LABUAN, MALAYSIA.

Simplified Chinese translation copyright © 2015 by CITIC Press Corporation.

ALL RIGHTS RESERVED.

本书仅限中国大陆地区发行销售。

战争史

著 者: [英] 约翰·基根

译 者: 林 华

策划推广: 中信出版社 (China CITIC Press)

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲 4 号富盛大厦 2 座 邮编 100029)

(CITIC Publishing Group)

承 印 者: 鸿博昊天科技有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

印 张: 14.25

字 数: 406 千字

插 页: 32

版 次: 2015 年 9 月第 1 版

印 次: 2015 年 9 月第 1 次印刷

京权图字: 01 - 2014 - 4001

广告经营许可证: 京朝工商广字第 8087 号

书 号: ISBN 978-7-5086-5163-7/K · 450

定 价: 56.00 元

版权所有 · 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线: 010 - 84849555 服务传真: 010 - 84849000

投稿邮箱: author@citicpub.com

谨以此书纪念

于 1747 年 7 月 2 日在劳菲尔德战役中捐躯的  
克拉尔团的温特·布里奇曼中尉

《海湾战争》出版于十周年之际，纪念当年海湾战争“和平军舰”行动的指挥官、参战官兵和所有为这场冲突而牺牲的士兵。在本书中，我试图通过分析海湾战争，来探讨现代战争与传统战争的区别。

海湾战争是现代人对传统战争的重新诠释。虽然人因文明、语言和信仰等差异而存在分歧，但冲突归根结底还是以传统方式解决的。海湾战争的冲突双方都是传统军队，而且双方都希望通过传统途径解决冲突。海湾战争是一场“和平军舰”行动，尽管规模不大，但是，它还是有历史意义的。海湾战争，似乎也预示了未来，海湾战争的和平军舰行动，历史上首次不打胜仗的第一，似乎也昭示了传统军队在未来的和平军舰行动中的失败。

---

A  
History  
of  
Warfare  
—●—  
致 谢

---

对古罗马人、拜占庭人和十字军战士来说，传统军队是神圣不可侵犯的。然而，现代人对传统军队则持怀疑态度，他们认为传统军队是帝国主义的工具，是冷血的、残忍的、唯我独尊的。海湾战争，似乎也预示了未来，海湾战争的和平军舰行动，历史上首次不打胜仗的第一，似乎也昭示了传统军队在未来的和平军舰行动中的失败。

自 1989 年我动笔撰写此书以来，世界发生了巨变，这篇致谢词中应首先提一下这些变化。冷战结束了；海湾地区发生了一场简短但激烈的空中和地面作战；前南斯拉夫爆发了旷日持久的残酷内战，目前战火仍在熊熊燃烧。至少在我看来，本书提出的几个主题在海湾战争和南斯拉夫内战中均得到了昭示。

在海湾地区，萨达姆·侯赛因的军队在多国部队手下遭到克劳塞维茨式的惨败。然而，萨达姆拒绝承认他一败涂地的事实，采用人所熟悉的伊斯兰辩术，宣称无论他的物质损失多大，他的精神仍屹立不垮，多国部队赢得的克劳塞维茨式的完胜因此而失去了大部分政治意义。战后萨达姆继续掌权，战胜方似乎也予以默许；这突出地证明，“西方的作战方式”在拒绝接受其文化前提的对手面前毫无用处。从一个意义上说，海湾战争是两种截然不同的军事文化的交锋，这两种军事文化都历史久远，也都不能

以关于“战争性质”的抽象概念来理解，因为根本不存在“战争性质”这回事。

对文明人来说，南斯拉夫战争的残酷既令人厌恶又不可理解，无法从常规的军事角度予以解说。对当地人民在战争中显露出来的彼此之间的仇恨，只有专门研究部落群体和处于文明边缘的民族之间战争的人类学家能够明白，任何其他人都困惑不解。许多人类学家否认“原始战争”这一现象的存在，但有头脑的读者看到报纸上关于“种族清洗”、大规模虐待妇女、复仇、大屠杀、把逃命的人民留下的家园夷为平地这类的报道，留下了深刻的印象后，再来看本书对国家出现之前各民族行为的描写时，一定会惊讶于古今之间的相似。

