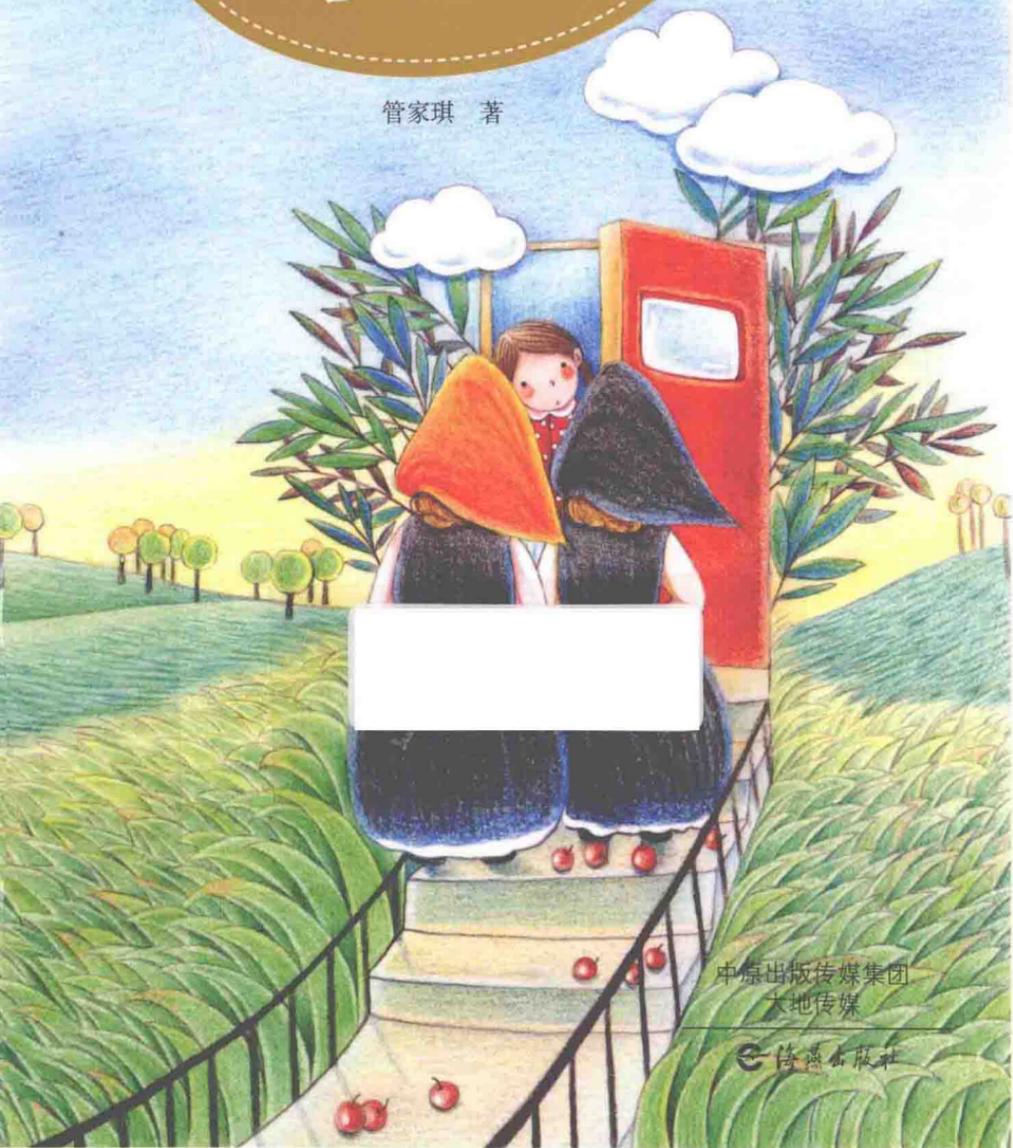


管家琪
奇幻童话系列

莲雾国的小女巫

管家琪 著



中原出版传媒集团
大地传媒

海燕出版社



管家琪
奇幻童话系列

莲雾国的小女巫

管家琪 著

中原出版传媒集团
大地传媒

 海燕出版社

著作权合同备案号：豫著许可备字-2015-A-00000242
版权所有，翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