特别感谢尼尔·怀特黑德（Neil Whitehead）教授，是他指点我应阅读哪些关于战争的人类学著作。发生的任何误会和误解都由我负全责。在我努力把历史上各个时期在世界各地发生的各种战争形式拼凑成一幅完整画面的过程中，帮助过我的职业军人和军事历史学家人数众多，无法一一列举。他们并非每个人都同意我的观点。无论如何，在此我要感谢的人有：我在牛津大学贝利奥尔学院的导师A·B·罗杰（A. B. Roger），他是我第一个军事史老师；桑赫斯特皇家军事学院军事史系的系主任，荣获优异服务勋章和军功十字勋章的彼得·扬（Peter Young）准将，我就是在他的系里开始教授军事史的；还有我在桑赫斯特的同事克里斯托弗·达菲（Christopher Duffy），他对哈布斯堡帝国和奥斯曼帝国军事史的渊博知识启发我产生了战争是文化活动的想法。

我深深地感激我在美国的编辑伊丽莎白·西夫顿（Elisabeth Sifton）对手稿做的编辑；感谢我在英国的编辑安东尼·惠托姆（Anthony Whittome）一丝不苟地把手稿变为可付印刷的书；感谢安妮·玛丽·埃利希（Anne-Marie Ehrlich）再次安排整理好图片；感谢阿兰·吉利兰（Alan Gilliland）设计并绘制了地图；感谢弗朗

西斯·班克斯 (Frances Banks) 把我笔迹越来越潦草的手稿打成书稿。当然，我还要感谢我的文稿代理人，也是我 30 年的老朋友安东尼·希尔 (Anthony Sheil)。我要特别感谢桑赫斯特皇家军事学院中央图书馆的安德鲁·奥吉尔 (Andrew Orgil) 和他的工作人员；我仍然获准使用这所世界上最伟大的军事图书馆，因此而备感荣幸。我也要特别感谢国防部图书馆和伦敦图书馆的工作人员。

我要感谢我在《每日邮报》的许多私人朋友，包括康拉德·布莱克 (Conrad Black)、麦克斯·黑斯廷斯 (Max Hastings)、汤姆·普莱德 (Tom Pride) 和奈杰尔·韦德 (Nigel Wade)，他们帮我安排在 1990 年 11 月去了海湾地区，在克罗地亚战争和波斯尼亚战争之间还去了南斯拉夫。其他需要感谢的朋友有彼得·阿尔蒙德 (Peter Almond)、罗伯特·福克斯 (Robert Fox)、比尔·迪德斯 (Bill Deedes)、杰里米·迪德斯 (Jeremy Deedes)、克里斯托弗·赫德森 (Christopher Hudson)、西蒙·斯科特-普拉莫 (Simmon Scott-Plummer)、约翰·科德斯特里姆 (John Coldstream)、米丽娅姆·格罗斯 (Miriam Gross)、奈吉尔·霍恩 (Nigel Horne)、尼克·加兰 (Nick Garland)、马克·劳 (Mark Law)、查尔斯·莫尔 (Charles Moore)、特雷弗·格罗夫 (Trevor Grove)、休·蒙哥马利-马辛贝德 (Hugh Montgomery-Massingberd)、安德鲁·哈钦森 (Andrew Hutchinson) 和路易莎·布尔 (Louisa Bull)。

我兄弟弗朗西斯对我们母亲的娘家——图姆迪里的布里奇曼 (the Bridgmans of Toomdeely) ——的家族史很感兴趣，发现几位离开爱尔兰的家乡去为法国的路易十五国王作战的老兵和我们有亲戚关系。其中的一位，温特·布里奇曼 (Winter Bridgman)，正是本书中所说的国际职业军官的活生生的写照，所以我决定把此书献给他。我深切地感激弗朗西斯为此所做的一切。最后，我要感谢基尔明顿的朋友们，特别是霍诺尔·梅德拉姆 (Honor Medlam)、迈克尔和内斯塔·格雷 (Michael and Nesta Gray)、唐和玛乔丽·戴维斯 (Don

and Marjorie Davis)。我还要对我的孩子、我的女婿和儿媳——露西和布鲁克斯·纽马克 (Lucy and Brooks Newmark)、托马斯 (Thomas)、露丝 (Rose)、马修 (Matthew) 和玛丽 (Mary) ——以及我挚爱的妻子苏珊娜 (Susanne) 表示我永远的爱。

基尔明顿庄园

1993年9月6日

我命注定当不了兵。1948 年我还是孩子的时候得了一场大病，落下终身残疾，45 年来一直不良于行。1952 年的一天，我按照义务兵役制的要求去做体检。那天早上最后一项是检查腿，负责的医生摇摇头，在我的体检表上写了几笔，然后告诉我可以走了。几周后，我收到一封官方来函，说我被列为永久不适于服兵役者。

---

A  
History  
of  
Warfare

---

导言

我命注定当不了兵。1948 年我还是孩子的时候得了一场大病，落下终身残疾，45 年来一直不良于行。1952 年的一天，我按照义务兵役制的要求去做体检。那天早上最后一项是检查腿，负责的医生摇摇头，在我的体检表上写了几笔，然后告诉我可以走了。几周后，我收到一封官方来函，说我被列为永久不适于服兵役者。

然而，我又与当兵的有不解之缘。我的父亲参加过第一次世界大战。我是在第二次世界大战期间长大的，那时我家在英国住的地方是英军和美军的驻扎地，他们集结在那里准备进攻日（D-Day）挥师欧洲。我感觉得到，对我父亲来说，1917 年到 1918 年在西部战线上服役的那段时间是他生命中最重要的经历。1943—1944 年间繁忙备战的情景也在我的脑海里留下了深深的烙印。它激起了我对军事经久不衰的兴趣，所以 1953 年我到牛津大学上学时，选择了军史作为专修课题。

我命注定当不了兵。1948 年我还是孩子的时候得了一场大病，落下终身残疾，45 年来一直不良于行。1952 年的一天，我按照义务兵役制的要求去做体检。那天早上最后一项是检查腿，负责的医生摇摇头，在我的体检表上写了几笔，然后告诉我可以走了。几周后，我收到一封官方来函，说我被列为永久不适于服兵役者。

然而，我又与当兵的有不解之缘。我的父亲参加过第一次世界大战。我是在第二次世界大战期间长大的，那时我家在英国住的地方是英军和美军的驻扎地，他们集结在那里准备进攻日（D-Day）挥师欧洲。我感觉得到，对我父亲来说，1917 年到 1918 年在西部战线上服役的那段时间是他生命中最重要的经历。1943—1944 年间繁忙备战的情景也在我的脑海里留下了深深的烙印。它激起了我对军事经久不衰的兴趣，所以 1953 年我到牛津大学上学时，选择了军史作为专修课题。

要想获得学位，必须选一门专修课，仅此而已，所以我对军事史的研究满可以随着我大学毕业而结束。然而，我对军事史的兴趣在我做本科生的几年里愈加浓厚，因为我在牛津的大多数朋友和我不同，都服过兵役，他们使我感到我的生活里缺了点儿什么。他们多数都做过军官，许多人参加过实战，因为在 20 世纪 50 年代早期，大英帝国正在解体，为此打了一连串小型的殖民地战争。我的有些朋友在马来亚的丛林里或肯尼亚的森林里行过军，有几个在肯尼亚服役期间甚至亲历过真枪实弹的战斗。

从战场归来后，等待着他们的是古板的专业生涯；他们努力学习，争取导师的好感，为以后的前程做准备。然而，我看得清清楚楚，他们当兵的那两年给他们施了魔法，这魔法属于与他们将要进入的那个世界迥然不同的另一个世界。它部分地来自他们的经历，包括奇怪的地方、陌生的责任和刺激，甚至危险，也来自对指挥他们的职业军官的接触了解。我们做学生的都崇拜导师的学识和怪癖。而我的朋友们尽管离开了战场，却仍然对他们当时的上级指挥官钦佩备至，不过他们所钦佩的是完全不同的品质，是那些人的闯劲、锐气、活力和对日常琐碎的不屑一顾。他们经常提到那些军官的名字，回忆他们的性格和做派，描述他们的事迹——尤其是他们对权威人物充满自信的顶撞。听了他们的话，我觉得好像我也认识了那些洒脱不羁的军人。我特别希望能认识那样的人，哪怕只是为了使我对军人的世界了解得更加充分完全，因为我的那点儿了解全是靠苦读军事史教科书逐渐形成的。

大学生活结束后，朋友们各奔前程。有的当律师，有的当外交官，有的当公务员，还有的自己成了大学导师。我却发现他们对军旅生涯的回忆给我施了魔法，促使我决定研究军事史。这是个鲁莽的决定，因为学校里没有几个研究这个题目的职位。然而，完全出乎我的意料，培养陆军军官的英国桑赫斯特皇家军事学院很快出了一个缺，于是 1960 年我成为了那里的教员。那年我 25 岁，对军队