莲雾国的小女巫 / 管家琪著. — 郑州: 海燕出版社, 2015.4

(管家琪奇幻童话系列)

ISBN 978-7-5350-6205-5

I. ①莲… II. ①管… III. ①童话-作品集-中国-当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 065965 号

选题策划: 张桂枝 郭六轮
责任编辑: 何凯宁
美术编辑: 彭宏宇
责任校对: 刘学武
责任印制: 邢宏洲
责任发行: 贾伍民



出版发行: 海燕出版社

地址: 郑州市北林路 16 号

邮编: 450008

电话: 0371-65734522

经 销: 河南省新华书店
印 刷: 河南省瑞光印务股份有限公司
开 本: 32 开 (889 毫米 × 1194 毫米)
印 张: 5 印张
字 数: 95 千字
版 次: 2015 年 4 月第 1 版
印 次: 2015 年 4 月第 1 次印刷
定 价: 13.50 元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。



目 录

石狮子的芝麻烧饼 /1

肉麻王子的噩梦 /4

啄木鸟和老树 /8

遗忘之地 /13

奇幻温泉 /17

坏心的海盗 /21

迷路的小羊 /25

神秘的万能桌历 /30

天鹅队长 /36

响尾蛇保姆 /41



时光警察 / 46

超级萝卜 / 51

头上的礼物 / 57

天狗吃日 / 60

代理父母机器人 / 67

鸡大仙的角 / 71

哈痒特攻队 / 78

飞吻大王 / 86

莲雾国的小女巫 / 91





石狮子的芝麻烧饼

一座雄伟的建筑物前面，有两个雄伟的石狮子。

这两个石狮子，一公一母，感情很不好。他们俩几乎对每一件事情的看法都不一样，成天都在抬杠，唯一意见一致的只有一件事：每一栋建筑物前面只要有一个石狮子就够了，干吗要有两个？简直是多余！

这天，一觉醒来，母狮子说：“奇怪，今天我觉得好不舒服，脸怎么那么痒……”

“是吗？是不是昨晚有哪一只冒失的鸟儿不小心把屎儿拉在你的脸上？”公狮子照例嘲弄道，“我今天倒觉得精神特别的好！”

“你这个没有同情心的坏蛋！”母狮子不满地说，“请你看在咱们做了这么久的邻居的分上，做做好事，看看我



的脸是怎么回事。”

这一看，公狮子真是大吃一惊：“不得了了，你被毁容了！”

“什么！”母狮子吓了一跳，“你讲话别这么夸张，别故意吓我，行不行？”

“什么故意吓你，是真的！你的脸上多了好多小洞洞，变成芝麻烧饼脸了！”

“啊，怎么会这样？”母狮子又难过又害怕，忍不住哭了起来，“是谁故意这样整我呀！”

公狮子心想：“哼，活该，真是迟钝的家伙。”

过了一些日子，公狮子突然也觉得自己的脸不大对劲儿，出奇地痒。

这天，他正想要母狮子帮他瞧瞧，母狮子却用一种前所未有的温柔的声音对他说：“我还以为你没有同情心呢，原来——你心地很善良嘛，其实，你也用不着这样……”

“用不着怎样？”公狮子害怕得都要哭出来了。

原来，他的脸不知怎的，也变成了“芝麻烧饼”；母狮子还以为他是怕自己自卑，才故意也弄成这样。

“我神经病呀，我哪有这么伟大呀！是谁故意这样害



我呀，人家以前多帅啊！”公狮子发现自己也被毁容，立刻呼天抢地地大哭大闹。

又过了几天，来了几位科学家，把他们俩好好检查了一番，做了好多的记录。两个石狮子一点儿也听不懂科学家在说些什么，只听到他们一直在讨论什么“酸雨”。

不过，或许因为同病相怜，这两个原本一直处不好的石狮子，在相继遭到酸雨的破坏毁容之后，相处起来反而要比过去融洽得多了。他们现在才明白，为什么每栋建筑物前面都要有两个石狮子——原来，是为了让他们俩在必要的时候，可以互相安慰！