一无所知，从来没有听到过战斗中的枪声，几乎从未见过一个真正的军官，对军人和军旅生活的了解完全出自自己的想象。

在桑赫斯特的第一个学期，我一头栽进了过去怎么也想象不到的世界。桑赫斯特的老师分军事教官和学术教员两类，我属于后者。1960年，桑赫斯特的高级军事教官清一色都经历过第二次世界大战，级别较低的也几乎全部在朝鲜、马来亚、肯尼亚、巴勒斯坦或塞浦路斯打过仗，或参加过其他的十几场殖民地战争中的某一场。他们的制服上佩满了勋章绶带，许多是褒奖杰出勇气的授勋。我的系主任是退役军官，他出席集体晚膳时佩戴的是优异服务勋章和军功十字勋章带两道杠，而学校里有他这样荣誉的人不在少数。有的少校或上校佩戴的奖章证明他们在阿拉曼、卡西诺、阿纳姆和科西玛战役中表现了杰出的勇气（这些都是第二次世界大战中的战役——译者注）。他们随随便便戴在身上的小小绶带诉说着第二次世界大战的历史，十字勋章和奖章记载了战争的高潮时刻；但他们这些受勋的人对自己被授予的荣誉却淡然处之。

使我眼花缭乱的不止是各式各样的勋章，还有五颜六色的军服及其代表的意义。上大学时，我的许多同学带回了做军人时的光荣标志——团制服的上衣或军用双排扣短大衣。当过骑兵军官的在穿夜礼服的场合脚上仍然蹬着属于枪骑兵或轻骑兵制服一部分的漆皮靴，靴筒口边镶着一圈摩洛哥革，靴跟有安马刺的小沟。这使我悟到了一个悖论，那就是制服（uniform）并不一致（uniform），每个团的制服都不一样。至于有多不一样，我在桑赫斯特第一次参加集体晚膳时终于见识到了。枪骑兵和轻骑兵穿蓝色和红色的制服；王室禁卫骑兵的制服装饰着成堆的金色丝绦；步兵墨绿色的制服颜色深得发黑；炮兵的裤子紧绷在腿上；近卫兵团士兵的衬衫浆得笔挺；（苏格兰）高地兵团的制服分6种不同图案；（苏格兰）低地兵团士兵穿着格子呢紧身短裤；各郡兵团的步兵制服上衣则镶着黄、白、灰、紫或暗黄皮革的镶边。

我原来以为军队是一个整体，那天晚上我才明白并非如此。不过那时我还不知道，外表不同的制服所代表的内里差别要重要得多。我后来发现，各团确定自我特点靠的就是自己的独特性，而正是这种独特性使它们成为有效的作战团队，使它们的成员赢得了我在周围的人身上所看到的那些奖章和十字勋章。我那些当过兵的朋友最让人喜爱的品质之一是豪爽好结交，彼此之间亲如兄弟；但兄弟之情只到一定程度，对自己的团的忠诚才是他们生命中的试金石。个人之间发生争吵第二天就可以和好，但谁要是对自己的团不敬却会记一辈子。事实上没有人会出此种不逊之言，因为这种行为是对部落价值观的严重冒犯。

我看到的正是部落文化。按照表面的标准来看，20世纪60年代我在桑赫斯特所遇到的退伍军人与其他行业的专业人士没有什么不同。他们上的是同样的中学，有时连大学也上的是同一所；他们热爱自己的家庭；他们和别人一样希望自己的孩子有出息；他们也为钱操心。然而在军队里，钱，甚至晋升，都不是终极的或决定性的价值观。军官当然希望晋升，但并不以此作为衡量自己价值的标准。一位将军可能会受人敬佩，但也可能不会。引人敬佩的是他的将军军衔之外的东西，那就是他在同袍中的名声，而名声是他在所属的团这个部落的众目睽睽之下多年来一点点建立起来的。这个部落不仅包括别的军官，也包括士官和普通士兵。“和士兵处不好”是最严厉的批评。一个军官可以头脑灵活、胜任能干、不辞劳苦，但如果他不能赢得同团战友的信任，这些品质就都是白搭。他就不是部落的一员。