肉麻王子的噩梦

从前，有一个王子，讲话总是夸大得要命，尤其是在追女朋友的时候，他总喜欢这么说：“亲爱的，我愿意为你做任何事！我真巴不得能为你摘下天上的星星，因为只有星星在黑夜里耀眼的光芒，才能象征你是如何温暖我的心……”

很肉麻，肉麻得要命，对不对？奇怪的是，王子到过很多国家，追过很多地方的女孩子，她们居然都还蛮喜欢听这些话的；而王子自己呢，也为这一套非常管用的甜言蜜语感到得意极了。

直到那个可怕的夏夜……

那天晚上，原本是一个平常又美丽的夜晚。空气很清新，星光闪耀，还有微风迎面吹来，非常的舒服。王子和“拉



拉国”的公主并肩坐在一起，心情一好，又熟练地胡说八道起来。

万万没有想到，当他一说到“我真巴不得能为你摘下天上的星星”时，忽然听到一声轰然巨响，竟然真的有一颗星星掉了下来！而且就掉在他们附近，还把地面砸出一个大洞！

“哇！”王子和公主都吓坏了，顾不得捡起被震落的王冠，就急急忙忙拔腿开溜。

事后，王子曾暗暗想着：“奇怪，是我讲得太过分了吗？还是纯粹只是巧合？”

他自然很希望、很愿意相信完全只是巧合，所以很快也就不再去为这件事伤脑筋。然而，事情其实并没有结束，这只是一个开始。

以往非常管用的“我真巴不得能为你摘下天上的星星……”现在竟成了一道魔咒，从“拉拉国”公主开始，“哈哈国”“拉米国”“米拉国”……数不清的公主都遭了殃，因为她们都在聆听肉麻王子的肉麻废话之后，差一点儿被从天上掉下来的流星给砸个正着！

“点点国”的公主最惨，她还碰上了流星雨！





世界各国的公主很快就通通联合起来，大家约好再也不要理肉麻王子，再也不要跟他在一起，原来听多了他的废话会倒霉的。

唉，原来很受公主们欢迎的肉麻王子，现在却备受冷落，没有一个公主愿意和他做朋友。

“这样吧，我换个说法好了，不要再提那些鬼星星了。”这天晚上，王子坐在树下苦思，抬头看见皎洁的月亮，忽然灵机一动，“有了，不说星星，说月亮嘛！对，就这么说：‘亲爱的，我真巴不得能为你摘下天上的月亮……’”王子的话还没有说完，就不由自主地张大了嘴巴，呆呆地瞪着月亮。

他简直不敢相信自己所看到的景象——美丽的月亮，正在一点儿一点儿地消失！“哇！饶了我吧，我再也不敢这么夸大啦！”王子紧紧抱着头，落荒而逃。他真怕月亮待会儿也会掉下来！

可怜的王，他还不知道自己所看到的其实是月食啊！

啄木鸟和老树

一天到晚在树上“打字”，啄木鸟突然觉得烦了。

再加上这天他“打字”打得很不顺手，老是断断续续，连自己听了都觉得别扭，于是索性停下来，大叫一声：“算了，我不打了！”

“什么？你不打了？这是什么意思？”老树一脸慌张地问。

“不打就是不打了，就是这个意思！”啄木鸟烦躁地说，说完就飞离老树的树干，飞到枝丫上，眺望远方，自言自语，“我想离开这个鬼地方，出去走走！”

“鬼地方？你说我们这里是鬼地方？”老树十分意外，也十分伤心，“你这样说太不够意思了吧！大家都对你这么好，即使你‘打字’的技术不大好，还常常打错字，可



是我们从来不抱怨……”

老树这么一“安慰”，啄木鸟更想走了。

“好吧，算我刚才说错了，我真正的意思是——我不想做啄木鸟了。成天待在树上‘打字’，真没意思，我想去学点别的东西。”

“那——你想学什么呢？”老树还是不太明白。

啄木鸟耸耸肩：“我也不知道，也许我会练习用我的尖嘴去抓鱼。”说完，啄木鸟就准备走了。

老树看他一副已经下定决心的样子，也不想再多说什么，只好叮咛着：“你如果真的想出去走走，那就去吧。不过，要是在外面过得并不如意，就赶快回来，好吗？”