英国陆军的部落文化极为强盛；它有些团的历史可以追溯到17世纪现代军队初现雏形的时候；现代军队从各个封建军阀的部队脱胎而来，那些军阀的祖先则是推翻了罗马帝国后开进西欧的侵略大军的成员。不过，从我年轻时到桑赫斯特学院任教开始，在以后的多年间，我在许多其他国家的军队里也看到了同样的部落文化。从

参加过阿尔及利亚战争的法国军官身上，我就感受到了部落文化的力量；他们在战争中指挥的穆斯林士兵遵循的是伊斯兰教开疆拓土时期的战士，被称为穆斯林英雄（ghazi）的那些人的传统。第二次世界大战后，为了重建德国的军队，一些德国军官被重新征召入伍；他们曾在俄罗斯的大草原上同苏军作过战，并仍然为他们在极端的艰难困苦中挺了过来而自豪；他们所经历的苦难可以与他们的祖辈在中世纪时期的战争相比，从他们对那段经历的回忆中，部落文化也隐约可见。印度军官的部落感十分强烈，明显的证明是他们坚持把自己称作拉其普特人或多格拉人，是印度有文字记录的历史开始之前就征服了印度的那些武士的后代。我在曾在越南、黎巴嫩，或海湾地区服过役的美国军官身上也看到了部落文化的痕迹，他们信奉的勇敢无畏、尽忠职守的行为守则正是他们国家的立国之本。

军人与众不同，这是我从自己在军人中间度过的一生中学到的一点。我因此而对所有把战争与人类的其他活动相提并论的理论和叙述都抱以极度的怀疑。那些理论家说得不错，战争无疑与经济、外交和政治相关。但相关不等于相同，甚至不等于相似。战争与外交和政治完全不同，因为真正打仗的人在价值观和技能方面与外交家和政治家迥然相异。军人的价值观和技能属于另一个世界，那是一个非常古老的世界，与日常的世界并存但不相属。随着时间的流逝，两个世界都在变化，武士的世界按照平民世界的变化调整自己。然而，它总是和平民世界保持着一定的距离。这个距离永远也不会拉近，因为武士的文化永远不可能成为文明本身的文化。所有文明的起源都归功于武士，文明的文化又滋养着保卫它的武士，不同文明之间的差异会使得一种文明的武士在外部表现上与另一种文明的武士判然有别。事实上，本书的一个主题就是，从外部表现来看，有3种不同的武士传统。然而归根结底，只有一种武士文化。从人类起源到人类进入现代世界，这种文化在时空中的演进和变化就构成了战争的历史。

A  
History  
of  
Warfare

## 目录

致 谢 // IX

导 言 // XIII

## 第一章 | 人类历史上的战争 // 001

何谓战争? // 003

克劳塞维茨何许人也? // 014

战争的文化表现 // 027

复活节岛 // 027

祖鲁人 // 032

马穆鲁克 // 036

日本武士 // 046

没有战争的文化 // 052

插曲 1：对作战的限制 // 067

## 第二章 | 石 // 083

人为什么打仗? // 085

战争与人性 // 087

战争与人类学家 // 091

几个原始部族和他们的战争 // 101

雅诺马马人 // 101

马陵人 // 106

毛利人 // 112

阿兹特克人 // 116

战争的开始 // 126

战争与文明 // 138

插曲 2：防御工事 // 148

## 第三章 | 肉 // 165

驾驭战车的武士 // 168

战车和亚述 // 183

战 马 // 191

大草原上的骑马民族 // 193

匈奴人 // 198

骑马民族的兴起之路，453—1258 年 // 204

阿拉伯人和马穆鲁克 // 208

蒙古人 // 217

骑马民族的衰落 // 225

插曲 3：军队 // 235

## 第四章 | 铁 // 251

- 希腊人和铁 // 256
- 方阵战 // 261
- 希腊人和两栖战略 // 272
- 马其顿与方阵战术的登峰造极 // 276
- 罗马：现代军队的孕育地 // 282
- 罗马灭亡后的欧洲：没有军队的大陆 // 303
- 插曲 4：后勤和供应 // 322

## 第五章 | 火 // 339

- 火药与工事 // 343
- 火药战的试验期 // 351
- 火药在海战中的使用 // 358
- 火药导致的均势 // 364
- 政治革命与军事变革 // 371
- 火药和普遍兵役制的文化 // 385
- 终极武器 // 393
- 法律和战争的目的 // 407
  
- 结语 // 414
- 注释 // 421

A History of  
Warfare



第一章

人类历史上的战争