“好的，再见了！”啄木鸟拍拍翅膀。他的心情显然已经好多了。

望着啄木鸟振翅离去的身影，老树不禁喃喃着：“你走了，以后谁来照顾我呀？谁来帮我抓小虫啊？……我怎么办呀？”

老树的忧虑很快就变成了事实。不出三天，他就已经痒得受不了了。

是一只小雨燕先发现老树不大对劲的。她停在树梢，



突然发觉枝叶莫名其妙地乱颤起来。

“地震！”小雨燕吓了一跳。

“不是地震，是我在抖啦！”老树的声音听起来十分丧气，完全不像平日那般精神。

“你没事干吗乱抖？”小雨燕很纳闷，因为老树平常都是很绅士、很斯文的呀。

“我——我痒嘛，小虫咬得我好难受。”

小雨燕四处看了又看：“奇怪，啄木鸟呢？他应该帮你抓小虫呀，这样你就不会痒了。”

“啄木鸟不在，”老树哭腔哭调地说，“他说他要出去走走。你——可以帮我抓一下小虫吗？”

“我？”小雨燕很惊异，“我恐怕不行——”

“试试看嘛，拜托！”老树哀求着。

“好吧，我试试看。”小雨燕靠近老树树干，比画了两下，可是她的嘴是短短的、大大的，可以用来抓昆虫，却没有办法用来啄树干里的小虫。

“抱歉，我这张嘴，真的不行。”小雨燕不忍让老树难过，就热心提议道，“这样吧，我去找几个朋友来帮忙，总会有办法的。”



当小雨燕找来好多鸟兄鸟弟、鸟姐鸟妹的时候，老树一边浑身乱颤，把树叶弄得沙沙作响，一边还在可怜兮兮地低低呻吟着：“完蛋了，我要痒死了……”

小鸟们轮番上阵，可是——唉，该怎么说呢？

他们的嘴各式各样，有尖尖细细长长的，有长长翘翘的，有又厚又硬邦邦的，还有上下锋利交叉的；至于功用嘛，他们的嘴，有的专门用来撬开球果，有的用来吃种子，有的用来吃毛毛虫和昆虫，有的用来捕鱼，还有的是用来撬开软体动物的壳……总之，就是没有一张嘴和啄木鸟的嘴一模一样，因此，没有一张嘴可以像啄木鸟那样能啄出树干里的小虫。

大家忙得满头大汗，始终帮不上忙，都急得团团转。老树开始绝望了，又低呼道：“完蛋了，我要活活痒死了……”

“那只该死的啄木鸟到哪里去了？”鸚鵡气呼呼地大叫着。

“他说他要出去走走。”老树无限委屈地说。

“走走？”大伙儿全瞪大了眼睛，“去哪里走走？”

“我也不知道……我的天！真的痒死我了！”

老树忍不住又大抖特抖起来，把大伙儿震得通通扑翅而起，等大伙儿又一一落回树梢的时候，这才发现——咦，多了一个伙伴！而且，不是别人，正是啄木鸟！

“哎呀，你总算回来了！”大伙儿异口同声埋怨道。

鸚鵡盯着啄木鸟瞧了半天：“你怎么看起来有一点儿狼狈？”

这下子，大伙儿全盯着啄木鸟。是呀，他看起来可真有点儿灰头土脸，脏兮兮的。可是老树一点儿也不介意，一个劲儿地直叫：“快来呀，快来帮帮我呀，我快痒死啦！”

就这样，啄木鸟又恢复了成天在树上“打字”的生活。

原来，在那短短“出去走走”的几天之中，啄木鸟也觉悟到一件事——他的嘴，除了用来啄树干里的小虫，做其他的事根本不行！于是，他就心甘情愿地回来了。

不过，为了避免一成不变的“打字”又会让他感到厌烦，啄木鸟也做了一些改进：他有的时候“打”一首诗，有的时候“打”一篇散文，精神最好的时候就“打”一篇故事……常常有变化，就不会无聊啦！